

昭明文选

(套装共五册)



总目录

昭明文选（一）

昭明文选（二）

昭明文选（三）

昭明文选（四）

昭明文选（五）

昭明文选 (一)

(南朝梁) 萧统/编

且夫道有夷隆，学有粗密，因时而建德者，
不以远近易则。

目录

昭明文选（一）

文选卷第一

文选卷第二

文选卷第三

文选卷第四

文选卷第五

文选卷第六

文选卷第七

文选卷第八

文选卷第九

文选卷第十

版权信息

书名：昭明文选（一）

作者：萧统

出版时间：2018.4

ISBN：E

版权所有 翻版必究

昭明文选（一）

文选卷第一

京都上

两都赋二首

班孟坚

两都赋序

或曰：赋者，古诗之流也。昔成康没而颂声寝，王泽竭而诗不作。大汉初定，日不暇给。至于武宣之世，乃崇礼官，考文章，内设金马石渠之署，外兴乐府协律之事，以兴废继绝，润色鸿业。是以众庶悦豫，福应尤盛，白麟赤雁芝房宝鼎之歌，荐于郊庙。神雀五凤甘露黄龙之瑞，以为年纪。故言语侍从之臣，若司马相如虞丘寿王东方朔枚皋王褒刘向之属，朝夕论思，日月献纳；而公卿大臣，御史大夫倪宽、太常孔臧、太中大夫董仲舒、宗正刘德、太子太傅萧望之等，时时间作。或以抒下情而通讽谕，或以宣上德而尽忠孝，雍容揄扬，着于后嗣，抑亦雅颂之亚也。故孝成之世，论而录之，盖奏御者千有余篇，而后大汉之文章，炳焉与三代同风。

且夫道有夷隆，学有粗密，因时而建德者，不以远近易则。故皋陶歌虞，奚斯颂鲁，同见采于孔氏，列于诗书，其义一也。稽之上古则如彼，考之汉室又如此。斯事虽细，然先臣之旧式，国家之遗美，不可阙也。臣窃见海内清平，朝廷无事，京师脩宫室，浚城隍，起苑囿，以备制度。西土耆老，咸怀怨思，冀上之睠顾，而盛称长安旧制，有陋维（原注：周）之议。故臣作两都赋，以极众人之所眩曜，折以今之法度。其词曰。

西都赋

有西都宾问于东都主人曰："盖闻皇汉之初经营也，尝有意乎都河洛矣。辍而弗康，寔用西迁，作我上都。主人闻其故而睹其制乎？"主人曰："未也。愿宾摅怀旧之蓄念，发思古之幽情。博我以皇道，弘我以汉京。"宾曰："唯唯。"

"汉之西都，在于雍州，寔曰长安。左据函谷二崤之阻，表以太华终南之山。右界褒斜陇首之险，带以洪河泾渭之川。众流之隈，汧涌其西。华实之毛，则九州之上腴焉；防御之阻，则天地之隩区焉。是故横被六合，三成帝畿。周以龙兴，秦以虎视。及至大汉受命而都之也，仰悟东井之精，俯协河图之灵。奉春建策，留侯演成。天人合应，以发皇明。乃眷西顾，寔惟作京。于是睎秦岭，瞰北阜。挟沔灞，据龙首。图皇基于亿载，度宏规而大起。肇自高而终平，世增饰以崇丽。历十二之延祚，故穷泰而极侈。建金城而万雉，呀周池而成渊。披三条之广路，立十二之通门。内则街衢洞达，闾阎且千。九市开场，货别隧分。人不得顾，车不得旋。闾城溢郭，旁流百廛。红尘四合，烟云相连。于是既庶且富，娱乐无疆。都人士女，殊异乎五方。游士拟于公侯，列肆侈于姬姜。乡曲豪举，游侠之雄。节慕原尝，名亚春陵。连交合众，骋骛乎其中。若乃观其四郊，浮游近县，则南望杜霸，北眺五陵。名都对郭，邑居相承。英俊之域，绂冕所兴。冠盖如云，七相五公。与乎州郡之豪杰，五都之货殖。三选七迁，充奉陵邑。盖以强干弱枝，隆上都而观万国也。"

"封畿之内，厥土千里。逴跖诸夏，兼其所有。其阳则崇山隐天，幽林穹谷。陆海珍藏，蓝田美玉。商洛缘其隈，鄠杜滨其足。源泉灌注，陂池交属。竹林果园，芳草甘木。郊野之富，号为近蜀。其阴则冠以九嶷，陪以甘泉，乃有灵宫起乎其中。秦汉之所极观，渊云之所颂叹，于是乎存焉。下有郑白之沃，衣食之源。提封五万，疆场绮分。沟塍刻镂，原隰龙鳞。决渠降雨，荷插成云。五谷垂颖，桑麻铺棻。东郊则有通沟大漕，溃渭洞河。泛舟山东，控引淮湖，与海通波。西郊则有上囿禁苑，林麓薮泽，陂池连乎蜀汉。缭以周墙，四百

余里。离宫别馆，三十六所。神池灵沼，往往而在。其中乃有九真之麟，大宛之马。黄支之犀，条支之鸟。逾昆仑，越巨海。殊方异类，至于三万里。

"其宫室也，体象乎天地，经纬乎阴阳。据坤灵之正位，仿太紫之圆方。树中天之华阙，丰冠山之朱堂。因瑰材而究奇，抗应龙之虹梁。列棼橑以布翼，荷栋桴而高骧。雕玉璚以居楹，裁金璧以饰珰。发五色之渥彩，光燭朗以景彰。于是左□右平，重轩三阶。闺房周通，门闥洞开。列钟虞于中庭，立金人于端闱。仍增崖而衡闳，临峻路而启扉。徇以离宫别寝，承以崇台闲馆。焕若列宿，紫宫是环。清凉宣温，神仙长年。金华玉堂，白虎麒麟。区宇若兹，不可殫论。增盘崔嵬，登降照烂。殊形诡制，每各异观。乘茵步辇，惟所息宴。后宫则有掖庭椒房，后妃之室。合欢增城，安处常宁。茝若椒风，披香发越。兰林蕙草，鸳鸯飞翔之列。昭阳特盛，隆乎孝成。屋不呈材，墙不露形。裹以藻绣，络以纶连。随侯明月。错落其间。金釭衔壁，是为列钱。翡翠火齐，流耀含英。悬黎垂棘，夜光在焉。于是玄墀钁砌，玉阶彤庭。礧礧彩致，琳莅青茨。珊瑚碧树，周阿而生。红罗飒纚，绮组缤纷。精曜华烛，俯仰如神。后宫之号，十有四位。窈窕繁华，更盛迭贵。处乎斯列者，盖以百数。左右庭中，朝堂百寮之位。萧曹魏邴，谋谟乎其左。佐命则垂统，辅翼则成化。流大汉之恺悌，荡亡秦之毒螫。故令斯人扬乐和之声，作画一之歌。功德着乎祖宗，膏泽洽乎黎庶。又有天禄石渠，典籍之府。命夫惇诲故老，名儒师傅。讲论乎六艺，稽合乎同异。又有承明金马，著作之庭。大雅宏达，于兹为群。元元本本，殫见洽闻。启发篇章，校理秘文。周以钩陈之位，卫以严更之署。总礼官之甲科，群百郡之廉孝。虎贲赘衣，阉尹阉寺。陛戟百重，各有典司。周庐千列，徼道绮错。辇路经营，脩除飞阁。

自未央而连桂宫，北弥明光而亘长乐。凌□道而超西墉，掘建章而连外属。设璧门之凤阙，上觚棱而栖金爵。内则别风之嶕峣，眇丽

巧而耸擢。张千门而立万户，顺阴阳以开阖。尔乃正殿崔嵬，层构厥高，临乎未央。经骀荡而出馿娑，洞杳诣以与天梁。上反宇以盖戴，激日景而纳光。神明郁其特起，遂偃蹇而上跻。轶云雨于太半，虹霓回带于棼楣。虽轻迅与僛狡，犹□眙而不能阶。攀井干而未半，目眴转而意迷。舍棣槛而却倚，若颠坠而复稽。魂恍恍以失度，巡回涂而下低。既惩惧于登望，降周流以彷徨。步甬道以萦纡，又杳窱而不见阳。排飞闼而上出，若游目于天表，似无依而洋洋。前唐中而后太液，览沧海之汤汤。扬波涛于碣石，激神岳之蔦蔦。滥瀛洲与方壶，蓬莱起乎中央。于是灵草冬荣，神木丛生。岩峻嵒崿，金石峥嵘。抗仙掌以承露，擢双立之金茎。轶埃竭之混浊，鲜颢气之清英。骋文成之丕诞，驰五利之所刑。庶松乔之群类，时游从乎斯庭。实列仙之攸馆，非吾人之所宁。

"尔乃盛娱游之壮观，奋泰武乎上圉。因兹以威戎夸狄，耀威灵而讲武事。命荆州使起鸟，诏梁野而驱兽。毛群内阍，飞羽上覆。接翼侧足，集禁林而屯聚。水衡虞人，修其营表。种别群分，部曲有署。罾网连纆，笼山络野。列卒周匝，星罗云布。于是乘銮輿，备法驾，帅群臣。披飞廉，入苑门。遂绕酆鄩，历上兰。六师发逐，百兽骇殚。震震爚爚，雷奔电激。草木涂地，山渊反覆。蹂躪其十二三，乃拗怒而少息。尔乃期门饮飞，列刃钻鍪，要趺追踪。鸟惊触丝，兽骇值锋。机不虚掎，弦不再控。矢不单杀，中必叠双。飏飏纷纷，矰缴相缠。风毛雨血，洒野蔽天。平原赤，勇士厉，猿狖失木，豺狼慑窜。尔乃移师趋险，并蹈潜秽。穷虎奔突，狂兕触蹶。许少施巧，秦成力折。擒僛狡，扼猛噬。脱角挫脰，徒搏独杀。挟师豹，拖熊螭。曳犀牦，顿象黑。超洞壑，越峻崖。蹶嵒岩，钜石隤。松柏仆，丛林摧。草木无余，禽兽殄夷。于是天子乃登属玉之馆，历长杨之榭。览山川之体势，观三军之杀获。原野萧条，目极四裔。禽相镇压，兽相枕藉。然后收禽会众，论功赐胙。陈轻骑以行飧，腾酒车以斟酌。割鲜野食，举烽命酺。飧赐毕，劳逸齐。大路鸣銮，容与徘徊。集乎豫章之宇，临乎昆明之池。左牵牛而右织女，似云汉之无涯。茂树荫

蔚，芳草被堤。兰茝发色，晔晔猗猗。若摘锦布绣，□耀乎其陂。鸟则玄鹤白鹭，黄鹄鸂鶒。鸬鹚鸂鶒，鳧鹭鸿雁。朝发河海，夕宿江汉。沈浮往来，云集雾散。于是后宫乘輶辂，登龙舟，张凤盖，建华旗。祛黼帷，镜清流。靡微风，澹淡浮。棹女讴，鼓吹震。声激越，警厉天。鸟群翔，鱼窥渊。招白鹇，下双鹄。揄文竿，出比目。抚鸿罾，御缁缴。方舟并骈，俛仰极乐。遂乃风举云摇，浮游溷览。前乘秦岭，后越九嶷。东薄河华，西涉岐雍。宫馆所历，百有余区，行所朝夕，储不改供。礼上下而接山川，究休佑之所用。采游童之謠谣，第从臣之嘉颂。于斯之时，都都相望，邑邑相属。国藉十世之基，家承百年之业。士食旧德之名氏，农服先畴之畎亩。商循族世之所鬻，工用高曾之规矩。絜乎隐隐，各得其所。

"若臣者，徒观迹于旧墟，闻之乎故老。十分而未得其一端，故不能遍举也。"

东都赋

东都主人喟然而叹曰："痛乎风俗之移人也！子实秦人，矜夸馆室，保界河山，信识昭襄而知始皇矣，乌睹大汉之云为乎？夫大汉之开元也，奋布衣以登皇位，由数期而创万代，盖六籍所不能谈，前圣靡得言焉。当此之时，功有横而当天，讨有逆而顺民。故娄敬度势而献其说，萧公权宜而拓其制。时岂泰而安之哉？计不得以已也。吾子曾不是睹，顾曜后嗣之末造，不亦暗乎。今将语子以建武之治，永平之事。监于太清，以变子之惑志。

"往者王莽作逆，汉祚中缺。天人致诛，六合相灭。于时之乱，生人几亡，鬼神泯绝。壑无完柩，郭罔遗室。原野厌人之肉，川谷流人之血。秦项之灾犹不克半，书契以来未之或纪。故下人号而上诉，上帝怀而降监。乃致命乎圣皇。于是圣皇乃握干符，阐坤珍。披皇图，稽帝文。赫然发愤，应若兴云。霆击昆阳，凭怒雷震。遂超大河，跨北岳。立号高邑，建都河洛。绍百王之荒屯，因造化之荡涤。体元立制，继天而作。系唐统，接汉绪。茂育群生，恢复疆宇。勋兼乎在昔，事勤乎三五。岂特方轨并迹，纷纶后辟，治近古之所务，蹈一圣之险易云尔哉？且夫建武之元，天地革命。四海之内，更造夫妇，肇有父子。君臣初建，人伦寔始。斯乃伏牺氏之所以基皇德也。。分州土，立市朝，作舟舆，造器械，斯乃轩辕氏之所以开帝功也。龚行天罚，应天顺人，斯乃汤武之所以昭王业也。迁都改邑，有殷宗中兴之则焉；即土之中，有周成隆平之制焉。不阶尺土一人之柄，同符乎高祖。克己复礼，以奉终始，允恭乎孝文。宪章稽古，封岱勒成，仪炳乎世宗。案六经而校德，眇古昔而论功，仁圣之事既该，而帝王之道备矣。

"至乎永平之际，重熙而累洽。盛三雍之上仪，脩袞龙之法服。铺鸿藻，信景铄。扬世庙，正雅乐。人神之和允洽，群臣之序既肃。乃动大辂，遵皇衢。省方巡狩，躬览万国之有无。考声教之所被，散皇

明以□幽。然后增周旧，脩洛邑。扇巍巍，显翼翼。光汉京于诸夏，总八方而为之极。于是皇城之内，宫室光明，阙庭神丽。奢不可逾，俭不能侈。外则因原野以作苑，填流泉而为沼。发苹藻以潜鱼，丰圃草以毓兽。制同乎梁邹，谊合乎灵囿。若乃顺时节而搜狩，简车徒以讲武。则必临之以王制，考之以风雅。历骏虞，览駉铁。嘉车攻，采吉日。礼官整仪，乘舆乃出。于是发鲸鱼，铿华钟。登玉辂，乘时龙。凤盖琴丽，和銮玲珑。天官景从，寝威盛容。山灵护野，属御方神。雨师泛洒，风伯清尘。千乘雷起，万骑纷纭。元戎竟野，戈鋌彗云。羽旄扫霓，旌旗拂天。焱焱炎炎，扬光飞文。吐燭生风，欲野歎山。日月为之夺明，丘陵为之摇震。遂集乎中囿，陈师按屯。骈部曲，列校队。勒三军，誓将帅。然后举烽伐鼓，申令三驱。輶车霆激，骁骑电骛。由基发射，范氏施御。弦不睨禽，轡不诡遇。飞者未及翔，走者未及去。指顾倏忽，获车已实。乐不极盘，杀不尽物。马踠余足，士怒未□。先驱复路，属车案节。于是荐三牺，效五牲。礼神祇，怀百灵。觐明堂，临辟雍。扬缉熙，宣皇风。登灵台，考休征。俯仰乎乾坤，参象乎圣躬。目中夏而布德，瞰四裔而抗棱。西荡河源，东澹海漘。北动幽崖，南耀朱垠。殊方别区，界绝而不邻。自孝武之所不征，孝宣之所未臣。莫不陆贽水栗，奔走而来宾。遂绥哀牢，开永昌。春王三朝，会同汉京。是日也，天子受四海之图籍，膺万国之贡珍。内抚诸夏，外绥百蛮。尔乃盛礼兴乐，供帐置乎云龙之庭。陈百寮而赞群后，究皇仪而展帝容。于是庭实千品，旨酒万钟。列金罍，班玉觞。嘉珍御，太牢飧。尔乃食举雍彻，太师奏乐。陈金石，布丝竹。钟鼓铿锵，管弦烨煜。抗五声，极六律。歌九功，舞八佾。韶武备，泰古毕。四夷间奏，德广所及。僭(人未)兜离，罔不具集。

万乐备，百礼暨。皇欢浹，群臣醉。降烟燼，调元气。然后撞钟告罢，百寮遂退。

"于是圣上睹万方之欢娱，又沐浴于膏泽，惧其侈心之将萌，而怠

于东作也，乃申旧章，下明诏。命有司，班宪度。昭节俭，示太素。去后宫之丽饰，损乘舆之服御。抑工商之淫业，兴农桑之盛务。遂令海内弃末而反本，背伪而归真。女脩织纴，男务耕耘。器用陶匏，服尚素玄。耻纤靡而不服，贱奇丽而弗珍。捐金于山，沈珠于渊。于是百姓涂瑕荡秽，而镜至清。形神寂漠，耳目弗营。嗜欲之源灭，廉耻之心生。莫不优游而自得，玉润而金声。是以四海以内，学校如林，庠序盈门。献酬交错，俎豆莘莘。下舞上歌，蹈德咏仁。登降饔宴之礼既毕，因相与嗟叹玄德，谗言弘说。咸含和而吐气，颂曰：盛哉乎斯世！

"今论者但知诵虞夏之书，咏殷周之诗。讲羲文之易，论孔氏之春秋。罕能精古今之清浊，究汉德之所由。唯子颇识旧典，又徒驰骋乎末流。温故知新已难，而知德者鲜矣！且夫僻界西戎，险阻四塞，脩其防御。孰与处乎土中，平夷洞达，万方辐凑？秦岭九嶷，泾渭之川。曷若四渎五岳，带河溯洛，图书之渊？建章甘泉，馆御列仙。孰与灵台明堂，统和天人？太液昆明，鸟兽之囿。曷若辟雍海流，道德之富？游侠逾侈，犯义侵礼。孰与同履法度，翼翼济济也？子徒习秦阿房之造天，而不知京洛之有制也；识函谷之可关，而不知王者之无外也。"

主人之辞未终，西都宾矍然失容。逡巡降阶，□然意下，捧手欲辞。主人曰："复位，今将授子以五篇之诗。"宾既卒业，乃称曰："美哉乎斯诗！义正乎杨雄，事实乎相如。匪唯主人之好学，盖乃遭遇乎斯时也。小子狂简，不知所裁。既闻正道，请终身而诵之。"其诗曰：

明堂诗

于昭明堂，明堂孔阳。圣皇宗祀，穆穆煌煌。上帝宴飨，五位时序。谁其配之，世祖光武。普天率土，各以其职。猗歆缉熙，允怀多福。

辟雍诗

乃流辟雍，辟雍汤汤。圣皇莅止，造舟为梁。皤皤国老，乃父乃兄。抑抑威仪，孝友光明。于赫太上，示我汉行。洪化惟神，永观厥成。

灵台诗

乃经灵台，灵台既崇。帝勤时登，爰考休征。三光宣精，五行布序。习习祥风，祁祁甘雨。百谷蓁蓁，庶草蕃庑。屡惟豐年，于皇乐胥。

宝鼎诗

岳脩贡兮川效珍，吐金景兮歆浮云。宝鼎见兮色纷纭。焕其炳兮被龙文。登祖庙兮享圣神。昭灵德兮弥亿年。

白雉诗

启灵篇兮披瑞图，获白雉兮效素乌。嘉祥阜兮集皇都。发皓羽兮奋翹英，容洁朗兮于纯精。彰皇德兮侔周成。永延长兮膺天庆。

文选卷第二

京都上

西京赋

张平子

薛综注

有凭虚公子者，心寥体□雅好博古，学乎旧史氏，是以多识前代之载。言于安处先生曰：“夫人在阳时则舒，在阴时则惨，此牵乎天者也。处沃土则逸，处瘠土则劳，此系乎地者也。惨则□于欢，劳则徧于惠，能违之者寡矣。小必有之，大亦宜然。故帝者因天地以致化，兆人承上教以成俗。化俗之本，有与推移。何以覈诸？秦据雍而彊，周即豫而弱。高祖都西而泰，光武处东而约。政之兴衰，恒由此作。先生独不见西京之事欤？请为吾子陈之。

“汉氏初都，在渭之涘。秦里其朔，寔为咸阳。左有崤函重险，桃林之塞。缀以二华，巨灵赑屃，高掌远跖，以流河曲，厥迹犹存。右有陇坻之隘，隔阂华戎。岐梁汧雍，陈宝鸣鸡在焉。于前则终南太一，隆崛崔嵬，隐辚郁律。连冈乎嶓冢，抱杜含鄠欲沔吐镐，爰有蓝田珍玉，是之自出。于后则高陵平原，据渭踞泾。澶漫靡迤，作镇于近。其远则九峻甘泉，涸阴沍寒。日北至而含冻，此焉清暑。尔乃广衍沃野，厥田上上，寔惟地之奥区神皋。昔者大帝说秦缪公而觐之，飧以钧天广乐。帝有醉焉，乃为金策。锡用此土，而翦诸鹑首。是时也，并为彊国者有六，然而四海同宅，西秦岂不诡哉？

“自我高祖之始入也，五纬相汁，以旅于东井。娄敬委辂，干非其议。天启其心，人谏之谋。及帝图时，意亦有虑乎神祇。宜其可定为天邑。岂伊不虔思于天衢？岂伊不怀归于粉榆？天命不滔，畴敢以

渝！于是量径轮，考广袤。经城洫，营郭郭。取殊裁于八都，岂启度于往旧？乃览秦制，跨周法。狭百堵之侧陋，增九筵之迫胁。正紫宫于未央，表峤阙于阊阖。疏龙首以抗殿，状巍峨以岌岌。亘雄虹之长梁，结棼橰以相接。蒂倒茄于藻井，披红葩之狎猎。饰华榱与璧瑯，流景曜之韡晔。雕楹玉□，绣栊云楣。三阶重轩，镂槛文□。右平左□，青琐丹墀。刊层平堂，设切□隙。坻嵴鳞眴，棧齾嶮险。褰岸夷涂，脩路峻险。重门袞固，奸宄是防。仰福帝居，阳曜阴藏。洪钟万钧，猛虡趯趯。负笋业而余怒，乃奋翅而腾骧。朝堂承东，温调延北。西有玉台，联以昆德。□峨嵕嶷，罔识所则。若夫长年神仙，宣室玉堂。麒麟朱鸟，龙兴含章。譬众星之环极，叛赫戏以辉煌。正殿路寝，用朝群辟。大厦耽耽，九户开辟。嘉木树庭，芳草如积。高门有阅，列坐金狄。内有常侍谒者，奉命当御。兰台金马，递宿迭居。次有天禄石渠，校文之处。重以虎威章沟，严更之署。徼道外周，千庐内附。卫尉八屯，警夜巡昼。植铍悬(盾犬)，用戒不虞。

"后宫则昭阳飞翔，增成合欢。兰林披香，凤皇鸳鸯。群窈窕之华丽，嗟内顾之所观。故其馆室次舍，采饰纤缟。裒以藻绣，文以朱绿。翡翠火齐，络以美玉。流悬黎之夜光，缀随珠以为烛。金沱玉阶，彤庭辉辉。珊瑚琳碧，瑤茝磷彬。珍物罗生，焕若昆仑。虽厥裁之不广，侈靡逾乎至尊。于是钩陈之外，阁道穹隆。属长乐与明光，径北通乎桂宫。命般尔之巧匠，尽变态乎其中。后宫不移，乐不徙悬。门卫供帐，官以物辨。恣意所幸，下辇成燕。穷年忘归，犹弗能遍。瑰异日新，殚所未见。

"惟帝王之神丽，惧尊卑之不殊。虽斯宇之既坦，心犹凭而未摅。思比象于紫微，恨阿房之不可庐。覩往昔之遗馆，获林光于秦余。处甘泉之爽垲，乃隆崇而弘敷。既新作于迎风，增露寒与储胥。託乔基于山冈，直帶霓以高居。通天眇以竦峙，径百常而茎擢。上办(力改文)华以交纷，下刻□其若削。翔鹄仰而不逮，况青鸟与黄雀。伏棂槛而俯听，闻雷霆之相激。柏梁既灾，越巫陈方。建章是经，用厌火

祥。营宇之制，事兼未央。圆阙竦以造天，若双碣之相望。凤骞翥于薨标，咸溯风而欲翔。闾阖之内，别风嶕峣。何工巧之瑰玮，交绮豁以疏寮。干云雾而上达，状亭亭以苕苕。神明崛其特起，井干叠而百增。跼游极于浮柱，结重栾以相承。累层构而遂隳，望北辰而高兴。消氛埃于中宸，集重阳之清澄。瞰宛虹之长髻，察云师之所凭。上飞闼而仰眺，正睹瑶光与玉绳。将乍往而未半，怵悼栗而忪兢。非都卢之轻趫，孰能超而究升？馼娑骀荡，焘鼻桔桀。杙诣承光，睽罔摩豁。槽桴重棼，锽锽列列。反宇业业，飞檐□□。流景内照，引曜日月。天梁之宫，寔开高闳。旗不脱扃，结驷方斲。轳辐轻骛，容于一扉。长廊广庑，途阁云蔓。闲庭诡异，门千户万。重闺幽閤，转相逾延。望□窳以径廷，眇不知其所返。既乃珍台蹇产以极壮，磴道逦倚以正东。似阊风之遐阪，横西洫而绝金墉。城尉不弛柝，而内外潜通。

"前开唐中，弥望广豫。顾临太液，沧池潏沕。渐台立于中央，赫眈眈以弘敞。清渊洋洋，神山峨峨。列瀛洲与方丈，夹蓬莱而骈罗。上林岑以垒嶧，下崭岩以岩嵒。长风激于别壑，起洪涛而扬波。浸石菌于重涯，濯灵芝以朱柯。海若游于玄渚，鲸鱼失流而蹉跎。于是采少君之端信，庶栾大之贞固。立脩茎之仙掌，承云表之清露。屑琼蕊以朝飧，必性命之可度。美往昔之松乔，要羡门乎天路。想升龙于鼎湖，岂时俗之足慕？若历世而长存，何遽营乎陵墓？

"徒观其城郭之制，则旁开三门，参涂夷庭。方轨十二，街衢相经。廛里端直，薨宇齐平。北阙甲第，当道直启。程巧致功，期不阢侈。木衣绨锦，土被朱紫。武库禁兵，设在兰锜。匪石匪董，畴能宅此？尔乃廓开九市，通闾带闾。旗亭五重，俯察百隧。周制大胥，今也惟尉。瑰货方至，鸟集鳞萃。鬻者兼赢，求者不匮。尔乃商贾百族，裨贩夫妇。鬻良杂苦，蚩眩边鄙。何必昏于作劳，邪赢优而足恃。彼肆人之男女，丽美奢乎许史。若夫翁伯浊质，张里之家。击钟鼎食，连骑相过。东京公侯，壮何能加？都邑游侠，张赵之伦。齐志

无忌，拟迹田文。轻死重气，结党连群。寔蕃有徒，其从如云。茂陵之原，阳陵之朱。趯悍虓豁，如虎如貔。睚眦蚤芥，尸僵路隅。丞相欲以賅子罪，阳石污而公孙诛。若其五县游丽，辩论之士。街谈巷议，弹射臧否。剖析毫厘，擘肌分理。所好生毛羽，所恶成创痍。郊甸之内，乡邑殷赈。五都货殖，既迁既引。商旅联烟，隐隐展展。冠带交错，方輶接轸。封畿千里，统以京尹。郡国宫馆，百四十五。右极盘屋，并卷酆鄆。左暨河华，遂至虢土。

"上林禁苑，跨谷弥阜。东至鼎湖，邪界细柳。掩长杨而联五柞，绕黄山而款牛首。缭垣绵联，四百余里。植物斯生，动物斯止。众鸟翩翩，群兽(马否)駉。散似惊波，聚以京峙。伯益不能名，隶首不能纪。林麓之饶，于何不有？木则枞栝□楠，梓槭梗枫。嘉卉灌丛，蔚若邓林。郁蓊薜薜，樛爽樛樛。吐葩颺荣，布叶垂阴。草则葳莎菅蒯，薇蕨荔苴。王刍茵台，戎葵怀羊。苯□蓬茸，弥皋被冈。篠簜敷衍，编町成篁。山谷原隰，泱泱无疆。迺有昆明灵沼，黑水玄址。周以金堤，树以柳杞。豫章珍馆，揭焉中峙。牵牛立其左，织女处其右。日月于是乎出入，象扶桑与濛汜。其中则有鼉鼉巨鳖，鱣鲤魮鲙。鲟鳇鰪(鱼沙)，脩额短项。大口折鼻，诡类殊种。鸟则鹳鸕鸕，鵙鵙鸕鵙。上春候来，季秋就温。南翔衡阳，北栖雁门。奋隼归鳧，沸卉駉甸。众形殊声，不可胜论。

"于是孟冬作阴，寒风肃杀。雨雪飘飘，冰霜惨烈。百卉具零，刚虫搏拏。尔乃振天维，衍地络。荡川渌，簸林薄。鸟毕骇，兽咸作。草伏木栖，寓居穴讬。起彼集此，霍绎纷泊。在彼灵囿之中，前后无有垠锽。虞人掌焉，为之营域。焚莱平场，柞木翦棘。结置百里，远杜蹊塞。麋鹿麇麇，骈田逼仄。天子乃驾雕辇，六骏駉。戴翠帽，倚金较。璇弁玉纓，遗光倏爚。建玄弋，树招摇。栖鸣鳶，曳云梢。弧旌枉矢，虹旃(丹改舟)蜺旄。华盖承辰，天毕前驱。千乘雷动，万骑龙趋。属车之簠，载殄殄。大驾最后一乘悬豹尾，以前为省中侍御史载之。簠，副也。善曰：古今注曰：豹尾车，同制也，所以象君豹

变。言尾者谨也。属车，已见东都赋。毛诗曰：輶车鸾镳，载獫狁。毛苌曰：獫、狁，皆田犬也。长喙曰獫，短喙曰狁。箠，初遘切。獫，吕验切。狁，许乔切。匪唯玩好，乃有秘书。小说九百，本自虞初。从容之求，寔俟寔储。于是蚩尤秉钺，奋鬣被般。禁御不若，以知神奸。螭魅魍魉，莫能逢旃。陈虎旅于飞廉，正垒壁乎上兰。结部曲，整行伍。燎京薪，馘雷鼓。纵猎徒，赴长莽。迺卒清候，武士赫怒。缙衣韎韐，睚眦拔扈。光炎烛天庭，嚣声震海浦。河渭为之波荡，吴岳为之阤堵。百禽□遽，騏驎奔触。丧精亡魂，失归忘趋。投轮关辐，不邀自遇。飞罕濡箭，流镞□□。矢不虚舍，铤不苟跃。当足见蹶，值轮被轹。僵禽毙兽，烂若磔砾。但观置罗之所□结，竿笈之所掣毕。叉蒺之所揜捕，徒搏之所撞□。白日未及移其晷，已殪其什七八。

"若夫游鵠高翬，绝坑逾斥。鼯兔联猿，陵峦超壑。比诸东郭，莫之能获。乃有迅羽轻足，寻景追括。鸟不暇举，兽不得发。青骹摯于鞬沟下，韩卢噬于□末。青骹，鹰青胫者善。曰韩卢犬，谓黑色毛也。摯，击也。噬，啮也。□，挛也。鞬，臂衣。鹰下鞬而击，犬挛末而啮，皆谓急搏不远而获。善曰：说文曰：骹，胫也。战国策，淳于髡曰：韩国卢者，天下之骏狗也。骹，苦交切。□，音薛。礼记曰：犬则执□。郑玄注曰：□、纆、鞆，皆所以系制之者。守犬、田犬问名，畜养者当呼之名，谓若韩卢、宋鹊之属。及其猛毅髴(上髟下而)，隅目高匡。威慑兕虎，莫之敢伉。迺使中黄之士，育获之俦，朱鬣(上髟下戣)髴，植发如竿。袒裼戟手，奎踞盘桓。鼻赤象，圈巨犴。据狔狔，(手此)窺狻。揩枳落，突棘藩。梗林为之靡拉，朴丛为之摧残。轻锐僇狡捷之徒，赴洞穴，探封狐。陵重巘，猎昆駖。杪木末，护獬独。超殊榛，□飞鼯。

"是时后宫嬖人昭仪之伦，常亚于乘舆。慕贾氏之如皋，乐北风之同车。盘于游畋，其乐只且。于是鸟兽殫，目观穷。迁延邪睨，集乎长杨之宫。息行夫，展车马。收禽举觞，数课众寡。置互摆牲，颁赐

获鹵。割鲜野飧，犒勤赏功。五军六师，千列百重。酒车酌醴，方驾授饗。升觞举燧，既醕鸣钟。膳夫驰骑，察贰廉空。炙炰伙，清酤（多支）。皇恩溥，洪德施。徒御悦，士忘罢。巾车命驾，回旆右移。相羊乎五柞之馆，旋憩乎昆明之池。登豫章，简赍红。蒲且发，弋高鸿。挂白鹄，联飞龙。璠不特絙，往必加双。

"于是命舟牧，为水嬉。浮鹢首，翳云芝。垂翟葆，建羽旗。齐□女，纵棹歌。发引和，校鸣葢。奏淮南，度阳阿。感河冯，怀湘娥。惊□□，惮蛟蛇。然后钓魴鱉，纚鰪（鱼由）。搯紫贝，搏耆龟。搯水豹，罾潜牛。泽虞是滥，何有春秋？擿溲解，搜川渌。布九罟，设罝□。撰昆鲋，殄水族。漚藕拔，蜃蛤剥。逞欲攷斂，效获麇麋。摋蓼浑浪，干池涤薺。上无逸飞，下无遗走。护胎拾卵，蜚蜊尽取。取乐今日，遑恤我后？既定且宁，焉知倾陲？

"大驾幸乎平乐，张甲乙而袭翠被。攒珍宝之玩好，纷瑰丽以参靡。临迴望之广场，程角抵之妙戏。乌获扛鼎，都卢寻橦。冲狭鹞濯，胸突铤锋。跳丸剑之挥霍，走索上而相逢。华岳峨峨，冈峦参差。神木灵草，朱实离离。总会仙倡，戏豹舞羆。白虎鼓瑟，苍龙吹箎。女娥坐而长歌，声清畅而蜚蛇。洪涯立而指麾，被毛羽之襍裾。度曲未终，云起雪飞。初若飘飘，后遂霏霏。复陆重阁，转石成雷。礚□激而增响，磅磕象乎天威。巨兽百寻，是为蔓延。神山崔巍，欻从背见。熊虎升而拿攫，猿狖超而高援。怪兽陆梁，大雀踆踆。白象行孕，垂鼻磷困。海鳞变而成龙，状蜿蜒以蜃蜃。含利颰颰，化为仙车。骊驾四鹿，芝盖九葩。蟾蜍与龟，水人弄蛇。奇幻倏忽，易貌分形。吞刀吐火，云雾杳冥。画地成川，流渭通泾。东海黄公，赤刀粤祝。冀厌白虎，卒不能救。挟邪作蛊，于是不售。尔乃建戏车，树脩旂。偃僮程材，上下翩翻。突倒投而跟絙，譬陨绝而复联。百马同轡，骋足并驰。橦末之伎，态不可弥。弯弓射乎西羌，又顾发乎鲜卑。

"于是众变尽，心醒醉。盘乐极，怅怀萃。阴戒期门，微行要屈。

降尊就卑，怀玺藏绂。便旋闾閭，周观郊遂。若神龙之变化，章后皇之为贵。然后历掖庭，适欢馆。捐衰色，从嬿婉。促中堂之□坐，羽觞行而无算。秘舞更奏，妙材骋伎。妖蛊艳夫夏姬，美声畅于虞氏。始徐进而羸形，似不任乎罗绮。嚼清商而却转，增婵娟以此豸纷纵体而迅赴，若惊鹤之群罢。振朱屣于盘樽，奋长袖之飒纚。要绍修态，丽服飏菁。昭藐流眄，一顾倾城。展季桑门，谁能不营？列爵十四，竞媚取荣。盛衰无常，唯爱所丁。卫后兴于鬢发，飞燕宠于体轻。尔乃逞志究欲，穷身极娱。鉴戒唐诗，他人是偷。自君作故，何礼之拘？增昭仪于婕妤，贤既公而又侯。许赵氏以无上，思致董于有虞。王闼争于坐侧，汉载安而不渝。

"高祖创业，继体承基。暂劳永逸，无为而治。耽乐是从，何虑何思？多历年所，二百余期。徒以地沃野丰，百物殷阜。岩险周固，衿带易守。得之者强，据之者久。流长则难竭，柢深则难朽。故奢泰肆情，馨烈弥茂。鄙生生乎三百之外，传闻于未闻之者。曾髣佛其若梦，未一隅之能睹。此何与于殷人屡迁，前八而后五？居相圯耿，不常厥土。盘庚作诰，帅人以苦。方今圣上同天，号于帝皇，掩四海而为家，富有之业，莫我大也。徒恨不能以靡丽为国华，独俭嗇以齷齪，忘蟋蟀之谓何？岂欲之而不能，将能之而不欲欤？蒙窃惑焉，愿闻所以辩之之说也。"

文选卷第三

京都中

东京赋

张平子

薛综注

安处先生于是似不能言，恍然有间，乃莞尔而笑曰："若客所谓，末学肤受，贵耳而贱目者也！苟有胸而无心，不能节之以礼，宜其陋今而荣古矣！由余以西戎孤臣，而悝繆公于宫室，如之何其以温故知新，研覈是非，近于此惑？

"周姬之末，不能厥政，政用多僻。始于宫邻，卒于金虎。嬴氏搏翼，择肉西邑。是时也，七雄并争，竞相高以奢丽。楚筑章华于前，赵建丛台于后。秦政利觜长距，终得擅场，思专其侈，以莫己若。迺构阿房，起甘泉，结云阁，冠南山。征税尽，人力殫。然后收以太半之赋，威以参夷之刑。其遇民也，若荆氏之芟草，既蕴崇之，又行火焉！□□黔首，岂徒踟高天，蹈厚地而已哉？乃救死于其颈！驱以就役，唯力是视，百姓弗能忍，是用息肩于大汉而欣戴高祖。

"高祖膺箓受图，顺天行诛，杖朱旗而建大号。所推必亡，所存必固。扫项军于垓下，继子婴于轵涂。因秦宫室，据其府库。作洛之制，我则未暇。是以西匠营宫，目玩阿房。规摹逾溢，不度不臧。损之又损之，然尚过于周堂。观者狭而谓之陋，帝已讥其泰而弗康。

"且高既受命建家，造我区夏矣。文又躬自菲薄，治致升平之德。武有大启土宇，纪禅肃然之功。宣重威以抚和，戎狄呼韩来享。咸用纪宗存主，飨祀不辍，铭勋彝器，历世弥光。今舍纯懿而论爽德，以

春秋所讳而为美谈，宜无嫌于往初，故蔽善而扬恶，祇吾子之不知言也。必以肆奢为贤，则是黄帝合宫，有虞总期，固不如夏癸之瑶台，殷辛之琼室也。汤武谁革而用师哉？盍亦览东京之事以自寤乎？

"且天子有道，守在海外。守位以仁，不恃隘害。苟民志之不谅，何云岩险与襟带？秦负阻于二关，卒开项而受沛。彼偏据而规小，岂如宅中而图大。

"昔先王之经邑也，掩观九隩，靡地不营。土圭测景，不缩不盈。总风雨之所交，然后以建王城。审曲面势，溯洛背河，左伊右瀍。西阻九阿，东门于旋。盟津达其后，太谷通其前。回行道乎伊阙，邪径捷乎轘辕。大室作镇，揭以熊耳。底柱辍流，鐔以大伾。温液汤泉，黑丹石缁。王鲋岫居，能鳖三趾。宓妃攸馆，神用挺纪。龙图授羲，龟书畀姒。召伯相宅，卜惟洛食。周公初基，其绳则直。棖弘魏舒，是廓是极。经途九轨，城隅九雉。度堂以筵，度室以几。京邑翼翼，四方所视。汉初弗之宅，故宗绪中圯

"巨猾间鬻，窃弄神器。历载三六，偷安天位。于时蒸民，罔敢或贰。其取威也重矣！我世祖忿之，乃龙飞白水，凤翔参墟。授钺四七，共工是除。櫜枪旬始，群凶靡余。区宇义宁，思和求中。睿哲玄览，都兹洛宫。曰止曰时，昭明有融。既光厥武，仁洽道丰。登岱勒封，与黄比崇。

"逮至显宗，六合殷昌。乃新崇德，遂作德阳。启南端之特闾，立应门之将将。昭仁惠于崇贤，抗义声于金商。飞云龙于春路，屯神虎于秋方。建象魏之两观，旌六典之旧章。其内则含德章台，天禄宣明。温飨迎春，寿安永宁。飞阁神行，莫我能形。濯龙芳林，九谷八溪。芙蓉覆水，秋兰被涯渚戏跃鱼，渊游龟蠃永安离宫，脩竹冬青。阴池幽流，玄泉冽清。鹳鹄秋栖，鹖鹖春鸣。（且鸟）七余鸠丽黄，关关嚶嚶。于南则前殿灵台，和欢安福。諠门曲榭，邪阻城洫。奇树珍果，钩盾所职。西登少华，亭候修敕。九龙之内，寔曰嘉德。西南其

户，匪雕匪刻。我后好约，乃宴斯息。于东则洪池清蘂，绿水澹澹。内阜川禽，外丰葭茨。献鳖蜃与龟鱼，供蜗蠃与菱芡。其西则有平乐都场，示远之观。龙雀蟠蜿，天马半汉。瑰异譎诡，灿烂炳焕。奢未及侈，俭而不陋。规遵王度，动中得趣。

"于是观礼，礼举仪具。经始勿亟，成之不日。犹谓为之者劳，居之者逸。慕唐虞之茅茨，思夏后之卑室。乃营三宫，布教颁常。复庙重屋，八达九房。规天矩地，授时顺乡。造舟清池，惟水泱泱左制辟雍，右立灵台。因进距衰，表贤简能。冯相观祲，祈禘禳灾。

"于是孟春元日，群后旁戾。百僚师师，于斯胥洎。藩国奉聘，要荒来质。具惟帝臣，献琛执贄。当覲乎殿下者，盖数万以二。尔乃九宾重，胙人列。崇牙张，镛鼓设。郎将司阶，虎戟交铍龙辂充庭，云旗拂霓。夏正三朝，庭燎澈澈。撞洪钟，伐灵鼓，旁震八鄙，軋磕隐訇若疾霆转雷而激迅风也。

"是时称警蹕已下雕辇于东厢。冠通天，佩玉玺，纁皇组，要干将。负斧宸，次席纷纯，左右玉几而南面以听矣。然后百辟乃入，司仪辨等，尊卑以班，璧羔皮帛之贄既奠，天子乃以三揖之礼礼之。穆穆焉，皇皇焉，济济焉，将将焉，信天下之壮观也。乃羨公侯卿士，登自东除，访万机，询朝政，勤恤民隐，而除其眚。人或不得其所，若已纳之于隍。荷天下之重任，匪怠皇以宁静。发京仓，散禁财。赉皇寮，逮舆台。命膳夫以大飧，饗飫浹乎家陪。春醴惟醇，燔炙芬芳。君臣欢康，具醉熏熏。千品万官，已事而竣勤屡省，懋干干。清风协于玄德，淳化通于自然。宪先灵而齐轨，必三思以顾愆。招有道于侧陋，开敢谏之直言。聘丘园之耿洁，旅束帛之戔戔。上下通情，式宴且盘。

"及将祀天郊，报地功，祈福乎上玄，思所以为虔。肃肃之仪尽，穆穆之礼殚。然后以献精诚，奉禋祀，曰：'允矣，天子者也。'乃整法服，正冕带。珩紃纁紃，玉笋褻会。火龙黼黻，藻繅鞶厉。结飞云之

夹辂，树翠羽之高盖。建辰旒之太常，纷焱悠以容裔。六玄虬之奔奔，齐腾骧而沛艾。龙辂华轡，金鋐镂钗。方鉉左纛，钩膺玉璫銮声咿咿，和铃缺缺重轮贰辖，疏轂飞轸羽盖威蕤，葩瑤曲茎。顺时服而设副，咸龙旗而繁纓。立戈迤戛，农輿辂木。属车九九，乘轩并轂。□弩重旂，朱旄青屋。奉引既毕，先辂乃发。鸾旗皮轩，通帛綈旆。云罕九旂，闐戟鞞鞞髻髻被绣，虎夫戴鹖。駉承华之蒲梢，飞流苏之骚杀。总轻武于后陈，奏严鼓之嘈□戎士介而扬挥，戴金钲而建黄钺。清道案列，天行星陈。肃肃习习，隐隐辚辚。殿未出乎城阙，旆已反乎郊畛盛夏后之致美，爰敬恭于明神。

"尔乃孤竹之管，云和之瑟。雷鼓鼙鼙，六变既毕。冠华秉翟，列舞八佾。元祀惟称，群望咸秩。颺樛燎之炎炀，致高烟乎太一。神歆馨而顾德，祚灵主以元吉。然后宗上帝于明堂，推光武以作配。辨方位而正则，五精帅而来摧尊赤氏之朱光，四灵懋而允怀。于是春秋改节，四时迭代。蒸蒸之心，感物曾思。躬追养于庙祧，奉蒸尝与禴祠。物牲辩省，设其楅衡。毛毳豚胎，亦有和羹。涤濯静嘉，礼仪孔明。万舞奕奕，钟鼓喤喤。灵祖皇考，来顾来飨神具醉止，降福穰穰。

"及至农祥晨正，土膏脉起。乘銮辂而驾苍龙，介馭间以剡耜。躬三推于天田，修帝籍之千亩。供禘郊之粢盛，必致思乎勤己。兆民劝于疆場，感懋力以耘耔春日载阳，合射辟雍。设业设虞，宫悬金镛。鼗鼓路□，树羽幢幢。于是备物，物有其容。伯夷起而相仪，后夔坐而为工。张大侯，制五正。设三乏，扉司旌。并夹既设，储乎广庭。于是皇輿凤驾，(上差下车)于东阶，以须消启明。扫朝霞，登天光于扶桑。天子乃抚玉辂，时乘六龙。发鲸鱼，铿华钟。大丙弭节，风后陪乘。摄提运衡，徐至于射宫。礼事展，乐物具。王夏阒，驹虞奏。决拾既次，雕弓斯彀达余萌于暮春，昭诚心以远喻。进明德而崇业，涤饕餮之贪欲。仁风衍而外流，谊方激而遐鹜。日月会于龙(犬龙)斗，恤民事之劳疚。因休力以息勤，致欢忻于春酒。执銮刀以袒割，

奉觞豆于国叟。降至尊以训恭，送迎拜乎三寿。敬慎威仪，示民不偷。我有嘉宾，其乐愉愉。声教布濩，盈溢天区。

"文德既昭，武节是宣。三农之隙，曜威中原。岁惟仲冬，大阅西园。虞人掌焉，先期戒事。悉率百禽，鸠诸灵囿。兽之所同，是谓告备。乃御小戎，抚轻轩。中畋四牡，既佶且闲。戈矛若林，牙旗缤纷。迄上林，结徒营。次和树表，司铎授钲。坐作进退，节以军声。三令五申，示戮斩牲。陈师鞠旅，教达禁成。火列具举，武士星敷。鹅鹳鱼丽，箕张翼舒。轨尘掩迹，匪疾匪徐。馭不诡遇，射不翦毛。升献六禽，时膳四膏。马足未极，輿徒不劳。成礼三殴，解罍放麟。不穷乐以训俭，不殫物以昭仁。慕天乙之弛罟，因教祝以怀民。仪姬伯之渭阳，失熊罴而获人。泽浸昆虫，威振八宇。好乐无荒，允文允武。薄狩于敖，既璿璿焉。岐阳之搜，又何足数。

"尔乃卒岁大雉，殴除群厉。方相秉钺，巫覡操茆侖子万童，丹首玄制。桃弧棘矢，所发无臬。飞砾雨散，刚瘁必毙。煌火驰而星流，逐赤疫于四裔。然后凌天池，绝飞梁。捎魑魅，斫獠狂。斩蛟蛇，脑方良。囚耕父于清泠，溺女魃于神潢。残夔魃与罔像，殪野仲而歼游光。八灵为之震慑，况魑与毕方。度朔作梗，守以郁垒。神荼副焉，对操索苇。目察区陬，司执遗鬼。京室密清，罔有不戢。

"于是阴阳交和，庶物时育。卜征考祥，终然允淑。乘輿巡乎岱岳，劝稼穡于原陆。同衡律而壹轨量，齐急舒于寒燠。省幽明以黜陟，乃反旆而回复。望先帝之旧墟，慨长思而怀古！俟闾风而西遐，致恭祀乎高祖。既春游以发生，启诸蛰于潜户。度秋豫以收成，观丰年之多稔。嘉田畯之匪懈，行致赉于九扈。左瞰暘谷，右睨玄圃。眇天末以远期，规万世而大摹。且归来以释劳，膺多福以安恣。总集瑞命，备致嘉祥。圉林氏之骏虞，扰泽马与腾黄。鸣女床之鸾鸟，舞丹穴之凤皇。植华平于春圃，丰朱草于中唐。惠风广被，泽洎幽荒。北燮丁令，南谐越裳。西包大秦，东过乐浪。重舌之人九译，金稽首而来王。

"是以论其迁邑易京，则同规乎殷盘。改奢即俭，则合美乎斯干。登封降禅，则齐德乎黄轩。为无为，事无事，永有民以孔安。遵节俭，尚素朴。思仲尼之克己，履老氏之常足。将使心不乱其所在，目不见其可欲。贱犀象，简珠玉。藏金于山，抵璧于谷。翡翠不裂，玳瑁不簇所贵惟贤，所宝惟谷。民去末而反本，咸怀忠而抱恚于斯之时，海内同悦，曰：'吁！汉帝之德，侯其祗而！'盖莫英为难蒔也，故旷世而不覲。惟我后能殖之，以至和平，方将数诸朝阶。然则道胡不怀，化胡不柔？声与风翔，泽从云游。万物我赖，亦又何求？德宇天覆，辉烈火烛。狭三王之（走录）（走足）七木，轶五帝之长驱。踵二皇之遐武，谁谓驾迟而不能属？东京之懿末罄，值余有犬马之疾，不能究其精详。故粗为宾言其梗概如此。

"若乃流遁忘反，放心不觉，乐而无节，后离其戚，一言几于丧国，我未之学也。且夫挈瓶之智，守不假器。况纂帝业，而轻天位。瞻仰二祖，厥庸孔肆。常翘翘以危惧，若乘奔而无轡。白龙鱼服，见困豫且虽万乘之无惧，犹怵惕于一夫。终日不离其辚重，独微行其焉如？夫君子者，黜纡塞耳，车中不内顾。佩以制容，鍤以节涂。行不变玉，驾不乱步。却走马以粪车，何惜骥裹与飞兔。方其用财取物，常畏生类之殄也。赋政任役，常畏人力之尽也。取之以道，用之以时。山无槎□，畋不麋胎。草木蕃庑，鸟兽阜滋。民忘其劳，乐输其财。百姓同于饶衍，上下共其雍熙。洪恩素蓄，民心固结。执谊顾主，夫怀贞节。忿奸慝之干命，怨皇统之见替玄谋设而阴行，合二九而成谲。登圣皇于天阶，章汉祚之有秩。若此，故王业可乐焉。

"今公子苟好剿民以偷乐，忘民怨之为仇也；好殫物以穷宠，忽下叛而生忧也。夫水所以载舟，亦所以覆舟。坚冰作于履霜，寻木起于蘖栽。昧旦丕显，后世犹怠。况初制于甚泰，服者焉能改裁故相如壮上林之观，杨雄骋羽猎之辞。虽系以墮墙填堑，乱以收置解罟卒无补于风规，祇以昭其愆尤。臣济参以陵君，忘经国之长基。故函谷击柝于东，西朝颠覆而莫持。凡人心是所学，体安所习。鲍肆不知其□，

玩其所以先入。咸池不齐度于□咬，而众听或疑。能不惑者，其唯子野乎？"

客既醉于大道，饱于文义。劝德畏戒，喜惧交争。罔然若醒，朝罢夕倦，夺气褫魄之为者，忘其所以为谈，失其所以为夸。良久乃言曰："鄙哉予乎！习非而遂迷也，幸见指南于吾子。若仆所闻，华而不实；先生之言，信而有征。鄙夫寡识，而今而后，乃知大汉之德馨，咸在于此。昔常恨三坟五典既泯。仰不睹炎帝帝魁之美，得闻先生之余论。则大庭氏何以尚兹？走虽不敏，庶斯达矣。"

文选卷第四

京都中

南都赋

张平子

于显乐都，既丽且康！陪京之南，居汉之阳。割周楚之丰壤，跨荆豫而为疆。体爽垲以闲敞，纷郁郁其难详。

尔其地势，则武阙关其西，桐柏揭其东。流沧浪而为隍，廓方城而为墉。汤谷涌其后，澗水荡其胸。推淮引湍，三方是通。

其宝利珍怪，则金彩玉璞，随珠夜光。铜锡铅锶，赭垺流黄。绿碧紫英，青膺丹粟。太一余粮，中黄□玉。松子神陂，赤灵解角。耕父扬光于清冷之渊，游女弄珠于汉皋之曲。

其山则崆(山离)五江嶠嶠，嵒(山芒)莽嶮刺崖(山客)额嵒崑，钦嶮屹□幽谷巒岑，夏含霜雪。或嵒嶙而繡连，或豁尔而中绝。鞠巍巍其隐天，俯而观乎云霓

若夫天封大狐，列仙之陬上平衍而旷荡，下蒙笼而崎岖阪坻□(山薛)而成甌，溪壑错缪而盘纡。芝房菌蠢生其隈，玉膏瀝溢流其隅。昆仑无以多，阊风不能逾。

其木则桧松楔稷即，檣柏杻樞枫桺栌栢，帝女之桑。楮丫栢桐，桤柘櫟檀。结根竦本，垂条蝉媛布绿叶之萋萋，敷华粲之蓑蓑玄云合而重阴，谷风起而增哀。攒立丛骈，青冥肝瞑杳蔼蓊郁于谷底，森□□而刺天。虎豹黄熊游其下，穀鬻猱(犬廷)廷戏其巅。鸾鸞鵷鵠翔其上，腾猿飞蠼栖其间。其竹则簞箊(上竹下董)谨箴铭决，篠簞箊箊缘延坻阪，澶漫陆离。阿□蓊茸，风靡云披。

尔其川渚，则湔澧□沔，发源岩穴。潜□洞出，没滑濺蔑滴布瀼漫汗，潏沆洋溢。总括趋欻，箭驰风疾。流湍投濺，砢汎輶轧长输远逝，溇汨澌汨其水虫则有螭龟鸣蛇，潜龙伏螭。□鱣鰭□，鼉鼉蛟鼉巨蚌函珠，駁瑕委蛇。

于其陂泽，则有钜卢玉池，赭阳东陂。贮水淳沔，巨望无涯其草则蘼芷蘋莞，蒋蒲蒹葭。藻茆菱芡，芙蓉含华。从风发荣，斐披芬葩。其鸟则有鸳鸯鹄鹭，鸿鹄鵠鵠。(契鸟) 鵠□鵠，鵠鵠□鵠嚶嚶和鸣，澹淡随波。

其水则开窦洒流，浸彼稻田。沟浍脉连，堤塍相辖朝云不兴，而潢潦独臻。决渫则暎，为溉为陆。冬稔夏穰，随时代熟。其原野则有桑漆麻苧，菽麦稷黍。百谷蕃庑，翼翼与与。

若其园圃，则有蓼葢蓊荷，蓊蔗姜(韭番)，荇蓂芋瓜。乃有櫻梅山柿，侯桃梨栗。棣枣若留，穠橙邓橘。其香草则有薜荔蕙若，薇芡荪花。晻暧蓊蔚，含芬吐芳。

若其厨膳，则有华芻重秬，湔皋香□归雁鸣鵠，黄稻□鱼，以为芍药酸甜滋味，百种千名。春卵夏笋，秋韭冬菁苏菽紫姜，拂彻膾腥。酒则九酝甘醴，十旬兼清。醪敷径寸，浮蚁若萍。其甘不爽，醉而不醒。

及其纠宗绥族，禴祠蒸尝。以速远朋，嘉宾是将。揖让而升，宴于兰堂。珍羞琅玕，充溢圆方。琢雕狎猎，金银琳琅。侍者蛊媚，巾□鲜明。被服杂错，履躡华英。僇才齐敏，受爵传□。献酬既交，率礼无违。弹琴操籥，流风徘徊。清角发征，听者增哀。客赋醉言归，主称露未晞。接欢宴于日夜，终恺乐之令仪。

于是暮春之禊，元巳之辰，方轨齐轸，祓于阳濒。朱帷连网，曜野映云。男女姣服，骆驿缤纷。致饰程盍，便绍便娟。微眺流睇，蛾眉连卷。于是齐僮唱兮列赵女。坐南歌兮起郑舞。白鹤飞兮蜚曳绪。

脩袖缭绕而满庭，罗袜蹁跹而容与。翩绵绵其若绝，眩将坠而复举。翘遥迁延，□□蹁跹。结九秋之增伤，怨西荆之折盘。弹箏吹笙，更为新声。寡妇悲吟，□鸡哀鸣。坐者凄欷，荡魂伤精。

于是群士放逐，驰乎沙场。騄骥齐镳，黄间机张。足逸惊飙，鏃析毫芒。俯贯魴鲋；仰落双鸽鱼不及窜，鸟不暇翔。尔乃抚轻舟兮浮清池，乱北渚兮揭南涯。汰灏灏兮船容裔，阳侯澆兮掩鳧鹭。追水豹兮鞭□□，惮夔龙兮怖蛟螭。

于是日将逮昏，乐者未荒。收欢命驾，分背回塘。车雷震而风厉，马鹿超而龙骧。夕暮言归，其乐难忘。此乃游观之好，耳目之娱。未睹其美者，焉足称举。

夫南阳者，真所谓汉之旧都者也。远世则刘后甘厥龙醢，视鲁县而来迁。奉先帝而追孝，立唐祀乎尧山。固灵根于夏叶，终三代而始蕃非纯德之宏图，孰能揆而处旃！

近则考侯思故，匪居匪宁。穆长沙之无乐，历江湘而北征。曜朱光于白水，会九世而飞荣。察兹邦之神伟，启天心而寤灵。

于其宫室，则有园庐旧宅，隆崇崔嵬。御房穆以华丽，连阁焕其相徽。圣皇之所逍遥，灵祇之所保绥。章陵郁以青葱，清庙肃以微微。皇祖歆而降福，弥万祀而无衰。帝王臧其擅美，咏南音以顾怀。且其君子，弘懿明叡，允恭温良。容止可则，出言有章。进退屈伸，与时抑扬。

方今天地之睢刺，帝乱其政，豺虎肆虐，真人革命之秋也。尔其则有谋臣武将，皆能攫戾执猛，破坚摧刚。排撻陷局，蹴蹈咸阳。高祖阶其涂，光武揽其英。是以关门反距，汉德久长。及其去危乘安，视人用迁。周召之俦，据鼎足焉，以庀王职。缙绅之伦，经纶训典，赋纳以言。是以朝无阙政，风烈昭宣也。于是乎鲛齿眉寿，鲐背之叟，皤皤然被黄发者，喟然相与歌曰："望翠华兮葳蕤，建太常兮裴裴

驷飞龙兮騑騑，振和鸾兮京师。总万乘兮徘徊，按平路兮来归。"岂不思天子南巡之辞者哉！遂作颂曰：

皇祖止焉，光武起焉。据彼河洛，统四海焉。本枝百世，位天子焉。永世克孝，怀桑梓焉。真人南巡，睹旧里焉。

三都赋序

左太冲

刘渊林注

盖诗有六义焉，其二曰赋。杨雄曰："诗人之赋丽以则。"班固曰："赋者，古诗之流也。"先王采焉，以观土风。见"绿竹猗猗"，则知卫地淇澳之产；见"在其版屋"，则知秦野西戎之宅。故能居然而辨八方。然相如赋上林而引"卢橘夏熟"，杨雄赋甘泉而陈"玉树青葱"，班固赋西都而叹以出比目，张衡赋西京而述以游海若。假称珍怪，以为润色，若斯之类，匪啻于兹。考之果木，则生非其壤；校之神物，则出非其所。于辞则易为藻饰，于义则虚而无征。且夫玉卮无当，虽宝非用；侈言无验，虽丽非经。而论者莫不诋訾其研精，作者大氏举为宪章。积习生常，有自来矣。

余既思摹二京而赋三都，其山川城邑则稽之地图，其鸟兽草木则验之方志。风谣歌舞，各附其俗；魁梧长者，莫非其旧。何则？发言为诗者，咏其所志也；升高能赋者，颂其所见也。美物者贵依其本，赞事者宜本其实。匪本匪实，览者奚信？且夫任土作贡，虞书所着；辩物居方，周易所慎。聊举其一隅，摄其体统，归诸诂训焉。

蜀都赋

有西蜀公子者，言于东吴王孙，曰："盖闻天以日月为纲，地以四海为纪。九土星分，万国错跼。崑函有帝皇之宅，河洛为王者之里。吾子岂亦曾闻蜀都之事欤？请为左右扬摧而陈之。

"夫蜀都者，盖兆基于上世，开国于中古。廓灵关以为门，包玉垒而为宇。带二江之双流，抗峨眉之重阻。水陆所凑，兼六合而交会焉；丰蔚所盛，茂八区而庵蔼焉。

"于前则跨蹠健腓，枕□交趾。经途所亘，五千余里。山阜相属，含溪怀谷。岗峦纠纷，触石吐云。郁蒨□以翠微，崛巍巍以峨峨。干青霄而秀出，舒丹气而为霞。龙池(水皓) 瀑瀆其隈，漏江伏流溃其阿。汨若汤谷之扬涛，沛若濛汜之涌波。于是乎邛竹缘岭，菌桂临崖。旁挺龙目，侧生荔枝。布绿叶之萋萋，结朱实之离离。迎隆冬而不凋，常晬晬以猗猗。孔翠群翔，犀象竞驰。白雉朝雊，猩猩夜啼。金马骋光而绝景，碧鸡倏忽而曜仪。火井沈荧于幽泉，高燭飞煽于天垂。其间则有虎珀丹青，江珠瑕英。金沙银砾，符采彪炳，晖丽灼烁

"于后则却背华容，北指昆仑。缘以剑阁，阻以石门。流汉汤汤，惊浪雷奔。望之天回，即之云昏。水物殊品，鳞介异族。或藏蛟螭，或隐碧玉。嘉鱼出于丙穴，良木攒于褒谷。其树则有木兰檉桂，杞櫨椅桐，□丫楔枞。榎楠幽蔼于谷底，松柏蓊郁于山峰。擢脩干，竦长条。扇飞云，拂轻霄。羲和假道于峻歧，阳鸟回翼乎高标。巢居栖翔，聿兼邓林。穴宅奇兽，窠宿异禽。熊罴咆其阳，雕鹗歛其阴。猿猱腾希而竞捷，虎豹长啸而永吟。

"于东则左绵巴中，百濮所充。外负铜梁于宕渠，内函要害于膏腴。其中则有巴菽巴戟，灵寿桃枝。樊以菹圃，滨以盐池。蟹蜃山栖，鼃龟水处。潜龙蟠于沮泽，应鸣鼓而兴雨。丹沙粦炽出其阪，蜜房郁毓被其阜。山图采而得道，赤斧服而不朽。若乃刚悍生其方，风谣尚其武。奋之则竇旅，玩之则渝舞。锐气剽于中叶，跷容世于乐府。

"于西则右挟岷山，涌渎发川。陪以白狼，夷歌成章。垌野草昧，林麓黝脩。交让所植，蹲鴟所伏。百药灌丛，寒卉冬馥。异类众伙，于何不育？其中则有青珠黄环，碧柰芒消。或丰绿萸，或蕃丹椒。麋芜布渚于中阿，风连蕙蔓于兰皋。红葩紫饰，柯叶渐苞。敷粲葳蕤，落英飘飘。神农是尝，卢跗是料。芳追气邪，味蠲疴痛其封域之内，则有原隰坟衍，通望弥博。演以潜沫，浸以绵雒。沟洫脉散，疆里绮错。黍稷油油，□稻莫莫。指渠口以为云门，洒漈池而为陆泽。虽星

毕之滂遯，尚未齐其膏液。尔乃邑居隐赈，夹江傍山。栋宇相望，桑梓接连。家有盐泉之井，户有橘柚之园。其园则林檎枇杷，橙□栲栳。榧桃函列，梅李罗生。百果甲宅，异色同荣。朱樱春熟，素柰夏成。若乃大火流，凉风厉。白露凝，微霜结。紫梨津润，橐栗罅发。蒲陶乱溃，若榴竞裂。甘至自零，芬芬酷烈。其园则有葍蒻茱萸，瓜畴芋区。甘蔗辛姜，阳薑阴敷。日往菲薇，月来扶疏。任土所丽，众献而储。其沃瀛则有攒蒋丛蒲，绿菱红莲。杂以蕴藻，糅以苹蓼。总茎柅柅，衰叶蓁蓁。蕡实时味，王公差焉。其中则有鸿俦鹄侣，（上振下鸟）鹭鵒鵒。晨凫旦至，候雁衔芦。木落南翔，冰泮北徂。云飞水宿，哢吭清渠。其深则有白鼉命鼈，玄獭上祭。鱣鲟鰪魴，□鯉鲨鲙。差鳞次色，锦质报章。跃涛戏濑，中流相忘。

"于是乎金城石郭，兼□中区。既丽且崇，实号成都。辟二九之通门，画方轨之广涂。营新宫于爽垲，拟承明而起庐。结阳城之延阁，飞观榭乎云中。开高轩以临山，列绮窗而瞰江。内则议殿爵堂，武义武威。宣化之閤，崇礼之闾。华阙双邈，重门洞开。金铺交映，玉题相晖。外则轨躅八达，里閭对出。比屋连甍，千庑万室。亦有甲第，当衢向术。坛宇显敞，高门纳驷。庭扣钟磬，堂抚琴瑟。匪葛匪姜，畴能是恤。

"亚以少城，接乎其西。市廛所会，万商之渊。列隧百重，罗肆巨千。贿货山积，纤丽星繁。都人士女，衺服靓□。贾贸埶鬻，舛错纵横。异物崛诡，奇于八方。布有橿华，□有桃榔。邛杖传节于大夏之邑，蒟酱流味于番禺之乡。舆辇杂沓，冠带混并。累毂叠迹，叛衍相倾。喧哗鼎沸，则咙聒宇宙；嚣尘张天，则埃壒曜灵。阊阖之里，伎巧之家。百室离房，机杼相和。贝锦斐成，濯色江波。黄润比简，簠金所过。侈侈隆富，卓郑埒名。公擅山川，货殖私庭。藏镪巨万，□携兼呈。亦以财雄，翕习边城。三蜀之豪，时来时往。养交都邑，结俦附党。剧谈戏论，扼腕抵掌。出则连骑，归从百两。若其旧俗，终冬始春。吉日良辰，置酒高堂，以御嘉宾。金罍中坐，肴烟四陈。觴

以清醪，鲜以紫鳞。羽爵执竞，丝竹乃发。巴姬弹弦，汉女击节。起西音于促柱，歌江上之飏厉。纤长袖而屡舞，翩跹跹以裔裔。合樽促席，引满相罚。乐饮今夕，一醉累月。

"若夫王孙之属，郤公之伦。从禽于外，巷无居人。并乘骥子，俱服鱼文。玄黄异校，结驷缤纷。西逾金堤，东越玉津。朔别期晦，匪日匪旬。蹴蹈蒙笼，涉(足葛)寥廓。鹰犬倏眴，罟罗络幕。毛群陆离，羽族纷泊。翕响挥霍，中网林薄。屠□麋，翦旄麇。带文蛇，跨雕虎。志未骋，时欲晚。追轻翼，赴绝远。出彭门之阙，驰九折之阪。经三峡之峥嵘，躋五岷之蹇浚。戟食铁之兽，射噬毒之鹿。晶狸氓于蔓草，弹言鸟于森木。拔象齿，戾犀角。鸟铍翮，兽废足。

"殆而竭来相与，第如滇池，集于江洲。试水客，舫轻舟。娉江婁，与神游。罾翡翠，钓鰪(鱼由)长流。下高鹄，出潜虬。吹洞箫，发棹讴。感□鱼，动阳侯。腾波沸涌，珠贝汜浮。若云汉含星，而光耀洪流。将飡獠者，张帟幕，会平原。酌清醕，割芳鲜。饮御酣，宾旅旋。车马雷骇，轰轰阗阗。若风流雨散，漫乎数百里间。斯盖宅土之所安乐，观听之所踊跃也。焉独三川，为世朝市？

"若乃卓犖奇谲，倜傥罔已。一经神怪，一纬人理。远则岷山之精，上为井络。天帝运期而会昌，景福胙飧而兴作。碧出苕弘之血，鸟生杜宇之魄。妄变化而非常，羌见伟于畴昔。近则江汉炳灵，世载其英。蔚若相如，皜若君平。王褒韡晔而秀发，杨雄含章而挺生。幽思绚道德，摘藻挾天庭。考四海而为□，当中叶而擅名。是故游谈者以为誉，造作者以为程也。至乎临谷为塞，因山为障。峻岨媵埒长城，豁险吞若巨防。一人守隘，万夫莫向。公孙跃马而称帝，刘宗下辇而自王。由此言之，天下孰尚？故虽兼诸夏之富有，犹未若兹都之无量也。"

文选卷第五

京都下

吴都赋

左太冲

刘渊林注

东吴王孙輶然而哈，曰："夫上图景宿，辨于天文者也。下料物土，析于地理者也。古先帝代，曾览八紘之洪绪。一六合而光宅，翔集遐宇。鸟策篆素，玉牒石记。乌闻梁岷有陟方之馆、行宫之基欤？而吾子言蜀都之富，禹同之有。玮其区域，美其林藪。矜巴汉之阻，则以为袭险之右。徇蹲鸱之沃，则以为世济阳九。齷齪而筭，顾亦曲士之所叹也。旁魄而论都，抑非大人之壮观也。何则？土壤不足以摄生，山川不足以周卫。公孙国之而破，诸葛家之而灭。兹乃丧乱之丘墟，颠覆之轨辙。安可以俪王公而着风烈也？玩其磧砾而不窥玉渊者，未知骊龙之所蟠也。习其樊邑而不睹上邦者，未知英雄之所躔也。

"子独未闻大吴之巨丽乎？且有吴之开国也，造自太伯，宣于延陵。盖端委之所彰，高节之所兴。建至德以勩洪业，世无得而显称。由克让以立风俗，轻脱□于千乘。若率土而论都，则非列国之所觖望也。故其经略，上当星纪。拓土画疆，卓萃兼并。包括干越，跨蹠蛮荆。婺女寄其曜，翼轸寓其精。指衡岳以镇野，目龙川而带垠。

"尔其山泽，则崑崙峽岷，(山嬰) 冥郁崑。潰沆泮汗，溱(水晒) 淼漫。或涌川而开渚，或吞江而纳汉。硖硖巍巍，滂滂泮泮。(石欽) 碁乎数州之间，灌注乎天下之半。百川派别，归海而会。控清引浊，混涛并濑。溱薄沸腾，寂寥长迈。凜焉汹汹，隐焉磕磕。出乎大荒之

中，行乎东极之外。经扶桑之中林，包汤谷之滂沛。潮波汨起，回复万里。歛雾(水逢) 渟，云蒸昏昧。泓澄瀟灏，瀕溶沆瀣。莫测其深，莫究其广。澶湫漠而无涯，捭(手改牛) 有流而为长。瑰异之所丛育，鳞甲之所集往。

"于是乎长鲸吞航，修鲛吐浪。跃龙腾蛇，蛟鼉琵琶。王鲙鰪鲈，
□龟鱗□。乌贼拥剑，(上勾下尾) 鼉鳍□。涵泳乎其中。葺鳞镂甲，诡类舛错。溯洄顺流，唼喁沈浮。鸟则□鸡鸛鴒，□鹄鹭鸿。鷗鷖避风，候雁造江。鸕鶿鷁，□鹤鹭鹄。鸕鷀鹄，泛滥乎其上。湛淡羽仪，随波参差。理翮整翰，容与自玩。雕啄蔓藻，刷荡漪澜。鱼鸟聱聱，万物蠢生。芒芒黥黥，慌罔奄歛，神化翕忽，函幽育明。穷性极形，盈虚自然。蚌蛤珠胎，与月亏全。巨鳌赩赩许器，首冠灵山。大鹏缤翻，翼若垂天。振荡汪流，雷抃重渊。殷动宇宙，胡可胜原！

"岛屿绵邈，洲渚冯隆。旷瞻迢递，迴眺冥蒙。珍怪丽，奇隙充。径路绝，风云通。洪桃屈盘，丹桂灌丛。琼枝抗茎而敷粲，珊瑚幽茂而玲珑。增冈重阻，列真之宇。玉堂对雷，石室相距。蔼蔼翠幄，嫋嫋素女。江斐于是往来，海童于是宴语。斯实神妙之响象，嗟难得而□缕！

"尔乃地势块圯，卉木跃蔓。遭藪为圃，值林为苑。异萼菡萏，夏晔冬菡。方志所辨，中州所羨。草则藿(上艸下纳) 豆蔻，姜汇非一。江蓠之属，海苔之类。纶组紫绦，食葛香茅。石帆水松，东风扶留。布濩皋泽，蝉联陵丘。夤缘山岳之岵，羃历江海之流。扞白蒂，衔朱蕤。郁兮□茂，晔兮菲菲。光色炫晃，芬馥肸蚨。职贡纳其包匭，离骚咏其宿莽。木则枫栒(木豫) 樟，栟榈枸橿。绵杙杕杕，文櫜桢檀。平仲梧槿，松梓古度。楠榴之木，相思之树。宗生高冈，族茂幽阜。擢本千寻，垂荫万亩。攒柯拿茎，重葩殚叶。轮囷蚪蟠，(土舌) 湿(水改土) 鳞接。荣色杂糅，绸缪縟绣。宵露霏□，旭日暉(目亨)。与风□飏，(风幼) 浏飏飏。鸣条律畅，飞音响亮。盖象琴筑并奏，笙竽俱唱。其上则猿父哀吟，□子长啸。狖鼯裸然，腾趯飞超。争接县

垂，竞游远枝。惊透沸乱，牢落翬散。其下则有臬羊麕狼，猘獠貙象。乌菟之族，犀兕之党。钩爪锯牙，自成锋颖。精若耀星，声若云霆。名载于山经，形镂于夏鼎。

"其竹则簣簣簌簌，桂箭射筒。柚梧有篁，篲筍有丛。苞笋抽节，往往萦结。绿叶翠茎，冒霜停雪。櫛矗森萃，蓊茸萧瑟。檀栾蝉娟，玉润碧鲜。梢云无以逾，嶰谷弗能连。鸞鷟食其实，鸛鷀扰其间。其果则丹橘余甘，荔枝之林。槟榔无柯，椰叶无阴。龙眼橄榄，棕榴御霜。结根比景之阴，列挺衡山之阳。素华斐，丹秀芳。临青壁，系紫房。鸛鹄南翥而中留，孔雀綵羽以翱翔。山鸡归飞而来栖，翡翠列巢以重行。其琛璐则琨瑶之阜，铜错之垠。火齐之宝，骇鸡之珍。□丹明玕，金华银朴。紫贝流黄，缥碧素玉。隐赈崱(上崑下衣)，杂插幽屏。精曜潜颖，哲陟山谷。碣岸为之不枯，林木为之润黠。隋侯于是鄙其夜光，宋玉于是陋其结绿。

"其荒陬谿谿，则有龙穴内蒸，云雨所储。陵鲤若兽，浮石若桴。双则比目，片则王余。穷陆饮木，极沈水居。泉室潜织而卷绡，渊客慷慨而泣珠。开北户以向日，齐南冥于幽都。其四野，则畛畛无数，膏腴兼倍。原隰殊品，窟隆异等。象耕鸟耘，此之自与。穉秀菰穗，于是乎在。煮海为盐，采山铸钱。国税再熟之稻，乡贡八蚕之绵。

"徒观其郊隧之内奥，都邑之纲纪。霸王之所根柢，开国之所基趾。郭郭周匝，重城结隅。通门二八，水道陆衢。所以经始，用累千祀。宪紫宫以营室，廓广庭之漫漫。寒暑隔阂于邃宇，虹蜺回带于云馆。所以跨跨焕炳万里也。造姑苏之高台，临四远而特建，带朝夕之浚池，佩长洲之茂苑。窥东山之府，则坏宝溢目；(丽见)海陵之仓，则红粟流衍。起寝庙于武昌，作离宫于建业。闾阖之所营，采夫差之遗法。抗神龙之华殿，施荣楯而捷猎。崇临海之崔巍，饰赤乌之鞞晔。东西胶葛，南北峥嵘。房栊对(木广)，连阁相经。闾阖谿谿，异出奇名。左称弯碣，右号临硎。雕栳镂棖，青琐丹楹。图以云气，画以仙灵。虽兹宅之夸丽，曾未足以少宁。思比屋于倾宫，毕结瑶而构

琼。高阁有阁，洞门方轨。朱阙双立，驰道如砥。树以青槐，亘以绿水。玄荫眈眈，清流亹亹。列寺七里，侠栋阳路。屯营栉比，解署□布。横塘查下，邑屋隆夸。长干延属，飞甍舛互。

"其居则高门鼎贵，魁岸豪杰。虞魏之昆，顾陆之裔。歧嶷继体，老成弈世。跃马叠迹，朱轮累辙。陈兵而归，兰锜内设。冠盖云荫，閭閻闾噎。其邻则有任侠之靡，轻詔之客。绵交翩翩，侯从弈弈。出蹑珠履，动以千百。里宴巷饮，飞觴举白。翹关扛鼎。拚射壶博。鄱阳暴谑，中酒而作。

"于是乐只衎而欢饫无匮，都辇殷而四奥来暨。水浮陆行，方舟结驷。唱棹转毂，昧旦永日。开市朝而并纳，横闾阖而流溢。混品物而同廛，并都鄙而为一。士女伫眙，商贾骈坐。纈衣絺服，杂沓僭萃。轻舆按辔以经隧，楼船举颿而过肆。果布辐凑而常然，致远流离与珂□。(糸集) 贿纷纭，器用万端。金镒磊砢，珠琲阑干。桃笙象簟，韬于筒中；蕉葛升越，弱于罗纨。涩(水改人) 亹(直改言) 朶(犬麥)，交贸相竞。喧哗惶呶，芬葩荫映。挥袖风飘而红尘昼昏；流汗霏霏而中逵泥泞。

"富中之甿，货殖之选。乘时射利，财丰巨万。竞其区宇，则并疆兼巷；矜其宴居，则珠服玉馔。赍材悍壮，此焉比庐。捷若庆忌，勇若专诸。危冠而出，竦剑而趋。扈带蛟函，扶掖属镂藏(金施) 于人，去(盾戈) 自间。家有鹤膝，户有犀渠。军容蓄用，器械兼储。吴钩越棘，纯钧湛卢。戎车盈于石城，戈船掩乎江湖。

"露往霜来，日月其除。草木节解，鸟兽腓肤。观鹰隼，诚征夫。坐组甲，建祀姑。命官帅而拥铎，将校猎乎具区。乌浒狼(月荒)，夫南西屠。僮耳黑齿之酋，金邻象郡之渠。羸馘□裔，靺鞨警捷，先驱前涂。俞骑骋路，指南司方。出车槛槛，被练锵锵。吴王乃巾玉辂，轺驂驪。旗鱼须，常重光。摄乌号，佩干将。羽旄扬蕤，雄戟耀芒。贝胄象弭，织文鸟章。六军衮服，四骥龙骧。峭格周施，置爵普张。

畢□琐结，毘□连纲。陆以九疑，御以沅湘。輶轩蓼扰，穀骑炜煌。袒裼徒搏，拔距投石之部。猿臂骈胁，狂趨犷(犬癸)。鷹瞵鸇视，(走参)(走覃)𪔐(羽众)。若离若合者，相与腾跃乎莽□之野。干鹵受鋌，旻夷勃卢之旅。长(矛爰)短兵，直发驰骋。僂佻盆并，衔枚无声。悠悠旆旌者，相与聊浪乎昧莫之垠。钲鼓叠山，火烈燹林。飞燭浮烟，载霞载阴。菰攬雷礧，崩峦弛岑。鸟不择木，兽不择音。(虎武) 彪𪔐，(系页) 麋□。募六駁，追飞生。弹鸞鵒，射獠(犬廷)。白雉落，黑鸛零。陵绝嶢嶠，聿越巉险。跼逾竹柏，(犬联) 獠杞楠。封豨(上艸下犬龙)，神螭掩。刚镞润，霜刃染。

"于是弭节顿轡，齐鑣驻蹕。徘徊倘佯，寓目幽蔚。览将帅之拳勇，与士卒之抑扬。羽族以觚距为刀钋，毛群以齿角为矛铤，皆体着而应卒。所以挂挖而为创痍，冲蹕而断筋骨。莫不衄锐挫芒，拉捩摧藏。虽有石林之岑崿，请攘臂而靡之；虽有雄虺之九首，将抗足而趾之。颠覆巢居，剖破窟宅。仰攀駘駘，俯蹴豺獠。□剖熊罴之室，剽掠虎豹之落。猩猩啼而就禽，巢巢(果改禹)笑而被格。屠巴蛇，出象骼。斩鹏翼，掩广泽。轻禽狡兽，周章夷犹。狼跋乎□中，忘其所以睽(目易)，失其所以去就。魂褫气慑而自踢(足伏)者，应弦饮羽，形僂景僵者，累积而增益，杂袭错繆。倾藪薄，倒岬岫。岩穴无豸豸，翳荟无(上鹿下需) 鸛。思假道于丰隆，披重霄而高狩。笼乌兔于日月，穷飞走之栖宿。

"嶰谿□，冈岵童。罍罍满，效获众。回靶乎行邪，睨观鱼乎三江。泛舟航于彭蠡，浑万艘而既同。弘舸连舳，巨槛接舳。飞云盖海，制非常模。叠华楼而岛峙，时髣佛于方壶。比鹄首而有裕，迈余皇于往初。张组帟，构流苏。开轩幌，镜水区。搞工□师，选自閩禺。习御长风，狎玩灵胥。责千里于寸阴，聊先期而须臾。棹讴唱，箫籁鸣。洪流响，渚禽惊。弋磻放，稽鰌□。虞机发，留鵒□。钩钃纵横，网罟接绪。术兼詹公，巧倾任父。釜□□，鰕鰂鲨。罩两(鱼介)，翼鰌□。乘蜚鼉鼉，同眾共罗。沈虎潜鹿，罍(有龙) □束。□鲸辈中于

群犗，揜抢暴出而相属。虽复临河而钓鲤，无异射鲋于井谷。

"结轻舟而竞逐，迎潮水而振缙。想萍实之复形，访灵夔于蛟人。精卫衔石而遇缴，文鳐夜飞而触纶。北山亡其翔翼，西海失其游鳞。雕题之士，镂身之卒。比饰虬龙，蛟螭与对。简其华质，则壹乚锦绩。料其虓勇，则雕悍狼戾。相与昧潜险，搜瑰奇。摸螭螭，扞鬣(虫隹)。剖巨蚌于回渊，濯明月于涟漪。

"毕天下之至异，讫无索而不臻。溪壑为之一罄，川渚为之中贫。晒澹台之见谋，聊袭海而徇珍。载汉女于后舟，追晋贾而同尘。汨乘流以砰宕，翼颶风之(风刘)(风刘)。直冲涛而上濑，常沛沛以悠悠。汜可休而凯归，揖天吴与阳侯。指包山而为期，集洞庭而淹留。数军实乎桂林之苑，飧戎旅乎落星之楼。置酒若淮泗，积肴若山丘。飞轻轩而酌绿酈，方双轡而赋珍羞。饮烽起，鼙鼓震。士遗倦，众怀欣。幸乎馆娃之宫，张女乐而娱群臣。罗金石与丝竹，若钧天之下陈。登东歌，操南音。胤阳阿，咏秣任。荆艳楚舞，吴愉越吟。翕习容裔，靡靡愔愔。

"若此者，与夫唱和之隆响，动钟鼓之铿聃。有殷坻颓于前，曲度难胜。皆与谣俗汁协，律吕相应。其奏乐也，则木石润色；其吐哀也，则凄风暴兴。或超延露而驾辩，或逾绿水而采菱。军马弭髦而仰秣，渊鱼竦鳞而上升。酣湑半，八音并。欢情留，良辰征。鲁阳挥戈而高麾，回曜灵于太清。将转西日而再中，齐既往之精诚。

"昔者夏后氏朝群臣于兹土，而执玉帛者以万国。盖亦先生之所高会，而四方之所轨则。春秋之际，要盟之主。阖闾信其威，夫差穷其武。内果伍员之谋，外骋孙子之奇。胜彊楚于柏举，栖劲越于会稽。阙沟乎商鲁，争长于黄池。徒以江湖险陂，物产殷充。绕雷未足言其固，郑白未足语其丰。士有陷坚之锐，俗有节概之风。睚眦则挺剑，暗鸣则弯弓。拥之者龙腾，据之者虎视。麾城若振槁，搯旗若顾指。虽带甲一朝，而元功远致。虽累叶百叠，而富彊相继。乐渭衍其方

域，列仙集其土地。桂父练形而易色，赤须蟬蛻而附丽。中夏比焉，毕世而罕见，丹青图其珍玮，贵其宝利也。舜禹游焉，没齿而忘归，精灵留其山阿，玩其奇丽也。剖判庶士，商摧万俗。国有郁鞅而显敞，邦有湫阨而蹇蹢。伊兹都之函弘，倾神州而韞赅。仰南斗以斟酌，兼二仪之优渥。

"繇此而揆之，西蜀之于东吴，小大之相绝也，亦犹棘林萤燿，而与夫(糸寻)木龙烛也。否泰之相背也，亦犹帝之悬解，而与桎梏疏属也。庸可共世而论巨细，同年而议丰确乎？暨其幽遐独邃，寥廓闲奥。耳目之所不该，足趾之所不蹈。倜傥之极异，(言屈)诡之殊事，藏理于终古，而未寤于前觉也。若吾子之所传，孟浪之遗言，略举其梗概，而未得其要妙也。"

文选卷第六

京都下

魏都赋

左太冲

魏国先生有睟其容，乃盱衡而诒曰："□乎交益之士，盖音有楚夏者，土风之乖也；情有险易者，习俗之殊也。虽则生常，固非自得之谓也。昔市南宜僚弄丸，而两家之难解。聊为吾子复玩德音，以释二客竞于辩囿者也。

"夫泰极剖判，造化权舆。体兼昼夜，理包清浊。流而为江海，结而为山岳。列宿分其野，荒裔带其隅。岩冈潭渊，限蛮隔夷，峻危之窍也。蛮陬夷落，译导而通，鸟兽之氓也。正位居体者，以中夏为喉，不以边垂为襟也。长世字甿者，以道德为藩，不以袭险为屏也。而子大夫之贤者，尚弗曾庶翼等威，附丽皇极。思稟正朔，乐率贡职。而徒务于诡随匪人，宴安于绝域。荣其文身，骄其险棘。繆默语之常伦，牵胶言而逾侈。饰华离以矜然，假倔彊而攘臂。非醇粹之方壮，谋踳駁于王义。孰愈寻靡□于中逵，造沐猴于棘刺。剑阁虽嶮，凭之者蹶，非所以深根固蒂也。洞庭虽浚，负之者北，非所以爱人治国也。彼桑榆之末光，逾长庚之初辉。况河冀之爽垲，与江介之湫洧。故将语子以神州之略，赤县之畿。魏都之卓犖，六合之枢机。

"于时运距阳九，汉网绝维。奸回内蠹，兵缠紫微。翼翼京室，眈眈帝宇，巢焚原燎，变为煨烬，故荆棘旅庭也。殷殷寰内，绳绳八区，锋镝纵横，化为战场，故麋鹿寓城也。伊洛榛旷，崑函荒芜。临灾牢落，鄢郢丘墟。而是有魏开国之日，缔构之初。万邑譬焉，亦独犖麋之与子都。培塿之与方壶也。

"且魏地者，毕昴之所应，虞夏之余人。先王之桑梓，列圣之遗尘。考之四隈，则八埏之中；测之寒暑，则霜露所均。卜偃前识而赏其隆，吴札听歌而美其风。虽则衰世，而盛德形于管弦；虽逾千祀，而怀旧蕴于遐年。尔其疆域，则旁极齐秦，结凑冀道。开胸殷卫，跨躐燕赵。山林幽峽，川泽回纒。恒碣砧□于青霄，河汾浩沔而皓漾。南瞻淇澳，则绿竹纯茂；北临漳滏，则冬夏异沼。神钲迢递于高峦，灵响时惊于四表。温泉毖涌而自浪，华清荡邪而难老。墨井盐池，玄滋素液。厥田惟中，厥壤惟白。原隰昁昁，坟衍斥斥。或嵬壘而复陆，或(光黄)朗而拓落。乾坤交泰而綢繆，嘉祥徽显而豫作。是以兆朕振古，萌牴畴昔。藏气讖纬，闕象竹帛。迴时世而渊默，应期运而光赫。暨圣武之龙飞，肇受命而光宅。

"爰初自臻，言占其良。谋龟谋筮，亦既允臧。修其郭郭，缮其城隍。经始之制，牢笼百田。画雍豫之居，写八都之宇。鉴茅茨于陶唐，察卑宫于夏禹。古公草创，而高门有闕；宣王中兴，而筑室百堵。兼圣哲之轨，并文质之状。商丰约而折中，准当年而为量。思重爻，摹大壮。览荀卿，采萧相。偃拱木于林衡，授全模于梓匠。遐迩悦豫而子来，工徒拟议而骋巧。阐钩绳之筌绪，承二分之正要。揆日晷，考星耀。建社稷，作清庙。筑曾宫以回匝，比冈隰而无陂。造文昌之广殿，极栋宇之弘规。(上山下对)若崇山□起以崔嵬，髣若玄云舒蜺以高垂。瑰材巨世，(土缶)湿(水改土)除立参差。粉櫨复结，栌栌叠施。丹梁虹申以并亘，朱桷森布而支离。绮井列疏以悬蒂，华莲重葩而倒披。齐龙首而涌霏，时梗概于滌池。旅楹闲列，晖鉴挾振。棖题黹(黑逮)，阶循(彳改阜)嶙峋。长庭砥平，钟□夹陈。风无纤埃，雨无微津。岩岩北阙，南端迢遵。竦峭双碣，方驾比轮。西辟延秋，东启长春。用覲群后，观享颺宾。

"左则中朝有桀，听政作寝。匪朴匪斫，去泰去甚。木无雕镂，土无终锦。玄化所甄，国风所稟。于前则宣明显阳，顺德崇礼。重闱洞出，锵锵济济。珍树猗猗，奇卉萋萋。蕙风如薰，甘露如醴。禁台省

中，连阁对廊。直事所繇，典刑所藏。蔼蔼列侍，金螭齐光。诘朝陪幄，纳言有章。亚以柱后，执法内侍。符节谒者，典玺储吏。膳夫有官，药剂有司。肴醑顺时，腠理则治。于后则椒鹤文石，永巷壶术。楸梓木兰，次舍甲乙。西南其户，成之匪日。丹青焕炳，特有温室。仪形宇宙，历像贤圣。图以百瑞，粹以藻咏。芒芒终古，此焉则镜。有虞作绘，兹亦等竞。

"右则疏圃曲池，下畹高堂。兰渚莓莓，石濑汤汤。弱□系实，轻叶振芳。奔龟跃鱼，有(目祭)吕梁。驰道周屈于果下，延阁胤宇以经营。飞陛方輶而径西，三台列峙以峥嵘。亢阳台于阴基，拟华山之削成。上累栋而重霭，下冰室而沍冥。周轩中天，丹墀临森。增构峨峨，清尘影影。云雀踉蹌而矫首，壮翼摛镂于青霄。雷雨窈冥而未半，皦日笼光于绮寮。习步顿以升降，御春服而逍遥。八极可围于寸眸，万物可齐于一朝。长涂牟首，豪微互经。晷漏肃唱，明宵有程。附以兰锜，宿以禁兵。司卫闲邪，钩陈罔惊。于是崇墉浚洫，婴堞带洙。四门□□，隆□重起。凭太清以混成，越埃壘而资始。藐藐标危，亭亭峻趾。临焦原而不怵，谁劲捷而无(犬思)？与冈岑而永固，非有期乎世祀。阳灵停曜于其表，阴祇濛濛于其里。苑以玄武，陪以幽林。缭垣开圉，观宇相临。硕果灌丛，围木竦寻。篁篠怀风，蒲陶结阴。回渊淮，积水深。蒹葭贔，萑胡官翦森。丹藕凌波而的皪，绿芰泛涛而浸潭。羽翮颀颀，鳞介浮沈。栖者择木，雉者择音。若咆渤澥与姑余，常鸣鹤而在阴。表清□，勒虞箴。思国恤，忘从禽。樵苏往而无忌，即鹿纵而匪禁。腠腠垌野，奕奕灾亩。甘荼伊蠹，芒种斯阜。西门溉其前，史起灌其后。澄流十二，同源异口。畜为屯云，泄为行雨。水澍□稊，陆蒔稷黍。黝黝桑柘，油油麻纁。均田画畴，蕃庐错列。姜芋充茂，桃李荫翳家安其所，而服美自悦。邑屋相望，而隔逾奕世。

"内则街冲辐辏，朱阙结隅。石杠飞梁，出控漳渠。疏通沟以滨路，罗青槐以荫涂。比沧浪而可濯，方步□而有逾。习习冠盖，莘莘

蒸徒。斑白不提，行旅让衢。设官分职，营处署居。夹之以府寺，班之以里闾。其府寺则位副三事，官逾六卿。奉常之号，大理之名。□屋一揆，华屏齐荣。肃肃阶(外门内乡)，重门再扃。师尹爰止。毗代作桢。其闾阎则长寿吉阳，永平思忠。亦有戚里，置宫之东。闲出长者，巷苞诸公。都护之堂，殿居绮窗。舆骑朝猥，蹀(危文)其中。营客馆以周坊，□宾侣之所集。玮丰楼之闲闼，起建安而首立。葺墙幕室，房庑杂袭。剗剗罔掇，匠斫积习。广成之传无以畴，槁街之邸不能及。廓三市而开廛，籍平逵而九达。班列肆以兼罗，设闾阖以襟带。济有无之常偏，距日中而毕会。抗旗亭之峣薛，侈所覩之博大。百隧毂击，连轸万贯，凭轼捶马，袖幕纷半。壹八方而混同，极风采之异观。质剂平而交易，刀布贸而无筭。财以工化，贿以商通。难得之货，此则弗容。器周用而长务，物背窳而就攻。不鬻邪而豫贾，着驯风之醇醪。白藏之藏，富有无堤。同赈大内，控引世资，竇轳积带，琛币充牣。关石之所和钧，财赋之所底慎。燕弧盈库而委劲，冀马填廐而驱骏。

"至乎勅敌纠纷，庶土罔宁。圣武兴言，将曜威灵。介冑重袭，旂旗跃茎。弓珧解檠，矛鋌飘英。三属之甲，纓胡之纓。控弦简发，妙拟更羸。齐被练而铍戈，袭偏裒以(言贵)列。毕出征而中律，执奇正以四伐。硕画精通，目无匪制。推锋积纪，锐气弥锐。三接三捷，既昼亦月。克翦方命，吞灭咆咻。云撤叛换，席卷虔刘。侵威八纮，荒阻率由。洗兵海岛，刷马江洲。振旅(车甸)(车甸)，反旆悠悠。凯归同饮，疏爵普畴。朝无刊印，国无费留。

"丧乱既弭而能宴，武人归兽而去战。萧斧戢柯以柙刃，虹旂摄麾以就卷。斟洪范，酌典宪。观所恒，通其变。上垂拱而司契，下缘督而自劝。道来斯贵，利往则贱。圉圉寂寥，京庾流行。于时东颍即序，西倾顺轨。荆南怀懋，朔北思跼。绵绵迴涂，骤山骤水。襁负赆贄，重译贡筐。髻首之豪，鑪耳之杰。服其荒服。敛衽魏阙。置酒文昌，高张宿设。其夜未遽，庭燎晰晰。有客祁祁，载华载裔。岌岌冠

縱，累累辨发。清醑如济，浊醪如河。冻醴流澌，温酎跃波。丰肴衍衍，行庖皤皤。悒悒醞宴，酣湑无哗延广乐，奏九成。冠韶夏，冒六茎。僊响起，疑震霆。天宇骇，地庐惊。亿若大帝之所兴作，二嬴之所曾聆。金石丝竹之恒韵，匏土革木之常调。干戚羽旄之饰好，清讴微吟之要妙。世业之所日用，耳目之所闻觉。杂糅纷错，兼该泛博。鞞鞞所掌之音，秣昧任禁之曲。以娱四夷之君，以睦八荒之俗。

"既苗既狩，爰游爰豫。藉田以礼动，大阅以义举。备法驾，理秋御。显文武之壮观，迈梁驸之所着。林不槎□，泽不伐夭。斧斨以时，晋(上网下亡)以道。德连木理，仁挺芝草。皓兽为之育藪，丹鱼为之生沼。喬云翔龙，泽马于阜。山图其石，川形其宝。莫黑匪乌，三趾而来仪。莫赤匪狐，九尾而自扰。嘉颖离合以□□，醴泉涌流而浩浩。显祯祥以曲成，固触物而兼造。盖亦明灵之所酬酢，休征之所伟兆。

"眈眈率土，迁善罔匱。沐浴福应，宅心醴粹。余粮栖亩而弗收，颂声载路而洋溢。河洛开奥，符命用出。翩翩黄鸟，衔书来讯人谋所尊，鬼谋所秩。刘宗委驭，巽其神器。窥玉策于金縢，案图箴于石室。考历数之所在，察五德之所莅。量寸旬，涓吉日。陟中坛，即帝位。改正朔，易服色。继绝世，脩废职。徽帟以变，器械以革。显仁翌明，藏用玄默。菲言厚行，陶化染学。雖校篆籀，篇章毕覩。优贤着于扬历，匪孽形于亲戚。本枝别干，蕃屏皇家。勇若任城，才若东阿。抗旂则威儉秋霜，摘翰则华纵春葩。英□雄豪，佐命帝室。相兼二八，将猛四七。赫赫震震，开务有谧。故令斯民睹泰阶之平，可比屋而为一。

"筭祀有纪，天禄有终。传业禅祚，高谢万邦。皇恩绰矣，帝德冲矣。让其天下，臣至公矣。荣操行之独得，超百王之庸庸。追亘卷领与结绳，睠留重华而比踪。尊卢赫胥，羲农有熊。虽自以为道，洪化以为隆。世笃玄同，奚遽不能与之踵武而齐其风？是故料其建国，析其法度。谄其考室，议其举厝。复之而无斲，申之而有裕。非疏蕪之

士所能精，非鄙俚之言所能具。

"至于山川之倬诡，物产之魁殊。或名奇而见称，或实异而可书。生生之所常厚，洵美之所不渝。其中则有鸳鸯交谷，虎涧龙山。掘鲤之淀，盖节之渊。□□精卫，衔木偿怨。常山平干，钜鹿河间。列真非一，往往出焉。昌容练色，犊配眉连。玄俗无影，木羽偶仙。琴高沈水而不濡，时乘赤鲤而周旋。师门使火以验术，故将去而林燔。易阳壮容，卫之稚质。邯鄲□步，赵之鸣瑟。真定之梨，故安之栗。醇酎中山，流湏千日。淇洹之笋，信都之枣。雍丘之梁，清流之稻。锦绣襄邑，罗绮朝歌。绵纡房子，缣总清河。若此之属，繁富伙够非可单究，是以抑而未罄也。盖比物以错辞，述清都之闲丽。虽选言以简章，徒九复而遗旨。览大易与春秋，判殊隐而一致。末上林之隤墙，本前脩以作系

"其军容弗犯，信其果毅。纠华绥戎，以戴公室。元勋配管敬之绩，歌钟析邦君之肆。则魏绛之贤有令闻也。闲居隘巷，室迩心遐。富仁宠义，职竞弗罗。千乘为之轼庐，诸侯为之止戈。则干木之德自解纷也。贵非吾尊，重士逾山。亲御监门，嗷嗷同轩。搦秦起赵。威振八蕃。则信陵之名若兰芬也。英辩荣枯，能济其厄。位加将相，室隙之策。四海齐锋，一口所敌，张仪、张禄亦足云也。

"摧惟庸蜀与鸛鹄同窠，句吴与□鼃同穴。一自以为禽鸟，一自以为鱼鳖。山阜猥积而踦□，泉流迸集而(口央)咽。隰壤瀝漏而沮洳，林藪石留而芜秽。穷岫泄云，日月恒翳。宅土燬暑，封疆障疠。蔡莽螫刺，昆虫毒噬。汉罪流御，秦余徙(上列下巾)。宵貌藂陋，稟质逴脆。巷无杼首，里罕耆耄。或魑髻而左言，或镂肤而钻发。或明发而耀歌，或浮泳而卒岁。风俗以壑果为媪，人物以戕害为艺。威仪所不摄，宪章所不缀。由重山之束阨，因长川之裾势。距远关以窥□，时高櫟而陞制。薄戍绵幂，无异蛛螫之网；弱卒琐甲，无异螳螂之卫。

"与先世而常然，虽信险而剿绝。揆既往之前迹，即将来之后辙。

成都迄已倾覆，建邺则亦颠沛。顾非累卵于叠□，焉至观形而怀怛！权假日以余荣，比朝华而庵藹。览麦秀与黍离，可作谣于吴会。”

先生之言未卒，吴蜀二客，矍焉相顾，(目条) 焉失所。有眴瞽容，神恣形茹。弛气离坐，□墨而谢。曰：“仆党清狂，怵迫闽濮。习蓼虫之忘辛，玩进退之惟谷。非常寐而无觉，不睹皇輿之轨躅。过以□剽之单慧，历执古之醇听。兼重□以□缪，偈辰光而罔定。先生玄识，深颂靡测。得闻上德之至盛，匪同忧于有圣。抑若春霆发响，而惊蛰飞竞。潜龙浮景，而幽泉高镜。虽星有风雨之好，人有异同之性。庶觐郢家与剥庐，非苏世而居正。且夫寒谷丰黍，吹律暖之也。昏情爽曙，箴规显之也。虽明珠兼寸，尺璧有盈。曜车二六，三倾五城，未若申锡典章之为远也。

“亮曰：日不双丽，世不两帝。天经地纬，理有大归。安得齐给守其小辩也哉！”

文选卷第七

郊祀耕藉畋猎上

郊祀

甘泉赋

杨子云

孝成帝时，客有荐雄文似相如者，上方郊祀甘泉泰畤、汾阴后土，以求继嗣，召雄待诏承明之庭。正月，从上甘泉还，奏甘泉赋以风。其辞曰：

惟汉十世，将郊上玄，定泰畤，雍神休，尊明号，同符三皇，录功五帝，恤胤锡羨，拓迹开统。于是乃命群僚，历吉日，协灵辰，星陈而天行。诏招摇与太阴兮，伏钩陈使当兵。属堪舆以壁垒兮，捎夔魑而扶獠狂。八神奔而警蹕兮，振殷辚而军装。蚩尤之伦带干将而乘玉戚兮，飞蒙茸而走陆梁。齐总总以搏搏，其相胶轕兮，森骇云迅，奋以方攘。骈罗列布，鳞以杂沓兮，柴虎参差，鱼颡而鸟喙。翕赫留霍，雾集而蒙合兮，半散昭烂，粲以成章。

于是乘舆迺登夫凤皇兮而翳华芝，驰苍螭兮六素虬，螭略蕤綬，漓呼蓐纆。帅尔阴闭，霁然阳开，腾清霄而轶浮景兮，夫何旗旒郅偁之旖旎也！流星旄以电□兮，咸翠盖而鸾旗。敦万骑于中营兮，方玉车之千乘。声騂隐以陆离兮，轻先疾雷而馱遗风。凌高衍之崿嶭兮，超纤谿之清澄。登椽栌而狙天门兮，驰闾阖而入凌兢。

是时未轸夫甘泉也，迺望通天之绎绎。下阴潜以惨廌兮，上洪纷而相错。直峣峣以造天兮，厥高庆而不可乎弥度。平原唐其坛曼兮，列新雉于林薄。攒并闾与茝荂兮，纷被丽其亡鄂。崇丘陵之□□兮，深

沟嵌岩而为谷。往往离宫般以相□兮，封峦石关施靡乎延属。

于是大厦云谲波诡，摧唯而成观。仰挤首以高视兮，目冥眴而亡见。正浏览以弘恣兮，指东西之漫漫。徒徊徊以徨徨兮，魂眇眇而昏乱。据轸轩而周流兮，忽块圯而亡垠。翠玉树之青葱兮，璧马犀之磷□。金人伫伫其承钟虞兮，嵌岩岩其龙鳞。扬光曜之燎□兮，垂景炎之忻忻。配帝居之县圃兮，象泰壹之威神。洪台崛其独出兮，(木致)北极之嶙嶙。列宿迺施于上荣兮，日月才经于栊楹。雷郁律于岩窞兮，电倏忽于墙藩。鬼魅不能自逮兮，半长途而下(真真)。历倒景而绝飞梁兮，浮螭螭而撒天。

左橈枪而右玄冥兮，前嫖阙而后应门。荫西海与幽都兮，涌醴汨以生川。蛟龙连蜷于东□兮，白虎敦圉乎昆仑。览樛流于高光兮，溶方皇于西清。前殿崔巍兮，和氏玲珑。炕浮柱之飞榱兮，神莫莫而扶倾。闾闾闾其寥廓兮，似紫宫之峥嵘。骈交错而曼衍兮，□□隗乎其相婴。乘云阁而上下兮。纷蒙笼以棍成。曳红采之流离兮，颺翠气之宛延。袭璇室与倾宫兮，若登高眇远，亡国肃乎临渊。

回焱肆其矜骇兮，披桂椒而郁杼杨。香芬蒨以穹隆兮，击薄枌而将荣。芴□肸以棍批兮，声驂隐而历钟。排玉户而颺金铺兮，发兰惠与(上艸下穹)蕝。帷弭璫其拂汨兮，稍暗暗而靚深。阴阳清浊穆羽相和兮，若夔牙之调琴。般倕弃其剗剗兮，王尔投其钩绳。虽方征侨与偃佺兮，犹仿佛其若梦。

于是事变物化，目骇耳回，盖天子穆然，珍台闲馆，璇题玉英，螭蛸螭之中。惟夫所以澄心清魂，储精垂恩，感动天地，逆厘三神者；迺搜逮索偶皋伊之徒，冠伦魁能，函甘棠之惠，挟东征之意，相与齐乎阳灵之宫。靡薛荔而为席兮，折琼枝以为芳。吸清云之流瑕兮，饮若木之露英。集乎礼神之囿，登乎颂祇之堂。建光耀之长旂兮，昭华覆之威威。攀璇玑而下视兮，行游目乎三危。陈众车于东坑兮，肆玉軎而下驰。漂龙渊而还九垓兮，窥地底而上回。风澌澌而扶

辘兮，鸾凤纷其衔蕤。梁弱水之鼎兮，蹑不周之逶蛇。想西王母欣然而上寿兮，屏玉女而却宓妃。玉女亡所眺其清(目卢)兮，宓妃曾不得施其蛾眉。方揽道德之精刚兮，侔神明与之为资。

于是钦柴宗祈，燎薰皇天，皋摇泰壹。举洪颐，树灵旗。樵蒸昆上，配黎四施。东□沧海，西耀流沙。北燠幽都，南炀丹□。玄瓚觥□，秬鬯泔淡。肸蚨丰融，懿懿芬芬。炎感黄龙兮，燁讹硕麟。选巫咸兮叫帝阍，开天庭兮延群神。俟暗蔼兮降清坛，瑞穰穰兮委如山。

于是事毕功弘，回车而归，度三峦兮偃棠梨。天阊决兮地垠开，八荒协兮万国谐。登长平兮雷鼓磕，天声起兮勇士厉。云飞扬兮雨滂沛，于胥德兮丽万世。

乱曰：崇崇圜丘，隆隐天兮。登降蒨施，单墀垣兮。增宫□差，骈嵯峨兮。岭嶂嶙峋，洞无□兮。上天之縑，杳旭卉兮。圣皇穆穆，信厥对兮。徠祇郊裡，神所依兮，徘徊招摇，灵迟迟兮。光辉眩耀，降厥福兮。子子孙孙，长无极兮。

耕藉

藉田赋

潘安仁

伊晋之四年正月丁未，皇帝亲率群后藉于千亩之甸，礼也。于是乃使甸帅清畿，野庐扫路。封人墼宫，掌舍设栢。青坛蔚其岳立兮，翠幕黝以云布。结崇基之灵趾兮，启四涂之广阼。沃野坟腴，膏壤平砥。清洛浊渠，引流激水。遐阡绳直，迤陌如矢。(糸葱)牂服于缥轭兮，紺轭缀于黛耜。俨储驾于廛左兮，俟万乘之躬履。百僚先置，位以职分。自上下下，具惟命臣。袭春服之萋萋兮，接游车之辚辚。微风生于轻幘，纤埃起于朱轮。森奉璋以阶列，望皇轩而肃震。若湛露之晞朝阳，似众星之拱北辰也。

于是前驱鱼丽，属车鳞萃。闾阖洞启，参涂方駟。常伯陪乘，太仆秉轡。后妃献穉稷之种，司农撰播殖之器。挈壶掌升降之节，宫正设门闾之辟。天子乃御玉辇，荫华盖。冲牙争枪，绡纨綷。金根照耀以炯晃兮，龙骥腾骧而沛艾。表朱玄于离坎，飞青缟于震兑。中黄晬以发挥，方彩纷其繁会。五辂鸣銮，九旗扬旆。琼钺入纂，云罕旒。箫管嘲晰以啾嘈兮，鼓鞀隐以砰磕。笋疑以轩翥兮，洪钟越乎区外。震震填填，尘鹜连天，以幸乎藉田。蝉冕颀以灼灼兮，碧色肃其千千。似夜光之剖荆璞兮，若茂松之依山巔也。

于是我皇乃降灵坛，抚御耦。坻场染屨，洪縻在手。三推而舍，庶人终亩。贵贱以班，或五或九。于斯时也，居靡都鄙，民无华裔。长幼杂遝以交集，士女颁斌而咸戾。被褐振裾，垂髻总发，蹢躅侧肩，揜裳连襪。黄尘为之四合兮，阳光为之潜翳。动容发音而观者，莫不抃舞乎康衢，讴吟乎圣世。情欣乐于昏作兮，虑尽力乎树蓺。靡谁督而常勤兮，莫之课而自厉。躬先劳以说使兮，岂严刑而猛制之哉！

有邑老田父，或进而称曰：盖损益随时，理有常然。高以下为基，民以食为天。正其末者端其本，善其后者慎其先。夫九土之宜弗任，四人之务不壹。野有菜蔬之色，朝靡代耕之秩。无储以虞灾，徒望岁以自必。三季之衰，皆此物也。今圣上昧旦丕显，夕惕若栗。图匮于丰，防俭于逸。钦哉钦哉，惟谷之恤。展三时之弘务，致仓廩于盈溢。固尧汤之用心，而存救之要术也。若乃庙祧有事，祝宗諏日。簠簋普淖，则此之自实。缩鬯萧茅，又于是乎出。黍稷馨香，旨酒嘉栗。宜其民和年登，而神降之吉也。古人有言曰：圣人之德，无以加于孝乎！夫孝，天地之性，人之所由灵也。昔者明王以孝治天下，其或继之者，鲜哉希矣！逮我皇晋，实光斯道。仪刑乎于万国，爱敬尽于祖考。故躬稼以供粢盛，所以致孝也。劝穡以足百姓，所以固本也。能本而孝，盛德大业至矣哉！此一役也，而二美具焉。不亦远乎，不亦重乎！敢作颂曰：

思乐旬畿，薄采其茅。大君戾止，言藉其农。其农三推，万方以祗。耨我公田，实及我私。我簋斯盛，我簋斯齐。我仓如陵，我庾如坻。念兹在兹，永言孝思。人力普存，祝史正辞。神祇攸歆，逸豫无期。一人有庆，兆民赖之。

畋猎上

子虚赋

司马长卿

郭璞注

楚使子虚使于齐，王悉发车骑与使者出畋。畋罢，子虚过姁乌有先生，亡是公存焉。坐定，乌有先生问曰：“今日畋乐乎？”子虚曰：“乐。”“获多乎？”曰：“少。”“然则何乐？”对曰：“仆乐齐王之欲夸仆以车骑之众，而仆对以云梦之事也。”曰：“可得闻乎？”

子虚曰：“可。王车驾千乘，选徒万骑，畋于海滨。列卒满泽，罟网弥山。掩兔罝鹿，射麋脚麟。骛于盐浦，割鲜染轮。射中获多，矜而自功，顾谓仆曰：‘楚亦有平原广泽游猎之地，饶乐若此者乎？楚王之猎孰与寡人乎？’仆下车对曰：‘臣，楚国之鄙人也。幸得宿卫十有余年，时从出游，游于后园，览于有无，然犹未能遍睹也，又焉足以言其外泽乎？’齐王曰：‘虽然，略以子之所闻见而言之。’

“仆对曰：‘唯唯。臣闻楚有七泽，尝见其一，未睹其余也。臣之所见，盖特其小小者耳。名曰云梦。云梦者，方九百里，其中有山焉。其山则盘纡峩郁，隆崇□崒。岑崟参差，日月蔽亏。交错纠纷，上干青云。罢池陂陀，下属江河。其土则丹青赭垩，雌黄白□，锡碧金银。众色炫耀，照烂龙鳞。其石则赤玉玫瑰，琳□昆吾。城□玄厉，礪石碻砢。其东则有蕙圃，衡兰芷若，（上艸下穹） 薜菖蒲。茝萯蘼芜，诸柘巴苴。其南则有平原广泽，登降陴靡，案衍坛曼。缘以大

江，限以巫山。其高燥则生葳薺苞荔，薛莎青蘋。其埤湿则生藏蓂蒹葭，东牆雕胡。莲藕觚卢，庵闾轩于。众物居之，不可胜图。其西则有涌泉清池，激水推移。外发芙蓉菱华，内隐钜石白沙。其中则有神龟蛟鼉，玳瑁鳖鼃。其北则有阴林，其树梗楠豫章。桂椒木兰，檗离朱杨。楂梨棗栗，橘柚芬芳。其上则有鹖鷩孔鸾，腾远射干。其下则有白虎玄豹，螭虺羆豸。

"于是乎乃使剡诸之伦，手格此兽。楚王乃驾驯駮之驷，乘雕玉之舆。摩鱼须之桡旃，曳明月之珠旗。建干将之雄戟，左乌号之雕弓，右夏服之劲箭。阳子骖乘，嫫阿为御。案节未舒，即陵狡兽。蹴蛩蛩，踣距虚。轶野马，□陶駮。乘遗风，射游騊。倏眒倩淪，雷动森至，星流霆击。弓不虚发，中必决眦。洞胸达掖，绝乎心系。获若雨兽，掩草蔽地。于是楚王乃弭节徘徊，翱翔容与。览乎阴林，观壮士之暴怒，与猛兽之恐惧。徼□受诎，殫睹众物之变态。

"于是郑女曼姬，被阿緗，揄纁缟。杂纤罗，垂雾縠。襞积褰绉，纤徐委曲，郁桡溪谷。粉粉裴裴，扬旒戍削，蜚襪垂髻。扶舆猗靡，翕呶萃蔡。下靡兰蕙，上拂羽盖。错翡翠之威蕤，缪绕玉绥。眇眇忽忽，若神仙之髣髴。

"于是乃相与獠于蕙圃，嫫阿□窳，上乎金堤。掩翡翠，射蛟鼉。微矰出，嫫缴施。弋白鹄，连鴈鹄。双鹄下，玄鹤加。怠而后发，游于清池。浮文鹄，扬旌□。张翠帷，建羽盖。罔玳瑁，钩紫贝。攄金鼓，吹鸣籁。榜人歌，声流喝。水虫骇，波鸿沸。涌泉起，奔扬会。礚石相击，硠硠磕磕。若雷霆之声，闻乎数百里之外。

"将息獠者，击灵鼓，起烽燧。车按行，骑就队。纚乎淫淫，般乎裔裔。于是楚王乃登云阳之台，怕乎无为，憺乎自持。勺药之和具，而后御之。不若大王终日驰骋，曾不下舆。脔割轮焠，自以为娱。臣窃观之，齐殆不如。'于是齐王无以应仆也。"

乌有先生曰："是何言之过也！足下不远千里，来贶齐国，王悉发境内之士，备车骑之众，与使者出畋，乃欲戮力致获，以娱左右，何名为夸哉！问楚地之有无者，愿闻大国之风烈，先生之余论也。今足下不称楚王之德厚，而盛推云梦以为高，奢言淫乐而显侈靡，窃为足下不取也。必若所言，固非楚国之美也。无而言之，是害足下之信也。彰君恶，伤私义，二者无一可。而先生行之，必且轻于齐而累于楚矣。且齐东渚钜海，南有琅邪。观乎成山，射乎之罘。浮渤澥，游孟诸。邪与肃慎为邻，右以汤谷为界。秋田乎青丘，彷徨乎海外。吞若云梦者八九，于其胸中曾不蒂芥。若乃俶傥瑰玮，异方殊类。珍怪鸟兽，万端鳞萃。充牣其中，不可胜记。禹不能名，□不能计。然在诸侯之位，不敢言游戏之乐，苑囿之大。先生又见客，是以王辞不复，何为无以应哉！"

文选卷第八

畋猎中

上林赋

司马长卿

郭璞注

亡是公听然而笑曰：“楚则失矣，而齐亦未为得也。夫使诸侯纳贡者，非为财币，所以述职也；封疆画界者，非为守御，所以禁淫也。今齐列为东藩，而外私肃慎，捐国逾限，越海而田，其于义固未可也。且二君之论，不务明君臣之义，正诸侯之礼，徒事争于游戏之乐，苑囿之大，欲以奢侈相胜，荒淫相越，此不可以扬名发誉，而适足以(上曰下寸)君自损也。

“且夫齐楚之事又乌足道乎？君未睹夫巨丽也，独不闻天子之上林乎？左苍梧，右西极。丹水更其南，紫渊径其北。终始灞浐，出入泾渭。酆镐潦漓，纡余委蛇，经营乎其内。荡荡乎八川分流，相背而异态。东西南北，驰骛往来。出乎椒丘之阙，行乎洲淤之浦。经乎桂林之中，过乎泂瀼之□。汨乎混流，顺阿而下，赴隘□之口。触穹石，激堆埼，沸乎暴怒，汹涌澎湃。湍弗宓汨，逼侧泌瀨。横流逆折，转腾激洌。滂濞沆溉，穹隆云橈，宛渾胶盭。逾波趋浥，苒苒下瀨。批岩冲拥，奔扬滂沛。临坻注壑，瀺灂霅坠。沈沈隐隐，砰磅訇磕。潏潏淈淈，潏潏鼎沸。驰波跳沫，汨潏漂疾，悠远长怀。寂寥无声，肆乎永归。然后灏灏潢漾，安翔徐回。翯乎滈滈，东注太湖，衍溢陂池。于是乎蛟龙赤螭，□□渐离。鰐鰐鰪魼，禺禺魼魼。捷鳍掉尾，振鳞奋翼，潜处乎深岩。鱼鳖讙声，万物众伙。明月珠子，的皪江靡，蜀石黄璫，水玉磊砢。磷磷烂烂，采色滢汗，藂积乎其中。鸿鹄鹄鹄，鴛

鵝屬玉。交精旋目，煩鸛庸渠。箴疵鵠盧，群浮乎其上。泛淫泛濫，隨風澹淡。與波搖蕩，奄薄水渚。唼喋菁藻，咀嚼菱藕。

"于是乎崇山矗矗，龍岷崔巍。深林巨木，嶄岩參□。九嶷□薛，南山峨峨。岩陀甌錡，摧姿崛崎。振溪通谷，蹇产沟渎。谿呀谿(外門內牙)，阜陵別□。崑崙□廐，丘虛堀囂。隱驕郁□，登降施靡，陂池獬豸。沕溶淫鬻，散渙夷陸。亭皋千里，靡不被筑。掩以綠蕙，被以江蓠。糝以蘼芜，雜以留夷。布結縷，攢戾莎，揭車衡蘭，槁本射干。茝姜蘘荷，葢持若荪。鮮支黃砾，蔣苕青蘋。布濩閭澤，延曼太原。離靡廣衍。應風披靡。吐芳揚烈，郁郁菲菲。眾香發越，肸螭布寫，□菱叅蓂。

"于是乎周覽泛觀，繽紛軋芬，芒芒恍忽。視之無端，察之無涯。日出東沼，入乎西陂。其南則隆冬生長，涌水躍波。其獸則(犬庸)旌猊牦，沈牛麀麀。赤首闔題，窮奇象犀。其北則盛夏含凍裂地，涉冰揭河。其獸則麒麟角端，騊駼橐駝。蛩蛩驪騮，馱馱驢□。

"于是乎離宮別館，彌山跨谷。高廊四注，重坐曲閣。華棖壁瑯，輦道纚屬。步□周流，長途中宿。夷嶮筑堂，累台增成。岩交洞房。俯杳眇而無見，仰攀櫟而扞天。奔星更于閨闥，宛虹地于楯軒。青龍蚺蟠于東箱，象與婉孌于西清。靈囿燕于閑館，偃佺之倫暴于南榮。醴泉涌于清室，通川過于中庭。盤石振崖，嶄岩倚傾，嵯峨□嶺，刻削崢嶸。玫瑰碧琳，珊瑚丛生。□玉旁唐，玢豳文鱗。赤瑕駁荦，雜沓其間，晁采琬琰，和氏出焉。

"于是乎盧橘夏熟，黃甘橙楸。枇杷燃柿，檮奈厚朴。棗楊梅，櫻桃蒲陶。隱夫萸棣，答遯離支。羅乎後宮，列乎北園。□丘陵，下平原。揚翠葉，扞紫莖。發紅華，垂朱榮。煌煌扈扈，照曜鉅野。沙棠栳楮，華楓枰欒。留落胥邪，仁頻并閭。欂櫨木蘭，豫章女貞。長千仞，大連抱。夸條直暢，實葉俊楸。攢立丛倚，連卷欒佹。崔錯發(骨凡)，坑衡間礪。垂條扶疏，落英幡纚。紛溶蓊參，猗猗从風。薊

莅崑歛，盖象金石之声，管籥之音。櫜池茝茀，旋还乎后宫。杂袭繁辑，被山缘谷，循阪下隰，视之无端，究之无穷。

"于是乎玄猿素雌，蜚蠊飞(虫垒)，蛭蚓蠃獠，獫胡穀蛭，栖息乎其间。长啸哀鸣，翩幡互经，夭蟱枝格，偃蹇杪颠。踰绝梁，腾殊榛，捷垂条，掉希间。牢落陆离，烂漫远迁。

"若此者数百千处，娱游往来，宫宿馆舍。庖厨不徙，后宫不移，百官备具。

"于是乎背秋涉冬，天子校猎。乘镂象，六玉虬。拖蜺旌，靡云旗。前皮轩，后道游。孙叔奉轡，卫公参乘。扈从横行，出乎四校之中。鼓严簿，纵猎者，河江为陆，泰山为櫓。车骑□起，殷天动地。先后陆离，离散别追。淫淫裔裔，缘陵流泽，云布雨施。生貔豹，搏豺狼。手熊羆，足□羊。蒙鹞苏，□白虎。被班文，跨□马。陵三嶮之危，下碛历之坻。径峻赴险，越壑厉水。椎蜚廉，弄獬豸。格虾蛤，鋌猛氏。□騊褭，射封豕。箭不苟害，解脰陷脑。弓不虚发，应声而倒。

"于是乘輿弭节徘徊，翱翔往来。睨部曲之进退，览将帅之变态。然后侵淫促节，倏复远去。流离轻禽，蹴履狡兽。□白鹿，捷狡兔。轶赤电，遗光耀。追怪物，出宇宙。弯蕃弱，满白羽。射游臬，栝蜚遽。择肉而后发，先中而命处。弦矢分，艺殪仆。

"然后扬节而上浮，凌惊风，历骇猋，乘虚无，与神俱。躡玄鹤，乱昆鸡。遶孔鸾。促駸駸。拂翳鸟，捎凤凰。捷鹳鹖，掩焦明。

"道尽途殚，回车而还。消摇乎襄羊，降集乎北垠。率乎直指，晻乎反乡。蹶石阙，历封峦。过鵷鹄，望露寒。下棠梨，息宜春，西驰宣曲，濯鹄牛首。登龙台，掩细柳。观士大夫之勤略，均猎者之所得获。徒车之所□轹，步骑之所蹂若，人臣之所蹈籍。与其穷极倦□，惊惮警伏。不被创刃而死者，他他籍籍。填坑满谷，掩平弥泽。

"于是乎游戏懈怠，置酒乎颢天之台，张乐乎胶葛之宇。撞千石之钟，立万石之虞。建翠华之旗，树灵鼉之鼓，奏陶唐氏之舞，听葛天氏之歌。千人唱，万人和。山陵为之震动，川谷为之荡波。巴渝宋蔡，淮南干遮，文成颠歌。族居递奏，金鼓迭起。铿枪闐鞀，洞心骇耳。荆吴郑卫之声，韶濩武象之乐，阴淫案衍之音。鄢郢缤纷，激楚结风。俳优侏儒，狄鞮之倡，所以娱耳目乐心意者，丽靡烂漫于前，靡曼美色。

"若夫青琴宓妃之徒，绝殊离俗，妖冶嫋都。靓□刻饰，便嬛绰约。柔桡嫋嫋，妩媚纖弱。曳独茧之褕袿，眇阎易以恤削。便姗嫫屑，与俗殊服。芬芳沤郁，酷烈淑郁。皓齿粲烂，宜笑的皪。长眉连娟，微睇绵藐。色授魂与，心愉于侧。

"于是酒中乐酣，天子芒然而思，似若有亡，曰：'嗟乎，此大奢侈！朕以览听余闲，无事弃日。顺天道以杀伐，时休息于此。恐后叶靡丽，遂往而不返，非所以继嗣创业垂统也。'于是乎乃解酒罢猎，而命有司曰：'地可垦辟，悉为农郊，以赡萌隶，隳墙填堑，使山泽之人得至焉。实陂池而勿禁，虚宫馆而勿仞。发仓廩以救贫穷，补不足。恤鰥寡，存孤独。出德号，省刑罚。改制度，易服色。革正朔，与天下为更始。'

"于是历吉日以斋戒，袭朝服，乘法驾，建华旗，鸣玉鸾，游于六艺之囿，驰骛乎仁义之涂。览观春秋之林，射狸首，兼骑虞。弋玄鹤，舞干戚。载云□，掩群雅。悲伐檀，乐乐胥。脩容乎礼园，翱翔乎书圃。述易道，放怪兽。登明堂，坐清庙。次群臣，奏得失。四海之内，靡不受获。于斯之时，天下大说，乡风而听，随流而化，岿然兴道而迁义。刑错而不用，德隆于三王，而功羨于五帝。若此，故猎乃可喜也。

"若夫终日驰骋，劳神苦形。罢车马之用，抗士卒之精。费府库之财，而无德厚之恩。务在独乐，不顾众庶。忘国家之政，贪雉兔之

获。则仁者不繇也。从此观之，齐楚之事，岂不哀哉！地方不过千里，而圉居九百，是草木不得垦辟，而人无所食也。夫以诸侯之细，而乐万乘之侈，仆恐百姓被其尤也。”

于是二子愀然改容，超若自失，逡巡避席，曰：“鄙人固陋，不知忌讳，乃今日见教，谨受命矣。”

羽猎赋

杨子云

孝成帝时羽猎，雄从。以为昔在二帝三王，宫馆台榭，沼池苑囿，林麓薮泽，财足以奉郊庙，御宾客，充庖厨而已，不夺百姓膏腴谷土桑柘之地。女有余布，男有余粟，国家殷富，上下交足。故甘露零其庭，醴泉流其唐，凤凰巢其树，黄龙游其沼，麒麟臻其囿，神爵栖其林。昔者禹任益虞而上下和，草木茂，成汤好田而天下用足；文王囿百里，民以为尚小；齐宣王囿四十里，民以为大；裕民之与夺民也。武帝广开上林，东南至宜春鼎湖御宿昆吾，旁南山西，至长杨五柞，北绕黄山，滨渭而东，周袤数百里。穿昆明池，象滇河，营建章凤阙神明馭娑，渐台泰液，象海水周流方丈瀛洲蓬莱。游观侈靡，穷妙极丽。虽颇割其三垂以贍齐民，然至羽猎甲车戎马器械储峙禁御所营，尚泰奢丽夸诩，非尧舜成汤文王三驱之意也。又恐后世复脩前好，不折中以泉台，故聊因校猎赋以风之。其辞曰：

或称羲农，岂或帝王之弥文哉？论者云否，各以并时而得宜，奚必同条而共贯？则泰山之封，焉得七十而有二仪？是以创业垂统者俱不见其爽，遐迩五三孰知其是非？遂作颂曰：丽哉神圣，处于玄宫。富既与地乎侔譬，贵正与天乎比崇。齐桓曾不足使扶毂，楚严未足以为骖乘。狭三王之阨僻，峡高举而大兴。历五帝之廖廓，涉三皇之登閼。建道德以为师，友仁义与之为朋。

于是玄冬季月，天地隆烈，万物权舆于内，徂落于外，帝将惟田于灵之囿，开北垠，受不周之制，以奉终始颛顼玄冥之统。迺诏虞人典泽，东延昆邻，西驰闾阖。储积共恃，戍卒夹道。斩丛棘，夷野草。御自汧渭，经营酆镐。章皇周流，出入日月，天与地沓。尔迺虎路三轍以为司马，围经百里而为殿门。外则正南极海，邪界虞渊。鸿濛沆茫，揭以崇山。营合围会，然后先置乎白杨之南，昆明灵沼之

东。赍育之伦，蒙盾负羽，杖镢邪而罗者以万计。其余荷垂天之罍，张竟□之罟。靡日月之朱竿，曳彗星之飞旗。青云为纷，红蜺为纆，属之乎昆仑之虚。涣若天星之罗，浩如涛水之波。淫淫与与，前后要遮。橈枪为闑，明月为候。荧惑司命，天弧发射。鲜扁陆离，骈衍佻路。徽车轻武，鸿絯緤猎。殷殷辚辚，被陵缘□。穷窳极远者，相与列乎高原之上。羽骑营营，眈分殊事。缤纷往来，轳辘不绝。若光若灭者，布乎青林之下。

于是天子乃以阳晁始出乎玄宫，撞鸿钟，建九旒，六白虎，载灵輿。蚩尤并轂，蒙公先驱。立历天之旗，曳捎星之旂。霹雳烈缺，吐火施鞭。萃僮沆溶，淋漓廓落，戏八镇而开关。飞廉云师，吸(口鼻)瀟率，鳞罗布烈，攒以龙翰。啾啾踟踟，入西园，切神光。望平乐，径竹林。蹂蕙圃，践兰唐。举烽烈火，轡者施技，方驰千驷，狡骑万师。□虎之陈，从横胶轕。森拉雷厉，驥駉駉磕。汹汹旭旭，天动地吸。羨漫半散，萧条数千里外。

若夫壮士□慨，殊乡别趣。东西南北，骋耆奔欲。抱苍猊，跋犀牦，蹶浮麋。斫巨狔，搏玄猿。腾空虚，距连卷。蹕天螭，俟涧间。莫莫纷纷，山谷为之风森，林丛为之生尘。及至获夷之徒，蹶松柏，掌蒺藜。猎蒙茏，辚轻飞。屣般首，带脩蛇。钩赤豹，□象犀。蹕凹坑，超唐陂。车骑云会，登降閭阖。泰华为旒，熊耳为缀。木仆山还，漫若天外。储与乎大浦，聊浪乎宇内。

于是天清日晏，逢蒙列眦，羿氏控弦。皇车幽轂，光纯天地，望舒弥轡，翼乎徐至于上兰。移围徙阵，浸淫蹴部。曲队坚重，各按行伍。壁垒天旋，神扶电击，逢之则碎，近之则破。鸟不及飞，兽不得过。军惊师骇，刮野扫地。及至罕车飞扬，武骑聿皇。蹈飞豹，□噪阳。追天宝，出一方。应駉声，击流光。野尽山穷，囊括其雌雄。沆溶溶，遥噓乎弦中。三军芒然，穷亢阒与。□观夫剽禽之继隧，犀兕之抵触。熊羆之拿攫，虎豹之凌遽。徒角枪题，注□蒺藜。怖魂亡魄，触辐关胆。妄发期中，进退履获。创淫轮夷，丘累陵聚。

于是禽殫中衰，相与集于靖冥之馆，以临珍池。灌以岐梁，溢以江河。东瞰目尽，西畅无崖。随珠和氏，焯烁其陂。玉石譬崱，眩耀青荧。汉女水潜，怪物暗冥，不可殫形。玄鸾孔雀，翡翠垂荣。王睢关关，鸿雁嚶嚶。群娱乎其中，□□昆明。鳧鷖振鹭，上下砰磕，声若雷霆。乃使文身之技，水格鳞虫。凌坚冰，犯严渊，探岩排碣，薄索蛟螭。蹈□獭，据鼉鼉，祛灵虺。入洞穴，出苍梧。乘巨鳞，骑京鱼。浮彭蠡，目有虞。方椎夜光之流离，剖明月之珠胎，鞭洛水之宓妃，饷屈原与彭胥。

于兹乎鸿生钜儒，俄轩冕，杂衣裳，脩唐典，匡雅颂，揖让于前。昭光振耀，蚤晷如神。仁声惠于北狄，武谊动于南邻。是以旃裘之王，胡貉之长，移珍来享，抗手称臣。前入围口，后陈卢山。群公常伯阳朱墨翟之徒，喟然并称曰："崇哉乎德，虽有唐虞大夏成周之隆，何以侈兹！夫古之覲东岳，禅梁基，舍此世也，其谁与哉？"

上犹谦让而未俞也，方将上猎三灵之流，下决醴泉之滋。发黄龙之穴，窥凤凰之巢，临麒麟之囿，幸神雀之林。奢云梦，侈孟诸。非章华，是灵台。罕徂离宫而辍观游。土事不饰，木功不雕，丞民乎农桑，劝之以弗怠，侪男女使莫违。恐贫穷者不遍被洋溢之饶，开禁苑，散公储，创道德之囿，弘仁惠之虞。驰弋乎神明之囿，览观乎群臣之有亡。放雉兔，收置罟。麋鹿□莩与百姓共之，盖所以臻兹也。于是醇洪鬯之德，丰茂世之规。加劳三皇，勩勤五帝，不亦至乎！乃祇庄雍穆之徒，立君臣之节，崇贤圣之业，未遑苑囿之丽，游猎之靡也。因回轸还衡，背阿房，反未央。

文选卷第九

畋猎下纪行上

畋猎下

长杨赋

杨子云

明年，上将大夸胡人以多禽兽。秋，命右扶风发民入南山，西自褒斜，东至弘农，南驱汉中，张罗罔置罟，捕熊羆豪猪虎豹犵狓狐兔麋鹿，载以槛车，输长杨射熊馆。以网为周陆，纵禽兽其中，令胡人手搏之，自取其获，上亲临观焉。是时，农民不得收敛。雄从至射熊馆，还，上长杨赋，聊因笔墨之成文章，故藉翰林以为主人，子墨为客卿以风。其辞曰：

子墨客卿问于翰林主人曰："盖闻圣主之养民也，仁沾而恩洽，动不为身。今年猎长杨，先命右扶风，左太华而右褒斜，殪□薛而为弋，纒南山以为置。罗千乘于林莽，列万骑于山隅。帅军踔陆，锡戎获胡。搯熊羆，拖豪猪。木拥枪累，以为储胥。此天下之穷览极观也。虽然，亦颇扰于农人。三旬有余，其仅至矣，而功不图，恐不识者，外之则以为娱乐之游，内之则不以为干豆之事，岂为民乎哉！且人君以玄默为神，澹泊为德，今乐远出以露威灵，数摇动以罢车甲，本非人主之急务也，蒙窃惑焉。"

翰林主人曰："吁，客何谓之兹耶！若客，所谓知其一未睹其二，见其外不识其内也。仆尝倦谈，不能一二其详，请略举其凡，而客自览其切焉。"

客曰："唯，唯。"主人曰："昔有彊秦，封豕其土，寔窳其民，凿

齿之徒相与摩牙而争之。豪俊麋沸云扰，群黎为之不康。于是上帝眷顾高祖，高祖奉命，顺斗极，运天关。横钜海，漂昆仑。提剑而叱之，所过麾城搯邑，下将降旗。一日之战，不可殫记。当此之勤，头蓬不暇梳，饥不及餐。以为万姓请命乎皇天。迺展人之所拙，振人之所乏。规亿载，恢帝业。七年之间而天下密如也。

"逮至圣文，随风乘流，方垂意于至宁。躬服节俭，绋衣不弊，革鞜不穿。大□不居，木器无文。于是后宫贱玳瑁而疏珠玕，却翡翠之饰，除雕琢之巧。恶丽靡而不近，斥芬芳而不御，抑止丝竹晏衍之乐，憎闻郑卫幼眇之声，是以玉衡正而太阶平也。

"其后熏鬻作虐，东夷横畔。羌戎睚眦，闽越相乱。遐(田民)为之不安，中国蒙被其难。于是圣武勃怒，爰整其旅。迺命骠卫，汾沅沸渭，云合电发。森腾波流，机骇□轹。疾如奔星，击如震霆。碎辘轳，破穹庐。脑沙幕，髓余吾。遂躡乎王庭。驱橐驼，烧燠蠡。分梨(木改刀)单于，磔裂属国。夷坑谷，拔卤莽，刊山石。蹂尸舆厮，系累老弱。(口充)鋌瘢耆、金镞淫夷者数十万人，皆稽颡树颌，扶服蛾伏。二十余年矣，尚不敢惕息。夫天兵四临，幽都先加。回戈邪指，南越相夷。靡节西征，羌燹东驰。是以遐方疏俗，殊邻绝党之域。自上仁所不化，茂德所不绥。莫不蹠足抗首，请献厥珍。使海内澹然，永亡边城之灾，金革之患。

"今朝廷纯仁，遵道显义，并包书林，圣风云靡。英华沈浮，洋溢八区。普天所覆，莫不沾濡。士有不谈王道者则樵夫笑之。意者以为事罔隆而不杀，物靡盛而不亏。故平不肆险，安不忘危。迺时以有年出兵，整舆竦戎。振师五柞，习马长杨。简力狡兽，校武票禽。迺萃然登南山，瞰乌弋。西厌月□，东震日域。又恐后代迷于一时之事，常以此为国家之大务，淫荒田猎，陵夷而不御也。是以车不安轳，日未靡旃。从者仿佛，骖属而还。亦所以奉太尊之烈，遵文武之度。复三王之田，反五帝之虞。使农不辍耰，工不下机。婚姻以时，男女莫违。出凯弟，行简易。矜劬劳，休力役。见百年，存孤弱。帅与之，

同苦乐。然后陈钟鼓之乐，鸣鞀磬之和，建碣磬之虞。拊隔鸣球，掉八列之舞。酌允铎，肴乐胥。听庙中之雍雍，受神人之福祐。歌投颂，吹合雅。其勤若此，故真神之所劳也。方将俟元符，以禅梁甫之基，增泰山之高。延光于将来，比荣乎往号。岂徒欲淫览浮观，驰骋□稻之地，周流梨栗之林，蹂践刍蕘，夸诩众庶，盛狁獫之收，多麋鹿之获哉！且盲者不见咫尺，而离娄烛千里之隅；客徒爱胡人之获我禽兽，曾不知我亦已获其王侯。"

言未卒，墨客降席再拜稽首曰："大哉体乎！允非小人之所能及也。迺今日发蒙，廓然已昭矣！"

射雉赋

潘安仁

徐爰注

涉青林以游览兮，乐羽族之群飞。聿采毛之英丽兮，有五色之名翬。厉耿介之专心兮，眇雄艳之姱姿。巡丘陵以经略兮，画坟衍而分畿。

于时青阳告谢，朱明肇授。靡木不滋，无草不茂。初茎蔚其曜新，陈柯槭以改旧。天泱泱以垂云，泉涓涓而吐溜。麦渐渐以擢芒，雉鷩鷩而朝鹄。眄箱笼以揭骄，睨骁媒之变态。奋劲骹以角槎，瞋悍目以旁睚。□绮翼而□捩，灼绣颈而衮背。郁轩翥以余怒，思长鸣以效能。

尔乃撃场拄翳，停僮葱翠。绿柏参差，文翮鳞次。萧森繁茂，婉转轻利。衷料戾以彻鉴，表仄蹢以密致。恐吾游之晏起，虑原禽之罕至。甘疲心于企想，分倦目以寓视。何调翰之乔桀，邈畴类而殊才。候扇举而清叫，野闻声而应媒。褰微罟以长眺，已踉蹌而徐来。摘朱冠之艳赫，敷藻翰之陪颰。首药绿素，身□黼绘。青秋莎靡，丹臆兰粹。或蹶或啄，时行时止。班尾扬翹，双角特起。

良游哢喔，引之规里。应叱愕立，擢身竦峙。捧黄间以密馥，属刚罍以潜拟。倒禽纷以迸落，机声振而未已。山鷲悍害，森迅已甚。越壑凌岑，飞鸣薄廩。鲸牙低镞，心平望审。毛体摧落，霍若碎锦。逸群之□，擅场挟两。栎雌妒异，倏来忽往。忌上风之餐切，畏映日之悦朗。屏发布而累息，徒心烦而技憊。伊义鸟之应敌，嗽护地以厉响。彼聆音而迳进，忽交距以接壤。彤盈窗以美发，纷首頽而臆仰。

或乃崇坟夷靡，农不易塋。稊菽藁糲，翳荟葶苳。鸣雄振羽，依于其冢。（手闪）降丘以驰敌，虽形隐而草动。瞻挺槌之倾掉，意忿跃

以振踊。嗽出苗以入场，愈情骇而神悚。望靦合而翳晶，雉腴肩而旋踵。(人欣)余志之精锐，拟青颅而点项。亦有目不步体，邪眺旁剔。靡闻而惊，未见自(上脉下鸟)。周环回复，缭绕磐辟。戾翳旋把，萦随所历。彳于中辍，馥焉中辍。前(戾刀)重膺，傍截叠翻。

若夫多疑少决，胆劣心狷。内无固守，出不交战。来若处子，去如激电。窥(外门内占)(上艸下鬲)叶，幌历乍见。于是筭分铢，商远迤。揆悬刀，骋绝技。如(车霆)如轩，不高不埤。当味值胸，裂嗟破髻。夷险殊地，驯粗异变。□不暇食，夕不告□。昔贾氏之如皋，始解颜于一箭。丑夫为之改貌，憾妻为之释怨。彼游田之致获，咸乘危以驰骛。何斯艺之安逸，羌禽从其己豫。清道而行，择地而住。尾饰鑣而在服，肉登俎而永御。岂唯皂隶，此焉君举！

若乃耽槃流遁，放心不移。忘其身恤，司其雄雌。乐而无节，端操或亏。此则老氏所诫，君子不为。

纪行上

北征赋

班叔皮

余遭世之颠覆兮，罹填塞之阨灾。旧室灭以丘墟兮，曾不得乎少留。遂奋袂以北征兮，超绝迹而远游。

朝发轫于长都兮，夕宿瓠谷之玄宫。历云门而反顾，望通天之崇崇。乘陵岗以登降，息郇邠之邑乡。慕公刘之遗德，及行苇之不伤。彼何生之优渥，我独罹此百殃？故时会之变化兮，非天命之靡常。

登赤须之长阪，入义渠之旧城。忿戎王之淫狡，秽宣后之失贞。嘉秦昭之讨贼，赫斯怒以北征。纷吾去此旧都兮，騑迟迟以历兹。

遂舒节以远逝兮，指安定以为期。涉长路之绵绵兮，远紆回以繆

流。过泥阳而太息兮，悲祖庙之不脩。释余马于彭阳兮，且弭节而自思。日晡晡其将暮兮，睹牛羊之下来。寤旷怨之伤情兮，哀诗人之叹时。

越安定以容与兮，遵长城之漫漫。剧蒙公之疲民兮，为彊秦乎筑怨。舍高亥之切忧兮，事蛮狄之辽患。不耀德以绥远，顾厚固而缮藩。首身分而不寤兮，犹数功而辞□。何夫子之妄说兮，孰云地脉而生残。

登鄣隧而遥望兮，聊须臾以婆娑。闵獯鬻之猾夏兮，吊尉□于朝那。从圣文之克让兮，不劳师而币加。惠父兄于南越兮，黜帝号于尉他。降几杖于藩国兮，折吴濞之逆邪。惟太宗之荡荡兮，岂曩秦之所图。

躋高平而周览，望山谷之嵯峨。野萧条以莽荡，迥千里而无家。风森发以漂遥兮，谷水灌以扬波。飞云雾之杳杳，涉积雪之皑皑。雁邕邕以群翔兮，□鸡鸣以哢哢。

游子悲其故乡，心怆悵以伤怀。抚长剑而慨息，泣涟落而沾衣。揽余涕以于邑兮，哀生民之多故。夫何阴曠之不阳兮，嗟久失其平度。谅时运之所为兮，永伊郁其谁愬？

乱曰：夫子固穷游艺文兮，乐以忘忧惟圣贤兮？达人从事有仪则兮，行止屈伸与时息兮？君子履信无不居兮，虽之蛮貊何忧惧兮？

东征赋

曹大家

惟永初之有七兮，余随子乎东征。时孟春之吉日兮，撰良辰而将行。乃举趾而升舆兮，夕予宿乎偃师。遂去故而就新兮，志怆恨而怀悲！

明发曙而不寐兮，心迟迟而有违。酌酒以弛念兮，喟抑情而自非。谅不登櫟而啄蠹兮，得不陈力而相追。且从众而就列兮，听天命之所归。遵通衢之大道兮，求捷径欲从谁？乃遂往而徂逝兮，聊游目而遨魂！

历七邑而观览兮，遭巩县之多艰。望河洛之交流兮，看成皋之旋门。既免脱于峻险兮，历滎阳而过卷。食原武之息足，宿阳武之桑间。涉封丘而践路兮，慕京师而窃叹！小人性之怀土兮，自书传而有焉。

遂进道而少前兮，得平丘之北边。入匡郭而追远兮，念夫子之厄勤。彼衰乱之无道兮，乃困畏乎圣人。怅容与而久驻兮，忘日夕而将昏。到长垣之境界，察农野之居民。睹蒲城之丘墟兮，生荆棘之榛榛。惕觉寤而顾问兮，想子路之威神。卫人嘉其勇义兮，讫于今而称云。蘧氏在城之东南兮，民亦尚其丘坟。唯令德为不朽兮，身既没而名存。

惟经典之所美兮，贵道德与仁贤。吴札称多君子兮，其言信而有征。后衰微而遭患兮，遂陵迟而不兴。知性命之在天，由力行而近仁。勉仰高而蹈景兮，尽忠恕而与人。好正直而不回兮，精诚通于明神。庶灵祇之鉴照兮，佑贞良而辅信。

乱曰：君子之思，必成文兮。盍各言志，慕古人兮。先君行止，则有作兮。虽其不敏，敢不法兮。贵贱贫富，不可求兮。正身履道，

以俟时兮。脩短之运，愚智同兮。靖恭委命，唯吉凶兮。敬慎无怠，
思谦约兮。清静少欲，师公绰兮。

文选卷第十

纪行下

西征赋

潘安仁

岁次玄枵，月旅蕤宾。丙丁统日，乙未御辰。潘子凭轼西征，自京徂秦。迺喟然叹曰：

古往今来，邈矣悠哉！寥廓惚恍，化一气而甄三才。此三才者，天地人道。唯生与位，谓之大宝。生有脩短之命，位有通塞之遇。鬼神莫能要，圣智弗能豫。

当休明之盛世，託菲薄之陋质。纳旌弓于铉台，赞庶绩于帝室。嗟鄙夫之常累，固既得而患失。无柳季之直道，佐士师而一黜。

武皇忽其升遐，八音遏于四海。天子寝于谅闇，百官听于冢宰。彼负荷之殊重，虽伊周其犹殆。窥七贵于汉庭，诤一姓之或在？无危明以安位，祇居逼以示专。陷乱逆以受戮，匪祸降之自天。孔随时以行藏，蘧与国而舒卷。苟蔽微以繆章，患过辟之未远。悟山潜之逸士，卓长往而不反。陋吾人之拘挛，飘萍浮而蓬转。寮位儡其隆替，名节湮以隳落。危素卵之累壳，甚玄鷲之巢幕。心战惧以兢悚，如临深而履薄。夕获归于都外，宵未中而难作。匪择木以栖集，□林焚而鸟存。遭千载之嘉会，皇合德于乾坤。弛秋霜之严威，流春泽之渥恩。甄大义以明责，反初服于私门。

皇鉴揆余之忠诚，俄命余以末班。牧疲人于西夏，携老幼而入关。丘去鲁而顾叹，季过沛而涕零。伊故乡之可怀，疚圣达之幽情。矧匹夫之安土，邈投身于镐京。犹犬马之恋主，窃託慕于阙庭。眷玃

洛而掩涕，思缠绵于坟茔。

尔乃越平乐，过街邮。秣马皋门，税驾西周。远矣姬德，兴自高辛。思文后稷，厥初生民。率西水浒，化流岐豳。祚隆昌发，旧邦惟新。旋牧野而历兹，愈守柔以执竞。夜申旦而不寐，忧天保之未定。惟泰山其犹危，祀八百而余庆。鉴亡王之骄淫，窜南巢以投命。坐积薪以待然，方指日而比盛。人度量之乖舛，何相越之辽迥！

考土中于斯邑，成建都而营筑。既定鼎于郊廓，遂钻龟而启繇。平失道而来迁，繫二国而是佑。岂时王之无僻？赖先哲以长懋。望圉北之两门，感虢郑之纳惠。讨子頹之乐祸，尤阙西之效戾。重戮带以定襄，弘大顺以霸世。灵壅川以止斗，晋演义以献说。咨景悼以迄丐，政凌迟而弥季。俾庶朝之构逆，历两王而干位。逾十叶以逮赧，邦分崩而为二。竟横噬于虎口，输文武之神器。

澡孝水而濯纓，嘉美名之在兹。夭赤子于新安，坎路侧而瘞之。亭有千秋之号，子无七旬之期。虽勉励于延吴，实潜恻乎余慈。

眄山川以怀古，怅揽辔于中涂。虐项氏之肆暴，坑降卒之无辜。激秦人以归德，成刘后之来苏。事回沔而好还，卒宗灭而身屠。

经澠池而长想，停余车而不进。秦虎狼之彊国，赵微弱之余烬。超入险而高会，杖命世之英蔭。耻东瑟之偏鼓，提西缶而接刃。辱十城之虚寿，奄咸陽以取□。出申威于河外，何猛气之咆勃。入屈节于廉公，若四体之无骨。处智勇之渊伟，方鄙吝之忿悁。虽改日而易岁，无等级以寄言。

当光武之蒙尘，致王诛于赤眉。异奉辞以伐罪，初垂翅于回溪。不尤眚以掩德，终奋翼而高挥。建佐命之元勋，振皇纲而更维。

登崤阪之威夷，仰崇岭之嵯峨。皋记坟于南陵，文违风于北阿。蹇哭孟以申败，襄墨纁以授戈。曾只轮之不反，统（儿改木）三帅以济

河。值庸主之矜愎，殆肆叔于朝市。任好綽其余裕，独引过以归己。明三败而不黜，卒陵晋以雪耻。岂虚名之可立，良致霸其有以。

降曲崱而怜虢，讬与国于亡虞。贪诱赂以卖邻，不及腊而就拘。垂棘反于故府，屈产服于晋舆。德不建而民无援，仲雍之祀忽诸。

我徂安阳，言陟陕郛。行乎漫渎之口，憩乎曹阳之墟。美哉邈乎！兹土之旧也，固乃周邵之所分，二南之所交。麟趾信于关雎，驺虞应乎鹄巢。

愍汉氏之剥乱，朝流亡以离析。卓滔天以大涤，劫宫庙而迁迹。俾万乘之盛尊，降遥思于征役。顾请旋于催泛，既获许而中惕。追皇驾而骤战，望玉辂而纵辔。痛百寮之勤王，咸毕力以致死。分身首于锋刃，洞胸腋以流矢。有褰裳以投岸，或攘袂以赴水。伤桴之褊小，撮舟中而掬指。

升曲沃而惆怅，惜兆乱而兄替。枝末大而本披，都偶国而祸结。臧札飘其高厉，委曹吴而成节。何庄武之无耻，徒利开而义闭！躡函谷之重阻，看天险之衿带。迹诸侯之勇怯，筭嬴氏之利害。或开关以延敌，竟遯逃以奔窜。有噤门而莫启，不窥兵于山外。连鸡互而不栖，小国合而成大。岂地势之安危，信人事之否泰！

汉六叶而拓畿，县弘农而远关。厌紫极之闲敞，甘微行以游盘。长傲宾于柏谷，妻睹貌而献餐。畴匹妇其已泰，胡厥夫之缪官！昔明王之巡幸，固清道而后往。惧衔之或变，峻徒御以诛赏。彼白龙之鱼服，挂豫且之密网。轻帝重于天下，奚斯渐之可长？吊戾园于湖邑，谅遭世之巫蛊。探隐伏于难明，委谗贼之赵虏。加显戮于储贰，绝肌肤而不顾。作归来之悲台，徒望思其何补？

纷吾既迈此全节，又继之以盘桓。问休牛之故林，感征名于桃园。发闾乡而警策，憩黄巷以济潼。眺华岳之阴崖，覩高掌之遗踪。忆江使之反璧，告亡期于祖龙。不语怪以征异，我闻之于孔公。

愠韩马之大憝，阻关谷以称乱。魏武赫以霆震，奉义辞以伐叛。彼虽众其焉用，故制胜于庙筭。砰扬桴以振尘，繡瓦解而冰泮。超遂遁而奔狄，甲卒化为京观。

倦狭路之迫隘，轨躋□以低仰。蹈秦郊而始辟，豁爽垲以宏壮。黄壤千里，沃野弥望。华实纷敷，桑麻条畅。邪界褒斜，右滨汧陇，宝鸡前鸣，甘泉后涌。面终南而背云阳，跨平原而连嵒冢。九嶷□□，太一龍岷。吐清风之颺戾，纳归云之郁蓊。南有玄灞素浐，汤井温谷。北有清渭浊泾，兰池周曲。浸决郑白之渠，漕引淮海之粟。林茂有鄠之竹，山挺蓝田之玉。班述陆海珍藏，张叙神皋奥区。此西宾所以言于东主，安处所以听于凭虚也，可不谓然乎？

劲松彰于岁寒，贞臣见于国危。入郑都而抵掌，义桓友之忠规。竭股肱于昏主，赴涂炭而不移。世善职于司徒，緇衣弊而改为。

履犬戎之侵地，疾幽后之诡惑。举伪烽以沮众，淫嬖褒以纵慝。军败戏水之上，身死骊山之北。赫赫宗周，□为亡国。

又有继于此者，异哉秦始皇之为君也！倾天下以厚葬，自开辟而未闻。匠人劳而弗图，俾生埋以报勤。外罹西楚之祸，内受牧竖之焚。语曰：行无礼必自及。此非其效与？

乾坤以有亲可久，君子以厚德载物。观夫汉高之兴也，非徒聪明神武、豁达大度而已也。乃实慎终追旧，笃诚款爱。泽靡不渐，恩无不逮。率土且弗遣，而况于邻里乎？况于卿士乎？

于斯时也，乃摹写旧丰，制造新邑。故社易置，粉榆迁立。街衢如一，庭宇相袭。浑鸡犬而乱放，各识家而竞入。

籍含怒于鸿门，沛跼蹐而来王。范谋害而弗许，阴授剑以约庄。滕(月改手)白刃以万舞，危冬叶之待霜。履虎尾而不噬，寔要伯于子房。樊抗愤以卮酒，咀彘肩以激扬。忽蛇变而龙攄，雄霸上而高骧。

曾迁怒而横撞，碎玉斗其何伤？

嬰冒组于軹涂，投素车而肉袒。疏饮饯于东都，畏极位之盛满。金墉郁其万雉，峻崢嶸以绳直。戾饮马之阳桥，践宣平之清闕。都中杂遝，户千人亿。华夷士女，骈田逼侧。展名京之初仪，即新馆而莅职。励疲钝以临朝，勗自强而不息。

于是孟秋爰谢，听览余日。巡省农功，周行庐室。街里萧条，邑居散逸。营宇寺署，肆廛管库，蕞芮于城隅者，百不处一。所谓尚冠脩成，黄棘宣明。建阳昌阴，北焕南平。皆夷漫涤荡，亡其处而有其名。尔乃阶长乐，登未央。泛太液，凌建章。紫駟娑而款骀荡，□枌诣而辵承光。徘徊桂宫，惆悵柏梁。驚雉雉于台陂，狐兔窟于殿傍。何黍苗之离离，而余思之芒芒！洪钟顿于毁庙，乘风废而弗县。禁省鞠为茂草，金狄迁于灞川。

怀夫萧曹魏邴之相，辛李卫霍之将。衔使则苏属国，震远则张博望。教敷而彝伦叙，兵举而皇威畅。临危而智勇奋，投命而高节亮。暨乎嵇侯之忠孝淳深，陆贾之优游宴喜。长卿渊云之文，子长政骏之史。赵张三王之尹京，定国释之之听理。汲长孺之正直，郑当时之推士。终童山东之英妙，贾生洛阳之才子。飞翠綵，拖鸣玉，以出入禁门者众矣。或被发左衽，奋迅泥滓。或从容傅会，望表知里。或着显绩而嬰时戮，或有大才而无贵仕。皆扬清风于上烈，垂令闻而不已。想佩声之遗响，若铿锵之在耳。当音凤恭显之任势也，乃熏灼四方，震耀都鄙。而死之日，曾不得与夫十余公之徒隶齿。才难，不其然乎？

望渐台而扼腕，梟巨猾而余怒。揖不疑于北阙，轼樗里于武库。酒池鉴于商辛，追覆车而不寤。曲阳僭于白虎，化奢淫而无度。命有始而必终，孰长生而久视？武雄略其焉在，近惑文成而溺五利。佞造化以制作，穷山海之奥秘。灵若翔于神岛，奔鲸浪而失水。爆鳞豁于漫沙，陨明月以双坠。擢仙掌以承露，干云汉而上至。致邛蒟其奚

难，惟余欲而是恣。纵逸游于角抵，络甲乙以珠翠。忍生民之减半，勒东岳以虚美。超长怀以遐念，若循环之无赐。

较面朝之焕炳，次后庭之猗靡。壮当熊之忠勇，深辞辇之明智。卫鬢发以光鉴，赵轻体之纤丽。咸善立而声流，亦宠极而祸侈。

津便门以右转，究吾境之所暨。掩细柳而抚剑，快孝文之命帅。周受命以忘身，明戎政之果毅。距华盖于垒和，案乘輿之尊轡。肃天威之临颜，率军礼以长□。轻棘霸之儿戏，重条侯之倨贵。

索杜邮其焉在，云孝里之前号。惘辍驾而容与，哀武安以兴悼。争伐赵以徇国，定庙筭之胜负。扞矢言而不纳，反推怨以归咎。未十里于迁路，寻赐剑以刎首。嗟主闇而臣嫉，祸于何而不有？

窥秦墟于渭城，冀阙缅其堙尽。觅陛殿之余基，裁岷峨以隐嶙。想赵使之抱璧，浏睨楹以抗愤。燕图穷而荆发，纷绝袖而自引。筑声厉而高奋，狙潜铅以脱腴。据天位其若兹，亦狼狈而可愍！简良人以自辅，谓斯忠而鞅贤。寄苛制于捐灰，矫扶苏于朔边。儒林填于坑□，诗书煊而为烟。国灭亡以断后，身刑轘以启前。商法焉得以宿，黄犬何可复牵？野蒲变而成脯，苑鹿化以为马。假谗逆以天权，钳众口而寄坐。兵在颈而顾问，何不早而告我？愿黔黎其谁听，惟请死而获可。健子婴之果决，敢讨贼以纾祸。势土崩而莫振，作降王于路左。萧收图以相刘，料险易与众寡。羽天与而弗取，冠沐猴而纵火。贯三光而洞九泉，曾未足以喻其高下也。

感市闾之菽井，叹尸韩之旧处。丞属号而守阙，人百身以纳赎。岂生命之易投，诚惠爱之洽着。讪望之以求直，亦余心之所恶。思夫人之政术，实干时之良具。苟明法以释憾，不爱才以成务。弘大体以高贵，非所望于萧傅。

造长山而慷慨，伟龙颜之英主。胸中豁其洞开，群善凑而必举。存威格乎天区，亡坟掘而莫御。临掩坎而累抃，步毁垣以延伫。

越安陵而无讥，谅惠声之寂寞。吊爱丝之正义，伏梁剑于东郭。讯景皇于阳丘，奚信谮而矜谗？陨吴嗣于局下，盖发怒于一博。成七国之称乱，□助逆以诛错。恨过听而无讨，兹沮善而劝恶。

皆孝元于渭莹，执奄尹以明贬。褒夫君之善行，废园邑以崇俭。过延门而责成，忠何辜而为戮？陷社稷之王章，俾幽死而莫鞠。□淫嬖之凶忍，剿皇统之孕育。张舅氏之奸渐，貽汉宗以倾覆。

刺哀主于义域，僭天爵于高安。欲法尧而承羞，永终古而不刊。瞰康园之孤坟，悲平后之专洁。殃厥父之□逆，蒙汉耻而不雪。激义诚而引决，赴丹燭以明节。投宫火而焦糜，从灰燼而俱灭。

骛横桥而旋轸，历敝邑之南垂。门□石而梁木兰兮，构阿房之屈奇。疏南山以表阙，倬樊川以激池。役鬼佣其犹否，矧人力之所为？工徒斫而未息，义兵纷以交驰。宗祧污而为沼，岂斯宇之独隳？

由伪新之九庙，夸宗虞而祖黄。驱吁嗟而妖临，搜佞哀以拜郎。诵六艺以饰奸，焚诗书而面墙。心不则于德义，虽异术而同亡。

宗孝宣于乐游，绍衰绪以中兴。不获事于敬养，尽加隆于园陵。兆惟奉明，邑号千人。讯诸故老，造自帝询。隐王母之非命，纵声乐以娱神。虽靡率于旧典，亦观过而知仁。

凭高望之阳隈，体川陆之污隆。开襟乎清暑之馆，游目乎五柞之宫。交渠引漕，激湍生风，乃有昆明池乎其中。其池则汤汤汗汗，滉漾弥漫，浩如河汉。日月丽天，出入乎东西，旦似汤谷，夕类虞渊。昔豫章之名字，披玄流而特起。仪景星于天汉，列牛女以双峙。图万载而不倾，奄摧落于十纪。擢百寻之层观，今数仞之余趾。振鹭于飞，鳧跃鸿渐。乘云颀颀，随波澹澹。灏灏惊波，唼喋□芡。华莲烂于绿沼，青薹蔚乎翠激。

伊兹池之肇穿，肄水战于荒服。志勤远以极武，良无要于后福。

而菜蔬芼实，水物惟错，乃有贍乎原陆。在皇代而物土，故毁之而又复。凡厥寮司，既富而教。咸帅贫情，同整□糲。收罢课获，引缴举效。鰥夫有室，愁民以乐。徒观其鼓枻回轮，洒钓投网，垂饵出入，挺叉来往。纤经连白，鸣榔厉响。贯鳃(上网下勺)尾，掣三牵两。于是弛青鯢于网钜，解□鲤于黏徽。华鲂跃鳞，素鲟扬鬣。雍人缕切。鸾刀若飞。应刃落俎，霏霏霏霏。红鲜纷其初载，宾旅竦而迟御。既餐服以属厌，泊恬静以无欲。回小人之腹，为君子之虑。

尔乃端策拂茵，弹冠振衣。徘徊酆镐，如渴如饥。心翘歎以仰止，不加敬而自祇。岂三圣之敢梦，窃十乱之或希。经始灵台，成之不日。惟酆及鄙，仍京其室。庶人子来，神降之吉。积德延祚，莫二其一。永惟此邦，云谁之识？越可略闻，而难臻其极。子嬴锄以借父，训秦法而着色。耕让畔以闲田，沾姬化而生棘。苏张喜而诈骋，虞芮愧而讼息。由此观之，土无常俗，而教有定式。上之迁下，均之埏埴。五方杂会，风流溷淆。情农好利，不昏作劳。密迩殄殄，戎马生郊。而制者必割，实存操刀。人之升降，与政隆替。杖信则莫不用情，无欲则赏之不窃。虽智弗能理，明弗能察；信此心也，庶免夫戾。如其礼乐，以俟来哲。



昭明文选 (二)

(南朝梁) 萧统/编

登兹楼以四望兮，聊暇日以销忧。览斯宇之
所处兮，实显敞而寡仇。

目录

昭明文选（二）

文选卷第十一

文选卷第十二

文选卷第十三

文选卷第十四

文选卷第十五

文选卷第十六

文选卷第十七

文选卷第十八

文选卷第十九

文选卷第二十

版权信息

书名：昭明文选（二）

作者：萧统

出版时间：2018.4

ISBN：E

版权所有 翻版必究

昭明文选（二）

文选卷第十一

游览宫殿

游览

登楼赋

王仲宣

登兹楼以四望兮，聊暇日以销忧。览斯宇之所处兮，实显敞而寡仇。挟清漳之通浦兮，倚曲沮之长洲。背坟衍之广陆兮，临皋隰之沃流。北弥陶牧，西接昭丘。华实蔽野，黍稷盈畴。虽信美而非吾土兮，曾何足以少留？

遭纷浊而迁逝兮，漫逾纪以迄今。情眷眷而怀归兮，孰忧思之可任？凭轩槛以遥望兮，向北风而开襟。平原远而极目兮，蔽荆山之高岑。路逶迤而脩迥兮，川既漾而济深。悲旧乡之壅隔兮，涕横坠而弗禁。昔尼父之在陈兮，有归欤之叹音。钟仪幽而楚奏兮，庄舄显而越吟。人情同于怀土兮，岂穷达而异心？

惟日月之逾迈兮，俟河清其未极。冀王道之一平兮，假高衢而骋力。惧匏瓜之徒悬兮，畏井渫之莫食。步栖迟以徙倚兮，白日忽其将匿。风萧瑟而并兴兮，天惨惨而无色。兽狂顾以求群兮，鸟相鸣而举翼。原野阒其无人兮，征夫行而未息。心凄怆以感发兮，意忉怛而慄慄。循□除而下降兮，气交愤于胸臆。夜参半而不寐兮，怅盘桓以反侧。

游天台山赋

孙兴公

天台山者，盖山岳之神秀者也。涉海则有方丈蓬莱，登陆则有四明天台。皆玄圣之所游化，灵仙之所窟宅。夫其峻极之状，嘉祥之美，穷山海之瑰富，尽人神之壮丽矣。所以不列于五岳，阙载于常典者，岂不以所立冥奥，其路幽迥。或倒景于重溟，或匿峰于千岭。始经魑魅之涂，卒践无人之境。举世罕能登陟，王者莫由禋祀。故事绝于常篇，名标于奇纪。

然图像之兴，岂虚也哉！非夫遗世玩道，绝粒茹芝者，乌能轻举而宅之？非夫远寄冥搜，笃信通神者，何肯遥想而存之？余所以驰神运思，昼咏宵兴，俛仰之间，若已再升者也。方解纓络，永託兹岭。不任吟想之至，聊奋藻以散怀。

太虚辽廓而无阂，运自然之妙有，融而为川渚，结而为山阜。嗟台岳之所奇挺，寔神明之所扶持。荫牛宿以曜峰，託灵越以正基。结根弥于华岱，直指高于九疑。应配天于唐典，齐峻极于周诗。

邈彼绝域，幽邃窈窕。近智以守见而不之，之者以路绝而莫晓。晒夏虫之疑冰，整轻翮而思矫。理无隐而不彰，启二奇以示兆。赤城霞起而建标，瀑布飞流以界道。

睹灵验而遂徂，忽乎吾之将行。仍羽人于丹丘，寻不死之福庭。苟台岭之可攀，亦何羨于层城？释域中之常恋，畅超然之高情。被毛褐之森森，振金策之铃铃。披荒榛之蒙茏，陟峭崿之峥嵘。济楢溪而直进，落五界而迅征。跨穹隆之悬磴，临万丈之绝冥。践莓苔之滑石，搏壁立之翠屏。揽樛木之长萝，援葛藟之飞茎。虽一冒于垂堂，乃永存乎长生。必契诚于幽昧，履重险而逾平。

既克隄于九折，路威夷而脩通。恣心目之寥朗，任缓步之从容。

藉萋萋之纤草，荫落落之长松。翺翔鸾之裔裔，听鸣凤之啾啾。过灵溪而一濯，疏烦想于心胸。荡遗尘于旋流，发五盖之游蒙。追羲农之绝轨，躋二老之玄踪。

陟降信宿，迄于仙都。双阙云竦以夹路，琼台中天而悬居。朱阙玲珑于林间，玉堂阴映于高隅。彤云斐亶以翼棂，皦日炯晃于绮疏。八桂森挺以凌霜，五芝含秀而晨敷。惠风伫芳于阳林，醴泉涌溜于阴渠。建木灭景于千寻，琪树璀璨而垂珠。王乔控鹤以冲天，应真飞锡以躋虚。骋神变之挥霍，忽出有而入无。

于是游览既周，体静心闲。害马已去，世事都捐。投刃皆虚，目牛无全。凝思幽岩，朗咏长川。尔乃羲和亭午，游气高褰。法鼓琅以振响，众香馥以扬烟。肆觐天宗，爰集通仙。挹以玄玉之膏，嗽以华池之泉。散以象外之说，畅以无生之篇。悟遣有之不尽，觉涉无之有间；泯色空以合迹，忽即有而得玄。释二名之同出，消一无于三幡。恣语乐以终日，等寂默于不言。浑万象以冥观，兀同体于自然。

芜城赋

鲍明远

洎迤平原，南驰苍梧涨海，北走紫塞雁门。旆以漕渠，轴以昆岗。重江复关之隩，四会五达之庄。当昔全盛之时，车挂□，人驾肩。廛閭扑地，歌吹沸天。孳货盐田，铲利铜山。才力雄富，士马精妍。故能参秦法，佚周令。划崇墉，剏浚洫，图脩世以休命。

是以板筑雉堞之殷，井干烽櫓之勤。格高五岳，袤广三坟。崒若断岸，矗似长云。制磁石以御冲，糊□壤以飞文。观基扃之固护，将万祀而一君。出入三代五百余载，竟瓜剖而豆分！

泽葵依井，荒葛冒涂。坛罗虺蜥，阶斗□鼯。木魅山鬼，野鼠城狐。风□雨啸，昏见晨趋。饥鹰厉吻，寒鸥吓雏。伏虺藏虎，乳血飧肤。

崩榛塞路，峥嵘古馗。白杨早落，塞草前衰。棱棱霜气，蔌蔌风威。孤蓬自振，惊砂坐飞。灌莽杳而无际，丛薄纷其相依。通池既已夷，峻隅又已颓。直视千里外，唯见起黄埃。凝思寂听，心伤已摧。

若夫藻扃黼帐，歌堂舞阁之基。璇渊碧树，弋林钓渚之馆。吴蔡齐秦之声，鱼龙爵马之玩。皆薰歇烬灭，光沉响绝。东都妙姬，南国丽人。蕙心纨质，玉貌绛唇。莫不埋魂幽石，委骨穷尘。岂忆同舆之愉乐，离宫之苦辛哉！

天道如何？吞恨者多！抽琴命操，为芜城之歌。歌曰：边风急兮城上寒，井陉灭兮丘陇残。千龄兮万代，共尽兮何言！

宫殿

鲁灵光殿赋

王文考

张载注

鲁灵光殿者，盖景帝程姬之子恭王余之所立也。初，恭王始都下国，好治宫室，遂因鲁僖基兆而营焉。遭汉中微，盗贼奔突，自西京未央建章之殿，皆见隳坏，而灵光岿然独存。意者岂非神明依凭支持以保汉室者也。然其规矩制度，上应星宿，亦所以永安也。予客自南鄙，观艺于鲁，睹斯而眙曰：嗟乎！诗人之兴，感物而作。故奚斯颂僖，歌其路寝，而功绩存乎辞，德音昭乎声。物以赋显，事以颂宣，匪赋匪颂，将何述焉？遂作赋曰：

粤若稽古帝汉，祖宗浚哲钦明。殷五代之纯熙，绍伊唐之炎精。荷天衢以元亨，廓宇宙而作京。敷皇极以创业，协神道而大宁。于是百姓昭明，九族敦序，乃命孝孙，俾侯于鲁。锡介珪以作瑞，宅附庸而开宇。乃立灵光之秘殿，配紫微而为辅。承明堂于少阳，昭列显于奎之分野。

瞻彼灵光之为状也，则嵯峨嶭嵬，崑崙□(山果)。吁！可畏乎其骇人也。迢峣倜傥，丰丽博敞，洞轆轳乎其无垠也。邈希世而特出，羌瑰譎而鸿纷。屹山峙以纡郁，隆崛岉乎青云。郁块圯以嵯岈(谷改山)宏，崩缁纁而龙鳞。汨硃硃以璀璨，赫焯焯而□坤。状若积石之锵锵，又似乎帝室之威神。崇墉冈连以岭属，朱阙岩岩而双立。高门拟于阊阖，方二轨而并入。

于是乎乃历夫太阶，以造其堂。俯仰顾眄，东西周章。彤彩之饰，徒何为乎？浩浩汙汙，流离烂漫。皓壁皓曜以月照，丹柱歊赭而电烓。霞駸云蔚，若阴若阳。濯濯磷乱，炜炜煌煌。隐阴夏以中处，霏寥窈以峥嵘。鸿煊煊以燻闾，飏萧条而清冷。动滴沥以成响，殷雷应其若惊。耳嘈嘈以失听，目矐矐而丧精。骈密石与琅玕，齐玉瑯与璧英。

遂排金扉而北入，霄霭霭而晦暝。旋室(女便)娟以窈窕，洞房叫窸而幽邃。西厢踟蹰以闲宴，东序重深而奥秘。屹铿瞑以勿罔，屑靡翳以懿漭。魂悚悚其惊斯，心(犬思)(犬思)而发悸。

于是详察其栋宇，观其结构。规矩应天，上宪觚隅。倔倭云起，嵌崟离楼。三间四表，八维九隅。万楹丛倚，磊砢相扶。浮柱岩巘以星悬，漂峤(山儿)而枝拄。飞梁偃蹇以虹指，揭蓬蓬而腾凑。层枌磥岢以岌峨，曲桯要绍而环句。芝栴櫨罗以戢□，枝筓杈丫而斜据。傍夭矯以横出，互黝纠而搏负。下弗蔚以璀错，上崎嶇而重注。捷猎鳞集，支离分赴。纵横骆驿，各有所趣。

尔乃悬栋结阿，天窗绮疏。圆渊方井，反植荷蕖。发秀吐荣，菡萏披敷。绿房紫葍，窞□垂珠。云谿藻税，龙桷雕镂。飞禽走兽，因木生姿。奔虎攫拿以梁倚，伫奋鬣而轩髻。虬龙腾骧以蜿蟺，颌若动而躩踞。朱鸟舒翼以峙衡，腾蛇蟉虬而绕榱。白鹿子蛻于櫨枅，蟠螭宛转而承楣。狡兔踈伏于柎侧，猿狖攀椽而相追。玄熊舐眚以断断，却负载而蹲踞。齐首目以瞪眄，徒眈眈而狺狺。胡人遥集于上楹，俨雅踞而相对。伫欺(犬思)以雕(目穴)，(幽鸟)顛顛而睽睽，状若悲愁于危处，僣颦蹙而含悴。神仙岳岳于栋间，玉女窥窗而下视。忽眇眇以响像，若鬼神之髣髴。

图画天地，品类群生。杂物奇怪，山神海灵。写载其状，诂之丹青。千变万化，事各繆形。随色象类，曲得其情。上纪开辟，遂古之初。五龙比翼，人皇九头。伏羲鳞身，女娲蛇躯。鸿荒朴略，厥状睢盱。焕炳可观，黄帝唐虞。轩冕以庸，衣裳有殊。下及三后，淫妃乱主。忠臣孝子，烈士贞女。贤愚成败，靡不载叙。恶以诫世，善以示后。

于是乎连阁承宫，驰道周环。阳榭外望，高楼飞观。长途升降，轩槛蔓延。渐台临池，层曲九成。屹然特立，的尔殊形。高径华盖，仰看天庭。飞陛揭孽，缘云上征。中坐垂景，俯视流星。千门相似，

万户如一。岩突洞出，逶迤诘屈。周行数里，仰不见日。何宏丽之靡靡，咨用力之妙勤。非夫通神之俊才，谁能克成乎此勋？

据坤灵之宝势，承苍昊之纯殷。包阴阳之变化，含元气之烟煴。玄醴腾涌于阴沟，甘灵被宇而下臻。朱桂黝倏于南北，兰芝阿那于东西。祥风翕习以颭洒，激芳香而常芬。神灵扶其栋宇，历千载而弥坚。永安宁以祉福，长与大汉而久存。实至尊之所御，保延寿而宜子孙。苟可贵其若斯，孰亦有云而不珍？

乱曰：彤彤灵宫，岿嵒穹崇，纷庞鸿兮。崱峴嵒厘，岑峯嵒嶷，骈龍嵒兮。连拳偃蹇，仑菌踳嶭，傍欹倾兮。歇欻幽蔼，云覆霏□，洞杳冥兮。葱翠紫蔚，礧礧瑰玮，含光晷兮。穷奇极妙，栋宇已来，未之有兮。神之营之，瑞我汉室，永不朽兮。

景福殿赋

何平叔

大哉惟魏，世有哲圣。武创元基，文集大命。皆体天作制，顺时立政。至于帝皇，遂重熙而累盛。远则袭阴阳之自然，近则本人物之至情。上则崇稽古之弘道，下则阐长世之善经。庶事既康，天秩孔明。故载祀二三，而国富刑清。岁三月，东巡狩，至于许昌。望祠山川，考时度方。存问高年，率民耕桑。越六月既望，林钟纪律，大火昏正。桑梓繁庑，大雨时行。三事九司，宏儒硕生。感乎溽暑之伊郁，而虑性命之所平。惟岷越之不静，寤征行之未宁。

乃昌言曰："昔在萧公，暨于孙卿。皆先识博览，明允笃诚。莫不以为不壮不丽，不足以一民而重威灵。不饬不美，不足以训后而永厥成。故当时享其功利，后世赖其英声。且许昌者，乃大运之攸戾，图讖之所旌。苟德义其如斯，夫何宫室之勿营？"帝曰："俞哉！"玄辂既驾，轻裘斯御。乃命有司，礼仪是具。审量日力，详度费务。鸠经始之黎民，辑农功之暇豫。因东师之献捷，就海擘之贿赂。立景福之秘殿，备皇居之制度。

尔乃丰层覆之耽耽，建高基之堂堂。罗疏柱之汨越，肃坻鄂之锵锵。飞□翼以轩翥，反宇□以高骧。流羽毛之威蕤，垂环玼之琳琅。参旗九旒，从风飘扬。皓皓盱盱，丹彩煌煌。故其华表，则鎬鎬铄铄，赫奕章灼，若日月之丽天也。其奥秘则翳蔽曖昧，髣髴退偃，若幽星之纚连也。既栉比而攒集，又宏琤以丰敞。兼苞博落，不常一象。远而望之，若摘朱霞而耀天文；迫而察之，若仰崇山而戴垂云。羌瑰玮以壮丽，纷彘彘其难分，此其大较也。若乃高甍崔嵬，飞宇承霓。绵蛮黹□，随云融泄。鸟企山峙，若翔若滞。峨峨翼翼，罔识所届。虽离朱之至精，犹眩曜而不能昭晰也。

尔乃开南端之豁达，张笋虞之轮囷。华钟机其高悬，悍兽伫以伻

陈。体洪刚之猛毅，声訇(石殷)其若震爰有遐狄，镢质轮菌。坐高门之侧堂，彰圣主之威神。芸若充庭，槐枫被宸。缀以万年，綷以紫榛。或以嘉名取宠，或以美材见珍。结实商秋，敷华青春。蔼蔼萋萋，馥馥芬芬。尔其结构，则脩梁彩制，下褰上奇。桁梧复叠，势合形离。葩如宛虹，赫如奔螭。南距阳荣，北极幽崖。任重道远，厥庸孔多。

于是列髹彤之绣楠，垂琬琰之文瑯。螭若神龙之登降，灼若明月之流光。爰有禁匾，勒分翼张。承以阳马，接以员方。斑间赋白，疏密有章。飞□鸟踊，双辕是荷。赴险凌虚，猎捷相加。皎皎白间，离离列钱。晨光内照，流景外燧。烈若钩星在汉，焕若云梁承天。駟徙增错，转县成郭。茄葩倒植，吐被芙蕖。繚以藻井，编以綷疏；红葩(华甲)统(系改华，儿改木)，丹绮离萎菡萏葩翕，纤縟纷敷。繁饰累巧，不可胜书。

于是兰栢积重，窳数矩设。櫨栌各落以相承，栾栢夭螭而交结。金楹齐列，玉□承跋。青琐银铺，是为闺闼。双枚既脩，重桴乃饰。□栢缘边，周流四极。侯卫之班，藩服之职。温房承其东序，凉室处其西偏。开建阳则朱炎艳，启金光则清风臻。故冬不凄寒，夏无炎燀。钧调中适，可以永年。墉垣礪基，其光昭昭。周制白盛，今也惟縹。落带金釭，此焉二等。明珠翠羽，往往而在。钦先王之允塞，悦重华之无为。命共工使作绩，明五采之彰施。图象古昔，以当箴规。椒房之列，是准是仪。观虞姬之容止，知治国之佞臣。见姜后之解佩，寤前世之所遵。贤钟离之说言，懿楚樊之退身。嘉班妾之辞辇，伟孟母之择邻。故将广智，必先多闻。多闻多杂，多杂眩真。不眩焉在，在乎择人。故将立德，必先近仁。欲此礼之不□，是以尽乎行道之先民。朝观夕览，何与书绅？

若乃阶除连延，萧曼云征。棖檻邳张，钩错矩成。楯类腾蛇，榴似琼英。如螭之蟠，如虬之停。玄轩交登，光藻昭明。驺虞承献，素质仁形。彰天瑞之休显，照远戎之来庭。阴堂承北，方轩九户。右□

清宴，西东其宇。连以永宁，安昌临圃。遂及百子，后宫攸处。处之斯何，窈窕淑女。思齐徽音，聿求多祜。其祜伊何，宜尔子孙。克明克哲，克聪克敏。永锡难老，兆民赖止。于南则有承光前殿，赋政之宫。纳贤用能，询道求中。疆理宇宙，甄陶国风。云行雨施，品物咸融。其西则有左□右平，讲肄之场。二六对陈，殿翼相当。僻脱承便，盖象戎兵。察解言归，譬诸政刑。将以行令，岂唯娱情。镇以崇台，寔曰永始。复阁重闱，猖狂是俟。京庾之储，无物不有。不虞之戒。于是焉取。

尔乃建凌云之层盘，浚虞渊之灵沼。清露瀼瀼，淥水浩浩。树以嘉木，植以芳草。悠悠玄鱼，曜曜白鸟。沈浮翱翔，乐我皇道。若乃虬龙灌注，沟洫交流。陆设殿馆，水方轻舟。篁栖□鹭，濑戏鳣(鱼由)丰侔淮海，富赈山丘。丛集委积，焉可殫筹？虽咸池之壮观，夫何足以比讎？

于是碣以高昌崇观，表以建城峻庐。岌岌岑立，崔嵬峦居。飞阁干云，浮□乘虚。遥目九野，远览长图。俯眺三市，孰有谁无？睹农人之耘耔，亮稼穡之艰难。惟飧年之丰寡，思无逸之所叹。感物众而思深，因居高而虑危。惟天德之不易，惧世俗之难知。观器械之良窳，察俗化之诚伪。瞻贵贱之所在，悟政刑之夷陂。亦所以省风助教，岂惟盘乐而崇侈靡？屯坊列署，三十有二。星居宿陈，绮错鳞比。辛壬癸甲，为之名秩。房室齐均，堂庭如一。出此入彼，欲反忘术。惟工匠之多端，固万变之不穷。物无难而不知，乃与造化乎比隆。讎天地以开基，并列宿而作制。制无细而不协于规景，作无微而不违于水臬故其增构如积，植木如林。区连域绝，叶比枝分。离背别趣，骈田胥附。纵横逾延，各有攸注。公输荒其规矩，匠石不知其所斫。既穷巧于规摹，何彩章之未殫。尔乃文以朱绿，饰以碧丹。点以银黄，烁以琅玕。光明熠燿，文彩鳞班。清风萃而成响，朝日曜而增鲜。虽昆仑之灵宫，将何以乎侈旃。规矩既应乎天地，举措又顺乎四时。是以六合元亨，九有雍熙。家怀克让之风，人咏康哉之诗。莫不

优游以自得，故淡泊而无所思。历列辟而论功，无今日之至治彼吴蜀之湮灭，固可翘足而待之。

然而圣上犹孜孜靡忒，求天下之所以自悟。招忠正之士，开公直之路。想周公之昔戒，慕咎繇之典谟。除无用之官，省生事之故。绝流遁之繁礼，反民情于太素。故能翔岐阳之鸣凤，纳虞氏之白环。苍龙觐于陂塘，龟书出于河源。醴泉涌于池圃，灵芝生于丘园。总神灵之呪佑，集华夏之至欢。方四三皇而六五帝，曾何周夏之足言！

文选卷第十二

江海

海赋

木玄虚

昔在帝妣巨唐之代，天纲淳涌，为涓为漈洪涛澜汗，万里无际。长波滔（水阝）杜我，迤涎八裔。于是乎禹也，乃铲临崖之阜陆，决陂潢而相浹。启龙门之峩（上山下各页），（上山下垦）陵峦而崭凿。群山既略，百川潜渫。泱泱澹泞，腾波赴势。江河既导，万穴俱流。揜拔五岳，竭涸九州。沥滴渗淫，荟蔚云雾。涓流决壤，莫不来注。于廓灵海，长为委输。

其为广也，其为怪也，宜其为大也。尔其为状也，则乃湫（水阝）澹澹，浮天无岸。冲融沆瀣，渺弥茫漫。波如连山，乍合乍散。嘘（水阝）百川，洗涤淮汉。襄陵广舄，（水胶）（水葛）葛浩汗。若乃大明（手庶）轡于金枢之穴，翔阳逸骇于扶桑之津。影沙礚石，荡（风喬）岛滨。于是鼓怒，溢浪扬浮。更相触搏，飞沫起涛。状如天轮，胶戾而激转；又似地轴，挺拔而争回。岑岭飞腾而反覆，五岳鼓舞而相（水冫）谓谓漚沦而瀄漚郁洑迭而隆颓。盘盪激而成窟，（水哨）（水吶）土含漑而为魁。（水閃）失冉泊柏而迤颺，磊訇訇（荅改合）苦合而相逐惊浪雷奔，骇水进集，开合解会，攘攘湿湿。葩华蹴（水丑）女六，（水顶）泞漑潺

若乃霾瞶潜销，莫振莫竦。轻尘不飞，纤萝不动。犹尚呀呷，余波独涌。澎湃（水冫），礚礚山垄。尔其枝岐潭澹，渤荡成汜乖蛮隔夷，回互万里。若乃偏荒速告，王命急宣。飞骏鼓楫，泛海凌山。于是候劲风，揭百尺。维长綯，挂帆席。望涛远决，罔然鸟逝。鹖如惊鳧之失侣，倏如六龙之所掣一越三千，不终朝而济所届。

若其负稊临深，虚誓愆祈。则有海童邀路，马衔当蹊。天吴乍见而髣佛，□像暂晓而闪尸。群妖遘迁，眇谣(言改目)冶夷。决帆摧撞，戕风起恶廓如灵变，惚恍幽暮。气似天霄，爰(云费)费云布。□昱绝电，百色妖露。呵(口欬)掩郁，嚩(口改目)睽无度。飞涛相碾，激势相拥崩屑雨，淙淙汨汨。沈(水改足)敕甚踔湛□，沸溃渝溢。濯(水卉)卉濩渭，荡云沃日。于是舟人渔子，徂南极东。或屑没于鼃鼃之穴，或挂胃于岑□之峰。或掣掣泄泄于裸人之国，或泛泛悠悠于黑齿之邦。或乃萍流而浮转，或因归风以自反。徒识观怪之多骇，乃不悟所历之近远。

尔其为大量也，则南澹朱崖，北洒天墟东演析木，西薄青徐。经途溲溲，万万有余。吐云霓，含龙鱼。隐鲲鳞，潜灵居。岂徒积太颠之宝贝，与随侯之明珠。将世之所收者常闻，所未名者若无。且希世之所闻，恶审其名？故可仿像其色，爰(云气)虚气其形。

尔其水府之内，极深之庭。则有崇岛巨鳌，崕(山儿)五结孤亭。擘洪波，指太清。竭磐石，栖百灵。颺凯风而南逝，广莫至而北征。其垠则有天琛水怪，蛟人之室。瑕石诡晖，鳞甲异质。若乃云锦散文于沙汭之际，绫罗被光于螺蚌之节。繁采扬华，万色隐鲜。阳冰不治，阴火潜然。□炭重燔，吹炯九泉。朱泚(水改火)绿烟，(目要)眇蜚蜚

鱼则横海之鲸，突扞孤游。戛岩□，偃高涛。茹鳞甲，吞龙舟。□波则洪涟踳踳，吹滂则百川倒流。或乃蹭蹬穷波，陆死盐田。巨鳞插云，髻鬣刺天。颅骨成岳，流膏为渊。

若乃岩坻之隈，沙石之嵌毛翼产毳，剖卵成禽。鳧雏离褫，鹤子淋渗群飞侣浴，戏广浮深。翔雾连轩，泄泄淫淫。翻动成雷，扰翰为林。更相叫啸，诡色殊音。

若乃三光既清，天地融朗。不泛阳侯，乘晓绝往。覲安期于蓬

莱，见乔山之帝像。群仙缥缈，餐玉清涯履阜乡之留□，被羽翮之褻
纒翔天沼，戏穷溟。甄有形于无欲，永悠悠以长生。

且其为器也，包干之奥，括坤之区。惟神是宅，亦祇是庐。何奇
不有？何怪不储？芒芒积流，含形内虚。旷哉坎德，卑以自居。弘往
纳来，以宗以都。品物类生，何有何无！

江赋

郭景纯

咨五才之并用，寔水德之灵长。惟岷山之导江，初发源乎滥觞。聿经始于洛汭，拢万川乎巴梁。冲巫峡以迅激，跻江津而起涨。极泓量而海运，状滔天以淼茫。总括汉泗，兼包淮湘。并吞沅澧，汲引沮漳。源二分于崦嵫，流九派乎浔阳。鼓洪涛于赤岸，沦余波乎柴桑。网络群流，商摧涓涓表神委于江都，混流宗而东会。注五湖以漫漭，灌三江而澎湃。滂汗六州之域，经营炎景之外。所以作限于华裔，壮天地之险介。

呼吸万里，吐纳灵潮。自然往复，或夕或朝。激逸势以前驱，乃鼓怒而作涛。峨嵋为泉阳之揭，玉垒作东别之标。衡霍磊落以连镇，巫庐崑崙而比峽。协灵通气，溘薄相陶。流风蒸雷，腾虹扬霄。出信阳而长迈，淙大壑与沃焦。

若乃巴东之峡，夏后疏凿。绝岸万丈，壁立嵒嵒。虎牙嶰竖以屹崱，荆门阙竦而磐礴。圆渊九回以悬腾，湓流雷响而电激。骇浪暴洒，惊波飞薄。迅湍增洄，涌湍叠跃。砢岩鼓作，澎湃淙湑（上冯下水）蒲冰（水璆）（水薨）火宏●，溃澶□溇漓湟忽决，（水倏）（水闪）失冉（水闯）舒感淪漩濃茱潜，湓（水晶）谿湓瀑（水雯）助侧泐涓涓，龙鳞结络。碧沙澶（水阤）徒可而往来，巨石砢砢以前却。潜演之所汨渫，奔溜之所磔错。□隳为之泐嵒，崎嶇为之岩嵒。幽（谷间）积岨，礧礧□礧

若乃曾潭之府，灵湖之渊。澄澹汪沔，瀟灏□泓泓泓洞漂，渚邻（外口内渊）潏混潏灏渙，流映扬焔溟潏渺洒，汗汗沍沍。察之无象，寻之无边。气滃渤以雾杳，时郁律其如烟。类□浑之未凝，象太极之构天。长波浹渌，峻湍崔嵬。盘涡谷转，凌涛山颓。阳侯砢砢以岸起，洪澜洄演而云回。（上沂下山）银沦漉漉，乍沍乍堆。激如地裂，豁若天开。触曲□以萦绕，骇崩浪而相礧。鼓（外厂内合）窟以澎湃，

乃湓涌而驾隈。

鱼则江豚海豨，叔鲔王𩚑(鱼束) 滕(月改鱼)特登(鱼由)直流，蛟螭(鱼仑) 鲢或鹿脰象鼻，或虎状龙颜。鳞甲鍮错，灿烂锦斑。扬鳍掉尾，喷浪飞颭排流呼哈，随波游延。或爆采以晃渊，或吓鳃乎岩间。介鲸乘涛以出入，螻(虫改鱼) 鯨顺时而往还。

尔其水物怪错，则有潜鹄鱼牛，虎蛟钩蛇。螾(虫专)团蜃蛸，(鱼賁)(上央下𩚑)鸟郎(上儿下𩚑)迷(上麻下𩚑)音麻。说文曰：螾，蛇属也，黑色，潜于神泉之中，能兴云致雨。山海经曰：(虫专) 鱼，其状如鲋而彘尾。郭璞曰：音团，如扇之团。广志曰：蜃鱼，似便面，雌常负雄而行，失雄则不能独活，出交址南海中。临海水土物志曰：蛸，似虾，中食，益人颜色，有爱蛸。又曰：(鱼賁) 鱼，如圆盘，口在腹下，尾端有毒。又曰：初宁县多(上央下𩚑) ，龟形薄头，喙似□指爪。又(上儿下𩚑)(上麻下𩚑) 与□辟相似，形大如□，生乳海边曰沙中，肉极好，中啖。王珣海月，土肉石华。三螻(虫不) 江，鸚螺蛇蛸璅蛸腹蟹，水母目虾紫虻如渠，洪蚶专车。琼蚌晞曜以莹珠，石砮应节而扬葩。蜃蛸森衰以垂翘，玄蛸磈礧而礧(石亚) 乌遐反。南越志曰：蜃蛸，一头，尾有数条，长二三尺，左右有脚，状如蚕，可食。森衰，垂貌。翘，尾也。临海水土物志曰：蛸，长七尺。南越志曰：蛸，形如马蹄。磈礧、礧(石亚)，不平之貌。或泛激于潮波，或混沦乎泥沙。

若乃龙鲤一角，奇鸛九头。有鳖三足，有龟六眸螭肺跃而吐玃，文(鱼比) 磬鸣以孕璆。条(木改虫)条(虫庸)庸拂翼而掣耀，神螭螭螭以沉游。(马孛)蒲没马腾波以嘘蹠，水兕雷咆乎阳侯。渊客筑室于岩底，蛟人构馆于悬流。雹布余粮，星离沙镜。青纶竞纠，縿组争映。紫菜荧晔以丛被，绿苔髣乎研上。石帆蒙笼以盖屿，萍实时出而漂泳

其下则金矿丹砾，云精□银。(王荔)珣璇瑰，水碧潜(王昏) 鸣石

列于阳渚，浮磬肆乎阴滨。或颀彩轻涟，或焯曜崖邻。林无不溥，岸无不津。

其羽族也，则有晨鹄天鸡，鸛鷖(鸟犬)。阳鸟爰翔，于以玄月。千类万声，自相喧聒。濯翮疏风，鼓翅(翮羽)(戍羽)许月反。疏，理也。礼记曰：凤以为畜，故鸟不獮；麟以为畜，故兽不狘。郑玄曰：獮狘，飞走之貌。(翮羽)与獮同。挥弄洒珠，拊拂瀑沫。集若霞布，散如云豁。产翬积羽，往来勃碣

櫟杞稊薄于浚浚，(木刂)栝森岭而罗峰。桃枝萑筍，实繁有丛。葭蒲云蔓，□以兰红。扬皓眊，擢紫茸荫潭隩，被长江。繁蔚芳蒨，隐蔼水松。涯灌芊蕖，潜荟葱茏

蛟螭●跼于垠隙，□獭(耳炎) 瞞乎□空。迅蜚临虚以骋巧，孤獬登危而雍容。夔(牛后) 翹跼于夕阳，鸳雏弄翮乎山东。

因岐成渚，触涧开渠。漱壑生浦，区别作湖。磴之以濞翼，渚之以尾闾。标之以翠翳，泛之以游菰。播匪艺之芒种，挺自然之嘉蔬。鳞被菱荷，攒布水蓂翹茎藻，濯颖散裹。随风猗萎，与波潭逯。流光潜映，景炎霞火。

其旁则有云梦雷池，彭蠡青草，具区洮淪，朱渚丹渚。极望数百，沆瀣晶漾爰有包山洞庭，巴陵地道。潜逵傍通，幽岫窈窕。金精玉英瑱其里，瑶珠怪石(王卒) 其表。骊虬摎其址，梢云冠其□海童之所巡游，琴高之所灵矫。冰夷倚浪以傲睨，江妃含颦而瞻眇。抚凌波而鳧跃，吸翠霞而夭矫。

若乃宇宙澄寂，八风不翔。舟子于是搦桌，涉人于是(手义) 榜漂飞云，运舡舡。舳舻相属，万里连樯。溯洄沿流，或渔或商。赴交益，投幽浪竭南极，穷东荒。尔乃●氛侵于清旭，觐五两之动静。长风(风韦) 以增扇，广莫(风刂) 而气整。徐而不(风委)，疾而不猛。鼓帆迅越，(走白) 涨截洞凌波纵施，电往查溟□如晨霞孤征，眇若云翼绝

岭。倏忽数百，千里俄顷。飞廉无以睎其踪，渠黄不能企其景。

于是芦人渔子，摈落江山，衣则羽褐，食惟蔬□栲淀为滂，夹漈罗筌。筒洒连锋，罾(上网下雷)雷比船。或挥轮于悬碇，或中濑而横旋。忽忘夕而宵归，咏采菱以叩舷。傲自足于一呕，寻风波以穷年。

尔乃域之以盘岩，豁之以洞壑，疏之以逦汜，鼓之以朝夕。川流之所归凑，云雾之所蒸液。珍怪之所化产，傀奇之所窟宅。纳隐沦之列真，挺异人乎精魄。播灵润于千里，越岱宗之触石。及其譔变倏恍，符祥非一。动应无方，感事而出。经纪天地，错综人术。妙不可尽之于言，事不可穷之于笔。

若乃岷精垂曜于东井，阳侯遯形乎大波。奇相得道而宅神，乃协灵爽于湘娥。骇黄龙之负舟，识伯禹之仰嗟。壮荆飞之擒蛟，终成气乎太阿。悍要离之图庆，在中流而推戈。悲灵均之任石，叹渔父之棹歌。想周穆之济师，驱八骏于鼇鼉。感交甫之丧佩，愍神使之婴罗。焕大块之流形，混万尽于一科。保不亏而永固，禀元气于灵和。考川渚而妙观，实莫着于江河。

文选卷第十三

物色鸟兽上

物色

风赋

宋玉

楚襄王游于兰台之宫，宋玉景差侍。有风飒然而至，王迺披襟而当之曰："快哉此风！寡人所与庶人共者邪？"宋玉对曰："此独大王之风耳，庶人安得而共之？"王曰："夫风者，天地之气，溥畅而至，不择贵贱高下而加焉，今子独以为寡人之风，岂有说乎？"宋玉对曰："臣闻于师，枳句来巢，空穴来风。其所託者然，则风气殊焉。"

王曰："夫风始安生哉？"宋玉对曰："夫风生于地，起于青苹之末。侵淫溪谷，盛怒于土囊之口。缘泰山之阿，舞于松柏之下。飘忽淅淅，激飏飏怒。耿耿雷声，回穴错迁。蹶石伐木，梢杀林莽。至其将衰也，被丽披离，冲孔动楗，洵焕粲烂，离散转移。故其清凉雄风，则飘举升降。乘凌高城，入于深宫。邸华叶而振气，徘徊于桂椒之间，翱翔于激水之上，将击芙蓉之精。猎蕙草，离秦衡。概新夷，被黄杨。回穴冲陵，萧条众芳。然后徜徉中庭，北上玉堂。跻于罗帷，经于洞房。迺得为大王之风也。故其风中人状，直憺凄憺栗，清凉增欷。清清泠泠，愈病析醒。发明耳目，宁体便人。此所谓大王之雄风也。"

王曰："善哉论事！夫庶人之风，岂可闻乎？"宋玉对曰："夫庶人之风，塙然起于穷巷之间，堀堦扬尘。勃郁烦冤，冲孔袭门。动沙堦，吹死灰。骇溷浊，扬腐余。邪薄入瓮牖，至于室庐。故其风中人状，直□溷郁邑，殴温致湿。中心惨怛，生病造热。中唇为胗，得目

为蔑。啖醯嗽获，死生不卒。此所谓庶人之雌风也。”

秋兴赋

潘安仁

晋十有四年，余春秋三十有二，始见二毛。以太尉掾兼虎贲中郎将，寓直于散骑之省。高阁连云，阳景罕曜，珥蝉冕而袭纨绮之士，此焉游处。仆野人也，偃息不过茅屋茂林之下，谈话不过农夫田父之客，摄官承乏，猥厕朝列，夙兴晏寝，匪遑底宁。譬犹池鱼笼鸟，有江湖山薮之思，于是染翰操纸，慨然而赋。于时秋也，故以秋兴命篇。其辞曰：

四时忽其代序兮，万物纷以回薄。览花萼之时育兮，察盛衰之所讬。感冬索而春敷兮，嗟夏茂而秋落。虽末士之荣悴兮，伊人情之美恶。善乎宋玉之言曰：“悲哉秋之为气也！（风萧）瑟兮草木摇落而变衰。慄栗兮若在远行，登山临水送将归。”夫送归怀慕徒之恋兮，远行有羁旅之愤。临川感流以叹逝兮，登山怀远而悼近。彼四戚之疚心兮，遭一涂而难忍。嗟秋日之可哀兮，谅无愁而不尽。野有归燕，隰有翔隼。游氛朝兴，槁叶夕殒。

于是洒屏轻箴，释纁絺。藉莞弱，御夹衣。庭树槭以洒落兮，劲风戾而吹帷。蝉嘒嘒而寒吟兮，雁飘飘而南飞。天晃朗以弥高兮，日悠阳而浸微。何微阳之短晷，觉凉夜之方永。月朏朧以含光兮，露凄清以凝冷。熠燿粲于阶闼兮，蟋蟀鸣乎轩屏。听离鸿之晨吟兮，望流火之余景。宵耿介而不寐兮，独展转于华省。悟时岁之遒尽兮，慨俛首而自省。斑鬓髟以承弁兮，素发飒以垂领。仰群□之逸轨兮，攀云汉以游骋。登春台之熙熙兮，珥金貂之炯炯。苟趣舍之殊涂兮，庸詎识其躁静。闻至人之休风兮，齐天地于一指。彼知安而忘危兮，故出生而入死。行投趾于容迹兮，殆不践而获底。阙侧足以及泉兮，虽猴猿而不履。龟祀骨于宗祧兮，思反身于绿水。

且敛衽以归来兮，忽投绂以高厉。耕东皋之沃壤兮，输黍稷之余

税。泉涌湍于石间兮，菊扬芳于崖澁。澡秋水之涓涓兮，玩游鱣之澈澈。逍遥乎山川之阿，放旷乎人间之世。优哉游哉，聊以卒岁。

雪赋

谢惠连

岁将暮，时既昏。寒风积，愁云繁。梁王不悦，游于兔园。迺置旨酒，命宾友。召邹生，延枚叟。相如未至，居客之右。俄而微霰零，密雪下。王迺歌北风于卫诗，咏南山于周雅。授简于司马大夫，曰：“抽子秘思，骋子妍辞，侔色揣称，为寡人赋之。”

相如于是避席而起，逡巡而揖。曰：臣闻雪宫建于东国，雪山峙于西域。岐昌发咏于来思，姬满申歌于黄竹。曹风以麻衣比色，楚谣以幽兰俪曲。盈尺则呈瑞于丰年，袤丈则表沴于阴德。雪之时义远矣哉！请言其始。

若迺玄律穷，严气升。焦溪涸，汤谷凝。火井灭，温泉冰。沸潭无涌，炎风不兴。北户墜扉，裸壤垂缙。于是河海生云，朔漠飞沙。连氛累（上雨下曷），掩日韬霞。霰淅沥而先集，雪粉糅而遂多。

其为状也，散漫交错，氛氲萧索。蔼蔼浮浮，瀌瀌弈弈。联翩飞洒，徘徊委积。始缘薨而冒栋，终开帘而入隙。初便娟于墀庑，末萦盈于帷席。既因方而为珪，亦遇圆而成璧。眄隰则万顷同缟，瞻山则千岩俱白。于是台如重璧，逵似连璐。庭列瑶阶，林挺琼树。皓鹤夺鲜，白鹇失素。纨袖惭冶，玉颜掩姱。

若迺积素未亏，白日朝鲜，烂兮若烛龙，衔耀照昆山。尔其流滴垂冰，缘霤承隅。粲兮若冯夷，剖蚌列明珠。至夫缤纷繁骛之貌，皓（白于）皑洁之仪。回散萦积之势，飞聚凝曜之奇。固展转而无穷，嗟难得而备知。

若迺申娱玩之无已，夜幽静而多怀。风触楹而转响，月承幌而通晖。酌湘吴之醇酎，御狐貉之兼衣。对庭□之双舞，瞻云雁之孤飞。践霜雪之交积，怜枝叶之相违。驰遥思于千里，愿接手而同归。邹阳

闻之，慙然心服。有怀妍唱，敬接末曲。于是迺作而赋积雪之歌。

歌曰：携佳人兮披重幄，援绮衾兮坐芳褥。燎薰鑪兮炳明烛，酌桂酒兮扬清曲。又续而为白雪之歌。歌曰：曲既扬兮酒既陈，朱颜□兮思自亲。愿低帷以昵枕，念解佩而褰绅。怨年岁之易暮，伤后会之无因。君宁见阶上之白雪，岂鲜耀于阳春。歌卒。王迺寻绎吟玩，抚览扼腕。顾谓枚叔，起而为乱。

乱曰：白羽虽白，质以轻兮。白玉虽白，空守贞兮。未若兹雪，因时兴灭。玄阴凝不昧其洁，太阳曜不固其节。节岂我名，洁岂我贞。凭云升降，从风飘零。值物赋象，任地班形。素因遇立，污随染成。纵心皓然，何虑何营？

月賦

謝希逸

陳王初喪應劉，端忧多暇。綠苔生閣，芳塵凝樹。悄焉疚懷，不怡中夜。迺清蘭路，肅桂苑。騰吹寒山，弭蓋秋阪。臨浚壑而怨遙，登崇岫而傷遠。于時斜漢左界，北陸南躔。白露暖空，素月流天。沈吟齊章，殷勤陳篇。抽毫進牋，以命仲宣。

仲宣跪而稱曰：臣東鄙幽介，長自丘樊，昧道懵學，孤奉明恩。臣聞沈潛既義，高明既經。日以陽德，月以陰靈。擅扶光于東沼，嗣若英于西冥。引玄兔于帝台，集素娥于后庭。朏朧警闕，朏魄示冲。順辰通燭，從星澤風。增華台室，揚采軒宮。委照而吳業昌，淪精而漢道融。

若夫氣霽地表，云斂天末。洞庭始波，木葉微脫。菊散芳于山椒，雁流哀于江瀨。升清質之悠悠，降澄輝之藹藹。列宿掩縹，長河縹映。柔祇雪凝，圓靈水鏡。連觀霜縹，周除冰淨。君王迺猷晨歡，樂宵宴。收妙舞，弛清縣。去燭房，即月殿。芳酒登，鳴琴荐。

若迺涼夜自淒，風簫成韻。親懿莫從，羈孤遞進。聆皋禽之夕聞，听朔管之秋引。于是弦桐練响，音容選和。徘徊房露，惆悵陽阿。聲林虛籟，淪池滅波。情紆軫其何託，愬皓月而長歌。

歌曰：美人迈兮音塵闕，隔千里兮共明月。臨風歎兮將焉歇，川路長兮不可越。歌响未終，余景就畢。滿堂變容，回遑如失。又稱歌曰：月既沒兮露欲晞，歲方晏兮無與歸。佳期可以還，微霜沾人衣！

陳王曰："善。"迺命執事，獻壽羞璧。敬佩玉音，復之無斂。

鳥魯上

鵬鸟赋

贾谊

谊为长沙王傅，三年，有鵬鸟飞入谊舍，止于坐隅，鵬似鸱，不祥鸟也。谊既以谪居长沙，长沙卑湿，谊自伤悼，以为寿不得长，迺为赋以自广。其辞曰：

单阏之岁兮，四月孟夏。庚子日斜兮，鵬集予舍。止于坐隅兮，貌甚闲暇。异物来萃兮，私怪其故。发书占之兮，讖言其度。曰：野鸟入室兮，主人将去。请问于鵬兮，予去何之？吉乎告我，凶言其灾。淹速之度兮，语予其期。鵬迺叹息，举首奋翼，口不能言，请对以臆。

万物变化兮，固无休息。斡流而迁兮，或推而还。形气转续兮，变化而螭。沕穆无穷兮，胡可胜言。祸兮福所倚，福兮祸所伏。忧喜聚门兮，吉凶同域。彼吴强大兮，夫差以败。越栖会稽兮，句践霸世。斯游遂成兮，卒被五刑。傅说胥靡兮，迺相武丁。夫祸之与福兮，何异纠缠。命不可说兮，孰知其极。水激则旱兮，矢激则远。万物回薄兮，振荡相转。云蒸雨降兮，交错相纷。大钧播物兮，块垠无垠。天不可预虑兮，道不可预谋。迟速有命兮，焉识其时。

且夫天地为鑪兮，造化为工。阴阳为炭兮，万物为铜。合散消息兮，安有常则。千变万化兮，未始有极。忽然为人兮，何足控抟。化为异物兮，又何足患。小智自私兮，贱彼贵我。达人大观兮，物无不可。贪夫殉财兮，烈士殉名。夸者死权兮，品庶每生。怵迫之徒兮，或趋东西。大人不曲兮，意变齐同。愚士系俗兮，窘若囚拘。至人遗物兮，独与道俱。众人惑惑兮，好恶积亿。真人恬漠兮，独与道息。释智遗形兮，超然自丧。寥廓忽荒兮，与道翱翔。乘流则逝兮，得坻则止。纵躯委命兮，不私与己。

其生兮若浮，其死兮若休。澹乎若深泉之静，泛乎若不系之舟。

不以生故自宝兮，养空而浮。德人无累，知命不忧。细故蒂芥，何足以疑。

鹦鹉赋

祢正平

时黄祖太子射宾客大会，有献鹦鹉者，举酒于衡前曰：“祢处士，今日无用娱宾，窃以此鸟自远而至，明慧聪善，羽族之可贵，愿先生为之赋，使四坐咸共荣观，不亦可乎？”衡因为赋，笔不停缀，文不加点。其辞曰：

惟西域之灵鸟兮，挺自然之奇姿。体金精之妙质兮，合火德之明辉。性辩慧而能言兮，才聪明以识机。故其嬉游高峻，栖跼幽深。飞不妄集，翔必择林。绀趾丹觜，绿衣翠衿。采采丽容，皎皎好音。虽同族于羽毛，固殊智而异心。配鸾皇而等美，焉比德于众禽。

于是羨芳声之远畅，伟灵表之可嘉。命虞人于陇坻，诏伯益于流沙。跨昆仑而播弋，冠云霓而张罗。虽纲维之备设，终一目之所加。且其容止闲暇，守植安停。逼之不惧，抚之不惊。宁顺从以远害，不违迕以丧生。故献全者受赏，而伤肌者被刑。

尔迺归穷委命，离群丧侣。闭以雕笼，翦其翅羽。流飘万里，崎岖重阻。逾岷越障，载罹寒暑。女辞家而适人，臣出身而事主。彼贤哲之逢患，犹栖迟以羈旅。矧禽鸟之微物，能驯扰以安处。眷西路而长怀，望故乡而延伫。忖陋体之腥臊，亦何劳于鼎俎。

嗟禄命之衰薄，奚遭时之险巇？岂言语以阶乱，将不密以致危？痛母子之永隔，哀伉俪之生离。匪余年之足惜，□众雏之无知。背蛮夷之下国，侍君子之光仪。惧名实之不副，耻才能之无奇。羨西都之沃壤，识苦乐之异宜。怀代越之悠思，故每言而称斯。

若迺少昊司辰，蓐收整辔。严霜初降，凉风萧瑟。长吟远慕，哀鸣感类。音声凄以激扬，容貌惨以□□。闻之者悲伤，见之者陨泪。放臣为之屡叹，弃妻为之歔歔。

感平生之游处，若埧簾之相须。何今日之两绝，若胡越之异区？
顺笼槛以俯仰，窥户牖以踟蹰。想昆山之高岳，思邓林之扶疏。顾六
翮之残毁，虽奋迅其焉如？心怀归而弗果，徒怨毒于一隅。苟竭心于
所事，敢背惠而忘初？托轻鄙之微命，委陋贱之薄躯。期守死以报
德，甘尽辞以效愚。恃隆恩于既往，庶弥久而不渝。

鷦鷯赋

张茂先

鷦鷯，小鸟也，生于蒿莱之间，长于藩篱之下，翔集寻常之内，而生生之理足矣。色浅体陋，不为人用，形微处卑，物莫之害，繁滋族类，乘居匹游，翩翩然有以自乐也。彼鹖鹔□鸿，孔雀翡翠，或凌赤霄之际，或托绝垠之外，翰举足以冲天，觜距足以自卫，然皆负矰婴缴，羽毛入贡。何者？有用于人也。夫言有浅而可以托深，类有微而可以喻大，故赋之云尔。

何造化之多端兮，播群形于万类。惟鷦鷯之微禽兮，亦摄生而受气。育翩翩之陋体，无玄黄以自贵。毛弗施于器用，肉弗登于俎味。鹰鹯过犹俄翼，尚何惧于置罟翳荟蒙笼，是焉游集。飞不飘飏，翔不翕习。其居易容，其求易给。巢林不过一枝，每食不过数粒。栖无所滞，游无所盘。匪陋荆棘，匪荣茝兰。动翼而逸，投足而安。委命顺理，与物无患。

伊兹禽之无知，何处身之似智。不怀宝以贾害，不饰表以招累。静守约而不矜，动因循以简易。任自然以为资，无诱慕于世伪。雕鹗介其觜距，鹄鹭矜于天际。□鸡窜于幽险，孔雀生乎遐裔。彼晨凫与归雁，又矫翼而增逝。咸美羽而丰肌，故无罪而皆毙。徒衔芦以避缴，终为戮于此世。苍鹰鸇而受□，鸛鹔惠而入笼。屈猛志以服养，块幽絷于九重。变音声以顺旨，思摧翻而为庸。恋钟岱之林野，慕陇坻之高松。虽蒙幸于今日，未若畴昔之从容。

海鸟鷁鷁，避风而至。条枝巨雀，逾岭自致。提挈万里，飘飘逼畏。夫唯体大妨物，而形瑰足玮也。阴阳陶蒸，万品一区。巨细舛错，种繁类殊。鷽螟巢于蚊睫，大鹏弥乎天隅。将以上方不足，而下比有余。普天壤以遐观，吾又安知大小之所如？

文选卷第十四

鸟兽下志上

鸟兽下

赭白马赋

颜延年

骥不称力，马以龙名，岂不以国尚威容，军（马伏）趨迅而已，实有腾光吐图，畴德瑞圣之符焉。是以语崇其灵，世荣其至。我高祖之造宋也，五方率职，四隩入贡。秘宝盈于玉府，文駟列乎华□。乃有乘輿赭白，特稟逸异之姿，妙简帝心，用锡圣皂。服御顺志，驰骤合度，齿历虽衰，而艺美不忒。袭养兼年，恩隐周渥，岁老气殚，毙于内栈。少尽其力，有恻上仁，乃诏陪侍，奉述中旨。末臣庸蔽，敢同献赋。其辞曰：

惟宋二十有二载，盛烈光乎重叶。武义粤其肃陈，文教迄已优洽。泰阶之平可升，兴王之轨可接。访国美于旧史，考方载于往牒。昔帝轩陟位，飞黄服皂。后唐膺策，赤文候日。汉道亨而天骥呈才，魏德榘而泽马效质。伊逸伦之妙足，自前代而间出。并荣光于瑞典，登郊歌乎司律。所以崇卫威神，扶护警蹕。精曜协从，灵物咸秩。暨明命之初基，罄九区而率顺。有肆险以稟朔，或逾远而纳颡。闻王会之阜昌，知函夏之充牣。总六服以收贤，掩七戎而得骏。盖乘风之淑类，实先景之洪胤。故能代驂象輿，历配钩陈。齿筭延长，声价隆振。信圣祖之蕃锡，留皇情而骤进。

徒观其附筋树骨，垂梢植发。双瞳夹镜，两权协月。异体峰生，殊相逸发。超摅绝夫尘辙，驱骛迅于灭没。简伟塞门，献状绛阙。旦刷幽燕，昼秣荆越。教敬不易之典，训人必书之举。惟帝惟祖，爰游

爰豫。飞輶轩以戒道，环毂骑而清路。勒五营使按部，声八鸾以节步。具服金组，兼饰丹腹宝铈星缠，镂章霞布。进迫遮迺，却属辇辂。欵耸擢以鸿惊，时濩略而龙翥。弭雄姿以奉引，婉柔心而待御。

至于露滋月肃，霜戾秋登。王于兴言，闾肆威棱。临广望，坐百层。料武艺，品骁腾。流藻周施，和铃重设。睨影高鸣，将超中折。分驰迴场，角壮永埒。别辈越群，绚练夔绝。捷蹵夫之敏手，促华鼓之繁节。经玄蹄而雹散，历素支而冰裂。膺门沫赭，汗沟走血。踔迹回唐，畜怒未泄。干心降而微怡，都人仰而朋悦。妍变之态既毕，凌遽之气方属。踟蹰轡之牵制，隘通都之圈束。眷西极而骧首，望朔云而蹀足。将使紫燕骈衡，绿蛇卫毂。纤骊接趾，秀骐齐于。覲王母于昆墟，要帝台于宣岳。跨中州之辙迹，穷神行之轨躅。

然而般于游畋，作镜前王。肆于人上，取悔义方。天子乃辍驾回虑，息徒解装。鉴武穆，宪文光。振民隐，脩国章。戒出豕之败御，惕飞鸟之踣衡。故祗慎乎所常忽，敬备乎所未防。舆有重轮之安，马无泛驾之佚。处以濯龙之舆，委以红粟之秩。服养知仁，从老得卒。加弊帷，收仆质。天情周，皇恩毕。

乱曰：惟德动天，神物仪兮。于时骏，充阶街兮。稟灵月，祖云螭兮。雄志倜傥，精权奇兮。既刚且淑，服鞿羈兮。效足中黄，殉驱驰兮。愿终惠养，荫本枝兮。竟先朝露，长委离兮。

舞鹤赋

鲍明远

散幽经以验物，伟胎化之仙禽。钟浮旷之藻质，抱清迥之明心。指蓬壶而翻翰，望昆阆而扬音。□日域以回鹜，穷天步而高寻。践神区其既远，积灵祀而方多。精含丹而星曜，顶凝紫而烟华。引员吭之纤婉，顿脩趾之洪婷。叠霜毛而弄影，振玉羽而临霞。朝戏于芝田，夕饮乎瑶池。厌江海而游泽，掩云罗而见羁。去帝乡之岑寂，归人寰之喧卑。岁峥嵘而愁暮，心惆怅而哀离。

于是穷阴杀节，急景凋年。□沙振野，箕风动天。严严苦雾，皎皎悲泉。冰塞长河，雪满群山。既而氛昏夜歇，景物澄廓。星翻汉回，晓月将落。感寒鸡之早晨，怜霜雁之违漠。临惊风之萧条，对流光之照灼。唳清响于丹墀，舞飞容于金阁。始连轩以凤跄，终宛转而龙跃。踟躅徘徊，振迅腾摧。惊身蓬集，矫翅雪飞。离纲别赴，合绪相依。将兴中止，若往而归。飒沓矜顾，迁延迟暮。逸翮后尘，翱翥先路。指会规翔，临岐矩步。态有遗妍，貌无停趣。奔机逗节，角睐分形。长扬缓鹜，并翼连声。轻迹凌乱，浮影交横。众变繁姿，参差洊密。烟交雾凝，若无毛质。风去雨还，不可谈悉。既散魂而荡目，迷不知其所之。忽星离而云罢，整神容而自持。仰天居之崇绝，更惆怅以惊思。

当是时也，燕姬色沮，巴童心耻。巾拂两停，丸剑双止。虽邯郸其敢伦，岂阳阿之能拟。入卫国而乘轩，出吴都而倾市。守驯养于千龄，结长悲于万里。

志上

幽通赋

班孟坚

系高项之玄冑兮，氏中叶之炳灵。飏飏风而蝉蜕兮，雄朔野以颺声。皇十纪而鸿渐兮，有羽仪于上京。巨滔天而泯夏兮，考遘愍以行谣。终保己而贻则兮，里上仁之所庐。懿前烈之纯淑兮，穷与达其必济。咨孤蒙之眇眇兮，将圯绝而罔阶。岂余身之足殉兮，违世业之可怀。靖潜处以永思兮，经日月而弥远。匪党人之敢拾兮，庶斯言之不玷。

魂茕茕与神交兮，精诚发于宵寐。梦登山而迥眺兮，觐幽人之髣髴。揽葛藟而授余兮，眷峻谷曰勿坠。吻昕寤而仰思兮，心蒙蒙犹未察。黄神邈而靡质兮，仪遗谥以臆对。曰乘高而□神兮，道遐通而不迷。葛绵绵于樛木兮，咏南风以为绥。盖惴惴之临深兮，乃二雅之所祗。既讯尔以吉象兮，又申之以炯戒。盍孟晋以迨群兮，辰倏忽其不再。

承灵训其虚徐兮，□盘桓而且俟。惟天地之无穷兮，鲜生民之晦在。纷屯遭与蹇连兮，何艰多而智寡。上圣迁而后拔兮，虽群黎之所御。昔卫叔之御昆兮，昆为寇而丧予。管弯弧欲毙雎兮，雎作后而成己。变化故而相诡兮，孰云预其终始！雍造怨而先赏兮，丁繇惠而被戮。栗取吊于逌吉兮，王膺庆于所戚。叛回穴其若兹兮，北叟颇识其倚伏。单治里而外凋兮，张脩祿而内逼。聿中和为庶几兮，颜与冉又不得。溺招路以从己兮，谓孔氏犹未可。安惛惛而不葩兮，卒陨身乎世祸。游圣门而靡救兮，虽覆醢其何补？固行行其必凶兮，免盗乱为赖道。形气发于根柢兮，柯叶汇而零茂。恐魍魎之责景兮，羌未得其云已。

黎淳耀于高辛兮，半彊大于南汜。赢取威于伯仪兮，姜本支乎三趾。既仁得其信然兮，仰天路而同轨。东邻虐而歼仁兮，王合位乎三五。戎女烈而丧孝兮，伯徂归于龙虎。发还师以成命兮，重醉行而自耦。震鳞磔于夏庭兮，匝三正而灭姬。巽羽化于宣宫兮，弥五辟而成灾。道脩长而世短兮，夔冥默而不周。胥仍物而鬼讟兮，乃穷宙而达幽。妨巢姜于孺筮兮，旦筭祀于契龟。宣曹兴败于下梦兮，鲁卫名谥

于铭谣。妣聆呱而劾石兮，许相理而鞠条。道混成而自然兮，术同原而分流。神先心以定命兮，命随行以消息。斡流迁其不济兮，故遭罹而羸缩。三桀同于一体兮，虽移易而不忒。洞参差其纷错兮，斯众兆之所惑。周贾荡而贡愤兮，齐死生与祸福。抗爽言以矫情兮，信畏牺而忌鹏。

所贵圣人至论兮，顺天性而断谊。物有欲而不居兮，亦有恶而不避。守孔约而不贰兮，乃轸德而无累。三仁殊于一致兮，夷惠舛而齐声。木偃息以蕃魏兮，申重茧以存荆。纪焚躬以卫上兮，皓颐志而弗倾。侯草木之区别兮，苟能实其必荣。要没世而不朽兮，乃先民之所程。观天网之纍覆兮，实棐谏而相训。谟先圣之大猷兮，亦邻德而助信。虞韶美而仪凤兮，孔忘味于千载。素文信而底麟兮，汉宾祚于异代。精通灵而感物兮，神动气而入微。养流睇而猿号兮，李虎发而石开。非精诚其焉通兮，苟无实其孰信？操末技犹必然兮，矧耽躬于道真。登孔昊而上下兮，纬群龙之所经。朝贞观而夕化兮，犹喧己而遗形。若胤彭而偕老兮，诉来哲而通情。

乱曰：天造草昧，立性命兮。复心弘道，惟圣贤兮。浑元运物，流不处兮。保身遗名，民之表兮。舍生取谊，以道用兮。忧伤夭物，忝莫痛兮。皓尔太素，曷渝色兮。尚越其几，沦神域兮。

文选卷第十五

志中

思玄赋

张平子

旧注

仰先哲之玄训兮，虽弥高而弗违。匪仁里其焉宅兮，匪义迹其焉追？潜服膺以永靓兮，绵日月而不衰。伊中情之信脩兮，慕古人之贞节。竦余身而顺止兮，遵绳墨而不跌。志抟抟以应悬兮，诚心固其如结。旌性行以制佩兮，佩夜光与琼枝。纈幽兰之秋华兮，又缀之以江离。美襞积以酷烈兮，允尘邈而难亏。既娉丽而鲜双兮，非是时之攸珍。奋余荣而莫见兮，播余香而莫闻。幽独守此仄陋兮，敢怠遑而舍勤。幸二八之□虞兮，嘉传说之生殷。尚前良之遗风兮，恫后辰而莫及。何孤行之茕茕兮，子不群而介立。感鸾鹭之特栖兮，悲淑人之希合。

彼无合而何伤兮，患众伪之冒真。旦获讎于群弟兮，启金滕而后信。览蒸民之多僻兮，畏立辟以危身。增烦毒以迷惑兮，羌孰可为言己？私湛忧而深怀兮，思缤纷而不理。愿竭力以守谊兮，虽贫穷而不改。执雕虎而试象兮，阢焦原而跟趾。庶斯奉以周旋兮，恶既死而后已。俗迁渝而事化兮，混规矩之员方。宝萧艾于重笥兮，谓蕙茝之不善。斥西施而弗御兮，絜骀褭以服箱。行颇僻而获志兮，循法度而离殃。惟天地之无穷兮，何遭遇之无常！

不抑操而苟容兮，譬临河而无航。欲巧笑以干媚兮，非余心之所尝。袭温恭之黻衣兮，被礼义之绣裳。辨贞亮以为鞶兮，杂伎艺以为珩。昭彩藻与雕琇兮，璆声远而弥长。淹栖迟以恣欲兮，耀灵忽其西

藏。恃己知而华予兮，鷕馱鸣而不芳。冀一年之三秀兮，遭白露之为霜。时璽璽而代序兮，畴可与乎比伉？咨姤嫫之难□兮，想依韩以流亡。恐渐冉而无成兮，留则蔽而不彰。

心犹豫而狐疑兮，即岐址而(月虑)情。文君为我端蓍兮，利飞遁以保名。历众山以周流兮，翼迅风以扬声。二女感于崇岳兮，或冰折而不营。天盖高而为泽兮，谁云路之不平！□自强而不息兮，蹈玉□之峣崢。惧筮氏之长短兮，钻东龟以观祲。遇九皋之介鸟兮，怨素意之不逞。游尘外而警天兮，据冥翳而哀鸣。雕鹗竞于贪婪兮，我脩洁以益荣。子有故于玄鸟兮，归母氏而后宁。

占既吉而无悔兮，简元辰而俶装。旦余沐于清源兮，晞余发于朝阳。漱飞泉之沥液兮，咀石菌之流英。翺鸟举而鱼跃兮，将往走乎八荒。过少皞之穷野兮，问三丘于句芒。何道真之淳粹兮，去秽累而飘轻。登蓬莱而容与兮，螯虽抃而不倾。留瀛洲而采芝兮，聊且以乎长生。冯归云而遐逝兮，夕余宿乎扶桑。饮青岑之玉醴兮，□沆瀣以为粮；发昔梦于木禾兮，谷昆仑之高冈。朝吾行于汤谷兮，从伯禹乎稽山。嘉群神之执玉兮，疾防风之食言。

指长沙之邪径兮，存重华乎南邻。哀二妃之未从兮，翩缤处彼湘滨。流目眺夫衡阿兮，睹有黎之圯坟。痛火正之无怀兮，託山阪以孤魂。愁郁郁以慕远兮，越印州而游遨。跻日中于昆吾兮，憩炎火之所陶。扬芒燁而绛天兮，水沄沄而涌涛。温风翕其增热兮，怒郁悒其难聊。顓羈旅而无友兮，余安能乎留兹？

顾金天而叹息兮，吾欲往乎西嬉。前祝融使举麾兮，纁朱鸟以承旗。躔建木于广都兮，撫若华而踌躇。超轩辕于西海兮，跨汪氏之龙鱼。闻此国之千岁兮，曾焉足以娱余？

思九土之殊风兮，从蓐收而遂徂。歛神化而蝉蜕兮，朋精粹而为徒。蹶白门而东驰兮，云台行乎中野。乱弱水之潺湲兮，逗华阴之湍

渚。号冯夷俾清津兮，棹龙舟以济予。会帝轩之未归兮，怅徜徉而延伫。恹河林之蓁蓁兮，伟关雎之戒女。

黄灵詹而访命兮，穆天道其焉如。曰近信而远疑兮，六籍阙而不书。神逵昧其难覆兮，畴克谋而从诸？牛哀病而成虎兮，虽逢昆其必噬。鳖令殪而尸亡兮，取蜀禅而引世。死生错其不齐兮，虽司命其不（目制）。奚号行于代路兮，后膺祚而繁庠。王肆侈于汉庭兮，卒衔恤而绝绪。尉龙眉而郎潜兮，逮三叶而遘武。董弱冠而司衮兮，设王隧而弗处。夫吉凶之相仍兮，恒反仄而靡所。

穆届天以悦牛兮，竖乱叔而幽主。文断袪而忌伯兮，阖谒贼而宁后。通人闇于好恶兮，岂昏惑而能剖？羸擗讖而戒胡兮，备诸外而发内。或辇贿而违车兮，孕行产而为对。慎灶显以言天兮，占水火而妄讯。梁叟患夫黎丘兮，丁厥子而割刃。亲所睨而弗识兮，矧幽冥之可信？毋绵挛以幸己兮，思百忧以自疹。

彼天监之孔明兮，用棐忱而佑仁。汤蠲体以祷祈兮，蒙厖褫以拯民。景三虑以营国兮，荧惑次于他辰。魏颖亮以从治兮，鬼亢回以毙秦。咎繇迈而种德兮，树德懋于英六。桑末寄夫根生兮，卉既凋而已育。有无言而不酬兮，又何往而不复？盍远迹以飞声兮，孰谓时之可蓄？

仰矫首以遥望兮，魂□惘而无俦。逼区中之隘陋兮，将北度而宣游。行积冰之皦皦兮，清泉汭而不流。寒风凄其永至兮，拂穹岫之骚骚。玄武缩于壳中兮，腾蛇蜿而自纠。鱼矜鳞而并凌兮，鸟登木而失条。坐太阴之屏室兮，慨含唏而增愁。怨高阳之相寓兮，（人曲）颞顼而宅幽。庸织路于四裔兮，斯与彼其何瘳？望寒门之绝垠兮，纵余□乎不周。迅焱灋其媵我兮，骛翩飘而不禁。越谿□之洞穴兮，漂通川之琳琳。经重阴乎寂漠兮，□坟羊之深潜。

追荒忽于地底兮，轶无形而上浮。出石密之闇野兮，不识蹊之所

由。速烛龙令执炬兮，过钟山而中休。瞰瑶溪之赤岸兮，吊祖江之见刘。聘王母于银台兮，羞玉芝以疗饥。戴胜愁其既欢兮，又谓余之行迟。载太华之玉女兮，召洛浦之宓妃。咸姣丽以蛊媚兮，增嫫眉而蛾眉。舒妙婧之纤腰兮，扬杂错之袿徽。离朱唇而微笑兮，颜的砾以遗光。献环琨与琛璃兮，申厥好以玄黄。虽色艳而赂美兮，志皓荡而不嘉。双材悲于不纳兮，并咏诗而清歌。歌曰：天地烟煴，百卉含葩。鸣鹤交颈，睢鸠相和。处子怀春，精魂回移。如何淑明，忘我实多。

将答赋而不暇兮，爰整驾而亟行。瞻昆仑之巍巍兮，临萦河之洋洋。伏灵龟以负坻兮，亘螭龙之飞梁。登阊风之层城兮，构不死而为床。屑瑶粦以为□兮，□白水以为浆。抨巫咸作占梦兮，乃贞吉之元符。滋令德于正中兮，含嘉秀以为敷。既垂颖而顾本兮，亦要思乎故居。安和静而随时兮，姑纯懿之所庐。

戒庶僚以夙会兮，金供职而并讶。丰隆軬其震霆兮，列缺晬其照夜。云师□以交集兮，澌雨沛其洒涂。羲雕舆而树葩兮，扰应龙以服路。百神森其备从兮，屯骑罗而星布。

振余袂而就车兮，脩剑揭以低昂。冠岩岩其映盖兮，佩琳纚以辉煌。仆夫俨其正策兮，八乘腾而超骧。氛旄溶以天旋兮，蜺旌飘以飞飏。抚轸轶而还睨兮，心勺□其若汤。羨上都之赫戏兮，何迷故而不忘？左青雕之捷芝兮，右素威以司钺。前长离使拂羽兮，后委衡乎玄冥。属箕伯以函风兮，惩洪濫而为清。拽云旗之离离兮，鸣玉鸾之𩰚𩰚。涉清霄而升遐兮，浮蟪蛄而上征。纷翼翼以徐戾兮，焱回回其扬灵。叫帝阍使辟扉兮，觐天皇于琼宫。聆广乐之九奏兮，展泄泄以彤彤；考治乱于律均兮，意建始而思终。惟般逸之无斁兮，惧乐往而哀来。素女抚弦而余音兮，太容吟曰念哉。既防溢而靖志兮，迨我暇以翱翔。

出紫宫之肃肃兮，集太微之阊阊。命王良掌策驷兮，逾高阁之将将。建罔车之幕幕兮，猎青林之芒芒。弯威弧之拔刺兮，射嶠□之封

狼。观壁垒于北落兮，伐河鼓之磅礴。乘天潢之泛泛兮，浮云汉之汤汤。倚招摇摄提以低徊兮，察二纪五纬之绸缪適皇。偃蹇夭矫婉以连卷兮，杂沓丛兮飒以方骧。赍汨灔泪沛以罔象兮，烂漫丽靡藐以迭遶。凌惊雷之兮磕兮，弄狂电之淫裔。逾癸鸿于宕冥兮，贯倒景而高厉。廓荡荡其无涯兮，乃今窥乎天外。

据开阳而俯视兮，临旧乡之暗蔼。悲离居之劳心兮，情悄悄而思归。魂眷眷而屡顾兮，马倚辔而徘徊。虽游娱以偷乐兮，岂愁慕之可怀。出阊阖兮降天途，乘焱忽兮驰虚无。云菲菲兮绕余轮，风眇眇兮震余旗。缤连翩兮纷暗暧，倏眩眩兮反常间。

收畴昔之逸豫兮，卷淫放之遐心。修初服之娑娑兮，长余佩之参参。文章免以粲烂兮，美纷纭以从风。御六艺之珍驾兮，游道德之平林。结典籍而为罟兮，驱儒墨以为禽。玩阴阳之变化兮，咏雅颂之徽音。嘉曾氏之归耕兮，慕历阪之嵌崃。恭夙夜而不贰兮，固终始之所服。夕惕若厉以省兮，惧余身之未敕。苟中情之端直兮，莫吾知而不恧。默无为以凝志兮，与仁义乎逍遥。不出户而知天下兮，何必历远以劬劳？

系曰：天长地久岁不留，俟河之清祗怀忧。愿得远渡以自娱，上下无常穷六区。超逾腾跃绝世俗，飘遥神举逞所欲。天不可阶仙夫稀，柏舟悄悄吝不飞。松乔高跼孰能离，结精远游使心。回志竭来从玄谋，获我所求夫何思！

归田赋

张平子

游都邑以永久，无明略以佐时。徒临川以羡鱼，俟河清乎末期。感蔡子之慷慨，从唐生以决疑。谅天道之微昧，追渔父以同嬉。超埃尘以遐逝，与世事乎长辞。

于是仲春令月，时和气清。原隰郁茂，百草滋荣。王雎鼓翼，鸕鷀哀鸣。交颈颉颃，关关嚶嚶。于焉逍遥，聊以娱情。尔乃龙吟方泽，虎啸山丘。仰飞纤缴，俯钓长流。触矢而毙，贪饵吞钩。落云间之逸禽，悬渊沈之鲨魪。

于时曜灵俄景，系以望舒。极般游之至乐，虽日夕而忘劬。感老氏之遗诫，将回驾乎蓬庐。弹五弦之妙指，咏周孔之图书。挥翰墨以奋藻，陈三皇之轨模。苟纵心于物外，安知荣辱之所如？

文选卷第十六

志下哀伤

志下

闲居赋

潘安仁

岳尝读汲黯传，至司马安四至九卿，而良史书之，题以巧宦之目，未尝不慨然废书而叹。曰：嗟乎！巧诚有之，拙亦宜然。顾常以为士之生也，非至圣无轨微妙玄通者，则必立功立事，效当年之用。是以资忠履信以进德，脩辞立诚以居业。

仆少窃乡曲之誉，忝司空太尉之命，所奉之主，即太宰鲁武公其人也，举秀才为郎。逮事世祖武皇帝，为河阳怀令，尚书郎，廷尉平。今天子谅闇之际，领太傅主簿。府主诛，除名为民。俄而复官，除长安令。迁博士，未召拜，亲疾，辄去官免。自弱冠涉乎知命之年，八徙官而一进阶，再免，一除名，一不拜职，迁者三而已矣。虽通塞有遇，抑亦拙者之效也。

昔通人和长舆之论余也，固谓拙于用多。称多则吾岂敢，言拙信而有征。方今俊乂在官，百工惟时，拙者可以绝意乎宠荣之事矣。太夫人在堂，有羸老之疾，尚何能违膝下色养，而屑屑从斗筲之役乎。

于是览止足之分，庶浮云之志，筑室种树，逍遥自得。池沼足以渔钓，春税足以代耕。灌园粥蔬，以供朝夕之膳；牧羊酤酪，以俟伏腊之费。孝乎惟孝，友于兄弟，此亦拙者之为政也。乃作闲居赋，以歌事遂情焉。其辞曰：

傲坟素之场圃，步先哲之高衢。虽吾颜之云厚，犹内媿于宁蘧。

有道吾不仕，无道吾不愚。何巧智之不足，而拙艰之有余也。

于是退而闲居，于洛之浹。身齐逸民，名缀下士。陪京溯伊，面郊后市。浮梁黜以径度，灵台杰其高峙。窥天文之秘奥；究人事之终始。其西则有元戎禁营，玄幙绿徽。溪子巨黍，异綦同机。□石雷骇，激矢虻飞。以先启行，耀我皇威。其东则有明堂辟廱，清穆敞闲。环林紫映，圆海回渊。聿追孝以严父，宗文考以配天。祇圣敬以明顺，养更老以崇年。

若乃背冬涉春，阴谢阳施。天子有事于柴燎，以郊祖而展义。张钧天之广乐，备千乘之万骑。服振振以齐玄，管啾啾而并吹。煌煌乎，隐隐乎，兹礼容之壮观，而王制之巨丽也。两学齐列，双宇如一。右延国胄，左纳良逸。祁祁生徒，济济儒术。或升之堂，或入之室。教无常师，道在则是。故髦士投绂，名王怀玺。训若风行，应如草靡。此里仁所以为美，孟母所以三徙也。

爰定我居，筑室穿池。长杨映沼，芳枳树篱。游鳞灏灏，菡萏敷披。竹木蓊藹，灵果参差。张公大谷之梨，梁侯乌桕之柿，周文弱枝之枣，房陵朱仲之李，靡不毕殖。三桃表櫻胡之别，二柰曜丹白之色。石榴蒲陶之珍，磊落蔓衍乎其侧。梅杏郁棣之属，繁荣丽藻之饰。华实照烂，言所不能极也。菜则葱韭蒜芋，青笋紫姜。薑芥甘旨，蓼蔞芬芳。藁荷依阴，时藿向阳。绿葵含露，白□负霜。

于是凛秋暑退，熙春寒往。微雨新晴，六合清朗。太夫人乃御版輿，升轻轩，远览王畿，近周家园。体以行和，药以劳宣。常膳载加，旧痾有痊。席长筵，列孙子。柳垂阴，车结轨。陆撻紫房，水挂赅鲤。或宴于林，或楔于汜。昆弟班白，儿童稚齿。称万寿以献觴，咸一惧而一喜。寿觴举，慈颜和。浮杯乐饮，丝竹骈罗。顿足起舞，抗音高歌。人生安乐，孰知其佗？

退求己而自省，信用薄而才劣。奉周任之格言，敢陈力而就列。

几陋身之不保，尚奚拟于明哲。仰众妙而绝思，终优游以养拙。

哀伤

长门赋

司马长卿

孝武皇帝陈皇后时得幸，颇妒。别在长门宫，愁闷悲思。闻蜀郡成都司马相如天下工为文，奉黄金百斤为相如文君取酒，因于解悲愁之辞。而相如为文以悟主上，陈皇后复得亲幸。其辞曰：

夫何一佳人兮，步逍遥以自虞。魂逾佚而不反兮，形枯槁而独居。言我朝往而暮来兮，饮食乐而忘人。心慊移而不省故兮，交得意而相亲。

伊予志之慢愚兮，怀贞悫之欢心。愿赐问而自进兮，得尚君之玉音。奉虚言而望诚兮，期城南之离宫。脩薄具而自设兮，君曾不肯乎幸临。廓独潜而专精兮，天漂漂而疾风。登兰台而遥望兮，神恍恍而外淫。浮云郁而四塞兮，天窈窕而昼阴。雷殷殷而响起兮，声象君之车音。飘风回而起闺兮，举帷幄之檐檐。桂树交而相纷兮，芳酷烈之闾闾。孔雀集而相存兮，玄猿啸而长吟。翡翠胁翼而来萃兮，鸾凤翔而北南。

心凭噫而不舒兮，邪气壮而攻中。下兰台而周览兮，步从容于深宫。正殿块以造天兮，郁并起而穹崇。间徙倚于东厢兮，观夫靡靡而无穷。挤玉户以撼金铺兮，声噌吰而似钟音。

刻木兰以为榱兮，饰文杏以为梁。罗丰茸之游树兮，离楼梧而相撑。施瑰木之櫨栌兮，委参差以□梁。时仿佛以物类兮，象积石之将将。五色炫以相曜兮，烂耀耀而成光。致错石之瓠鬯兮，象玳瑁之文章。张罗绮之幔帷兮，垂楚组之连纲。

抚柱楣以从容兮，览曲台之央央。白鹤噉以哀号兮，孤雌跼于枯杨。日黄昏而望绝兮，怅独托于空堂。悬明月以自照兮，徂清夜于洞房。援雅琴以变调兮，奏愁思之不可长。案流征以却转兮，声幼妙而复扬。贯历览其中操兮，意慷慨而自印。左右悲而垂泪兮，涕流离而从横。舒息悒而增欷兮，蹉履起而彷徨。揄长袂以自翳兮，数昔日之□殃。无面目之可显兮，遂颓思而就床。抆芬若以为枕兮，席荃兰而茝香。

忽寢寐而梦想兮，魄若君之在旁。惕寤觉而无见兮，魂迢迢若有亡。众鸡鸣而愁予兮，起视月之精光。观众星之行列兮，毕昴出于东方。望中庭之蔼蔼兮，若季秋之降霜。夜曼曼其若岁兮，怀郁郁其不可再更。澹偃蹇而待曙兮，荒亭亭而复明。妾人窃自悲兮，究年岁而不敢忘。

思旧赋

向子期

余与嵇康吕安居止接近，其人并不有羁之才。然嵇志远而疏，吕心旷而放，其后各以事见法。嵇博综技艺，于丝竹特妙。临当就命，顾视日影，索琴而弹之。余逝将西迈，经其旧庐。于时日薄虞渊，寒冰凄然！邻人有吹笛者，发声寥亮。追思曩昔游宴之好，感音而叹，故作赋云：

将命适于远京兮，遂旋反而北徂。济黄河以泛舟兮，经山阳之旧居。瞻旷野之萧条兮，息余驾乎城隅。践二子之遗迹兮，历穷巷之空庐。叹黍离之愍周兮，悲麦秀于殷墟。惟古昔以怀今兮，心徘徊以踌躇。栋宇存而弗毁兮，形神逝其焉如。昔李斯之受罪兮，叹黄犬而长吟。悼嵇生之永辞兮，顾日影而弹琴。诿运遇于领会兮，寄余命于寸阴。听鸣笛之慷慨兮，妙声绝而复寻。停驾言其将迈兮，遂援翰而写心。

叹逝赋

陆士衡

昔每闻长老追计平生同时亲故，或凋落已尽，或仅有存者。余年方四十，而懿亲戚属，亡多存寡；昵交密友，亦不半在。或所曾共游一涂，同宴一室，十年之外，索然已尽。以是思哀，哀可知矣！乃作赋曰：

伊天地之运流，纷升降而相袭。日望空以骏驱，节循虚而警立。嗟人生之短期，孰长年之能执？时飘忽其不再，老晼晚其将及。怱琼粦之无征，恨朝霞之难挹。望汤谷以企予，惜此景之屡戢。

悲夫！川阅水以成川，水滔滔而日度。世阅人而为世，人冉冉而

行暮。人何世而弗新，世何人之能故。野每春其必华，草无朝而遗露。经终古而常然，率品物其如素。譬日及之在条，恒虽尽而弗寤。虽不寤其可悲，心惻焉而自伤！亮造化之若兹，吾安取夫久长？痛灵根之夙陨，怨具尔之多丧。悼堂构之隳瘁，□城阙之丘荒。亲弥懿其已逝，交何戚而不忘。咨余今之方殆，何视天之芒芒。伤怀凄其多念，戚貌瘁而□欢。幽情发而成绪，滞思叩而兴端。惨此世之无乐，咏在昔而为言。

居充堂而衍宇，行连驾而比轩。弥年时其诂几，夫何往而不残。或冥邈而既尽，或寥廓而仅半信松茂而柏悦，嗟芝焚而蕙叹。苟性命之弗殊，岂同波而异澜。瞻前轨之既覆，知此路之良难。启四体而深悼，惧兹形之将然。毒娱情而寡方，怨感目之多颜。

谅多颜之感目，神何适而获怡。寻平生于响像，览前物而怀之。步寒林以凄惻，玩春翘而有思。触万类以生悲，叹同节而异时。年弥往而念广，涂薄暮而意迤。亲落落而日稀，友靡靡而愈索。顾旧要于遗存，得十一于千百。乐隳心其如忘，哀缘情而来宅。托末契于后生，余将老而为客。

然后弭节安怀，妙思天造。精浮神沦，忽在世表。寤大暮之同寐，何矜晚以怨早。指彼日之方除，岂兹情之足搅？感秋华于衰木，瘁零露于丰草。在殷忧而弗违，夫何云乎识道。将颐天地之大德，遗圣人之洪宝。解心累于末迹，聊优游以娱老。

怀旧赋

潘安仁

余十二而获见于父友东武戴侯杨君，始见知名，遂申之以婚姻，而道元公嗣，亦隆世亲之爱。不幸短命，父子凋殒。余既有私艰，且寻役于外，不历嵩丘之山者，九年于兹矣。今而经焉，慨然怀旧而赋之曰：

启开阳而朝迈，济清洛以径渡。晨风凄以激冷，夕雪皓以掩路。辙含冰以灭轨，水渐轳以凝沍。涂艰屯其难进，日晚晚而将暮。仰睇归云，俯镜泉流。前瞻太室，傍眺嵩丘。东武託焉，建茔启畴。岩岩双表，列列行楸。望彼楸矣，感于予思。既兴慕于戴侯，亦悼元而哀嗣。坟垒垒而接茔，柏森森以攒植。何逝没之相寻，曾旧草之未异。

余总角而获见，承戴侯之清尘。名余以国士，眷余以嘉姻。自祖考而隆好，逮二子而世亲。欢携手以偕老，庶报德之有邻。今九载而来，空馆□其无人。陈芟被于堂除，旧圃化而为薪。步庭庑以徘徊，涕兹流而沾巾。宵展转而不寐，骤长叹以达晨。独郁结其谁语，聊缀思于斯文。

寡妇赋

潘安仁

乐安任子咸有韬世之量，与余少而欢焉！虽兄弟之爱，无以加也。不幸弱冠而终，良友既没，何痛如之！其妻又吾姨也，少丧父母，适人而所天又殒，孤女藐焉始孩，斯亦生民之至艰，而荼毒之极哀也。昔阮瑀既歿，魏文悼之，并命知旧作寡妇之赋。余遂拟之以叙其孤寡之心焉。其辞曰：

嗟予生之不造兮，哀天难之匪忱。少伶俜而偏孤兮，痛怙怛以摧

心。览寒泉之遗叹兮，咏蓼莪之余音。情长戚以永慕兮，思弥远而逾深。

伊女子之有行兮，爰奉嫔于高族。承庆云之光覆兮，荷君子之惠渥。顾葛藟之蔓延兮，託微茎于樛木。惧身轻而施重兮，若履冰而临谷。遵义方之明训兮，宪女史之典戒。奉蒸尝以效顺兮，供洒扫以弥载。

彼诗人之攸叹兮，徒愿言而心悔。何遭命之奇薄兮，遭天祸之未悔。荣华晬其始茂兮，良人忽以捐背。静阖门以穷居兮，块茆独而靡依。易锦茵以苦席兮，代罗幌以素帷。命阿保而就列兮，览巾箠以舒悲。口呜咽以失声兮，泪横进而沾衣。愁烦冤其谁告兮，提孤孩于坐侧。

时暧暧而向昏兮，日杳杳而西匿。雀群飞而赴楹兮，鸡登栖而敛翼。归空馆而自怜兮，抚衾裯以叹息。思缠绵以瞀乱兮，心摧伤以怆恻。

曜灵晔而遄迈兮，四节运而推移。天凝露以降霜兮，木落叶而陨枝。仰神宇之寥寥兮，瞻灵衣之披披。退幽悲于堂隅兮，进独拜于床垂。耳倾想于畴昔兮，目仿佛乎平素。虽冥冥而罔覿兮，犹依依以凭附。痛存亡之殊制兮，将迁神而安厝。龙□俨其星驾兮，飞旒翩以启路。轮按轨以徐进兮，马悲鸣而踟顾。潜灵邈其不反兮，殷忧结而靡诉。睇形影于几筵兮，驰精爽于丘墓。

自仲秋而在疚兮，逾履霜以践冰。雪霏霏而骤落兮，风浏浏而夙兴。霤泠泠以夜下兮，水瀌瀌以微凝。意忽恍以迁越兮，神一夕而九升。庶浸远而哀降兮，情恻恻而弥甚。愿假梦以通灵兮，目炯炯而不寢。夜漫漫以悠悠兮，寒凄凄以凜凜。气愤薄而乘胸兮，涕交横而流枕。亡魂逝而永远兮，时岁忽其道尽。容貌僵以顿□兮，左右凄其相□。感三良之殉秦兮，甘捐生而自引。鞠稚子于怀抱兮，羌低徊而不

忍。独指景而心誓兮，虽形存而志陨。

重曰：仰皇穹兮叹息，私自怜兮何极！省微身兮孤弱，顾稚子兮未识。如涉川兮无梁，若陵虚兮失翼。上瞻兮遗象，下临兮泉壤。窃冥兮潜翳，心存兮目想。奉虚坐兮肃清，愬空宇兮旷朗。廓孤立兮顾影，块独言兮听响。顾影兮伤摧，听响兮增哀。遥逝兮逾远，缅邈兮长乖。

四节流兮忽代序，岁云暮兮日西颓。霜被庭兮风入室，夜既分兮星汉回。梦良人兮来游，若阖闾兮洞开。怛惊悟兮无闻，超□恍兮恻怀。恻怀兮奈何，言陟兮山阿。墓门兮肃肃，脩茔兮峨峨。孤鸟嚶兮悲鸣，长松萋兮振柯。哀郁结兮交集，泪横流兮滂逌；蹈恭姜兮明誓，咏柏舟兮清歌。终归骨兮山足，存凭托兮余华。要吾君兮同穴，之死矢兮靡佗。

恨赋

江文通

试望平原，蔓草萦骨，拱木敛魂。人生到此，天道宁论！

于是仆本恨人，心惊不已。直念古者，伏恨而死。至如秦帝按剑，诸侯西驰。削平天下，同文共规。华山为城，紫渊为池。雄图既溢，武力未毕。方架鼃鼃以为梁，巡海右以送日。一旦魂断，宫车晚出。若乃赵王既虏，迁于房陵。薄暮心动，昧旦神兴。别艳姬与美女，丧金舆及玉乘。置酒欲饮，悲来填膺。千秋万岁，为怨难胜。

至如李君降北，名辱身冤，拔剑击柱，吊影惭魂。情往上郡，心留雁门。裂帛系书，誓还汉恩。朝露溘至，握手何言？若夫明妃去时，仰天太息。紫台稍远，关山无极。摇风忽起，白日西匿。陇雁少飞，代云寡色。望君王兮何期，终芜绝兮异域。

至乃敬通见抵，罢归田里。闭关却扫，塞门不仕。左对孺人，顾弄稚子。脱略公卿，跌宕文史。赍志没地，长怀无已。及夫中散下狱，神气激扬。浊醪夕引，素琴晨张。秋日萧索，浮云无光。郁青霞之奇意，入脩夜之不暘。

或有孤臣危涕，孽子坠心。迁客海上，流戍陇阴。此人但闻悲风汨起，血下沾衿。亦复含酸茹叹，销落湮沈。若迺骑叠迹，车屯轨，黄尘□地，歌吹四起。无不烟断火绝，闭骨泉里。

已矣哉！春草暮兮秋风惊，秋风罢兮春草生。绮罗毕兮池馆尽，琴瑟灭兮丘垄平。自古皆有死，莫不饮恨而吞声。

别赋

江文通

黯然销魂者，唯别而已矣！况秦吴兮绝国，复燕宋兮千里。或春苔兮始生，乍秋风兮颺起。是以行子肠断，百感凄恻。风萧萧而异响，云漫漫而奇色。舟凝滞于水滨，车逶迟于山侧。棹容与而诘前，马寒鸣而不息。掩金觞而谁御，横玉柱而沾轼。居人愁卧，恍若有亡。日下壁而沈彩，月上轩而飞光。见红兰之受露，望青楸之离霜。巡曾楹而空掩，抚锦幕而虚凉。知离梦之踟躅，意别魂之飞扬。

故别虽一绪，事乃万族。至若龙马银鞍，朱轩绣轴。帐饮东都，送客金谷。琴羽张兮箫鼓陈，燕赵歌兮伤美人。珠与玉兮艳暮秋，罗与绮兮娇上春。惊驷马之仰秣，耸渊鱼之赤鳞。造分手而衔涕，感寂漠而伤神。

乃有剑客惭恩，少年报土。韩国赵厕，吴宫燕市。割慈忍爱，离邦去里。沥泣共诀，抆血相视。驱征马而不顾，见行尘之时起。方衔感于一剑，非买价于泉里。金石震而色变，骨肉悲而心死。

或乃边郡未和，负羽从军。辽水无极，雁山参云。闺中风暖，陌上草薰。日出天而耀景，露下地而腾文。镜朱尘之照烂，袭青气之烟煴。攀桃李兮不忍别，送爱子兮沾罗裙。

至如一赴绝国，讵相见期？视乔木兮故里，决北梁兮永辞。左右兮魂动，亲宾兮泪滋。可班荆兮赠恨，唯□酒兮叙悲。值秋雁兮飞日，当白露兮下时。怨复怨兮远山曲，去复去兮长河湄。

又若君居淄右，妾家河阳，同琼佩之晨照，共金炉之夕香。君结绶兮千里，惜瑶草之徒芳。惭幽闺之琴瑟，晦高台之流黄。春宫闕此青苔色，秋帐含兹明月光。夏簟清兮昼不暮，冬缸凝兮夜何长！织锦曲兮泣已尽，回文诗兮影独伤。

傥有华阴上士，服食还山。术既妙而犹学，道已寂而未传。守丹灶而不顾，炼金鼎而方坚。驾鹤上汉，骖鸾腾天。暂游万里，少别千年。惟世间兮重别，谢主人兮依然。

下有芍药之诗，佳人之歌。桑中卫女，上宫陈娥。春草碧色，春水绿波。送君南浦，伤如之何！至乃秋露如珠，秋月如珪。明月白露，光阴往来。与子之别，思心徘徊。

是以别方不定，别理千名。有别必怨，有怨必盈。使人意夺神骇，心折骨惊。虽渊云之墨妙，严乐之笔精。金闺之诸彦，兰台之群英。赋有凌云之称，辩有雕龙之声。谁能摹暂离之状，写永诀之情者乎？

文选卷第十七

论文音乐上

论文

文赋

陆士衡

余每观才士之所作，窃有以得其用心。夫放言遣辞，良多变矣，妍蚩好恶，可得而言。每自属文，尤见其情，恒患意不称物，文不逮意，盖非知之难，能之难也。故作文赋，以述先士之盛藻，因论作文之利害所由，佗日殆可谓曲尽其妙。至于操斧伐柯，虽取则不远，若夫随手之变，良难以辞逮，盖所能言者，具于此云。

伫中区以玄览，颐情志于典坟。遵四时以叹逝，瞻万物而思纷。悲落叶于劲秋，喜柔条于芳春，心懔懔以怀霜，志眇眇而临云。咏世德之骏烈，诵先人之清芬。游文章之林府，嘉丽藻之彬彬。慨投篇而援笔，聊宣之乎斯文。

其始也，皆收视反听，耽思傍讯，精骛八极，心游万仞。其致也，情曈眊而弥鲜，物昭晰而互进。倾群言之沥液，漱六艺之芳润。浮天渊以安流，濯下泉而潜浸。于是沈辞怫悦，若游鱼衔钩，而出重渊之深；浮藻联翩，若翰鸟缨缴，而坠曾云之峻。收百世之阙文，采千载之遗韵。谢朝华于已披，启夕秀于未振。观古今于须臾，抚四海于一瞬。

然后选义按部，考辞就班。抱暑者咸叩，怀响者毕弹。或因枝以振叶，或沿波而讨源。或本隐以之显，或求易而得难。或虎变而兽扰，或龙见而鸟澜。或妥帖而易施，或岨嵒而不安。罄澄心以凝思，

眇众虑而为言。笼天地于形内，挫万物于笔端。始踟躅于燥吻，终流离于濡翰。理扶质以立干，文垂条而结繁。信情貌之不差，故每变而在颜。思涉乐其必笑，方言哀而已叹。或操觚以率尔，或含毫而邈然。

伊兹事之可乐，固圣贤之所钦。课虚无以责有，叩寂寞而求音。函绵邈于尺素，吐滂沛乎寸心。言恢之而弥广，思按之而逾深。播芳蕤之馥馥，发青条之森森。粲风飞而森竖，郁云起乎翰林。

体有万殊，物无一量。纷纭挥霍，形难为状。辞程才以效伎，意司契而为匠。在有无而僴俛，当浅深而不让。虽离方而遯员，期穷形而尽相。故夫夸目者尚奢，惬心者贵当。言穷者无隘，论达者唯旷。

诗缘情而绮靡，赋体物而浏亮。碑披文以相质，诔缠绵而凄怆。铭博约而温润，箴顿挫而清壮。颂优游以彬蔚，论精微而朗畅。奏平彻以闲雅，说炜晔而譎诳。虽区分之在兹，亦禁邪而制放。要辞达而理举，故无取乎冗长。

其为物也多姿，其为体也屡迁。其会意也尚巧，其遣言也贵妍。暨音声之迭代，若五色之相宣。虽逝止之无常，固崎锜而难便。苟达变而识次，犹开流以纳泉。如失机而后会，恒操末以续颠。谬玄黄之帙叙，故渙浥而不鲜。

或仰逼于先条，或俯侵于后章。或辞害而理比，或言顺而义妨。离之则双美，合之则两伤。考殿最于锱铢，定去留于毫芒。苟铨衡之所裁，固应绳其必当。或文繁理富，而意不指适。极无两致，尽不可益。立片言而居要，乃一篇之警策。虽众辞之有条，必待兹而效绩。亮功多而累寡，故取足而不易。

或藻思绮合，清丽芊眠。炳若缃绣，凄若繁弦。必所拟之不殊，乃闇合乎曩篇。虽杼轴于予怀，怵佗人之我先。苟伤廉而愆义，亦虽爱而必捐。

或若发颖竖，离众绝致。形不可逐，响难为系。块孤立而特峙，非常音之所纬。心牢落而无偶，意徘徊而不能掇。石韞玉而山辉，水怀珠而川媚。彼榛楛之勿翦，亦蒙荣于集翠。缀下里于白雪，吾亦济夫所伟。

或托言于短韵，对穷迹而孤兴。俯寂寞而无友，仰寥廓而莫承。譬偏弦之独张，含清唱而靡应。或寄辞于瘁音，徒靡言而弗华。混妍蚩而成体，累良质而为瑕。象下管之偏疾，故虽应而不和。或遗理以存异，徒寻虚以逐微。言寡情而鲜爱，辞浮漂而不归。犹弦么而徽急，故虽和而不悲。或奔放以谐合，务嘈囋而妖冶。徒悦目而偶俗，固高声而曲下。寤防露与桑间，又虽悲而不雅。或清虚以婉约，每除烦而去滥。阙大羹之遗味，同朱弦之清汜。虽一唱而三叹，固既雅而不艳。

若夫丰约之裁，俯仰之形。因宜适变，曲有微情。或言拙而喻巧，或理朴而辞轻。或袭故而弥新，或沿浊而更清。或览之而必察，或研之而后精。譬犹舞者赴节以投袂，歌者应弦而遣声。是盖轮扁所不得言，故亦非华说之所能精。

普辞条与文律，良余膺之所服。练世情之常尤，识前脩之所淑。虽浚发于巧心，或受蚩于拙目。彼琼敷与玉藻，若中原之有菽。同囊籥之罔穷，与天地乎并育。虽纷蔼于此世，嗟不盈于予掬。患挈瓶之屡空，病昌言之难属。故蹉跎于短垣，放庸音以足曲。恒遗恨以终篇，岂怀盈而自足。惧蒙尘于叩缶，顾取笑乎鸣玉。

若夫应感之会，通塞之纪。来不可遏，去不可止。藏若景灭，行犹响起。方天机之骏利，夫何纷而不理。思风发于胸臆，言泉流于唇齿。纷威蕤以馥馥，唯毫素之所拟。文徽徽以溢目，音泠泠而盈耳。及其六情底滞，志往神留。兀若枯木，豁若涸流。揽营魂以探赜，顿精爽于自求。理翳翳而愈伏，思轧轧其若抽。是以或竭情而多悔，或率意而寡尤。虽兹物之在我，非余力之所戮。故时抚空怀而自惋，吾

未识夫开塞之所由。

伊兹文之为用，固众理之所因。恢万里而无阂，通亿载而为津。俯贻则于来叶，仰观象乎古人。济文武于将坠，宣风声于不泯。涂无远而不弥，理无微而弗纶。配沾润于云雨，象变化乎鬼神。被金石而德广，流管弦而日新。

音乐上

洞箫赋

王子渊

原夫箫干之所生兮，于江南之丘墟。洞条畅而罕节兮，标敷纷以扶疏。徒观其旁山侧兮，则岖嵚岿崎，倚巖迤（山靡），诚可悲乎其不安也！弥望傖莽，联延旷荡，又足乐乎其敞闲也。托身躯于后土兮，经万载而不迁。吸至精之滋熙兮，禀苍色之润坚。感阴阳之变化兮，附性命乎皇天。翔风萧萧而迳其末兮，回江流川而溉其山。扬素波而挥连珠兮，声磕磕而澍渊。朝露清冷而陨其侧兮，玉液浸润而承其根。孤雌寡鹤，娱优乎其下兮，春禽群嬉，翱翔乎其颠。秋蛩不食，抱朴而长吟兮，玄猿悲啸，搜索乎其间。处幽隐而奥屏兮，密漠泊以（犬东文）獫。惟详察其素体兮，宜清静而弗喧。幸得谥为洞箫兮，蒙圣主之渥恩。可谓惠而不费兮，因天性之自然。

于是般匠施巧，夔妃准法。带以象牙，掇其会合。鍠鍠离洒，绛唇错杂。邻菌缭纠，罗鳞捷猎。胶致理比，挹（手内）□搭（合改尔）。于是乃使夫性昧之宕冥，生不睹天地之体势，闇于白黑之貌形。愤伊郁而酷（而忍），愍眸子之丧精。寡所舒其思虑兮，专发愤乎音声。故吻吮值夫宫商兮，和纷离其匹溢。形旖旎以顺吹兮，啍（口函）（口胡）以纤郁。气旁迂以飞射兮，驰散涣以辍律。趣从容其勿述兮，鹜合遝以诡譎。或浑沌而潺湲兮，猎若枚折。或漫衍而骆驿兮，沛焉竞溢。淋栗密率，掩以绝灭。（口雪）霏晬蹊，跳然复出。

若乃徐听其曲度兮，廉察其赋歌。啾啾(口节)而将吟兮，行鍃鍃以和嘤。风鸿洞而不绝兮，优袅袅以婆娑。翩绵连以牢落兮，漂乍弃而为他。要复遮其蹊径兮，与讴谣乎相和。故听其巨音，则周流汜滥，并包吐含，若慈父之畜子也。其妙声，则清静仄应(佳改夹)，顺叙卑达，若孝子之事父也。科条譬类，诚应义理，澎湃慷慨，一何壮士！优柔温润，又似君子。故其武声，则若雷霆较轰，佚豫以沸(心胃)。其仁声，则若颿风纷披，容与而施惠。或杂遝以聚敛兮，或拔擢以奋弃。悲怆恍以恻(心或)兮，时恬淡以绥肆。被淋洒其靡靡兮，时横溃以阳遂。哀悁悁之可怀兮，良醺醺而有味。

故贪饕者听之而廉隅兮，狼戾者闻之而不忍。刚毅彊(虎武)反仁恩兮，啍啍逸豫戒其失。钟期牙旷怅然而愕兮，杞梁之妻不能为其气。师襄严春不敢窺其巧兮，浸淫叔子远其类。鼙鼓朱均惕复惠兮，桀跖鬻博儡以顿□。吹参差而入道德兮，故永御而可贵。

时奏狡弄，则彷徨翱翔，或留而不行，或行而不留。(心草)恹澜漫，亡耦失畴。薄索合沓，罔象相求。故知音者乐而悲之，不知音者怪而伟之，故闻其悲声，则莫不怆然累欷，□涕拭泪。其奏欢娱，则莫不憖漫衍凯，阿那腰膝者已。是以蟋蟀蛸蟺，虻行喘息。蝼蚁蝓蜒，蝇蝇翊翊。迁延徙迤，鱼瞰鸡睨。垂喙□转，瞪瞢忘食。况感阴阳之和，而化风俗之伦哉！

乱曰：状若捷武，超腾逾曳，迅漂巧兮。又似流波，泡洩泛(水走)，趋巘道兮。哮呬(口玄)唤，踳蹢连绝，淢殄沌兮。搅搜(水学)捎，逍遥踊跃，若坏颓兮。优游流离，踳蹢稽诣，亦足耽兮。颓唐遂往，长辞远逝，漂不还兮。赖蒙圣化，从容中道，乐不淫兮。条畅洞达，中节操兮。终诗卒曲，尚余音兮。吟气遗响，联绵漂撇，生微风兮。连延骆驿，变无穷兮。

舞赋

傅武仲

楚襄王既游云梦，使宋玉赋高唐之事。将置酒宴饮，谓宋玉曰："寡人欲觴群臣，何以娱之？"玉曰："臣闻歌以咏言，舞以尽意。是以论其诗，不如听其声；听其声，不如察其形。激楚结风，阳阿之舞，材人之穷观，天下之至妙。噫，可以进乎？"王曰："如其郑何？"玉曰："小大殊用，郑雅异宜，弛张之度，圣哲所施。是以乐记干戚之容，雅美蹲蹲之舞，礼设三爵之制，颂有醉归之歌。夫咸池六英，所以陈清庙、协神人也。郑卫之乐，所以娱密坐、接欢欣也。余日怡荡，非以风民也，其何害哉！王曰："试为寡人赋之。"玉曰："唯唯。"

夫何皎皎之闲夜兮，明月烂以施光。朱火晬其延起兮，耀华屋而□洞房。黼帐祛而结组兮，铺首炳以焜煌。陈茵席而设坐兮，溢金罍而列玉觞。腾觚爵之斟酌兮，漫既醉其乐康。严颜和而怡怿兮，幽情形而外扬。文人不能怀其藻兮，武毅不能隐其刚。简情跳跖，般纷拿兮。渊塞沈荡，改恒常兮。于是郑女出进，二八徐侍。姣服极丽，姁偷致态。貌嫽妙以妖蛊兮，红颜晬其扬华。眉连娟以增绕兮，目流睇而横波。珠翠的皪而照耀兮，华褂飞髻而杂纤罗。顾形影，自整装。顺微风，挥若芳。动朱唇，纡清阳。亢音高歌为乐方。

歌曰：摅予意以弘观兮，绎精灵之所束。弛紧急之弦张兮，慢末事之(骨几)曲。舒恢灸之广度兮，阔细体之苛縻。嘉关雎之不淫兮，哀蟋蟀之局促。启泰真之否隔兮，超遗物而度俗。扬激征，骋清角。赞舞操，奏均曲。形态和，神意协。从容得，志不劫。

于是蹶节鼓陈，舒意自广。游心无垠，远思长想。其始兴也，若俯若仰，若来若往。雍容惆怅，不可为象。其少进也，若□若行，若竦若倾。兀动赴度，指顾应声。罗衣从风，长袖交横。骆驿飞散，飒

搗合并。鷗(票鸟)燕居，拉(手沓)鹄惊。绰约闲靡，机迅体轻。姿绝伦之妙态，怀惠素之洁清。脩仪操以显志兮，独驰思乎杳冥。在山峨峨，在水汤汤。与志迁化，容不虚生。明诗表指，嘖息激昂。气若浮云，志若秋霜。观者增叹，诸工莫当。

于是合场递进，按次而俟。埒材角妙，夸容乃理。軼态横出，瑰姿譎起。眇般鼓则腾清眸，吐哇咬则发皓齿。摘齐行列，经营切拟。仿佛神动，回翔竦峙。击不致筴，蹈不顿趾。翼尔悠往，闇复辍已。及至回身还入，迫于急节。浮腾累跪，跼蹐摩跌。纤形赴远，淮似摧折。纤縠蛾飞，纷森若绝。超□鸟集，纵弛殒殒。蜷蛇娉婷，云转飘留。体如游龙，袖如素蛾。黎收而拜，曲度究毕。迁延微笑，退复次列。观者称丽，莫不怡悦。

于是欢洽宴夜，命遣诸客。扰攘就驾，仆夫正策。车骑并狎，寵嶷逼迫。良骏逸足，踔捍凌越。龙骧横举，扬镳飞沫。马材不同，各相倾夺。或有逾埃赴辙，霆骇电灭。跼地远群，闇跳独绝。或有宛足郁怒，般桓不发。后往先至，遂为逐末。或有矜容爱仪，洋洋习习。迟速承意，控御缓急。车音若雷，骛骤相及。骆漠而归，云散城邑。天王燕胥，乐而不泯。娱神遗老，永年之术。优哉游哉，聊以永日。

文选卷第十八

音乐下

长笛赋

马季长

融既博览典雅，精核数术，又性好音，能鼓琴吹笛，而为督邮，无留事，独卧郿平阳陂中。有雒客舍逆旅，吹笛为气出精列相和。融去京师，逾年，暂闻，甚悲而乐之。追慕王子渊枚乘刘伯康傅武仲等箫琴笙颂，唯笛独无，故聊复备数，作长笛赋。其辞曰：

惟鐘箎之奇生兮，于终南之阴崖。託九成之孤岑兮，临万仞之石磎。特箭槁而茎立兮，独聆风于极危。秋潦漱其下趾兮，冬雪揣封乎其枝。颠根跖之(上执下木) 刖兮，感回飙而将颓。夫其面旁则重巘增石，简积頽砭。兀□狖(上疑下肉) ，倾□倚伏。 摩窳巧老，港洞坑谷。嶰壑浚(山兑)，陷(土改山)窞岩(上穴下复) 。运裊穿浹，冈连岭属。林箫蔓荆，森惨柞朴。

于是山水猥至，滢沲障溃。颞淡滂流，碓投灏穴。争湍苹萦，汨活澎湃。波澜鳞沦，窟隆诡戾。(水皓) 瀑喷沫，奔遐殒突。摇演其山，动机其根者，岁五六而至焉。是以间介无蹊，人迹罕到。猿蜚昼吟，鼯鼠夜叫。寒熊振颞，特麇昏眊。山鸡晨群，□雉晁雒。求偶鸣子，悲号长啸。由衍识道，□□譟噪。经涉其左右，咙聒其前后者，无昼夜而息焉。夫固危殆险巘之所迫也，众哀集悲之所积也。故其应清风也，纤末奋稍，铮□警嗃。若□瑟促柱，号钟高调。

于是放臣逐子，弃妻离友。彭胥伯奇，哀姜孝己。攢乎下风，收精注耳。□叹颓息，招膺擗擗。泣血兹流，交横而下。通旦忘寐，不能自御。

于是乃使鲁般宋翟，构云梯，抗浮柱。蹉纤根，跋□缕。膺□弛，腹陁阻。逮乎其下，匍匐伐取。挑截本末，规摹□矩。夔襄比律，子□协吕。十二毕具，黄钟为主。拈揉斤械，剗掞度拟。熄(火改金)碯隤坠，程表朱里。定名曰笛，以观贤士。陈于东阶，八音俱起。食举雍彻，劝侑君子。然后退理乎黄门之高廊。重丘宋灌，名师郭张。工人巧士，肄业脩声。

于是游闲公子，暇豫王孙，心乐五声之和，耳比八音之调，乃相与集乎其庭。详观夫曲胤之繁会丛杂，何其富也。纷葩烂漫，诚可喜也。波散广衍，实可异也。踳距劫□，又足怪也。啾咋嘈啐，似华羽兮，绞灼激以转切。震郁拂以凭怒兮，聒矜骇以奋肆。气喷勃以布覆兮，乍跼跼以狼戾。□叩锻之岌岌兮，正浏漂以风冽。薄凑会而凌节兮，驰趣期而赴蹶。

尔乃听声类形，状似流水，又象飞鸿。泛滥溟漠，浩浩洋洋。长轡远引，旋复回皇。充屈郁律，睽菌礧挾。豐琅磊落，骈田磅礴。取予时适，去就有方。洪杀衰序，希数必当。微风纤妙，若存若亡。苾滞抗绝，中息更装。奄忽灭没，晬然复扬。或乃聊虑固护，专美擅工。漂凌丝簧，覆冒鼓钟。或乃植持縱縲，佻拟宽容。箫管备举，金石并隆。无相夺伦，以宣八风。律吕既和，哀声五降。曲终阕尽，余弦更兴。繁手累发，密栉叠重。踳蹶攒仄，蜂聚蚁同。众音猥积，以送厥终。

然后少息暂怠，杂弄间奏。易听骇耳，有所摇演。安翔骀荡，从容阐缓。惆悵怨怼，窳圖寘□。聿皇求索，乍近乍远。临危自放，若頽复反。蚡缁翻纒，(糸堇)冤蜿蟺。篴笏抑隐，行入诸变。绞概汨湟，五音代转。接拏掞臧，递相乘遭。反商下征，每各异善。

故聆曲引者，观法于节奏，察变于句投，以知礼制之不可逾越焉。听箴弄者，遥思于古昔，虞志于怛惕，以知长戚之不能闲居焉。故论记其义，协比其象：彷徨纵肆，旷(水羹)敞罔，老庄之概也。温

直扰毅，孔孟之方也。激朗清厉，随光之介也。牢刺拂戾，诸、贲之气也。节解句断，管商之制也。条决缤纷，申韩之察也。繁缚骆驿，范蔡之说也。桡栝铍□，□龙之惠也。上拟法于韶箛南箫，中取度于白雪淶水，下辨制于延露巴人。

是以尊卑都鄙，贤愚勇惧。鱼鳖禽兽，闻之者莫不张耳鹿骇。熊经鸟申，鸱视狼顾。拊噪踊跃，各得其齐。人盈所欲，皆反中和，以美风俗。屈平适乐国，介推还受禄。澹台载尸归，皋鱼节其哭。长万辍逆谋，渠弥不复恶。蒯聩能退敌，不占成节鄂。王公保其位，隐处安林薄。宦夫乐其业，士子世其宅。□鱼喁于水裔，仰驷马而舞玄鹤。

于时也，绵驹吞声，伯牙毁弦。瓠巴聃柱，磬襄弛悬。留视(目棠)眙，累称屡赞。失容坠席，搏拊雷抃。焦眇睢维，涕洟流漫。是故可以通灵感物，写神喻意。致诚效志，率作兴事。溉盥污濊，澡雪垢滓矣。

昔庖羲作琴，神农造瑟。女娲制簧，暴辛为埙。倕之和钟，叔之离磬。或铄金砮石，华琬切错。丸挺雕琢，刻镂钻竿。穷妙极巧，旷以日月。然后成器，其音如彼。唯笛因其天姿，不变其材。伐而吹之，其声如此。盖亦简易之义，贤人之业也。若然，六器者，犹以二皇圣哲黜益。况笛生乎大汉，而学者不识其可以裨助盛美，忽而不赞，悲夫！

有庶士丘仲言其所由出，而不知其弘妙。其辞曰：

近世双笛从羌起，羌人伐竹未及已。龙鸣水中不见己，截竹吹之声相似。剡其上孔通洞之，裁以当篴便易持。易京君明识音律，故本四孔加以一。君明所加孔后出，是谓商声五音毕。

琴赋

嵇叔夜

余少好音声，长而玩之。以为物有盛衰，而此无变；滋味有馥，而此不□。可以导养神气，宣和情志，处穷独而不闷者，莫近于音声也。是故复之而不足，则吟咏以肆志，吟咏之不足，则寄言以广意。然八音之器，歌舞之象，历世才士，并为之赋颂。其体制风流，莫不相袭。称其材干，则以危苦为上；赋其声音，则以悲哀为主；美其感化，则以垂涕为贵。丽则丽矣，然未尽其理也。推其所由，似元不解音声，览其旨趣，亦未达礼乐之情也。众器之中，琴德最优，故缀叙所怀，以为之赋。其辞曰：

惟椅梧之所生兮，託峻岳之崇冈。披重壤以诞载兮，参辰极而高骧。含天地之醇和兮，吸日月之休光。郁纷纭以独茂兮，飞英蕤于昊苍。夕纳景于虞渊兮，旦晞干于九阳。经千载以待价兮，寂神跼而永康。

且其山川形势，则盘纡隐深，（山崔）嵬岑□。互岭嶸岩，□嵒峩峩。丹崖险巖，青壁万寻。若乃重嶸增起，偃蹇云覆，邈隆崇以极壮，崛巍巍而特秀。蒸灵液以播云，据神渊而吐溜。尔乃颠波奔突，狂赴争流。触岩抵隈，郁怒彪休。汹涌腾薄，夺沫扬涛。澎湃澎湃，□蟺相纠。放肆大川，济乎中州。安回徐迈，寂尔长浮。澹乎洋洋，萦抱山丘。详观其区土之所产毓，奥宇之所宝殖。珍怪琅玕，瑶瑾翕赭。丛集累积，负衍于其侧。若乃春兰被其东，沙棠殖其西。涓子宅其阳，玉醴涌其前。玄云荫其上，翔鸾集其巅。清露润其肤，惠风流其间。竦肃肃以静谧，密微微其清闲。夫所以经营其左右者，固以自然神丽，而足思愿爱乐矣。

于是邈世之士，荣期绮季之畴，乃相与登飞梁，越幽壑，援琼枝，陟峻嵒，以游乎其下。周旋永望，邈若凌飞。邪睨昆仑，俯阚海

湄。指苍梧之迢递，临回江之威夷。悟时俗之多累，仰箕山之余辉。羨斯岳之弘敞，心慷慨以忘归。情舒放而远览，接轩辕之遗音。慕老童于騄隅，钦泰容之高吟。顾兹梧而兴虑，思假物以託心。乃斫孙枝，准量所任。至人攄思，制为雅琴。

乃使离子督墨，匠石奋斤。夔襄荐法，般倕骋神。鏤会裊厠，朗密调均。华绘雕琢，布藻垂文。错以犀象，籍以翠绿。弦以园客之丝，徽以钟山之玉。爰有龙凤之象，古人之形。伯牙挥手，钟期听声。华容灼爚，发采扬明。何其丽也！伶伦比律，田连操张。进御君子，新声謦亮。何其伟也！

及其初调，则角羽俱起，宫征相证。参发并趣，上下累应。蹀躞磔硌，美声将兴。固以和昶而足□矣。尔乃理正声，奏妙曲。扬白雪，发清角。纷淋浪以流离，免淫衍而优渥。粲奕奕而高逝，驰岌岌以相属。沛腾□而竞趣，翕韡晔而繁缛。状若崇山，又象流波。浩兮汤汤，郁兮峨峨。怫(心胃)烦冤，纡余娑娑。陵纵播逸，霍濩纷葩。检容授节，应变合度。兢名擅业，安轨徐步。洋洋习习，声烈遐布。含显媚以送终，飘余响乎泰素。若乃高轩飞观，广夏闲房；冬夜肃清，朗月垂光。新衣翠粲，纓徽流芳。于是器冷弦调，心闲手敏。触□如志，唯意所拟。初涉渌水，中奏清征。雅昶唐尧，终咏微子。宽明弘润，优游躇踟。拊弦安歌，新声代起。歌曰：凌扶摇兮憩瀛洲，要列子兮为好仇。餐沆瀣兮带朝霞，眇翩翩兮薄天游。齐万物兮超自得，委性命兮任去留。激清响以赴会，何弦歌之绸缪！

于是曲引向阑，众音将歇。改韵易调，奇弄乃发。扬和颜，攘皓腕，飞纤指以驰骛，纷淫(水改人) 矗(直改言) 以流漫。或徘徊顾慕，拥郁抑按。盘桓毓养，从容秘玩。閤尔奋逸，风骇云乱。牢落凌厉，布濩半散。丰融披离，斐韡旻烂。英声发越，采采粲粲。或间声错糅，状若诡赴。双美并进，骈驰翼驱。初若将乖，后卒同趣。或曲而不屈，直而不倨。或相凌而不乱，或相离而不殊。时劫掎以慷慨，或怨嬖(乎改且) 而踌躇。忽飘飘以轻迈，乍留联而扶疏。或参谭繁促，

复叠攒仄。从横骆驿，奔遯相逼。拊嗟累赞，间不容息。瑰艳奇伟，殚不可识。

若乃闲舒都雅，洪纤有宜。清和条昶，案衍陆离。穆温柔以怡怿，婉顺叙而委蛇。或乘险投会，邀隙趋危。翬若离□鸣清池，翼若游鸿翔曾崖。纷文斐尾，慊縻离□纚微风余音，靡靡猗猗。或搂□攢捋，缥缥缈渺。轻行浮弹，明嫕(目祭)慧。疾而不速，留而不滞。翩绵飘渺。微音迅逝。远而听之，若鸾凤和鸣戏云中；迫而察之，若众葩敷荣曜春风。既丰赡以多姿，又善始而令终。嗟姣妙以弘丽，何变态之无穷！

若夫三春之初，丽服以时。乃携友生，以遨以嬉。涉兰圃，登重基。背长林，翳华芝。临清流，赋新诗。嘉鱼龙之逸豫，乐百卉之荣滋。理重华之遗操，慨远慕而长思。

若乃华堂曲宴，密友近宾。兰肴兼御，旨酒清醇。进南荆，发西秦。绍陵阳，度巴人。变用杂而并起，竦众听而骇神。料殊功而比操，岂笙簧之能伦？

若次其曲引所宜，则广陵止息，东武太山。飞龙鹿鸣，□鸡游弦。更唱迭奏，声若自然。流楚窈窕，惩躁雪烦。下逮谣俗，蔡氏五曲。王昭楚妃，千里别鹤。犹有一切承间簞乏。亦有可观者焉。然非夫旷远者，不能与之嬉游；非夫渊静者，不能与之闲止；非夫放达者，不能与之无吝；非夫至精者，不能与之析理也。

若论其体势，详其风声。器和故响逸，张急故声清。间辽故音庑，弦长故徽鸣。性洁静以端理，含至德之和平。诚可以感荡心志，而发泄幽情矣。是故怀戚者闻之，莫不愀怆惨凄，愀怆伤心。含哀懊咿，不能自禁。其康乐者闻之，则欻愉欢释，抃舞踊溢。留连澜漫，嗢噉终日。若和平者听之，则怡养悦念，淑穆玄真。恬虚乐古，弃事遗身。是以伯夷以之廉，颜回以之仁，比干以之忠，尾生以之信。惠

施以之辯给，万石以之讷慎。其余触类而长，所致非一。同归殊途，或文或质。总中和以统物，咸日用而不失。其感人动物，盖亦弘矣！

于时也，金石寝声，匏竹屏气。王豹辍讴，狄牙丧味。天吴踊跃于重渊，王乔披云而下坠。舞鸞鸞于庭阶，游女飘焉而来萃。感天地以致和，况蛟行之众类。嘉斯器之懿茂，咏兹文以自慰。永服御而不厌，信古今之所贵。

乱曰：悒悒琴德，不可测兮。体清心远，邈难极兮。良质美手，遇今世兮。纷纶翕响，冠众艺兮。识音者希，孰能珍兮。能尽雅琴，唯至人兮。

笙赋

潘安仁

河汾之宝，有曲沃之悬匏焉。邹鲁之珍，有汶阳之孤篠焉。若乃绵蔓纷敷之丽，浸润灵液之滋，隅隈夷险之势，禽鸟翔集之嬉，固众作者之所详，余可得而略之也。徒观其制器也，则审洪纤，面短长。(戾刀)生簞，裁熟簧。设宫分羽，经征列商。泄之反谧，厌焉乃扬。管攒罗而表列，音要妙而含清。各守一以司应，统大魁以为笙。基黄钟以举韵，望凤仪以擢形。写皇翼以插羽，摹鸾音以厉声。如鸟斯企，翩翩歧歧。明珠在味，若衔若垂。脩槌内辟，余箫外透。骈田獾攏，𦉳•参差。

于是乃有始泰终约，前荣后悴。激愤于今贱，永怀乎故贵。众满堂而饮酒，独向隅以掩泪。援鸣笙而将吹，先嗢呶以理气。初雍容以安暇，中佛郁以怫(心胃)。终嵬峨以蹇愕，又飒遽而繁沸。罔浪孟以惆悵，若欲绝而复肆。慄慄余以奔邀，似将放而中匿。愀怆惻減，虺𦉳煜煜。泛淫汜艳，雪晔岌岌。或按衍夷靡，或踈踊剽急。或既往不反，或已出复入。徘徊布濩，涣衍葦裘。舞既蹈而中辍，节将抚而弗及。乐声发而尽室欢，悲音奏而列坐泣。搭(合改尔)纤翩以震幽簧，越上简而通下管。应吹□以往来，随抑扬以虚满。勃慷慨以寥亮，顾踌躇以舒缓。辍张女之哀弹，流广陵之名散。咏园桃之夭夭，歌枣下之纂纂。歌曰：

枣下纂纂，朱实离离。宛其落矣，化为枯枝。人生不能行乐，死何以虚谧为！

尔乃引飞龙，鸣□鸡。双鸿翔，白鹤飞。子乔轻举，明君怀归。荆王喟其长吟，楚妃叹而增悲。夫其凄戾辛酸，嚶嚶关关，若离鸿之鸣子也；含(口胡)啍谐，雍雍啾啾，若群鵠之从母也。郁捋劫悟，泓宏融裔，哇咬嘲(口吉吉)，一何察惠。诀厉悄切，又何磬折。

若夫时阳初暖，临川送离。酒酣徒扰，乐阕日移。疏客始阑，主人微疲。弛弦韬籥，彻坝屏箴。

尔乃促中筵，携友生。解严颜，擢幽情。披黄包以授甘，倾缥瓷以酌酃。光歧俨其偕列，双凤嘈以和鸣。晋野悚而投琴，况齐瑟与秦箏。新声变曲，奇韵横逸。萦缠歌鼓，网罗钟律。烂熠燿以放艳，郁蓬勃以气出。秋风咏于燕路，天光重乎朝日。大不逾宫，细不过羽。唱发章夏，导扬韶武。协和陈宋，混一齐楚。迥不逼而远无携，声成文而节有叙。

彼政有失得，而化以醇薄。乐所以移风于善，亦所以易俗于恶。故丝竹之器未改，而桑濮之流已作。惟簧也，能研群声之清；惟笙也，能总众清之林。卫无所措其邪，郑无所容其淫。非天下之和乐，不易之德音，其孰能与于此乎！

啸赋

成公子安

逸群公子，体奇好异。傲世忘荣，绝弃人事。睎高慕古，长想远思。将登箕山以抗节，浮沧海以游志。于是延友生，集同好。精性命之至机，研道德之玄奥。愍流俗之未悟，独超然而先觉。狭世路之阨僻，仰天衢而高蹈。邈娉俗而遗身，乃慷慨而长啸。

于时曜灵俄景，流光濛汜。逍遥携手，踟蹰步趾。发妙声于丹唇，激哀音于皓齿。响抑扬而潜转，气冲郁而嫖起。协黄宫于清角，杂商羽于流征。飘游云于泰清，集长风乎万里。曲既终而响绝，遗余玩而未已。良自然之至音，非丝竹之所拟。是故声不假器，用不借物。近取诸身，役心御气。动唇有曲，发口成音。触类感物，因歌随吟。大而不夸，细而不沈。清激切于竽笙，优润和于瑟琴。玄妙足以通神悟灵，精微足以穷幽测深。收激楚之哀荒，节北里之奢淫。济洪灾于炎旱，反亢阳于重阴。唱引万变，曲用无方。和乐怡怿，悲伤摧

藏。时幽散而将绝，中矫厉而慨慷。徐婉约而优游，纷繁鹜而激扬。情既思而能反，心虽哀而不伤。总八音之至和，固极乐而无荒。

若乃登高台以临远，披文轩而骋望。喟仰抃而抗首，嘈长引而寥亮。或舒肆而自反，或徘徊而复放。或冉弱而柔挠，或澎湃而奔壮。横郁鸣而滔滔，冽飘眇而清昶。逸气奋涌，缤纷交错。列列飘扬，啾啾响作。奏胡马之长思，向寒风乎北朔。又似鸿雁之将鸛，群鸣号乎沙漠。故能因形创声，随事造曲。应物无穷，机发响速。怫郁冲流，参谭云属。若离若合，将绝复续。飞廉鼓于幽隧，猛虎应于中谷。南箕动于穹苍，清飙振乎乔木。散滞积而播扬，荡埃蔼之溷浊。变阴阳之至和，移淫风之秽俗。

若乃游崇岗，陵景山。临岩侧，望流川。坐盘石，漱清泉。藉皋兰之猗靡，荫脩竹之蝉娟。乃吟咏而发散，声骆驿而响连。舒蓄思之悱愤，奋久结之缠绵。心涤荡而无累，志离俗而飘然。

若夫假象金革，拟则陶匏。众声繁奏，若笳若箫。礧礧震隐，訇磕嘈。发征则隆冬熙蒸，骋羽则严霜夏凋。动商则秋霖春降，奏角则谷风鸣条。音均不恒，曲无定制。行而不流，止而不滞。随口吻而发扬，假芳气而远逝。音要妙而流响，声激曜而清厉。信自然之极丽，羌殊尤而绝世。越韶夏与咸池，何徒取异乎郑卫。

于时绵驹结舌而丧精，王豹杜口而失色。虞公辍声而止歌，宁子检手而叹息。钟期弃琴而改听，孔父忘味而不食。百兽率舞而抃足，凤皇来仪而拊翼。乃知长啸之奇妙，盖亦音声之至极。

文选卷第十九

情

高唐赋

宋玉

昔者楚襄王与宋玉游于云梦之台，望高唐之观。其上独有云气，崒兮直上，忽兮改容，须臾之间，变化无穷。王问玉曰："此何气也？"玉对曰："所谓朝云者也。"王曰："何谓朝云？"玉曰："昔者先王尝游高唐，怠而昼寝，梦见一妇人曰：'妾巫山之女也，为高唐之客。闻君游高唐，愿荐枕席。'王因幸之。去而辞曰：'妾在巫山之阳，高丘之阻，旦为朝云，暮为行雨。朝朝暮暮，阳台之下。'旦朝视之如言。故为立庙，号曰'朝云'。"王曰："朝云始出，状若何也？"玉对曰："其始出也，（日对）兮若松檎。其少进也，晰兮若姣姬。扬袂鄢日，而望所思。忽兮改容，偁兮若驾驷马，建羽旗。湫兮如风，淒兮如雨。风止雨霁，云无处所。"王曰："寡人方今可以游乎？"玉曰："可。"王曰："其何如矣？"玉曰："高矣显矣，临望远矣！广矣普矣，万物祖矣！上属于天，下见于渊，珍怪奇伟，不可称论。"王曰："试为寡人赋之。"玉曰："唯唯。"

惟高唐之大体兮，殊无物类之可仪比。巫山赫其无畴兮，道互折而曾累。登巉岩而下望兮，临大坻之□水。遇天雨之新霁兮，观百谷之俱集。凜汹汹其无声兮，溃淡淡而并入。滂洋洋而四施兮，蓊湛湛而弗止。长风至而波起兮，若丽山之孤亩。势薄岸而相击兮，隘交引而却会。崒中怒而特高兮，若浮海而望碣石。砾礫礫而相摩兮，嶸震天之磕磕。巨石溺溺之瀼瀼兮，沫潼潼而高厉。水澹澹而盘纒兮，洪

波淫淫之溶(水裔)。奔扬踊而相击兮，云兴声之霈霈。猛兽惊而跳骇兮，妄奔走而驰迈。虎豹豺兕，失气恐喙。雕鹗鹰鹫，飞扬伏窜，股战胁息，安敢妄挚。

于是水虫尽暴，乘渚之阳。鼃鼃鱣鲟，交积纵横。振鳞奋翼，蜷蜷蜿蜿。中阪遥望，玄木冬荣。煌煌荧荧，夺人目精。烂兮若列星，曾不可殫形。榛林郁盛，葩华覆盖。双椅垂房，纠枝还会。徙靡澹淡，随波闇蔼。东西施翼，猗猗丰沛。绿叶紫裹，丹茎白蒂。纤条悲鸣，声似竽籁。清浊相和，五变四会。感心动耳，回肠伤气。孤子寡妇，寒心酸鼻。长吏隳官，贤士失志。愁思无已，叹息垂泪。

登高远望，使人心瘁。盘岸巃岏，裨陈砢砢。磐石险峻，倾崎崖隤。岩岨参差，从横相迫。隩互横牾，背穴偃跖。交加累积，重叠增益。状若砥柱，在巫山下。仰视山颠，肃何千千，炫耀虹蜺。俯视嵒嶭，窅寥窈冥。不见其底，虚闻松声。倾岸洋洋，立而熊经。久而不去，足尽汗出。悠悠忽忽，怛怛自失。使人心动，无故自恐。赍育之断，不能为勇。卒愕异物，不知所出。縱縱莘莘，若生于鬼，若出于神。状似走兽，或象飞禽。谲诡奇伟，不可究陈。上至观侧，地盖底平。箕踵漫衍，芳草罗生。秋兰茝蕙，江离载菁。青荃射干，揭车苞并。薄草靡靡，联延夭夭。越香掩掩，众雀嗷嗷。雌雄相失，哀鸣相号。王雎鹛黄，正冥楚鸠。姊归思妇，垂鸡高巢。其鸣喈喈，当年遨游。更唱迭和，赴曲随流。

有方之士，羡门高溪。上成郁林，公乐聚谷。进纯牺，祷璇室。醮诸神，礼太一。传祝已具，言辞已毕。王乃乘玉舆，驰仓螭。垂旒旌，旆合谐。□大弦而雅声流，冽风过而增悲哀。于是调讴，令人怵悞慄，胁息增欷。于是乃纵猎者，基趾如星。传言羽猎，衔枚无声。弓弩不发，罟□不倾。涉潏潏，驰莘莘。飞鸟未及起，走兽未及发。何节奄忽，啼足洒血？举功先得，获车已实。

王将欲往见，必先斋戒，差时择日。简舆玄服，建云旆，蜺为

旌，翠为盖。风起雨止，千里而逝。盖发蒙，往自会。思万方，忧国害。开贤圣，辅不逮。九窍通郁，精神察滞。延年益寿千万岁。

神女赋

宋玉

楚襄王与宋玉游于云梦之浦，使玉赋高唐之事。其夜王寝，果梦与神女遇，其状甚丽。王异之，明日以白玉。玉曰："其梦若何？"王曰："晡夕之后，精神恍惚，若有所喜。纷纷扰扰，未知何意。目色眇眇，作若有记。见一妇人，状甚奇异。寐而梦之，寤不自识。罔兮不乐，怅然失志。于是抚心定气，复见所梦。"王曰："状何如也？"玉曰："茂矣美矣！诸好备矣！盛矣丽矣！难测究矣！上古既无，世所未见。瑰姿玮态，不可胜赞。其始来也，耀乎若白日初出照屋梁。其少进也，皎若明月舒其光。须臾之间，美貌横生。晔兮如华，温乎如莹。五色并驰，不可殚形。详而视之，夺人目精。其盛饰也，则罗纨绮绩盛文章。极服妙采照万方。振绣衣，被袿裳。襜不短，纤不长。步裔裔兮曜殿堂。忽兮改容，婉若游龙乘云翔。嫋被服，悦薄装。沐兰泽，含若芳。性和适，宜侍旁。顺序卑，调心肠。"王曰："若此盛矣！试为寡人赋之。"玉曰："唯唯。"

夫何神女之姣丽兮，含阴阳之渥饰。被华藻之可好兮，若翡翠之奋翼。其象无双，其美无极。毛嫱鄠袂，不足程式。西施掩面，比之无色。近之既妖，远之有望。骨法多奇，应君之相。视之盈目，孰者克尚。私心独悦，乐之无量。交希恩疏，不可尽畅。他人莫睹，王览其状。其状峨峨，何可极言。貌丰盈以庄姝兮，苞温润之玉颜。眸子炯其精朗兮，了多美而可观。眉联娟以蛾扬兮，朱唇的其若丹。素质干之醴实兮，志解泰而体闲。既婉嫋于幽静兮，又婆娑乎人间。宜高殿以广意兮，翼放纵而绰宽。动雾縠以徐步兮，拂墀声之珊珊。

望余帷而延视兮，若流波之将澜。奋长袖以正衽兮，立踟躅而不安。澹清静其悵嫋兮，性沈详而不烦。时容与以微动兮，志未可乎得原。意似近而既远兮，若将来而复旋。褰余帟而请御兮，愿尽心之惓

倦。怀贞亮之洁清兮，卒与我兮相难。陈嘉辞而云对兮，吐芬芳其若兰。精交接以来往兮，心凯康以乐欢。神独亨而未结兮，魂茕茕以无端。含然诺其不分兮，喟扬音而哀叹。頽薄怒以自持兮，曾不可乎犯干。

于是摇佩饰，鸣玉鸾。整衣服，敛容颜。顾女师，命太傅。欢情未接，将辞而去。迁延引身，不可亲附。似逝未行，中若相首。目略微眄，精彩相授。志态横出，不可胜记。意离未绝，神心怖覆。礼不遑讫，辞不及究。愿假须臾，神女称遽。徊肠伤气，颠倒失据。闇然而暝，忽不知处。情独私怀，谁者可语。惆怅垂涕，求之至曙。

登徒子好色赋

宋玉

大夫登徒子侍于楚王，短宋玉曰：“玉为人，体貌闲丽，口多微辞，又性好色。愿王勿与出入后宫。”王以登徒子之言问宋玉，玉曰：“体貌闲丽，所受于天也；口多微辞，所学于师也；至于好色，臣无有也。”王曰：“子不好色，亦有说乎？有说则止，无说则退。”玉曰：“天下之佳人莫若楚国，楚国之丽者莫若臣里，臣里之美者莫若臣东家之子。东家之子，增之一分则太长，减之一分则太短，着粉则太白，施朱则太赤。眉如翠羽，肌如白雪，腰如束素，齿如含贝。嫣然一笑，惑阳城，迷下蔡。然此女登墙窥臣三年，至今未许也。登徒子则不然。其妻蓬头挛耳，齟唇历齿。旁行踽傻，又疥且痔。登徒子悦之，使有五子。王孰察之，谁为好色者矣。”是时，秦章华大夫在侧，因进而称曰：“今夫宋玉盛称邻之女，以为美色，愚乱之邪！臣自以为守德，谓不如彼矣。且夫南楚穷巷之妾，焉足为大王言乎？若臣之陋，目所曾睹者，未敢云也。”王曰：“试为寡人说之。”大夫曰：“唯唯。”

“臣少曾远游，周览九土，足历五都。出咸阳，熙邯郸。从容郑卫溱洧之间。是时向春之末，迎夏之阳。鸢鹢喈喈，群女出桑。此郊之姝，华色含光。体美容冶，不待饰装。臣观其丽者，因称诗曰：遵大路兮揽子祛，赠以芳华辞甚妙。于是处子恍若有望而未来，忽若有来而不见，意密体疏，俯仰异观，含喜微笑，窃视流眄。复称诗曰：寤春风兮发鲜荣。洁斋俟兮惠音声。赠我如此兮不如无生。因迁延而辞避，盖徒以微辞相感动，精神相依凭，目欲其颜，心顾其义，扬诗守礼，终不过差，故足称也。”

于是楚王称善，宋玉遂不退。

洛神赋

曹子建

黄初三年，余朝京师，还济洛川。古人有言，斯水之神，名曰宓妃。感宋玉对楚王神女之事，遂作斯赋。其辞曰：

余从京域言归东藩。背伊阙，越轘辕。经通谷，陵景山。日既西倾，车殆马烦。尔迺税驾乎蘅皋，秣驷乎芝田。容与乎阳林，流眄乎洛川。于是精移神骇，忽焉思散。俯则未察，仰以殊观。睹一丽人，于岩之畔。迺援御者而告之曰："尔有覩于彼者乎？彼何人斯，若此之艳也？"御者对曰："臣闻河洛之神，名曰宓妃，然则君王所见，无迺是乎？其状若何？臣愿闻之。"

余告之曰："其形也，翩若惊鸿，婉若游龙。荣曜秋菊，华茂春松。髣髴兮若轻云之蔽月，飘飘兮若流风之回雪。远而望之，皎若太阳升朝霞；迫而察之，灼若芙蕖出渌波。襃纤得衷，脩短合度。肩若削成，腰如约素。延颈秀项，皓质呈露。芳泽无加，铅华弗御。云髻峨峨，脩眉联娟。丹唇外朗，皓齿内鲜。明眸善睐，靥辅承权。瑰姿艳逸，仪静体闲。柔情绰态，媚于语言。奇服旷世，骨像应图。披罗衣之璀璨兮，珥瑶碧之华琚。戴金翠之首饰，缀明珠以耀躯。践远游之文履，曳雾绡之轻裾。微幽兰之芳蔼兮，步踟蹰于山隅。

"于是忽焉纵体，以遨以嬉。左倚采旄，右荫桂旗。攘皓腕于神浒兮，采湍濑之玄芝。余情悦其淑美兮，心振荡而不怡。无良媒以接欢兮，托微波而通辞。愿诚素之先达兮，解玉佩以要之。嗟佳人之信脩，羌习礼而明诗。抗琼琚以和予兮，指潜渊而为期。执眷眷之款实兮，惧斯灵之我欺。感交甫之弃言兮，怅犹豫而狐疑。收和颜而静志兮，申礼防以自持。

"于是洛灵感焉，徙倚傍徨。神光离合，乍阴乍阳。竦轻躯以鹤

立，若将飞而未翔。践椒涂之郁烈，步蘅薄而流芳。超长吟以永慕兮，声哀厉而弥长。

"尔迺众灵杂遝，命侑嘯侣。或戏清流，或翔神渚。或采明珠，或拾翠羽。从南湘之二妃，携汉滨之游女。叹匏瓜之无匹兮，咏牵牛之独处。扬轻袿之猗靡兮，翳脩袖以延伫。体迅飞凫，飘忽若神。陵波微步，罗袜生尘。动无常则，若危若安。进止难期，若往若还。转眄流精，光润玉颜。含辞未吐，气若幽兰。华容婀娜，令我亡□。

"于是屏翳收风，川后静波。冯夷鸣鼓，女媧清歌。腾文鱼以警乘，鸣玉鸾以偕逝。六龙俨其齐首，载云车之容裔。鲸鲵踊而夹毂，水禽翔而为卫。

"于是越北沚，过南冈。纡素领，回清阳。动朱唇以徐言，陈交接之大纲。恨人神之道殊兮，怨盛年之莫当。抗罗袂以掩涕兮，泪流襟之浪浪。悼良会之永绝兮，哀一逝而异乡。无微情以效爱兮，献江南之明珰。虽潜处于太阴，长寄心于君王。忽不悟其所舍，怅神宵而蔽光。

"于是背下陵高，足往神留。遗情想像，顾望怀愁。冀灵体之复形，御轻舟而上溯。浮长川而忘反，思绵绵而增慕。夜耿耿而不寐，沾繁霜而至曙。命仆夫而就驾，吾将归乎东路。揽騑辔以抗策，怅盘桓而不能去。"

补亡

补亡诗六首

束广微

南陔，孝子相戒以养也。

循彼南陔，言采其兰。眷恋庭闱，心不遑安。彼居之子，罔或游

盘。馨尔夕膳，洁尔晨□。循彼南陔，厥草油油。彼居之子，色思其柔。眷恋庭闱，心不遑留。馨尔夕膳，洁尔晨羞。有獭有獭，在河之涘。凌波赴汨，噬鲂捕鲤。嗷嗷林乌，受哺于子。养隆敬薄，惟禽之似。勛增尔虔，以介丕祉。

白华，孝子之洁白也。

白华朱萼，被于幽薄。粲粲门子，如磨如错。终晨三省，匪惰其恪。白华絳趺，在陵之陬。萋萋士子，涅而不渝。竭诚尽敬，亶亶忘劬。白华玄足，在丘之曲。堂堂处子，无营无欲。鲜侔晨葩，莫之点辱。

华黍，时和岁丰，宜黍稷也。

黪黪重云，辑辑和风。黍华陵巅，麦秀丘中。靡田不播，九谷斯丰。奕奕玄霄，濛濛甘露。黍发稠华，亦挺其秀。靡田不殖，九谷斯茂。无高不播，无下不殖。芒芒其稼，参参其穠。□我王委，充我民食。玉烛阳明，显猷翼翼。

由庚，万物得由其道也。

荡荡夷庚，物则由之。蠢蠢庶类，王亦柔之。道之既由，化之既柔。木以秋零，草以春抽。兽在于草，鱼跃顺流。四时递谢，八风代扇。纤阿案晷，星变其躔。五是不逆，六气无易。悃悃我王，绍文之迹。

崇丘，万物得极其高大也。

瞻彼崇丘，其林蔼蔼。植物斯高，动物斯大。周风既洽，王猷允泰。漫漫方舆，回回洪覆。何类不繁，何生不茂。物极其性，人永其寿。恢恢大圆，芒芒九壤。资生仰化，于何不养。人无道夭，物极则长。

由仪，万物之生，各得其仪也。

肃肃君子，由仪率性。明明后辟，仁以为政。鱼游清沼，鸟萃平林。濯鳞鼓翼，振振其音。宾写尔诚，主竭其心。时之和矣，何思何脩。文化内辑，武功外悠。

述德

述祖德诗二首

谢灵运

达人贵自我，高情属天云。兼抱济物性，而不纓垢氛。段生蓄魏国，展季救鲁人。弦高犒晋师，仲连却秦军。临组乍不□，对珪宁肯分。惠物辞所赏，励志故绝人。苕苕历千载，遥遥播清尘。清尘竟谁嗣，明哲时经纶。委讲缀道论，改服康世屯。屯难既云康，尊主隆斯民。

中原昔丧乱，丧乱岂解已。崩腾永嘉末，逼迫太元始。河外无反正，江介有蹙圯。万邦咸震慑，横流赖君子。拯溺由道情，禽暴资神理。秦赵欣来苏，燕魏迟文轨。贤相谢世运，远图因事止。高揖七州外，拂衣五湖里。随山疏浚潭，傍岩蓺粉梓。遗情舍尘物，贞观丘壑美。

劝励

讽谏

韦孟

孟为元王傅，傅子夷王及孙王戊。戊荒淫不遵道，作诗讽谏。

曰：

肃肃我祖，国自豕韦。黼衣朱黻，四牡龙旗。彤弓斯征，抚宁遐

荒。摠齐群邦，以翼大商。迭彼大彭，勋绩惟光。至于有周，历世会同。王赧听譖，寔绝我邦。我邦既绝，厥政斯逸。赏罚之行，非繇王室。庶尹群后，靡扶靡卫。五服崩离，宗周以坠。我祖斯微，迁子彭城。在予小子，勤唉厥生。阨此嫚秦，耒耜斯耕。悠悠嫚秦，上天不宁。乃眷南顾，授汉于京。于赫有汉，四方是征。靡适不怀，万国攸平。乃命厥弟，建侯于楚。俾我小臣，惟傅是辅。矜矜元王，恭俭静一。惠此黎民，纳彼辅弼。享国渐世，垂烈于后。迺及夷王，克奉厥绪。咨命不永，惟王统祀。左右陪臣，斯惟皇士。如何我王，不思守保。不惟履冰，以继祖考。邦事是废，逸游是娱。犬马悠悠，是放是驱。务此鸟兽，忽此稼苗。蒸民以匮，我王以偷。所弘匪德，所亲匪俊。唯囿是恢，唯谗是信。踰踰□夫，谔谔黄发。如何我王，曾不是察。既藐下臣，追欲纵逸。嫚彼显祖，轻此削黜。

嗟嗟我王，汉之睦亲。曾不夙夜，以休令闻。穆穆天子，照临下土。明明群司，执宪靡顾。正遐由近，殆其兹怙。嗟嗟我王，曷不斯思？匪思匪监，嗣其罔则。弥弥其逸，岌岌其国。致冰匪霜，致坠匪嫚。瞻惟我王，时靡不练。兴国救颠，孰违悔过？追思黄发，秦繆以霸。岁月其徂，年其逮耆。于赫君子，庶显于后。我王如何，曾不斯览。黄发不近，胡不时鉴！

励志

张茂先

大仪斡运，天回地游。四气鳞次，寒暑环周。星火既夕，忽焉素秋。凉风振落，熠燿宵流。吉士思秋，寔感物化。日与月与，荏苒代謝。逝者如斯，曾无日夜。嗟尔庶士，胡宁自舍？仁道不遐，德輶如羽。求焉斯至，众鲜克举。大猷玄漠，将抽厥绪。先民有作，贻我高矩。虽有淑姿，放心纵逸。田般于游，居多暇日。如彼梓材，弗勤丹漆。虽劳朴斫，终负素质。养由矫矢，兽号于林。蒲卢萦缴，神感飞禽。末伎之妙，动物应心。研精□道，安有幽深？安心恬荡，栖志浮云。体之以质，彪之以文。如彼南亩，力耒既勤。蓂蓂至功，必有丰殷。水积成渊，载澜载清。土积成山，歊蒸郁冥。山不让尘，川不辞盈。勉尔含弘，以隆德声。高以下基，洪由纤起。川广自源，成人在始。累微以着，乃物之理。纆牵之长，实累千里。复礼终朝，天下归仁。若金受砺，若泥在钧。进德脩业，晖光日新。隰朋仰慕，予亦何人？

文选卷第二十

献诗公宴祖饯

献诗

上责躬应诏诗表

曹子建

臣植言：臣自抱璽归藩，刻肌刻骨，追思罪戾，昼分而食，夜分而寝。诚以天网不可重罹，圣恩难可再恃，窃感相鼠之篇，无礼遄死之义，形影相吊，五情愧赧以罪弃生，则违古贤夕改之劝；忍垢苟全，则犯诗人胡颜之讥。伏惟陛下，德象天地，恩隆父母，施畅春风，泽如时雨。是以不别荆棘者，庆云之惠也；七子均养者，鸩鸠之仁也；舍罪责功者，明君之举也；矜愚爱能者，慈父之恩也。是以愚臣徘徊于恩泽，而不敢自弃者也。前奉诏书，臣等绝朝，心离志绝，自分黄耆，永无执珪之望。不图圣诏，猥垂齿召。至止之日，驰心辇毂，僻处西馆，未奉阙庭，踊跃之怀，瞻望反侧，不胜犬马恋主之情。谨拜表并献诗二篇，词旨浅末，不足采览，贵露下情，冒颜以闻。臣植诚惶诚恐，顿首顿首，死罪死罪。

责躬诗

曹子建

于穆显考，时惟武皇。受命于天，宁济四方。朱旗所拂，九土披攘。玄化滂流，荒服来王。超商越周，与唐比踪。笃生我皇，奕世载聪。武则肃烈，文则时雍。受禅于汉，君临万邦。万邦既化，率由旧则。广命懿亲，以藩王国。帝曰尔侯，君兹青土。奄有海滨，方周于鲁。车服有辉，旗章有叙。济济俊乂，我弼我辅。伊余小子，恃宠骄

盈。举挂时网，动乱国经。作蕃作屏，先轨是隳。傲我皇使，犯我朝仪。国有典刑，我削我黜。将置于理，元凶是率。明明天子，时惟笃类。不忍我刑，暴之朝肆。违彼执宪，哀予小臣。改封充邑，于河之滨。股肱弗置，有君无臣。荒淫之阙，谁弼予身？茕茕仆夫，于彼冀方。嗟余小子，乃罹斯殃。赫赫天子，恩不遗物。冠我玄冕，要我朱紱。光光大使，我荣我华。剖符受土，王爵是加。仰齿金玺，俯执圣策。皇恩过隆，祇承怵惕。咨我小子，顽凶是婴。逝惭陵墓，存愧阙庭。匪敢傲德，寔恩是恃。威灵改加，足以没齿。昊天罔极，生命不图。尝惧颠沛，抱罪黄垆。愿蒙矢石，建旗东岳。庶立毫牦，微功自赎。危躯授命，知足免戾。甘赴江湘，奋戈吴越。天启其衷，得会京畿。迟奉圣颜，如渴如饥。心之云慕，怆矣其悲。天高听卑，皇肯照微。

应诏诗

曹子建

肃承明诏，应会皇都。星陈夙驾，秣马脂车。命彼掌徒，肃我征旅。朝发鸾台，夕宿兰渚。芒芒原隰，祁祁士女。经彼公田，乐我稷黍。爰有樛木，重阴匪息。虽有□粮，饥不遑食。望城不过，面邑不游。仆夫警策，平路是由。玄駟蔼蔼，扬镳漂沫。流风翼衡，轻云承盖。涉涧之滨，缘山之隈。遵彼河浒，黄阪是阶。西济关谷，或降或升。駢骖倦路，再寝再兴。将朝圣皇，匪敢晏宁。弭节长骛，指日遄征。前驱举燧，后乘抗旌。轮不辍运，銮无废声。爰暨帝室，税此西墉。嘉诏未赐，朝覲莫从。仰瞻城闕，俯惟阙庭。长怀永慕，忧心如醒。

关中诗

潘安仁

于皇时晋，受命既固。三祖在天，圣皇绍祚。德博化光，刑简枉

错。微火不戒，延我宝库。

蠢尔戎狄，狡焉思肆。虞我国眚，窥我利器。岳牧虑殊，威怀理二。将无专策，兵不素肄

翘翘赵王，请徒三万。朝议惟疑，未逞斯愿。桓桓梁征，高牙乃建。旗盖相望，偏师作援。

虎视眈眈，威彼好峙。素甲日曜，玄幕云起。谁其继之？夏侯卿士。惟系惟处，列营棋峙。

夫岂无谋，戎士承平。守有完郭，战无全兵。锋交卒奔，孰免孟明？飞檄秦郊，告败上京。

周殉师令，身膏氏斧。人之云亡，贞节克举。卢播违命，投畀朔土。为法受恶，谁谓荼苦？

哀此黎元，无罪无辜。肝脑涂地，白骨交衢。夫行妻寡，父出子孤。俾我晋民，化为狄俘

乱离斯瘼，日月其稔。天子是矜，盱食晏寝。主忧臣劳，孰不祗懍。愧无献纳，尸素以甚。

皇赫斯怒，爰整精锐。命彼上谷，指日遄逝。亲奉成规，棱威遐厉。首陷中亭，扬声万计。

兵固诡道，先声后实。闻之有司，以万为一。紂之不善，我未之必。虚帛涌德，谬彰甲吉。

雍门不启，陈汧危逼。观遂虎奋，感恩输力。重围克解，危城载色。岂曰无过？功亦不测。

情固万端，于何不有？纷纭齐万，亦孔之丑。曰纳其降，曰梟其首。畴真可掩？孰伪可久？

既征尔辞，既蔽尔讼。当乃明实，否则证空。好爵既靡，显戮亦从。不见羹林，伏尸汉邦！

周人之诗，寔曰采薇。北难殄狁，西患昆夷。以古况今，何足曜威？徒愍斯民，我心伤悲。

斯民如何？荼毒于秦。师旅既加，饥馑是因。疫疠淫行，荆棘成榛。绛阳之粟，浮于渭滨。

明明天子，视民如伤。申命群司，保尔封疆。靡暴于众，无陵于强。惴惴寡弱，如熙春阳。

公宴

公宴诗

曹子建

公子敬爱客，终宴不知疲。清夜游西园，飞盖相追随。明月澄清景，列宿正参差。秋兰被长阪，朱华冒绿池。潜鱼跃清波，好鸟鸣高枝。神飙接丹毂，轻辇随风移。飘飘放志意，千秋长若斯。

公宴诗

王仲宣

昊天降丰泽，百卉挺葳蕤。凉风撤蒸暑，清云却炎晖。高会君子堂，并坐荫华榱。嘉肴充圆方，旨酒盈金罍。管弦发徽音，曲度清且悲。合坐同所乐，但愬杯行迟。常闻诗人语，不醉且无归。今日不极欢，含情欲待谁？见眷良不翅，守分岂能违。古人有遗言，君子福所绥。愿我贤主人，与天享巍巍。克符周公业，奕世不可追。

公宴诗

刘公干

永日行游戏，欢乐犹未央。遗思在玄夜，相与复翱翔。辇车飞素盖，从者盈路傍。月出照园中，珍木郁苍苍。清川过石渠，流波为鱼防。芙蓉散其华，菡萏溢金塘。灵鸟宿水裔，仁兽游飞梁。华馆寄流波，豁达来风凉。生平未始闻，歌之安能详？投翰长叹息，绮丽不可忘。

侍五官中郎将建章台集诗

应德璚

朝雁鸣云中，音响一何哀！问子游何乡？戢翼正徘徊。言我寒门来，将就衡阳栖。往春翔北土，今冬客南淮。远行蒙霜雪，毛羽日摧颓。常恐伤肌骨，身陨沈黄泥。简珠璫沙石，何能中自谐？欲因云雨会，濯翼陵高梯。良遇不可值，伸眉路何阶？公子敬爱客，乐饮不知疲。和颜既以畅，乃肯顾细微。赠诗见存慰，小子非所宜。为且极欢情，不醉其无归。凡百敬尔位，以副饥渴怀。

皇太子宴玄圃宣猷堂有令赋诗

陆士衡

三正迭绍，洪圣启运。自昔哲王，先天而顺。群辟崇替，降及近古。黄晖既渝，素灵承祜。乃眷斯顾，祚之宅土。三后始基，世武丕承。协风傍骇，天晷仰澄。淳曜六合，皇庆攸兴。自彼河汾，奄齐七政。时文惟晋，世笃其圣。钦翼昊天，对扬成命。九区克咸，宴歌以咏。皇上纂隆，经教弘道。于化既丰，在工载考。俯厘庶绩，仰荒大造。仪刑祖宗，绥绥天保。笃生我后，克明克秀。体辉重光，承规景数。茂德渊冲，天姿玉裕。蕞尔小臣，邈彼荒遐。弛厥负檐，振纓承华。匪愿伊始，惟命之嘉。

大将军宴会被命作诗

陆士龙

皇皇帝祜，诞隆骏命。四祖正家，天祿保定。如彼日月，万景攸正。巍巍明圣，道隆自天。则明分爽，观象洞玄。陵风协纪，绝辉照渊。肃雍往播，福祿来臻。在昔奸臣，称乱紫微。神风潜骇，有赫兹威。灵旗树旆，如电斯挥。致天之届，于河之沂。有命再集，皇舆凯

归。颓纲既振，品物咸秩。神道见素，遗华反质。辰晷重光，协风应律。函夏无尘，海外有谧。芒芒宇宙，天地交泰。王在华堂，式宴嘉会。玄晖峻朗，翠云崇霭。冕弁振纓，服藻垂带。祁祁臣僚，有来雍雍。薄言载考。承颜下风。俯觐嘉客，仰瞻玉容。施己唯约，于礼斯丰。天锡难老，如岳之崇。

晋武帝华林园集诗

应吉甫

悠悠太上，民之厥初。皇极肇建，彝伦攸敷。五德更运，膺箒受符。陶唐既谢，天历在虞。于时上帝，乃顾惟眷。光我晋祚，应期纳禅。位以龙飞，文以虎变。玄泽滂流，仁风潜扇。区内宅心，方隅回面。天垂其象，地曜其文。凤鸣朝阳，龙翔景云。嘉禾重颖，萁英载芬。率土咸序，人胥悦欣。恢恢皇度，穆穆圣容。言思其顺，貌思其恭。在视斯明，在听斯聪。登庸以德，明试以功。其恭惟何？昧旦丕显。无理不经，无义不践。行舍其华，言去其辩。游心至虚，同规易简。六府孔修，九有斯靖。泽靡不被，化罔不加。声教南暨，西渐流沙。幽人肆险，远国忘遐。越裳重译，充我皇家。峨峨列辟，赫赫虎臣。内和五品，外威四宾。脩时贡职，入觐天人。备言锡命，羽盖朱轮。贻宴好会，不常厥数。神心所受，不言而喻。于时肄射，弓矢斯御。发彼五的，有酒斯饫。文武之道，厥猷未坠。在昔先王，射御兹器。示武惧荒，过亦为失。凡厥群后，无懈于位。

九日从宋公戏马台集送孔令诗

谢宣远

风至授寒服，霜降休百工。繁林收阳彩，密苑解华丛。巢幕无留鷯，遵渚有来鸿。轻霞冠秋日，迅商薄清穹。圣心眷嘉节，扬銮戾行宫。四筵沾芳醴，中堂起丝桐。扶光迫西汜，欢余宴有穷。逝矣将归客，养素克有终。临流怨莫从，欢心叹飞蓬。

乐游应诏诗

范蔚宗

崇盛归朝阙，虚寂在川岑。山梁协孔性，黄屋非尧心。轩驾时未肃，文囿降照临。流云起行盖，晨风引銮音。原薄信平蔚，台涧备曾深。兰池清夏气，脩帐含秋阴。遵渚攀蒙密，随山上岖嵌。睇目有极览，游情无近寻。闻道虽已积，年力互颓侵。探已谢丹黻，感事怀长林。

九日从宋公戏马台集送孔令诗

谢灵运

季秋边朔苦，旅雁违霜雪。淒淒阳卉腓，皎皎寒潭洁。良辰感圣心，云旗兴暮节。鸣葭戾朱宫，兰卮献时哲。饯宴光有孚，和乐隆所缺。在宥天下理，吹万群方悦。归客遂海隅，脱冠谢朝列。弭桌薄枉渚，指景待乐阕。河流有急澜，浮骖无缓辙。岂伊川途念，宿心愧将别。彼美丘园道，喟焉伤薄劣。

应诏宴曲水作诗

颜延年

道隐未形，治彰既乱。帝迹悬衡，皇流共贯。惟王创物，永锡洪筭。仁固开周，义高登汉。祚融世哲，业光列圣。太上正位，天临海镜。制以化裁，树之形性。惠浸萌生，信及翔泳。崇虚非征，积实莫尚。岂伊人和，寔灵所贐。日完其朔，月不掩望。航琛越水，辇赆逾障。帝体丽明，仪辰作贰。君彼东朝，金昭玉粹。德有润身，礼不愆器。柔中渊映，芳猷兰秘。昔在文昭，今惟武穆。于赫王宰，方旦居叔。有睟睿蕃，爰履奠牧。宁极和钧，屏京维服。肫魄双交，月气参变。开荣洒泽，舒虹烁电。化际无间，皇情爱眷。伊思镐饮，每惟洛宴。郊饯有坛，君举有礼。幙帷兰甸，画流高陞。分庭荐乐，析波浮醴。豫同夏谚，事兼出济。仰阅丰施，降惟微物。三妨储隶，五尘朝黻。途泰命屯，恩充报屈。有悔可悛，滞瑕难拂。

皇太子释奠会作诗

颜延年

国尚师位，家崇儒门。稟道毓德，讲艺立言。浚明爽曙，达义兹昏。永瞻先觉，顾惟后昆。大人长物，继天接圣。时屯必亨，运蒙则

正。偃闭武术，阐扬文令。庶士倾风，万流仰镜。虞庠饰馆，睿图炳
睟。怀仁憬集，抱智□至。踵门陈书，蹶蹶献器。澡身玄渊，宅心道
秘。伊昔周储，聿光往记。思皇世哲，体元作嗣。资此夙知，降从经
志。□彼前文，规周矩值。正殿虚筵，司分简日。尚席函杖，丞疑奉
帙。侍言称辞，惇史秉笔。妙识几音，王载有述。肆议芳讯，大教克
明。敬躬祀典，告奠圣灵。礼属观盥，乐荐歌笙。昭事是肃，俎实非
馨。献终袞吉，即宫广宴。堂设象筵，庭宿金悬。台保兼徽，皇戚比
彦。肴干酒澄，端服整弁。六官视命，九宾相仪。纓笏□序，巾卷充
街。都庄云动，野馗风驰。伦周伍汉，超哉邈猗。清晖在天，容光必
照。物性其情，理宣其奥。妄先国胄，侧闻邦教。徒愧微冥，终谢智
效。

侍宴乐游苑送张徐州应诏诗

丘希范

诘旦闾阖开，驰道闻凤吹。轻萼承玉辇，细草藉龙骑。风迟山尚
响，雨息云犹积。巢空初鸟飞，荇乱新鱼戏。寔惟北门重，匪亲孰为
寄？参差别念举，肃穆恩波被。小臣信多幸，投生岂酬义。

应诏乐游苑饯吕僧珍诗

沈休文

丹浦非乐战，负重切君临。我皇秉至德，忘己用尧心。愍兹区宇
内，鱼鸟失飞沈。推轂二嶠阻，扬旆九河阴。超乘尽三属，选士皆百
金。戎车出细柳，饯席樽上林。命师诛后服，授律缓前禽。函轘方解
带，峽武稍披襟。伐罪芒山曲，吊民伊水浔。将陪告成礼，待此未抽
簪。

祖饯

送应氏诗二首

曹子建

步登北芒阪，遥望洛阳山。洛阳何寂寞，宫室尽烧焚。垣墙皆顿
擗，荆棘上参天。不见旧耆老，但睹新少年。侧足无行径，荒畴不复
田。游子久不归，不识陌与阡。中野何萧条，千里无人烟。念我平常
居，气结不能言。

清时难屡得，嘉会不可常。天地无终极，人命若朝霜。愿得展嫵
婉，我友之朔方。亲昵并集送，置酒此河阳。中馈岂独薄，宾饮不尽
觞。爱至望苦深，岂不愧中肠！山川阻且远，别促会日长。愿为比翼
鸟，施翮起高翔。

征西官属送于陟阳候作诗

孙子荆

晨风飘歧路，零雨被秋草。倾城远追送，饯我千里道。三命皆有
极，咄嗟安可保？莫大于殇子，彭聃犹为天。吉凶如纠缠，忧喜相纷
绕。天地为我炉，万物一何小？达人垂大观，诚此苦不早。乖离即长
衢，惆怅盈怀抱。孰能察其心？鉴之以苍昊。齐契在今朝，守之与偕
老。

金谷集作诗

潘安仁

王生和鼎实，石子镇海沂。亲友各言迈，中心怅有违。何以叙离
思？携手游郊畿。朝发晋京阳，夕次金谷湄。回溪萦曲阻，峻阪路威
夷。绿池泛淡淡，青柳何依依。濫泉龙鳞澜，激波连珠挥。前庭树沙
棠，后园植乌桕。灵囿繁若榴，茂林列芳梨。饮至临华沼，迁坐登隆
坻。玄醴染朱颜，但愬杯行迟。扬桴抚灵鼓，箫管清且悲。春荣谁不
慕？岁寒良独希！投分寄石友，白首同所归。

王抚军庾西阳集别时为豫章太守庾被征还东

谢宣远

祇召旋北京，守官反南服。方舟新旧知，对筵旷明牧。举觴矜饮饯，指途念出宿。来晨无定端，别晷有成速。颓阳照通津，夕阴暖平陆。榜人理行舫，輶轩命归仆。分手东城闥，发棹西江隩。离会虽相亲，逝川岂往复。谁谓情可书？尽言非尺牍。

邻里相送方山诗

谢灵运

祇役出皇邑，相期憩瓯越。解缆及流潮，怀旧不能发。析析就衰林，皎皎明秋月。含情易为盈，遇物难可歇。积痼谢生虑，寡欲罕所阙。资此永幽栖，岂伊年岁别。各勉日新志，音尘慰寂蔑。

新亭渚别范零陵诗

谢玄晖

洞庭张乐地，潇湘帝子游。云去苍梧野，水还江汉流。停骖我怅望，辍桌子夷犹。广平听方籍，茂陵将见求。心事俱已矣，江上徒离忧。

别范安成诗

沈休文

生平少年日，分手易前期。及尔同衰暮，非复别离时。勿言一樽酒，明日难重持。梦中不识路，何以慰相思？

昭明文选 (三)

(南朝梁) 萧统/编

弱冠弄柔翰，卓荦观群书。着论准过秦，作赋拟子虚。边城苦鸣镝，羽檄飞京都。虽非甲冑士，畴昔览穰苴。

目录

昭明文选（三）

文选卷第二十一

文选卷第二十二

文选卷第二十三

文选卷第二十四

文选卷第二十五

文选卷第二十六

文选卷第二十七

文选卷第二十八

文选卷第二十九

文选卷第三十

版权信息

书名：昭明文选（三）

作者：萧统

出版时间：2018.4

ISBN：E

版权所有 翻版必究

昭明文选（三）

文选卷第二十一

咏史 百一 游仙

咏史

咏史诗

王仲宣

自古无殉死，达人共所知。秦穆杀三良，惜哉空尔为。结发事明君，受恩良不訾。临歿要之死，焉得不相随？妻子当门泣，兄弟哭路垂。临穴呼苍天，涕下如绠縻。人生各有志，终不为此移。同知埋身剧，心亦有所施。生为百夫雄，死为壮士规。黄鸟作悲诗，至今声不亏。

三良诗

曹子建

功名不可为，忠义我所安。秦穆先下世，三臣皆自残。生时等荣乐，既没同忧患。谁言捐躯易？杀身诚独难。揽涕登君墓，临穴仰天叹。长夜何冥冥？一往不复还。黄鸟为悲鸣，哀哉伤肺肝！

咏史八首

左太冲

弱冠弄柔翰，卓荦观群书。着论准过秦，作赋拟子虚。边城苦鸣镝，羽檄飞京都。虽非甲冑士，畴昔览穰苴。长啸激清风，志若无东吴。铅刀贵一割，梦想骋良图。左眄澄江湘，右盼定羌胡。功成不受爵，长揖归田庐。

郁郁涧底松，离离山上苗。以彼径寸茎，荫此百尺条。世胄蹑高位，英俊沈下僚。地势使之然，由来非一朝。金张籍旧业，七叶珥汉貂。冯公岂不伟？白首不见招。

吾希段干木，偃息藩魏君。吾慕鲁仲连，谈笑却秦军。当世贵不羁，遭难能解纷。功成不受赏，高节卓不群。临组不肯□，对珪不肯分。说文曰：组，绶属也。王逸楚辞注曰：□，系也。礼稽命征曰：诸侯执珪。解嘲曰：析人之珪。连玺耀前庭，比之犹浮云。

济济京城内，赫赫王侯居。冠盖荫四术，朱轮竞长衢。朝集金张馆，暮宿许史庐。南邻击钟磬，北里吹笙竽。寂寂杨子宅，门无卿相舆。寥寥空宇中，所讲在玄虚。言论准宣尼，辞赋拟相如。悠悠百世后，英名擅八区。

皓天舒白日，灵景耀神州。列宅紫宫里，飞宇若云浮。峨峨高门内，蔼蔼皆王侯。自非攀龙客，何为欵来游？被褐出闾阖，高步追许由。振衣千仞岗，濯足万里流。

荆轲饮燕市，酒酣气益振。哀歌和渐离，谓若傍无人。虽无壮士节，与世亦殊伦。高眄邈四海，豪右何足陈？贵者虽自贵，视之若埃尘。贱者虽自贱，重之若千钧。

主父宦不达，骨肉还相薄。买臣困采樵，伉俪不安宅。陈平无产

业，归来翳负郭。长卿还成都，壁立何寥廓。四贤岂不伟？遗烈光篇籍。当其未遇时，忧在填沟壑。英雄有屯遭，由来自古昔。何世无奇才？遗之在草泽。

习习笼中鸟，举翮触四隅。落落穷巷士，抱影守空庐。计策弃不收，块若枯池鱼。外望无寸禄，内顾无斗储。亲戚还相蔑，朋友日夜疏。苏秦北游说，李斯西上书。俛仰生荣华，咄嗟复雕枯。饮河期满腹，贵足不愿余。巢林栖一枝，可为达士模。

咏史

张景阳

昔在西京时，朝野多欢娱。蔼蔼东都门，群公祖二疏。朱轩曜金城，供帐临长衢。达人知止足。遗荣忽如无。抽簪解朝衣，散发归海隅。行人为陨涕，贤哉此丈夫！挥金乐当年，岁暮不留储。顾谓四坐宾，多财为累愚。清风激万代，名与天壤俱。咄此蝉冕客，君绅宜见书。

览古

卢子谅

赵氏有和璧，天下无不传。秦人来求市，厥价徒空言。与之将见卖，不与恐致患。简才备行李，图令国命全。藺生在下位，繆子称其贤。奉辞驰出境，伏轼迳入关。秦王御殿坐，赵使拥节前。挥袂睨金柱，身玉要俱捐。连城既伪往，荆玉亦真还。爰在浣池会，二主克交欢。昭襄欲负力，相如折其端。眦血下沾衿，怒发上冲冠。西缶终双击，东瑟不只弹。舍生岂不易，处死诚独难。棱威章台颠，彊御亦不干。屈节邯郸中，俛首忍回轩。廉公何为者？负荆谢厥□。智勇盖当代，弛张使我叹。

张子房诗

谢宣远

王风哀以思，周道荡无章。卜洛易隆替，兴乱罔不亡。力政吞九鼎，苛虐暴三殤。息肩缠民思，灵鉴集朱光。伊人感代工，聿来扶兴王。婉婉幙中画，辉辉天业昌。鸿门消薄蚀，垓下殒揜抢。爵仇建萧宰，定都护储皇。肇允契幽叟，□飞指帝乡。惠心奋千祀，清埃播无疆。神武睦三正，裁成被八荒。明两烛河阴，庆霄薄汾阳。銓旂历颓寝，饰像荐嘉尝。圣心岂徒甄，惟德在无忘。逝者如可作，揆子慕周行。济济属车士，粲粲翰墨场。瞽夫违盛观，踈踊企一方。四达虽平直，蹇步愧无良。□和忘微远，延首咏太康。

秋胡诗

颜延年

椅梧倾高凤，寒谷待鸣律。影响岂不怀，自远每相匹。婉彼幽闲女，作嫔君子室。峻节贯秋霜，明艳侔朝日。嘉运既我从，欣愿自此毕。燕居未及好，良人顾有违。脱巾千里外，结绶登王畿。戒徒在昧旦，左右来相依。驱车出郊郭，行路正威迟。存为久离别，没为长不归。嗟余怨行役，三陟穷晨暮。严驾越风寒，解鞍犯霜露。原隰多悲凉，回飙卷高树。离兽起荒蹊，惊鸟纵横去。悲哉游官子，劳此山川路。超遥行人远，宛转年运徂。良时为此别，日月方向除。孰知寒暑积，僂俛见荣枯。岁暮临空房，凉风起座隅。寝兴日已寒，白露生庭芜。勤役从归愿，反路遵山河。昔醉秋未素，今也岁载华。蚕月观时暇，桑野多经过。佳人从此务，窈窕援高柯。倾城谁不顾，弭节停中阿。年往诚思劳，事远阔音形。虽为五载别，相与昧平生。舍车遵往路，舄藻驰目成。南金岂不重？聊自意所轻。义心多苦调，密比金玉声。高节难久淹，竭来空复辞。迟迟前涂尽，依依造门基。上堂拜嘉庆，入室问何之？日暮行采归，物色桑榆时。美人望昏至，惭叹前相持。有怀谁能已？聊用申苦难。离居殊年载，一别阻河关。春来无时豫，秋至恒早寒。明发动愁心，闺中起长叹。惨凄岁方晏，日落游子

颜。高张生绝弦，声急由调起。自昔枉光尘，结言固终始。如何久为别，百行□诸己？君子失明义，谁与偕没齿？愧彼行露诗，甘之长川汜。

五君咏五首

颜延年

阮步兵

阮公虽沦迹，识密鉴亦洞。沈醉似埋照，寓辞类讬讽。长啸若怀人，越礼自惊众。物故不可论，途穷能无恸？

嵇中散

中散不偶世，本自餐霞人。形解验默仙，吐论知凝神。立俗迕流议，寻山洽隐沦。鸾翮有时铩，龙性谁能驯？

刘参军

刘灵善闭关，怀情灭闻见。夫鼓钟不足欢，荣色岂能眩？韬精日沈饮，谁知非荒宴？颂酒虽短章，深衷自此见。

阮始平

仲容青云器，实稟生民秀。达音何用深？识微在金奏。郭弈已心醉，山公非虚觐。屡荐不入官，一麾乃出守。

向常侍

向秀甘淡薄，深心托豪素。探道好渊玄，观书鄙章句。交吕既鸿轩，攀嵇亦凤举。流连河里游，恻怆山阳赋。

咏史

鲍明远

五都矜财雄，三川养声利。百金不市死，明经有高位。京城十二

衢，飞甍各鳞次。仕子彰华纓，游客竦轻轡。明星晨未稀，轩盖已云至。宾御纷飒沓，鞍马光照地。寒暑在一时，繁华及春媚。君平独寂寞，身世两相弃。

咏霍将军北伐

虞子阳

拥旄为汉将，汗马出长城。长城地势险，万里与云平。凉秋八九月，虏骑入幽并。飞狐白日晚，瀚海愁阴生。羽书时断绝，刁斗昼夜惊。乘墉挥宝剑，蔽日吊高旌。云屯七萃士，鱼丽六郡兵。胡笳关下思，羌笛陇头鸣。骨都先自誓，日逐次亡精。玉门罢斥候，甲第始修营。位登万庾积，功立百行成。天长地自久，人道有亏盈。未穷激楚乐，已见高台倾。当令麟阁上，千载有雄名！

百一

百一诗

应璩

下流不可处，君子慎厥初。名高不宿着，易用受侵诬。前者隳官去，有人适我闾。田家无所有，酌醴焚枯鱼。问我何功德，三入承明庐。所占于此土，是谓仁智居。文章不经国，筐篋无尺书。用等称才学，往往见叹誉？避席跪自陈，贱子实空虚。宋人遇周客，惭愧靡所如。

游仙

游仙诗

何敬宗

青青陵上松，亭亭高山柏。光色冬夏茂，根柢无凋落。吉士怀贞

心，悟物思远託。扬志玄云际，流目瞩岩石。羨昔王子乔，友道发伊洛。迢递陵峻岳，连翩御飞鹤。抗迹遗万里，岂恋生民乐？长怀慕仙类，眩然心绵邈。

游仙诗七首

郭景纯

京华游侠窟，山林隐遯栖。朱门何足荣？未若託蓬莱。临源挹清波，陵岗掇丹萸。灵溪可潜盘，安事登云梯。漆园有傲吏，莱氏有逸妻。进则保龙见，退为触藩羝。高蹈风尘外，长揖谢夷齐。

青溪千余仞，中有一道士。云生梁栋间，风出窗户里。借问此何谁？云是鬼谷子。翘迹企颖阳，临河思洗耳。阖闾西南来，潜波涣鳞起。灵妃顾我笑，粲然启玉齿。蹇脩时不存，要之将谁使？

翡翠戏兰苕，容色更相鲜。绿萝结高林，蒙笼盖一山。中有冥寂士，静啸抚清弦。放情陵霄外，嚼蘂挹飞泉。赤松临上游，驾鸿乘紫烟。左挹浮丘袖，右拍洪崖肩。借问蜉蝣辈，宁知龟鹤年？

六龙安可顿，运流有代谢。时变感人思，已秋复愿夏。淮海变微禽，吾生独不化。虽欲腾丹溪，云螭非我驾。愧无鲁阳德，回日向三舍。临川哀年迈，抚心独悲吒。

逸翮思拂霄，迅足羨远游。清源无增澜。安得运吞舟？珪璋虽特达，明月难闇投。潜颖怨青阳，陵苕哀素秋。悲来恻丹心，零泪缘缨流。

杂县寓鲁门，风暖将为灾。吞舟涌海底，高浪驾蓬莱。神仙排云出，但见金银台。陵阳挹丹溜，容成挥玉杯。姮娥扬妙音，洪崖颔其颐。升降随长烟，飘飘戏九垓。奇龄迈五龙，千岁方婴孩。燕昭无灵气，汉武非仙才。

晦朔如循环，月盈已见魄。蓐收清西陆，朱羲将由白。寒露拂陵
苔，女萝辞松柏。蕤荣不终朝，蜉蝣岂见夕？圆丘有奇草，钟山出灵
液。王孙列八珍，安期炼五石。长揖当涂人，去来山林客。

文选卷第二十二

招隐游览

招隐

招隐诗二首

左太冲

杖策招隐士，荒涂横古今。岩穴无结构，丘中有鸣琴。白雪停阴冈，丹葩曜阳林。石泉漱琼瑶，纤鳞亦浮沈。非必丝与竹，山水有清音。何事待啸歌，灌木自悲吟。秋菊兼^口粮，幽兰间重襟。踌躇足力烦，聊欲投吾簪。

经始东山庐，果下自成榛。前有寒泉井，聊可莹心神。峭蒨青葱间，竹柏得其真。弱叶栖霞雪，飞荣流余津。爵服无常玩，好恶有屈伸。结绶生缠牵，弹冠去埃尘。惠连非吾屈，首阳非吾仁。相与观所尚，逍遥撰良辰。

招隐诗

陆士衡

明发心不夷，振衣聊踟躅。踟躅欲安之，幽人在浚谷。朝采南涧藻，夕息西山足。轻条象云构，密叶成翠幄。激楚伫兰林，回芳薄秀木。山溜何泠泠，飞泉漱鸣玉。哀音附灵波，颓响赴曾曲。至乐非有假，安事浇醇朴？富贵苟难图，税驾从所欲。

反招隐诗

王康琚

小隐隐陵薮，大隐隐朝市。伯夷窜首阳，老聃伏柱史。昔在太平时，亦有巢居子。今虽盛明世，能无中林士？放神青云外，绝迹穷山里。□鸡先晨鸣，哀风迎夜起。凝霜凋朱颜，寒泉伤玉趾。周才信众人，偏智任诸己。推分得天和，矫性失至理。归来安所期？与物齐终始。

游览

芙蓉池作

魏文帝

乘辇夜行游，逍遥步西园。双渠相溉灌，嘉木绕通川。卑枝拂羽盖，脩条摩苍天。惊风扶轮毂，飞鸟翔我前。丹霞夹明月，华星出云间。上天垂光采，五色一何鲜！寿命非松乔，谁能得神仙？遨游快心意，保己终百年。

南州桓公九井作

殷仲文

四运虽鳞次，理化各有准。独有清秋日，能使高兴尽。景气多明远，风物自凄紧。爽籁警幽律，哀壑叩虚牝。岁寒无早秀，浮荣甘夙殒。何以标贞脆，薄言寄松菌。哲匠感萧晨，肃此尘外轸。广筵散泛爱，逸爵纡胜引。伊余乐好仁，惑祛吝亦泯。猥首阿衡朝，将贻匈奴哂。

游西池

谢叔源

悟彼蟋蟀唱，信此劳者歌。有来岂不疾，良游常蹉跎。逍遥越城肆，愿言屡经过。回阡被陵阙，高台眺飞霞。惠风荡繁囿，白云屯曾

阿。景昃鸣禽集，水木湛清华。褰裳顺兰沚，徙倚引芳柯。美人愆岁月，迟暮独如何？无为牵所思，南荣诫其多。

泛湖归出楼中玩月

谢惠连

日落泛澄瀛，星罗游轻桡。憩榭面曲汜，临流对回潮。辍策共骈筵，并坐相招要。哀鸿鸣沙渚，悲猿响山椒。亭亭映江月，浏浏出谷飙。斐斐气幕岫，泫泫露盈条。近瞩祛幽蕴，远视荡喧嚣。悟言不知罢，从夕至清朝。

从游京口北固应诏

谢灵运

玉玺戒诚信，黄屋示崇高。事为名教用，道以神理超。昔闻汾水游，今见尘外镳。鸣笳发春渚，税銮登山椒。张组眺倒景，列筵瞩归潮。远岩映兰薄，白日丽江皋。原隰萸绿柳，墟囿散红桃。皇心美阳泽，万象咸光昭。顾己枉维縶，抚志惭场苗。工拙各所宜，终以反林巢。曾是萦旧想，览物奏长谣。

晚出西射堂

谢灵运

步出西城门，遥望城西岑。连鄣叠嶙峋，青翠杳深沈。晓霜枫叶丹，夕昏岚气阴。节往戚不浅，感来念已深。羁雌恋旧侣，迷鸟怀故林。含情尚劳爱，如何离赏心？抚镜华缁鬓，揽带缓促衿。安排徒空言，幽独赖鸣琴。

登池上楼

谢灵运

潜虬媚幽姿，飞鸿响远音。薄霄愧云浮，栖川怍渊沈。进德智所拙，退耕力不任。徇禄反穷海，卧痾对空林。倾耳聆波澜，举目眺岖嵚。初景革绪风，新阳改故阴。池塘生春草，园柳变鸣禽。祁祁伤豳歌，萋萋感楚吟。索居易永久，离群难处心。持操岂独古，无闷征在今。

游南亭

谢灵运

时竟夕澄霁，云归日西驰。密林含余清，远峰隐半规。久痾昏垫苦，旅馆眺郊歧。泽兰渐被迳，芙蓉始发池。未厌青春好，已睹朱明移。戚戚感物叹，星星白发垂。药饵情所止，衰疾忽在斯。逝将候秋水，息景偃旧崖。我志谁与亮？赏心惟良知。

游赤石进帆海

谢灵运

首夏犹清和，芳草亦未歇。水宿淹晨暮，阴霞屡兴没。周览倦瀛壖，况乃陵穷发。川后时安流，天吴静不发。扬帆采石华，挂席拾海月。溟涨无端倪，虚舟有超越。仲连轻齐组，子牟眷魏阙。矜名道不足，适己物可忽。请附任公言，终然谢天伐。

石壁精舍还湖中作

谢灵运

昏旦变气候，山水含清晖。清晖能娱人，游子憺忘归。出谷日尚早，入舟阳已微。林壑敛暝色，云霞收夕霏。芰荷迭映蔚，蒲稗相因依。披拂趋南径，愉悦偃东扉。虑澹物自轻，意惬理无违。寄言摄生客，试用此道推。

登石门最高顶

谢灵运

晨策寻绝壁，夕息在山栖。疏峰抗高馆，对岭临回溪。长林罗户穴，积石拥基阶。连岩觉路塞，密竹使径迷。来人忘新术，去子惑故蹊。活活夕流驶，噉噉夜猿啼。沈冥岂别理，守道自不携。心契九秋干，目玩三春萸。居常以待终，处顺故安排。惜无同怀客，共登青云梯。

于南山往北山经湖中瞻眺

谢灵运

朝旦发阳崖，景落憩阴峰。舍舟眺迥渚，停策倚茂松。侧迳既窈窕，环洲亦玲珑。俛视乔木杪，仰聆大壑（水丛）。石横水分流，林密蹊绝踪。解作竟何感，升长皆丰容。初篁苞绿箨，新蒲含紫茸。海鸥戏春岸，天鸡弄和风。抚化心无厌，览物眷弥重。不惜去人远，但恨莫与同。孤游非情叹，赏废理谁通？

从斤竹涧越岭溪行

谢灵运

猿鸣诚知曙，谷幽光未显。岩下云方合，花上露犹泫。逶迤傍隈隩，苒递陟隆岘。过涧既厉急，登栈亦陵缅。川渚屡迳复，乘流玩回转。苹萍泛沈深，菰蒲冒清浅。企石挹飞泉，攀林撷叶卷。想见山阿人，薜萝若在眼。握兰勤徒结，折麻心莫展。情用赏为美，事昧竟谁辨？观此遗物虑，一悟得所遣。

应诏观北湖田收

颜延年

周御穷辙迹，夏载历山川。蓄軫岂明懋，善游皆圣仙。帝晖膺顺动，清跸巡广廛。楼观眺丰颖，金驾映松山。飞奔互流缀，缇毂代回环。神行埒浮景，争光溢中天。开冬眷徂物，残悴盈化先。阳陆团精气，阴谷曳寒烟。攒素既森蔼，积翠亦葱芊。息飧报嘉岁，通急戒无年。温渥浹舆隶，和惠属后筵。观风久有作，陈诗愧未妍。疲弱谢凌遽，取累非纆牵。

车驾幸京口侍游蒜山作

颜延年

元天高北列，日观临东溟。入河起阳峡，践华因削成。岩险去汉宇，衿卫徙吴京。流池自化造，山关固神营。园县极方望，邑社揜地灵。宅道炳星纬，诞曜应神明。睿思缠故里，巡驾□旧坰。陟峰腾辇路，寻云抗瑶甍。春江壮风涛，兰野茂稊英。宣游弘下济，穷远凝圣情。岳滨有和会，祥习在卜征。周南悲昔老，留滞感遗氓。空食疲廊肆，反税事岩耕。

车驾幸京口三月三日侍游曲阿后湖作

颜延年

虞风载帝狩，夏谚颂王游。春方动辰驾，望幸倾五州。山祗跸峤路，水若警沧流。神御出瑶轸，天仪降藻舟。万轴胤行卫，千翼泛飞浮。雕云丽璇盖，祥飙被彩旒。江南进荆艳，河激献赵讴。金练照海浦，笳鼓震溟洲。藐盼觐青崖，衍漾观绿畴。人灵騫都野，鳞翰耸渊丘。德礼既普洽，川岳遍怀柔。

行药至城东桥

鲍明远

鸡鸣关吏起，伐鼓早通晨。严车临迥陌，延瞰历城闉。蔓草缘高隅，脩杨夹广津。迅风首旦发，平路塞飞尘。扰扰游宦子，营营市井人。怀金近从利，抚剑远辞亲。争先万里涂，各事百年身。开芳及稚节，含采吝惊春。尊贤永昭灼，孤贱长隐沦。容华坐消歇，端为谁苦辛？

游东田

谢玄晖

戚戚苦无惊，携手共行乐。寻云陟累榭，随山望菌阁。远树暖阡阡，生烟纷漠漠。鱼戏新荷动，鸟散余花落。不对芳春酒，还望青山郭。

从冠军建平王登庐山香炉峰

江文通

广成爱神鼎，淮南好丹经。此山具鸾鹤，往来尽仙灵。瑶草正翕赩，玉树信葱青。绛气下萦薄，白云上杳冥。中坐瞰蜿蜒，俛伏视流星。不寻遐怪极，则知耳目惊。日落长沙渚，曾阴万里生。藉兰素多意，临风默含情。方学松柏隐，羞逐市井名。幸承光诵末，伏思託后旌。

钟山诗应西阳王教

沈休文

灵山纪地德，地险资岳灵。终南表秦观，少室迓王城。翠凤翔淮海，衿带绕神垌。北阜何其峻，林薄杳葱青。发地多奇岭，干云非一状。合沓共隐天，参差互相望。郁律构丹巘，崢嶸起青嶂。势随九疑高，气与三山壮。即事既多美，临眺殊复奇。南瞻储胥观，西望昆明池。山中咸可悦，赏逐四时移。春光发垄首，秋风生桂枝。多值息心侣，结架山之足。八解鸣涧流，四禅隐岩曲。窈冥终不见，萧条无可欲。所愿从之游，寸心于此足。君王挺逸趣，羽旆临崇基。白云随玉趾，青霞杂桂旗。淹留访五药，顾步伫三芝。于焉仰鑣驾，岁暮以为期。

宿东园

沈休文

陈王斗鸡道，安仁采樵路。东郊岂异昔，聊可闲余步。野径既盘纡，荒阡亦交互。槿篱疏复密，荆扉新且故。树顶鸣风飙，草根积霜露。惊□去不息，征鸟时相顾。茅栋啸秋鸥，平岗走寒兔。夕阴带曾阜，长烟引轻素。飞光忽我遒，宁止岁云暮。若蒙西山药，颓龄傥能

度。

游沈道士馆

沈休文

秦皇御宇宙，汉帝恢武功。欢娱人事尽，情性犹未充。锐意三山上，讬慕九霄中。既表祈年观，复立望仙宫。宁为心好道，直由意无穷。曰余知止足，是愿不须丰。遇可淹留处，便欲息微躬。山嶂远重叠，竹树近蒙笼。开衿濯寒水，解带临清风。所累非外物，为念在玄空。朋来握石髓，宾至驾轻鸿。都令人迳绝，唯使云路通。一举陵倒景，无事适华嵩。寄言赏心客，岁暮尔来同。

古意酬到长史溉登琅邪城诗

徐敬业

甘泉警烽候，上谷拒楼兰。此江称豁险，兹山复郁盘。表里穷形胜，襟带尽岩峦。脩篁壮下属，危楼峻上干。登陴起遐望，回首见长安。金沟朝灞浐，甬道入鸳鸾。鲜车骛华毂，汗马跃银鞍。少年负壮气，耿介立冲冠。怀纪燕山石，思开函谷丸。岂如霸上戏，羞取路傍观。寄言封侯者，数奇良可叹！

文选卷第二十三

咏怀哀伤赠答

咏怀

咏怀诗十七首

阮嗣宗

颜延年沈约等注

夜中不能寐，起坐弹鸣琴。薄帷鉴明月，清风吹我衿。孤鸿号外野，朔鸟鸣北林。徘徊将何见？忧思独伤心。

二妃游江滨，逍遥顺风翔。交甫怀环佩，婉孌有芬芳。猗靡情欢爱，千载不相忘。倾城迷下蔡，容好结中肠。感激生忧思，援草树兰房。膏沐为谁施？其雨怨朝阳。如何金石交，一旦更离伤？

嘉树下成蹊，东园桃与李。秋风吹飞藿，零落从此始。繁华有憔悴，堂上生荆杞。驱马舍之去，去上西山趾。一身不自保，何况恋妻子？凝霜被野草，岁暮亦云已。

昔日繁华子，安陵与龙阳。夭夭桃李花，灼灼有辉光。悦怿若九春，馨折似秋霜。流盼发娉媚，言笑吐芬芳。携手等欢爱，宿昔同衣裳。愿为双飞鸟，比翼共翱翔。丹青着明誓，永世不相忘。

天马出西北，由来从东道。春秋非有讫，富贵焉常保？清露被皋兰，凝霜沾野草。朝为媚少年，夕暮成丑老。自非王子晋，谁能常美好？

登高临四野，北望青山阿。松柏翳冈岑，飞鸟鸣相过。感慨怀辛

酸，怨毒常苦多。李公悲东门，苏子狭三河。求仁自得仁，岂复叹咨嗟！

开秋兆凉气，蟋蟀鸣床帷。感物怀殷忧，悄悄令心悲。多言焉所告，繁辞将诉谁？微风吹罗袂，明月耀清晖。晨鸡鸣高树，命驾起旋归。

平生少年时，轻薄好弦歌。西游咸阳中，赵李相经过。娱乐未终极，白日忽蹉跎。驱马复来归，反顾望三河。黄金百溢尽，资用常苦多。北临太行道，失路将如何？

昔闻东陵瓜，近在青门外。连轜距阡陌，子母相拘带。五色曜朝日，嘉宾四面会。膏火自煎熬，多财为患害。布衣可终身，宠禄岂足赖。

步出上东门，北望首阳岑。下有采薇士，上有嘉树林。良辰在何许？凝霜沾衣襟。寒风振山冈，玄云起重阴。鸣雁飞南征，鶡鴒发哀音。素质游商声，凄怆伤我心。

昔年十四五，志尚好书诗。被褐怀珠玉，颜闵相与期。开轩临四野，登高望所思。丘墓蔽山冈，万代同一时。千秋万岁后，荣名安所之？乃□羡门子，噉噉今自蚩。

徘徊蓬池上，还顾望大梁。绿水扬洪波，旷野莽茫茫。走兽交横驰，飞鸟相随翔。是时鹑火中，日月正相望。朔风厉严寒，阴气下微霜。羁旅无畴匹，俛仰怀哀伤。小人计其功，君子道其常。岂惜终憔悴，咏言着斯章。

炎暑惟兹夏，三旬将欲移。芳树垂绿叶，清云自逶迤。四时更代谢，日月递差驰。徘徊空堂上，忉怛莫我知。愿睹卒欢好，不见悲别离。

灼灼西隤日，余光照我衣。回风吹四壁，寒鸟相因依。周周尚衔

羽，蛩蛩亦念饥。如何当路子，馨折忘所归？岂为夸誉名，憔悴使心悲。宁与燕雀翔，不随黄鹄飞。黄鹄游四海，中路将安归？

独坐空堂上，谁可与欢者？出门临永路，不见行车马。登高望九州，悠悠分旷野。孤鸟西北飞，离兽东南下。日暮思亲友，晤言用自写。

北里多奇舞，濮上有微音。轻薄闲游子，俯仰乍浮沈。捷径从狭路，僂佻趣荒淫。焉见王子乔，乘云翔邓林。独有延年术，可以慰我心。

湛湛长江水，上有枫树林。皋兰被径路，青骊逝骎骎。远望令人悲，春气感我心。三楚多秀士，朝云进荒淫。朱华振芬芳，高蔡相追寻。一为黄雀哀，涕下谁能禁？

秋怀

谢惠连

平生无志意，少小婴忧患。如何乘苦心，矧复值秋晏。皎皎天月明，弈弈河宿烂。萧瑟含风蝉，寥唳度云雁。寒商动清闺，孤灯暖幽幔。耿介繁虑积，展转长宵半。夷险难豫谋，倚伏昧前筭。虽好相如达，不同长卿慢。颇悦郑生偃，无取白衣宦。未知古人心，且从性所玩。宾至可命觞，朋来当染翰。高台骤登践，清浅时陵乱。颓魄不再圆，倾羲无两旦。金石终消毁，丹青暂雕焕。各勉玄发欢，无贻白首叹。因歌遂成赋，聊用布亲串。

临终诗

欧阳坚石

伯阳适西戎，子欲居九蛮。苟怀四方志，所在可游盘。况乃遭屯蹇，颠沛遇灾患。古人达机兆，策马游近关。咨余冲且暗，抱责守微官。潜图密已构，成此祸福端。恢恢六合间，四海一何宽！天网布纆纲，投足不获安。松柏隆冬悴，然后知岁寒。不涉太行险，谁知斯路难？真伪因事显，人情难豫观。穷达有定分，慷慨复何叹。上负慈母恩，痛酷摧心肝。下顾所怜女，恻恻中心酸。二子弃若遗，念皆遭凶残。不惜一身死，惟此如循环。执纸五情塞，挥笔涕洟澜。

哀伤

幽愤诗

嵇叔夜

嗟余薄祜，少遭不造。哀茆靡识，越在絪縕。母兄鞠育，有慈无威。恃爱肆姐，不训不师。爰及冠带，冯宠自放。抗心希古，任其所

尚。托好老庄，贱物贵身。志在守朴，养素全真。曰余不敏，好善闇人。子玉之败，屡增惟尘。大人含弘，藏垢怀耻。民之多僻，政不由己。惟此褊心，显明臧否。感悟思愆，怛若创痛。欲寡其过，谤议沸腾。性不伤物，频致怨憎。昔惭柳惠，今愧孙登。内负宿心，外慙良朋。仰慕严郑，乐道闲居。与世无营，神气晏如。咨予不淑，婴累多虞。匪降自天，寔由顽疏。理弊患结，卒致图圉。对答鄙讯，縶此幽阻。实耻讼免，时不我与。虽曰义直，神辱志沮。澡身沧浪，岂云能补。啁啾鸣雁，奋翼北游。顺时而动，得意忘忧。嗟我愤叹，曾莫能侔。事与愿违，遘兹淹留。穷达有命，亦又何求。古人有言，善莫近名。奉时恭默，咎悔不生。万石周慎，安亲保荣。世务纷纭，祇搅予情。安乐必诫，乃终利贞。煌煌灵芝，一年三秀。予独何为，有志不就。惩难思复，心焉内疚。庶勖将来，无馨无臭。采薇山阿，散发岩岫。永啸长吟，颐性养寿。

七哀诗

曹子建

明月照高楼，流光正徘徊。上有愁思妇，悲叹有余哀。借问叹者谁？言是客子妻。君行逾十年，孤妾常独栖。君若清路尘，妾若浊水泥。浮沈各异势，会合何时谐？愿为西南风，长逝入君怀。君怀良不开，贱妾当何依？

七哀诗二首

王仲宣

西京乱无象，豺虎方遘患。复弃中国去，远身适荆蛮。亲戚对我悲，朋友相追攀。出门无所见，白骨蔽平原。路有饥妇人，抱子弃草间。顾闻号泣声，挥涕独不还。未知身死处，何能两相完？驱马弃之去，不忍听此言。南登霸陵岸，回首望长安。悟彼下泉人，喟然伤心肝。

荆蛮非我乡，何为久滞□？方舟溯大江，日暮愁我心。山岗有余□，岩阿增重阴。狐狸驰赴穴，飞鸟翔故林。流波激清响，猴猿临岸吟。迅风拂裳袂，白露沾衣衿。独夜不能寐，摄衣起抚琴。丝桐感人情，为我发悲音。羁旅无终极，忧思壮难任。

七哀诗二首

张孟阳

北芒何垒垒，高陵有四五。借问谁家坟？皆云汉世主。恭文遥相望，原陵郁膴膴。季世丧乱起，贼盗如豺虎。毁壤过一抔，便房启幽户。珠柙离玉体，珍宝见剽虏。园寝化为墟，周墉无遗堵。蒙笼荆棘生，蹊径登童竖。狐兔窟其中，芜秽不复扫。颓陇并垦发，萌隶营农圃。昔为万乘君，今为丘山土。感彼雍门言，凄怆哀往古。

秋风吐商气，萧瑟扫前林。阳鸟收和响，寒蝉无余音。白露中夜结，木落柯条森。朱光驰北陆，浮景忽西沈。顾望无所见，惟睹松柏阴。肃肃高桐枝，翩翩栖孤禽。仰听离鸿鸣，俯闻蜻蛚吟。哀人易感伤，触物增悲心。丘陇日已远，缠绵弥思深。忧来令发白，谁云愁可任。徘徊向长风，泪下沾衣衿。

悼亡诗三首

潘安仁

荏苒冬春谢，寒暑忽流易。之子归穷泉，重壤永幽隔。私怀谁克从，淹留亦何益？僛俛恭朝命，回心反初役。望庐思其人，入室想所历。帷屏无髣佛，翰墨有余迹。流芳未及歇，遗挂犹在壁。怅恍如或存，周遑忡惊惕。如彼翰林鸟，双栖一朝只。如彼游川鱼，比目中路析。春风缘□来，晨霏承檐滴。寢息何时忘，沈忧日盈积。庶几有时衰，庄缶犹可击。

皎皎窗中月，照我室南端。清商应秋至，溽暑随节阑。凜凜凉风

升，始觉夏衾单。岂曰无重纊，谁与同岁寒？岁寒无与同，朗月何朧朧。展转眄枕席，长簟竟床空。床空委清尘，室虚来悲风。独无李氏灵，髣髴睹尔容。抚衿长叹息，不觉涕沾胸。沾胸安能已？悲怀从中起。寝兴目存形，遗音犹在耳。上惭东门吴，下愧蒙庄子。赋诗欲言志，此志难具纪。命也可奈何！长戚自令鄙。

曜灵运天机，四节代迁逝。凄凄朝露凝，烈烈夕风厉。奈何悼淑俪，仪容永潜翳。念此如昨日，谁知已卒岁。改服从朝政，哀心寄私制。茵幌张故房，朔望临尔祭。尔祭讵几时，朔望忽复尽。衾裳一毁撤，千载不复引。亹亹期月周，戚戚弥相愍。悲怀感物来，泣涕应情陨。驾言陟东阜，望坟思纡轸。徘徊墟墓间，欲去复不忍。徘徊不忍去，徙倚步踟蹰。落叶委埏侧，枯茆带坟隅。孤魂独茕茕，安知灵与无？投心遵朝命，挥涕强就车。谁谓帝宫远？路极悲有余。

庐陵王墓下作

谢灵运

晓月发云阳，落日次朱方。含凄泛广川，洒泪眺连岗。眷言怀君子，沈痛结中肠。道消结愤懑，运开申悲凉。神期恒若在，德音初不忘。徂谢易永久，松柏森已行。延州协心许，楚老惜兰芳。解剑竟何及，抚坟徒自伤。平生疑若人，通蔽互相妨。理感深情恻，定非识所将。脆促良可哀，天枉特兼常。一随往化灭，安用空名扬？举声泣已洒，长叹不成章。

拜陵庙作

颜延年

周德恭明祀，汉道尊光灵。哀敬隆祖庙，崇树加园莖。逮事休命始，投迹阶王庭。陪厕回天顾，朝宴流圣情。早服身义重，晚达生戒轻。否来王泽竭，泰往人悔形。敕躬惭积素，复与昌运并。恩合非渐渍，荣会在逢迎。夙御严清制，朝驾守禁城。束绅入西寝，伏軾出东阊。衣冠终冥漠，陵邑转葱青。松风遵路急，山烟冒垄生。皇心凭容物，民思被歌声。万纪载弦吹，千载託旒旌。未殊帝世远，已同沦化萌。幼牡困孤介，末暮谢幽贞。发轨丧夷易，归轸慎崎倾。

同谢谘议铜雀台诗

谢玄晖

穗帟飘井干，□酒若平生。郁郁西陵树，讵闻歌吹声。芳襟染泪迹，婣媛空复情。玉座犹寂漠，况迺妾身轻！

出郡传舍哭范仆射

任彦升

平生礼数绝，式瞻在国桢。一朝万化尽，犹我故人情。待时属兴运，王佐俟民英。结欢三十载，生死一交情。携手遁衰孽，接景事休明。运阻衡言革，时泰玉阶平。浚冲得茂彦，夫子值狂生。伊人有泾渭，非余扬浊清。将乖不忍别，欲以遣离情。不忍一辰意，千龄万恨生。已矣平生事，咏歌盈筐筥。兼复相嘲谑，常与虚舟值。何时见范侯，还叙平生意；与子别几辰，经涂不盈旬。弗睹朱颜改，徒想平生人。宁知安歌日，非君撤瑟晨。已矣余何叹，辍春哀国均。

赠答一

赠蔡子笃诗

王仲宣

翼翼飞鸾，载飞载东。我友云徂，言戾旧邦。舫舟翩翩，以溯大江。蔚矣荒涂，时行靡通。慨我怀慕，君子所同。悠悠世路，乱离多阻。济岱江行，邈焉异处。风流云散，一别如雨。人生实难，愿其弗与。瞻望遐路，允企伊伫。烈烈冬日，肃肃凄风。潜鳞在渊，归雁载轩。苟非鸿雕，孰能飞□？虽则追慕，予思罔宣。瞻望东路，惨怆增叹。率彼江流，爰逝靡期。君子信誓，不迁于时。及子同寮，生死固之。何以赠行？言授斯诗。中心孔悼，涕泪涟洏。嗟尔君子，如何勿思！

赠士孙文始

王仲宣

天降丧乱，靡国不夷。我暨我友，自彼京师。宗守荡失，越用遁违。迁于荆楚，在漳之湄。在漳之湄，亦克宴处。和通簏圯，比德车辅。既度礼义，卒获笑语。庶兹永日，无□厥绪。虽曰无□，时不我已。同心离事，乃有逝止。横此大江，淹彼南汜。我思弗及，载坐载起。惟彼南汜，君子居之。悠悠我心，薄言慕之。人亦有言，靡日不

思。矧伊嫵婉，胡不淒而？晨风夕逝，託与之期。瞻仰王室，慨其永叹。良人在外，谁佐天官？四国方阻，俾尔归蕃。尔之归蕃，作式下国。无曰蛮裔，不虔汝德。慎尔所主，率由嘉则。龙虽勿用，志亦靡忒。悠悠澹澹，郁彼唐林。虽则同域，邈其迥深。白驹远志，古人所箴。允矣君子，不遐厥心。既往既来，无密尔音。

赠文叔良

王仲宣

翩翩者鸿，率彼江滨。君子于征，爰聘西邻。临此洪渚，伊思梁岷。尔往孔邈，如何勿勤？君子敬始，慎尔所主。谋言必贤，错说申辅。延陵有作，侨肸是与。先民遗迹，来世之矩。既慎尔主，亦迪知几。探情以华，睹着知微。视明听聪，靡事不惟。董褐荷名，胡宁不师？众不可盖，无尚我言。梧宫致辩，齐楚构患。成功有要，在众思欢。人之多忌，掩之实难。瞻彼黑水，滔滔其流。江汉有卷，允来厥休。二邦若否，职汝之由。缅彼行人，鲜克弗留。尚哉君子，于异他仇。人谁不勤？无厚我忧。惟诗作赠，敢咏在舟。

赠五官中郎将四首

刘公干

昔我从元后，整驾至南乡。过彼丰沛都，与君共翱翔。四节相推斥，季冬风且凉。众宾会广坐，明镫□炎光。清歌制妙声，万舞在中堂。金罍含甘醴，羽觞行无方。长夜忘归来，聊且为大康。四牡向路驰，欢悦诚未央。

余婴沈痼疾，窜身清漳滨。自夏涉玄冬，弥旷十余旬。常恐游岱宗，不复见故人。所亲一何笃？步趾慰我身。清谈同日夕，情眄叙忧勤。便复为别辞，游车归西邻。素叶随风起，广路扬埃尘。逝者如流水，哀此遂离分。追问何时会？要我以阳春。望慕结不解，贻尔新诗文。勉哉脩令德，北面自宠珍。

秋日多悲怀，感慨以长叹。终夜不遑寐，叙意于濡翰。明镫曜闺中，清风凄已寒。白露涂前庭，应门重其关。四节相推斥，岁月忽欲殫。壮士远出征，戎事将独难。涕泣洒衣裳，能不怀所欢？

凉风吹沙砾，霜气何皑皑。明月照缙幕，华灯散炎辉。赋诗连篇章，极夜不知归。君侯多壮思，文雅纵横飞。小臣信顽卤，僂俛安能追？

赠徐干

刘公干

谁谓相去远？隔此西掖垣。拘限清切禁，中情无由宣。思子沈心曲，长叹不能言。起坐失次第，一日三四迁。步出北寺门，遥望西苑园。细柳夹道生，方塘含清源。轻叶随风转，飞鸟何翩翩！乖人易感动，涕下与衿连。仰视白日光，皦皦高且悬。兼烛八纮内，物类无颇偏。我独抱深感，不得与比焉。

赠从弟三首

刘公干

泛泛东流水，磷磷水中石。苹藻生其涯，华纷何扰弱？采之荐宗庙，可以羞嘉客。岂无园中葵，懿此出深泽。

亭亭山上松，瑟瑟谷中风。风声一何盛？松枝一何劲？冰霜正惨怆，终岁常端正。岂不罗凝寒，松柏有本性。

凤凰集南岳，徘徊孤竹根。于心有不厌，奋翅凌紫氛。岂不常勤苦？羞与黄雀群。何时当来仪？将须圣明君。

文选卷第二十四

赠答二

赠徐干

曹子建

惊风飘白日，忽然归西山。圆景光未满，众星粲以繁。志士营世业，小人亦不闲。聊且夜行游，游彼双阙间。文昌郁云兴，迎风高中天。春鸠鸣飞栋，流焱激棂轩。顾念蓬室士，贫贱诚足怜。薇蕢弗充虚，皮褐犹不全。□慨有悲心，兴文自成篇。宝弃怨何人？和氏有其愆。弹冠俟知己，知己谁不然？良田无晚岁，膏泽多丰年。亮怀玕璠美，积久德逾宣。亲交义在敦，申章复何言！

赠丁仪

曹子建

初秋凉气发，庭树微销落。凝霜依玉除，清风飘飞阁。朝云不归山，霖雨成川泽。黍稷委畴陇，农夫安所获？在贵多忘贱，为恩谁能博？狐白足御冬，焉念无衣客？思慕延陵子，宝剑非所惜。子其宁尔心，亲交义不薄。

赠王粲

曹子建

端坐苦愁思，揽衣起西游。树木发春华，清池激长流。中有孤鸳鸯，哀鸣求匹俦。我愿执此鸟，惜哉无轻舟。欲归忘故道，顾望但怀愁。悲风鸣我侧，羲和逝不留。重阴润万物，何惧泽不周？谁令君多念，自使怀百忧。

又赠丁仪王粲

曹子建

从军度函谷，驱马过西京。山岑高无极，泾渭扬浊清。壮哉帝王居，佳丽殊百城。员阙出浮云，承露概泰清。皇佐扬天惠，四海无交兵。权家虽爱胜，全国为令名。君子在末位，不能歌德声。丁生怨在朝，王子欢自营。欢怨非贞则，中和诚可经。

赠白马王彪

曹子建

谒帝承明庐，逝将归旧疆。清晨发皇邑，日夕过首阳。伊洛广且深，欲济川无梁。泛舟越洪涛，怨彼东路长。顾瞻恋城阙，引领情内伤。太谷何寥廓，山树郁苍苍。霖雨泥我涂，流潦浩纵横。中逵绝无轨，改辙登高岗。脩阪造云日，我马玄以黄。玄黄犹能进，我思郁以纡。郁纡将难进，亲爱在离居。本图相与偕，中更不克俱。鸱枭鸣衡扼，豺狼当路衢。苍蝇间白黑，谗巧令亲疏。欲还绝无蹊，揽辔止踟蹰。踟蹰亦何留？相思无终极。秋风发微凉，寒蝉鸣我侧。原野何萧条，白日忽西匿。归鸟赴乔林，翩翩厉羽翼。孤兽走索群，衔草不遑食。感物伤我怀，抚心长太息。太息将何为？天命与我违。奈何念同生，一往形不归。孤魂翔故城，灵柩寄京师。存者忽复过，亡没身自衰。人生处一世，去若朝露晞。年在桑榆间，影响不能追。自顾非金石，咄喑令心悲。心悲动我神，弃置莫复陈。丈夫志四海，万里犹比邻。恩爱苟不亏，在远分日亲。何必同衾帟，然后展慇勤。忧思成疾疹，无乃儿女仁。仓卒骨肉情，能不怀苦辛。苦辛何虑思？天命信可疑。虚无求列仙，松子久吾欺。变故在斯须，百年谁能持？离别永无会，执手将何时？王其爱玉体，俱享黄发期。收泪即长路，援笔从此辞。

赠丁翼

曹子建

嘉宾填城阙，丰膳出中厨。秦筝发西气，齐瑟扬东讴。肴来不虚归，至反无余。我岂狎异人？朋友与我俱。大国多良材，譬海出明珠。君子义休恃，小人德无储。积善有余庆，荣枯立可须。滔荡固大节，世俗多所拘。君子通大道，无愿为世儒。

赠秀才入军五首

嵇叔夜

良马既闲，丽服有晖。左揽繁弱，右接忘归。风驰电逝，蹑景追飞。凌厉中原，顾盼生姿。携我好仇，载我轻车。南凌长阜，北厉清渠。仰落惊鸿，俯引渊鱼。盘于游田，其乐只且。

轻车迅迈，息彼长林。春木载荣，布叶垂阴。习习谷风，吹我素琴。皎皎黄鸟，顾畴弄音。感悟驰情，思我所钦。心之忧矣，永啸长吟。

浩浩洪流，带我邦畿。萋萋绿林，奋荣扬晖。鱼龙瀟灏，山鸟群飞。驾言出游，日夕忘归。思我良朋，如渴如饥。愿言不获，怆矣其悲。

息徒兰圃，秣马华山。流磻平皋，垂纶长川。目送归鸿，手挥五弦。俯仰自得，游心泰玄。嘉彼钓叟，得鱼忘筌。郢人逝矣，谁与尽言？

闲夜肃清，朗月照轩。微风动袂，组帐高褰。旨酒盈樽，莫与交欢。鸣琴在御，谁与鼓弹？仰慕同趣，其馨若兰。佳人不在，能不永叹！

赠山涛

司马绍统

苕苕椅桐树，寄生于南岳。上凌青云霓，下临千仞谷。处身孤且危，于何托余足？昔也植朝阳，倾枝俟鸾鷟。今者绝世用，倏尔见迫束。班匠不我顾，牙旷不我录。焉得成琴瑟，何由扬妙曲？冉冉三光驰，逝者一何速！中夜不能寐，抚剑起踟躅。感彼孔圣叹，哀此年命促。卞和潜幽冥，谁能证奇璞？冀愿神龙来，扬光以见烛。

答何劭二首

张茂先

吏道何其迫？窘然坐自拘。纓屦为徽纆，文宪焉可逾？恬旷苦不足，烦促每有余。良朋贻新诗，示我以游娱。穆如洒清风，奐若春华敷。自昔同寮采，于今比园庐。衰夕近辱殆，庶几并悬舆。散发重阴下，抱杖临清渠。属耳听□鸣，流目玩倏鱼。从容养余日，取乐于桑榆。

洪钧陶万类，大块稟群生。明闇信异姿，静躁亦殊形。自予及有识，志不在功名。虚恬窃所好，文学少所经。忝荷既过任，白日已西倾。道长苦智短，责重困才轻。周任有遗规，其言明且清。负乘为我戒，夕惕坐自惊。是用感嘉贶，写心出中诚。发篇虽温丽，无乃违其情。

赠张华

何敬祖

四时更代谢，悬象迭卷舒。暮春忽复来，和风与节俱。俯临清泉涌，仰观嘉木敷。周旋我陋圃，西瞻广武庐。既贵不忘俭，处有能存无。镇俗在简约，树塞焉足摹？在昔同班司，今者并园墟。私愿偕黄发，逍遥综琴书。举爵茂阴下，携手共踟躇。奚用遗形骸？忘筌在得鱼。

赠冯文罴迁斥丘令

陆士衡

于皇圣世，时文惟晋。受命自天，奄有黎献。闾阖既辟，承华再建。明明在上，有集惟彦。弈弈冯生，哲问允迪。天保定子，靡德不铄。迈心玄旷，矫志崇邈。遵彼承华，其容灼灼。嗟我人斯，戢翼江

潭。有命集止，□飞自南。出自幽谷，及尔同林。双情交映，遗物识心。人亦有言，交道实难。有頍者弁，千载一弹。今我与子，旷世齐欢。利断金石，气惠秋兰。群黎未绥，帝用勤止。我求明德，肆于百里。金曰尔谐，俾民是纪。乃眷北徂，对扬帝祉。畴昔之游，好合缠绵。借曰未洽，亦既三年。居陪华幄，出从朱轮。方骥齐镳，比迹同尘。之子既命，四牡项领。遵涂远蹈，腾轨高骋。庆云扶质，清风承景。嗟我怀人，其迈惟永。否泰苟殊，穷达有违。及子春华，后尔秋晖。逝将去我，陟彼朔垂。非子之念，心孰为悲？

答贾长渊

陆士衡

余昔为太子洗马，贾长渊以散骑常侍东宫积年。余出补吴王郎中令，元康六年入为尚书郎。鲁公赠诗一篇，作此诗答之云尔。

伊昔有皇，肇济黎蒸。先天创物，景命是膺。降及群后，迭毁灭兴。邈矣终古，崇替有征。在汉之季，皇纲幅裂。大辰匿耀，金虎习质。雄臣驰骛，义夫赴节。释位挥戈，言谋王室。王室之乱，靡邦不泯。如彼坠景，曾不可振。乃眷三哲，俾义斯民。启土虽难，改物承天。爰兹有魏，即宫天邑。吴实龙飞，刘亦岳立。干戈载扬，俎豆载戢。民劳师兴，国玩凯入。天厌霸德，黄祚告讟。狱讼违魏，讴歌适晋。陈留归蕃，我皇登禅。庸岷稽颡，三江改献。赫矣隆晋，奄宅率土。对扬天人，有秩斯祐。惟公太宰，光翼二祖。诞育洪胷，纂戎于鲁。东朝既建，淑问峨峨。我求明德，济同以和。鲁公戾止，衮服委蛇。思媚皇储，高步承华。昔我逮兹，时惟下僚。及子栖迟，同林异条。年殊志比，服舛义稠。游跨三春，情固二秋。祇承皇命，出纳无违。往践蕃朝，来步紫微。升降秘阁，我服载晖。孰云匪惧？仰肃明威。分索则易，携手实难。念昔良游，兹焉永叹！公之云感，贻此音翰。蔚彼高藻，如玉之阑。惟汉有木，曾不逾境。惟南有金，万邦作咏。民之胥好，狂狷厉圣。仪形在昔，予闻子命。

于承明作与士龙

陆士衡

牵世婴时网，驾言远徂征。饮饯岂异族？亲戚弟与兄。婉变居人思，纡郁游子情。明发遗安寐，寤言涕交纒。分涂长林侧，挥袂万始亭。伫盼要遐景，倾耳玩余声。南归憩永安，北迈顿承明。永安有昨轨，承明子弃予。俯仰悲林薄，慷慨含辛楚。怀往欢绝端，悼来忧成绪。感别惨舒翮，思归乐遵渚。

赠尚书郎顾彦先二首

陆士衡

大火贞朱光，积阳熙自南。望舒离金虎，屏翳吐重阴。凄风迕时序，苦雨遂成霖。朝游忘轻羽，夕息忆重衾。感物百忧生，缠绵自相寻。与子隔萧墙，萧墙隔且深。形影旷不接，所託声与音。音声日夜阔，何用慰吾心？

朝游游层城，夕息旋直庐。迅雷中宵激，惊电光夜舒。玄云拖朱阁，振风薄绮疏。丰注溢脩霏，黄潦浸阶除。停阴结不解，通衢化为渠。沈稼湮梁颖，流民溯荆徐。眷言怀桑梓，无乃将为鱼！

赠顾交址公真

陆士衡

顾侯体明德，清风肃已迈。发迹翼藩后，改授抚南裔。伐鼓五岭表，扬旌万里外。远绩不辞小，立德不在大。高山安足凌？巨海犹萦带。惆怅瞻飞驾，引领望归旆。

赠从兄车骑

陆士衡

孤兽思故藪，离鸟悲旧林。翩翩游宦子，辛苦谁为心？髣佛谷水阳，婉娈昆山阴。营魄怀兹土，精爽若飞沈。寤寐靡安豫，愿言思所钦。感彼归涂艰，使我怨慕深。安得忘归草，言树背与衿。斯言岂虚作，思鸟有悲音。

答张士然

陆士衡

洁身跻秘阁，秘阁峻且玄。终朝理文案，薄暮不遑暝。驾言巡明祀，致敬在祈年。逍遥春王圃，踰□千亩田。回渠绕曲陌，通波扶直阡。嘉谷垂重颖，芳树发华颠。余固水乡土，撝辔临清渊。戚戚多远念，行行遂成篇。

为顾彦先赠妇二首

陆士衡

辞家远行游，悠悠三千里。京洛多风尘，素衣化为缁。脩身悼忧苦，感念同怀子。隆思辞心曲，沈欢滞不起。欢沈难克兴，心乱谁为理？愿假归鸿翼，□飞浙江汜。

东南有思妇，长叹充幽閤。借问叹何为？佳人眇天末！游宦久不归，山川脩且阔。形影参商乖，音息旷不达。离合非有常，譬彼弦与括。愿保金石躯，慰妾长饥渴！

赠冯文黑

陆士衡

昔与二三子，游息承华南。拊翼同枝条，□飞各异寻。苟无凌风翮，徘徊守故林。慷慨谁为感，愿言怀所钦。发轸清洛汭，驱马大河阴。伫立望朔涂，悠悠迴且深。分索古所悲，志士多苦心。悲情临川

结，苦言随风吟。愧无杂佩赠，良讯代兼金。夫子茂远猷，款诚寄惠音。

赠弟士龙

陆士衡

行矣怨路长，怒焉伤别促。指途悲有余，临觞欢不足。我若西流水，子为东峙岳。慷慨逝言感，徘徊居情育。安得携手俱，契阔成駢服。

为贾谧作赠陆机

潘安仁

肇自初创，二仪烟煴。粤有生民，伏羲始君。结绳阐化，八象成文。芒芒九有，区域以分。神农更王，轩辕承纪。画野离□，爰封众子。夏殷既袭，宗周继祀。绵绵瓜瓞，六国互峙。强秦兼并，吞灭四隅。子婴面桀，汉祖膺图。灵献微弱，在涅则渝。三雄鼎足，孙启南吴。南吴伊何，僭号称王。大晋统天，仁风遐扬。伪孙衔璧，奉土归□。婉婉长离，凌江而翔。长离云谁？咨尔陆生。鹤鸣九皋，犹载厥声。况乃海隅，播名上京。爰应旌招，抚翼宰庭。储皇之选，实简惟良。英英朱鸾，来自南冈。曜藻崇正，玄冕丹裳。如彼兰蕙，载采其芳。藩岳作镇，辅我京室。旋反桑梓，帝弟作弼。或云国宦，清涂攸失。吾子洗然，恬淡自逸。廊庙惟清，俊乂是延。擢应嘉举，自国而迁。齐辔群龙，光赞纳言。优游省闼，珥笔华轩。昔余与子，缱绻东朝。虽礼以宾，情同友僚。嬉娱丝竹，抚鞞舞韶。脩日朗月，携手逍遥。自我离群，二周于今。虽简其面，分着情深。子其超矣，实慰我心。发言为诗，俟望好音。欲崇其高，必重其层。立德之柄，莫匪安恒。在南称甘，度北则橙。崇子锋颖，不颓不崩。

赠陆机出为吴王郎中令

潘正叔

东南之美，曩惟延州。显允陆生，于今□俦。振鳞南海，濯翼清流。婆娑翰林，容与坟丘。玉以瑜润，随以光融。乃渐上京，乃仪储宫。玩尔清藻，味尔芳风。泳之弥广，挹之弥冲。昆山何有？有瑶有□。及尔同僚，具惟近臣。予涉素秋，子登青春。愧无老成，厕彼日新。祈祈大邦，惟桑惟梓。穆穆伊人，南国之纪。帝曰尔谐，惟王卿士。俯俸从命，爰恤奚喜。我车既巾，我马既秣。星陈凤驾，载脂载辖。婉娈二宫，徘徊殿閼。醪澄莫飧，孰慰饥渴？昔子忝私，贻我蕙

兰。今子徂东，何以赠旃？寸晷惟宝，岂无玕璫？彼美陆生，可与晤言。

赠河阳

潘正叔

密生化单父，子奇莅东阿。桐乡建遗烈，武城播弦歌。逸骥腾夷路，潜龙跃洪波。弱冠步鼎铉，既立宰三河。流声馥秋兰，摘藻艳春华。徒美天姿茂，岂谓人爵多。

赠侍御史王元祝

潘正叔

昆山积琼玉，广厦构众材。游鳞萃灵沼，抚翼希天阶。膏兰孰为销？济治由贤能。王侯厌崇礼，回迹清宪台。螭屈固小往，龙翔迺太来。协心毗圣世，毕力赞康哉！

文选卷第二十五

赠答三

赠何劭王济

傅长虞

朗陵公何敬祖，咸之从内兄；国子祭酒王武子，咸从姑之外孙也。并以明德见重于世。咸亲之重之，情犹同生，义则师友。何公既登侍中，武子俄而亦作，二贤相得甚欢，咸亦庆之。然自恨闇劣，虽愿其缱绻，而从之末由；历试无效，且有家艰。赋诗申怀，以贻之云尔。

日月光太清，列宿曜紫微。赫赫大晋朝，明明辟皇闱。吾兄既凤翔，王子亦龙飞。双鸾游兰渚，二离扬清晖。携手升玉阶，并坐侍丹帷。金珰缀惠文，煌煌发令姿。斯荣非攸庶，缱绻情所希。岂不企高踪，麟趾邈难追。临川靡芳饵，何为空守坻？槁叶待风飘，逝将与君违。违君能无恋，尸素当言归。归身蓬荜庐，乐道以忘饥。进则无云补，退则恤其私。但愿隆弘美。王度日清夷。

答傅咸

郭泰机

噉噉白素丝，织为寒女衣。寒女虽妙巧，不得秉杼机。天寒知运速，况复雁南飞。衣工秉刀尺，弃我忽若遗。人不取诸身，世士焉所希？况复已朝餐，曷由知我饥？

为顾彦先赠妇二首

陆士龙

悠悠君行迈，茕茕妾独止。山河安可逾？永路隔万里。京室多妖冶，粲粲都人子。雅步擢纤腰，巧笑发皓齿。佳丽良可美，衰贱焉足纪？远蒙眷顾言，衔恩非望始。

浮海难为水，游林难为观。容色贵及时，朝华忌日晏。皎皎彼姝子，灼灼怀春粲。西城善雅□，总章饶清弹。鸣簧发丹唇，朱弦绕素腕。轻裾犹电挥，双袂如雾散。华容溢藻幄，哀响入云汉。知音世所希，非君谁能赞？弃置北辰星，问此玄龙焕。时暮复何言，华落理必贱。

答兄机

陆士龙

悠远涂可极，别促怨会长。衔恩恋行迈，兴言在临觞。南津有绝济，北渚无河梁。神往同逝感，形留悲参商。衡轨若殊迹，牵牛非服箱。

答张士然

陆士龙

行迈越长川，飘飘冒风尘。通波激枉渚，悲风薄丘榛。脩路无穷迹，并邑自相循。百城各异俗，千室非良邻。欢旧难假合，风土岂虚亲。感念桑梓城，髣髴眼中人。靡靡日夜远，眷眷怀苦辛。

答卢谿诗并书

刘越石

琨顿首：损书及诗，备辛酸之苦言，畅经通之远旨。执玩反覆，不能释手。慨然以悲，欢然以喜。昔在少壮，未尝检括。远慕老庄之齐物，近嘉阮生之放旷，怪厚薄何从而生？哀乐何由而至？自顷辘轳，困于逆乱，国破家亡，亲友雕残。负杖行吟，则百忧俱至，块然独坐，则哀愤两集。时复相与举觞，对膝破涕为笑，排终身之积惨，求数刻之暂欢。譬由疾疢弥年，而欲一丸销之，其可得乎？夫才生于世，世实须才。和氏之璧，焉得独曜于郢握？夜光之珠，何得专玩于随掌？天下之宝，当与天下共之。但分析之日，不能不怅恨耳！然后知聃、周之为虚诞，嗣宗之为妄作也。昔騶驥倚辔于吴阪，长鸣于良乐，知与不知也。百里奚愚于虞而智于秦，遇与不遇也。今君遇之矣，勸之而已！不复属意于文二十余年矣。久废则无次，想必欲其一反，故称指送一篇，适足以彰来诗之益美耳。琨顿首顿首。

厄运初遘，阳爻在六。干象栋倾，坤仪舟覆。横厉纠纷，群妖竞逐。火燎神州，洪流华域。彼黍离离，彼稷育育。哀我皇晋，痛心在目。天地无心，万物同涂。祸淫莫验，福善则虚。逆有全邑，义无完都。英桀夏落，毒卉冬敷。如彼龟玉，韞椟毁诸。刍狗之谈，其最得乎？咨余软弱，弗克负荷。愆黜仍彰，荣宠屡加。威之不建，祸延凶播。忠陨于国，孝愆于家。斯罪之积，如彼山河。斯黜之深，终莫能磨。郁穆旧姻，嫵婉新婚。裹粮携弱，匍匐星奔。未辍尔驾，已隳我门。二族偕覆，三孽并根。长惭旧孤，永负冤魂。亭亭孤干，独生无伴。绿叶繁缛，柔条脩罕。朝采尔实，夕捋尔竿。竿翠丰寻，逸珠盈匊。寔消我忧，忧急用缓。逝将去乎？庭虚情满。虚满伊何，兰桂移植。茂彼春林，瘁此秋棘。有鸟翻飞，不遑休息。匪桐不栖，匪竹不食。永戢东羽，翰抚西翼。我之敬之，废欢辍职。音以赏奏，味以殊珍。文以明言，言以畅神。之子之往，四美不臻。澄醪覆匊，丝竹生

尘。素卷莫启，幄无谈宾。既孤我德，又阙我邻。光光段生，出幽迁乔。资忠履信，武烈文昭。旂弓騂騂，舆马翘翘。乃奋长縻，是辔是镳。何以赠子？竭心公朝。何以叙怀？引领长谣。

重赠卢谌

刘越石

握中有悬璧，本自荆山璆。惟彼太公望，昔在渭滨叟。邓生何感激，千里来相求。白登幸曲逆，鸿门赖留侯。重耳任五贤，小白相射钩。苟能隆二伯，安问党与雠？中夜抚枕叹，想与数子游。吾衰久矣夫，何其不梦周？谁云圣达节，知命故不忧。宣尼悲获麟，西狩涕孔丘。功业未及建，夕阳忽西流。时哉不我与，去乎若云浮。朱实陨劲风，繁英落素秋。狭路倾华盖，骇驷摧双辀。何意百炼刚，化为绕指柔。

赠刘琨并书

卢子谅

故吏从事中郎卢谌死罪，死罪！谌禀性短弱，当世罕任。因其自然，用安静退。在木阙不材之资，处雁乏善鸣之分。卷异蘧子，愚殊宁生。匠者时眄，不免□宾。尝自思惟，因缘运会，得蒙接事，自奉清尘，于今五稔。谟明之效不着，候人之讥以彰。大雅含弘，量苞山藪。加以待接弥优，款眷逾昵，与运筹之谋，厕宴私之欢。绸缪之旨，有同骨肉，其为知己，古人罔喻。昔聂政殉严遂之顾，荆轲慕燕丹之义。意气之间，靡躯不悔。虽微达节，谓之可庶，然苟曰有情，孰能不怀？故委身之日，夷险已之。事与愿违，当忝外役，遂去左右，收迹府朝。盖本同末异，杨朱兴哀；始素终玄，墨翟垂涕。分乖之际，咸可叹慨；致感之途，或迫乎兹。亦奚必临路而后长号，睹丝而后歔歔哉？是以仰惟先情，俯览今遇，感存念亡，触物眷恋。易曰：书不尽言，言不尽意。然则书非尽言之器，言非尽意之具矣。况

言有不得至于尽意，书有不得至于尽言邪？不胜猥慙！谨贡诗一篇，抑不足以揄扬弘美，亦以摅其所抱而已。若公肆大惠，遂其厚恩，锡以咳唾之音，慰其违离之意，则所谓咸池酬于北里，夜光报于鱼目。谏之愿也，非所敢望也。谏死罪，死罪。

浚哲惟皇，绍熙有晋。振厥弛维，光阐远韵。有来斯雍，至止伊顺。三台摘朗，四岳增峻。伊陟佐商，山甫翼周。弘济艰难，对扬王休。苟非异德，旷世同流。加其忠贞，宣其徽猷。伊谏陋宗，昔邁嘉惠。申以婚姻，着以累世。义等休戚，好同兴废。孰云匪谐？如乐之契！王室丧师，私门播迁。望公归之，视险忽艰。兹愿不遂，中路阻颠。仰悲先意，俯思身愆。大钧载运，良辰遂往。瞻彼日月，迅过俯仰。感今惟昔，口存心想。借曰如昨，忽为畴曩。畴曩伊何，逝者弥疏。温温恭人，慎终如初。览彼遗音，恤此穷孤。譬彼樛木，蔓葛以敷。妙哉蔓葛，得托樛木。叶不云布，华不星烛。承侔卞和，质非荆璞。眷同尤良，用乏骥騄。承亦既笃，眷亦既亲；饰奖驩猥，方驾骏珍。弼谐靡成，良谋莫陈。无凯狐赵，有与五臣。五臣奚与？契阔百罹。身经险阻，足蹈幽遐。义由恩深，分随昵加。绸缪委心，自同匪他。昔在暇日，妙寻通理。尤彼意气，使是节士。情以体生，感以情起。趣舍罔要，穷达斯已。由余片言，秦人是悼。日磾效忠，飞声有汉。桓桓抚军，古贤作冠。来牧幽都，济厥涂炭。涂炭既济，寇挫民阜。谬其疲隶，授之朝右。上惧任大，下欣施厚。实祗高明，敢忘所守。相彼反哺，尚在翔禽。孰是人斯，而忍斯心？每凭山海，庶觐高深。遐眺存亡，缅成飞沈。长徽已纓，逝将徙举。收迹西践，衔哀东愿。曷云涂辽？曾不咫尺。岂不夙夜？谓行多露。绵绵女萝，施于松标。稟泽洪干，晞阳丰条。根浅难固，茎弱易雕；操彼纤质，承此冲飙。纤质寔微，冲飙斯值，谁谓言精？致在赏意。不见得鱼，亦忘厥饵。遗其形骸，寄之深识。先民颐意，潜山隐机。仰熙丹崖，俯澡绿水。无求于和，自附众美。慷慨遐踪，有愧高旨。爰造异论，肝胆楚越。惟同大观，万殊一辙。

死生既齐，荣辱奚别？处其玄根，廓焉靡结。福为祸始，祸作福阶。天地盈虚，寒暑周回。夫差不祀，衅在胜齐。勾践作伯，祚自会稽。邈矣达度，唯道是杖。形有未泰，神无不畅。如川之流，如渊之量。上弘栋隆，下塞民望。

赠崔温

卢子谅

逍遥步城隅，暇日聊游豫。北眺沙漠垂，南望旧京路。平陆引长流，岗峦挺茂树。中原厉迅飙，山阿起云雾。游子恒悲怀，举目增永慕。良俦不获偕，抒情将焉诉？远念贤士风，遂存往古务。朔鄙多侠气，岂惟地所固？李牧镇边城，荒夷怀南惧。赵奢正疆场，秦人折北虑。羁旅及宽政，委质与时遇。恨以弩蹇姿，徒烦飞子御。亦既弛负檐，忝位宰黔庶。苟云免罪戾，何暇收民誉？倪宽以殿黜，终乃最众赋。何武不赫赫，遗爱常在去。古人非所希，短弱自有素。何以敷斯辞，惟以二子故。

答魏子悌

卢子谅

崇台非一干，珍裘非一腋。多士成大业，群贤济弘绩。遇蒙时来会，聊齐朝彦迹。顾此腹背羽，愧彼排虚翮。寄身荫四岳，託好凭三益。倾盖虽终朝，大分迈畴昔。在危每同险，处安不异易。俱涉晋昌艰，共更飞狐厄。恩由契阔生，义随周旋积。岂谓乡曲誉，谬充本州役。乖离令我感，悲欣使情惕。理以精神通，匪曰形骸隔。妙诗申笃好，清义贯幽蹟。恨无随侯珠，以酬荆文璧。

答灵运

谢宣远

夕霁风气凉，闲房有余清。开轩灭华烛，月露皓已盈。独夜无物役，寝者亦云宁。忽获愁霖唱，怀劳奏所成。叹彼行旅艰，深兹眷言情。伊余虽寡慰，殷忧暂为轻。牵率酬嘉藻，长揖愧吾生。

于安城答灵运

谢宣远

条繁林弥蔚，波清源愈浚。华宗诞吾秀，之子绍前胤。绸缪结风徽，烟煴吐芳讯。鸿渐随事变，云台与年峻。华萼相光饰，嚶嚶悦同响。亲亲子敦予，贤贤吾尔赏。比景后鲜辉，方年一日长。菱叶爱荣条，涸流好河广。殉业谢成操，复礼愧贫乐。幸会果代耕，符守江南曲。履运伤荏苒，遵涂叹缅邈。布怀存所钦，我劳一何笃！肇允虽同规，翻飞各异概。迢递封畿外，窈窕承明内。寻涂涂既睽，即理理已对。丝路有恒悲，矧迺在吾爱。跬行安步武，铄翮周数仞。岂不识高远，违方往有吝。岁寒霜雪严，过半路愈峻。量己畏友朋，勇退不敢进。行矣励令猷，写诚酬来讯。

西陵遇风献康乐

谢惠连

我行指孟春，春仲尚未发。趣途远有期，念离情无歇。成装候良辰，漾舟陶嘉月。瞻涂意少惊，还顾情多阙。哲兄感仳别，相送越垓林。饮饯野亭馆，分袂澄湖阴。凄凄留子言，眷眷浮客心。回塘隐舳舻，远望绝形音。靡靡即长路，戚戚抱遥悲。悲遥但自弭，路长当语谁！行行道转远，去去情弥迟。昨发浦阳汭，今宿浙江湄。屯云蔽曾岭，惊风涌飞流。零雨润坟泽，落雪洒林丘。浮氛晦崖巘，积素惑原畴。曲汜薄停旅，通川绝行舟。临津不得济，伫楫阻风波。萧条洲渚际，气色少谐和。西瞻兴游叹，东睇起凄歌。积愤成疾疴，无萱将如何！

还旧园作见颜范二中书

谢灵运

辞满岂多秩，谢病不待年。偶与张邴合，久欲还东山。圣灵昔回眷，微尚不及宣。何意冲飙激，烈火纵炎烟。焚玉发昆峰，余燎遂见迁。投沙理既迫，如邛愿亦愆。长与欢爱别，永绝平生缘。浮舟千仞壑，搃轡万寻巔。流沫不足险，石林岂为艰！闽中安可处，日夜念归旋。事蹶两如直，心愜三避贤。托身青云上，栖岩挹飞泉。盛明荡氛昏，贞休康屯遄。殊方咸成贷，微物豫采甄。感深操不固，质弱易版缠。曾是反昔园，语往实款然。曩基即先筑，故池不更穿。果木有旧行，壤石无远延。虽非休憩地，聊取永日闲。卫生自有经，息阴谢所牵。夫子照情素，探怀授往篇。

登临海峤初发彊中作与从弟惠连见羊何共和之

谢灵运

杪秋寻远山，山远行不近。与子别山阿，含酸赴脩轸。中流袂就判，欲去情不忍。顾望脰未悁，汀曲舟已隐。隐汀绝望舟，骛桌逐惊流。欲抑一生欢，并奔千里游。日落当栖薄，系缆临江楼。岂惟夕情敛，忆尔共淹留。淹留昔时欢，复增今日叹。兹情已分虑，况迺协悲端。秋泉鸣北涧，哀猿响南峦。戚戚新别心，凄凄久念攒！攒念攻别心，旦发清溪阴。暝投剡中宿，明登天姥岑。高高入云霓，还期那可寻？傥遇浮丘公，长绝子徽音。

酬从弟惠连

谢灵运

寝瘵谢人徒，灭迹入云峰。岩壑寓耳目，欢爱隔音容。永绝赏心望，长怀莫与同。末路值令弟，开颜披心胸。心胸既云披，意得咸在斯。凌涧寻我室，散帙问所知。夕虑晓月流，朝忌昏日驰。悟对无厌歇，聚散成分离。分离别西川，回景归东山。别时悲已甚，别后情更延。倾想迟嘉音，果枉济江篇。辛勤风波事，款曲洲渚言。洲渚既淹时，风波子行迟，务协华京想，讵存空谷期。犹复惠来章，祇足揽余思。傥若果归言，共陶暮暮时。暮春虽未交，仲春善游遨。山桃发红萼，野蕨渐紫苞。鸣嚶已悦豫，幽居犹郁陶。梦寐伫归舟，释我吝与劳。

文选卷第二十六

赠答四行旅上

赠答四

赠王太常

颜延年

玉水记方流，璇源载圆折。蓄宝每希声，虽秘犹彰彻。聆龙（目祭）九泉，闻凤窥丹穴。历听岂多工？唯然覩世哲。舒文广国华，敷言远朝列。德辉灼邦懋，芳风被乡耆。侧同幽人居，郊扉常昼闭。林闾时晏开，亟回长者辙。庭昏见野阴，山明望松雪。静惟浹群化，徂生入穷节。豫往诚欢歇，悲来非乐阕。属美谢繁翰，遥怀具短札。

夏夜呈从兄散骑车长沙

颜延年

炎天方埃郁，暑晏阒尘纷。独静阒偶坐，临堂对星分。侧听风薄木，遥睇月开云。夜蝉当夏急，阴虫先秋闻。岁候初过半，荃蕙岂久芬？屏居恻物变，慕类抱情殷。九逝非空思，七襄无成文。

直东宫答郑尚书

颜延年

皇居体寰极，设险祇天工。两闱阻通轨，对禁限清风。跂予旅东馆，徒歌属南墉。寝兴郁无已，起观辰汉中。流云蔼青闕，皓月鉴丹宫。踟蹰清防密，徙倚恒漏穷。君子吐芳讯，感物恻余衷。惜无丘园

秀，景行彼高松。知言有诚贯，美价难克充。何以铭嘉贶，言树丝与桐。

和谢监灵运

颜延年

弱植慕端操，窘步惧先迷。寡立非择方，刻意藉穷栖。伊昔遘多幸，秉笔待两闺。虽惭丹臆施，未谓玄素睽。徒遭良时讬，王道奄昏霾。人神幽明绝，朋好云雨乖。吊屈汀洲浦，谒帝苍山蹊。倚岩听绪风，攀林结留萸。跂予问衡岳，曷月瞻秦稽。皇圣昭天德，丰泽振沈泥。惜无爵雉化，何用充海淮。去国还故里，幽门树蓬藜。采茨葺昔宇，翦棘开旧畦。物谢时既晏，年往志不谐。亲仁敷情昵，兴赋究辞栖。芬馥歇兰若，清越夺琳珪。尽言非报章，聊用布所怀。

答颜延年

王僧达

长卿冠华阳，仲连擅海阴。珪璋既文府，精理亦道心。君子耸高驾，尘轨实为林。崇情符远迹，清气溢素襟。结游略年义，笃顾弃浮沈。寒荣共偃曝，春酝时献斟。聿来岁序暄，轻云出东岑。麦垄多秀色，杨园流好音。欢此乘日暇，忽忘逝景侵。幽衷何用慰，翰墨久谣吟。栖凤难为条，淑贶非所临。诵以永周旋，匪以代兼金。

郡内高斋闲坐答吕法曹

谢玄晖

结构何迢递，旷望极高深。□中列远岫，庭际俯乔林。日出众鸟散，山暝孤猿吟。已有池上酌，复此风中琴。非君美无度，孰为劳寸心。惠而能好我，问以瑶华音。若遗金门步，见就玉山岑。

在郡卧病呈沈尚书

谢玄晖

淮阳股肱守，高卧犹在兹。况复南山曲，何异幽栖时？连阴盛农节，簠簋聚东灾。高阁常昼掩，荒□少谗辞。珍簟清夏室，轻扇动凉颼。嘉鲂聊可荐，渌蚁方独持。夏李沈朱实，秋藕折轻丝。良辰竟何许？夙昔梦佳期。坐啸徒可积，为邦岁已期。弦歌终莫取，抚机令自嗤。

暂使下都夜发新林至京邑赠西府同僚

谢玄晖

大江流日夜，客心悲未央。徒念关山近，终知反路长。秋河曙耿耿，寒渚夜苍苍。引顾见京室，宫雉正相望。金波丽鸂鶒，玉绳低建章。驱车鼎门外，思见昭丘阳。驰晖不可接，何况隔两乡。风云有鸟路，江汉限无梁。常恐鹰隼击，时菊委严霜。寄言尉罗者，寥廓已高翔。

酬王晋安

谢玄晖

稍稍枝早劲，涂涂露晚晞。南中荣橘柚，宁知鸿雁飞？拂雾朝青阁，日暎坐彤闱。怅望一涂阻，参差百虑依。春草秋更绿，公子未西归。谁能久京洛？缁尘染素衣。

奉答内兄希叔

陆韩卿

嘉惠承帝子，□履奉王孙。属叨金马署，又点铜龙门。出入平津邸，一见孟尝尊。归来翳桑柘，朝夕异凉温。徂落固云是，寂蔑终始

斯。杜门清三迳，坐槛临曲池。鳬鹄啸俦侣，荷芰始参差。虽无田田叶，及尔泛涟漪。春华与秋实，庶子及家臣。王门所以贵，自古多俊民。离宫收杞梓，华屋富徐陈。平坦上林苑，日入伊水滨。书记既翩翩，赋歌能妙绝。相如恋温丽，子云惭笔札。骏足思长阪，柴车畏危辙。愧兹山阳宴，空此河阳别。平原十日饮，中散千里游。渤海方□滞，宜城谁献酬？屏居南山下，临此岁方秋。惜哉时不与，日暮无轻舟。

赠张徐州稷

范彦龙

田家樵采去，薄暮方来归。还闻稚子说，有客款柴扉。俟从皆珠玑，裘马悉轻肥。轩盖照墟落，传瑞生光辉。疑是徐方牧，既是复疑非。思旧昔言有，此道今已微。物情弃疵贱，何独顾衡闱？恨不具鸡黍，得与故人挥。怀情徒草草，泪下空霏霏。寄书云间雁，为我西北飞。

古意赠王中书

范彦龙

摄官青琐闼，遥望凤皇池。谁云相去远？脉脉阻光仪。岱山饶灵异，沂水富英奇。逸翮凌北海，抟飞出南皮。遭逢圣明后，来栖桐树枝。竹花何莫莫，桐叶何离离！可栖复可食，此外亦何为？岂如鹪鹩者，一粒有余资。

赠郭桐庐出溪口见候余既未至郭仍进村维舟久之郭生方至

任彦升

朝发富春渚，蓄意忍相思。涿令行春反，冠盖溢川坻。望久方来萃，悲欢不自持。沧江路穷此，湍险方自兹。叠嶂易成响，重以夜猿悲。客心幸自弭，中道遇心期。亲好自斯绝，孤游从此辞。

行旅上

河阳县作二首

潘安仁

微身轻蝉翼，弱冠忝嘉招。在疚妨贤路，再升上宰朝。猥荷公叔举，连陪厕王寮。长啸归东山，拥耒耨时苗。幽谷茂纤葛，峻岩敷荣条。落英陨林趾，飞茎秀陵乔。卑高亦何常，升降在一朝。徒恨良时泰，小人道遂消。譬如野田蓬，斡流随风飘。昔倦都邑游，今掌河朔遥。登城眷南顾，凯风扬微绡。洪流何浩荡，脩芒郁苕峣。谁谓晋京远？室迩身实辽。谁谓邑宰轻？令名患不劬。人生天地间，百岁孰能要？矧如槁石火，瞥若截道飙。齐都无遗声，桐乡有余谣。福谦在纯约，害盈犹矜骄。虽无君人德，视民庶不忼。

日夕阴云起，登城望洪河。川气冒山岭，惊湍激岩阿。归雁映兰时，游鱼动圆波。鸣蝉厉寒音，时菊耀秋华。引领望京室，南路在伐柯。大夏缅无觊，崇芒郁嵯峨。搃搃都邑人，扰扰俗化讹。依水类浮萍，寄松似悬萝。朱博纠舒慢，楚风被琅邪。曲蓬何以直，迁身依丛麻。黔黎竟何常，政成在民和。位同单父邑，愧无子贱歌。岂敢陋微官？但恐忝所荷。

在怀县作二首

潘安仁

南陆迎脩景，朱明送末垂。初伏启新节，隆暑方赫羲。朝想庆云兴，夕迟白日移。挥汗辞中宇，登城临清池。凉飙自远集，轻襟随风吹。灵囿耀华果，通衢列高椅。瓜瓞蔓长苞，姜芋纷广畦。稻栽肃仟仟，黍苗何离离。虚薄乏时用，位微名日卑。驱役宰两邑，政绩竟无施。自我违京辇，四载迄于斯。器非廊庙姿，屡出固其宜。徒怀越鸟志，眷恋想南枝。春秋代迁逝，四运纷可喜。宠辱易不惊，恋本难为思。

我来冰未泮，时暑忽隆炽。感此还期淹，叹彼年往驶。登城望郊甸，游目历朝寺。小国寡民务，终日寂无事。白水过庭激，绿槐夹门植。信美非吾土，祇搅怀归志。卷然顾巩洛，山川邈离异。愿言旋旧

乡，畏此简书忌。祇奉社稷守，恪居处职司。

迎大驾

潘正叔

南山郁岑峯，洛川迅且急。青松荫脩岭，绿藂被广隰。朝日顺长涂，夕暮无所集。归云乘幘浮，凄风寻帷入。道逢深识士，举手对吾揖。世故尚未夷，崑函方险涩。狐狸夹两辕，豺狼当路立。翔凤婴笼槛，骐驎见维絷。俎豆昔尝闻，军旅素未习。且少停君驾，徐待干戈戢。

赴洛二首

陆士衡

希世无高符，营道无烈心。靖端肃有命，假楫越江潭。亲友赠予迈，挥泪广川阴。抚膺解携手，永叹结遗音。无迹有所匿，寂漠声必沈。肆目眇不及，缅然若双潜。南望泣玄渚，北迈涉长林。谷风拂脩薄，油云翳高岑。亶亶孤兽骋，嚶嚶思鸟吟。感物恋堂室，离思一何深！伫立忼我叹，寤寐涕盈衿。惜无怀归志，辛苦谁为心？

羈旅远游宦，托身承华侧。抚剑遵铜鞮，振纓尽祗肃。岁月一何易，寒暑忽已革。载离多悲心，感物情凄恻。慷慨遗安愈，永叹废餐食。思乐乐难诱，曰归归未克。忧苦欲何为？缠绵胸与臆。仰瞻陵霄鸟，羡尔归飞翼。

赴洛道中作二首

陆士衡

总辔登长路，呜咽辞密亲。借问子何之？世网婴我身。永叹遵北渚，遗思结南津。行行遂已远，野途旷无人。山泽纷纡余，林薄杳阡

眠。虎啸深谷底，鸡鸣高树巅。哀风中夜流，孤兽更我前。悲情触物感，沈思郁缠绵。伫立望故乡，顾影凄自怜。

远游越山川，山川脩且广。振策陟崇丘，案辔遵平莽。夕息抱影寐，朝徂衔思往。顿辔倚嵩岩，侧听悲风响。清露坠素辉，明月一何朗！抚几不能寐，振衣独长想。

吴王郎中时从梁陈作

陆士衡

在昔蒙嘉运，矫迹入崇贤。假翼鸣凤条，濯足升龙渊。玄冕无丑士，冶服使我妍。轻剑拂鞶厉，长缨丽且鲜。谁谓伏事浅，契阔逾三年。薄言肃后命，改服就藩臣。夙驾寻清轨，远游越梁陈。感物多远念，慷慨怀古人。

始作镇军参军经曲阿作

陶渊明

弱龄寄事外，委怀在琴书。被褐欣自得，屡空常晏如。时来苟宜会，宛辔憩通衢。投策命晨旅，暂与园田疏。眇眇孤舟游，绵绵归思纡。我行岂不遥，登降千里余。目倦脩涂异，心念山泽居。望云惭高鸟，临水愧游鱼。真想初在衿，谁谓形迹拘？聊且凭化迁，终反班生庐。

辛丑岁七月赴假还江陵夜行涂口

陶渊明

闲居三十载，遂与尘事冥。诗书敦宿好，林园无世情。如何舍此去，遥遥至西荆。叩门新秋月，临流别友生。凉风起将夕，夜景湛虚明。昭昭天宇阔，皛皛川上平。怀役不遑寐，中宵尚孤征。商歌非吾

事，依依在耦耕。投冠旋旧墟，不为好爵荣。养真衡茅下，庶以善自名。

永初三年七月十六日之郡初发都

谢灵运

述职期阑暑，理桌变金素。秋岸澄夕阴，火旻团朝露。辛苦谁为情，游子值颓暮。爱似庄念昔，久敬曾存故。如何怀土心，持此谢远度。李牧愧长袖，郤克惭□步。良时不见遗，丑状不成恶。曰余亦支离，依方早有慕。生幸休明世，亲蒙英达顾。空班赵氏璧，徒乖魏王瓠。从来渐二纪，始得傍归路。将穷山海迹，永绝赏心悟。

过始宁墅

谢灵运

束发怀耿介，逐物遂推迁。违志似如昨，二纪及兹年。淄磷谢清旷，疲薾惭贞坚。拙疾相倚薄，还得静者便。剖竹守沧海，枉帆过旧山。山行穷登顿，水涉尽洄沿。岩峭岭稠叠，洲萦渚连绵。白云抱幽石，绿篠媚清涟。葺宇临回江，筑观基曾巅。挥手告乡曲，三载期归旋。且为树粉楨，无令孤愿言！

富春渚

谢灵运

宵济渔浦潭，旦及富春郭。定山缅云雾，赤亭无淹薄。溯流触惊急，临圻阻参错。亮乏伯昏分，险过吕梁壑。洊至宜便习，兼山贵止託。平生协幽期，沦踈困微弱。久露干禄请，始果远游诺。宿心渐申写，万事俱零落。怀抱既昭旷，外物徒龙蠖。

七里瀨

谢灵运

羈心积秋晨，晨积展游眺。孤客伤逝湍，徒旅苦奔峭。石浅水潺湲，日落山照曜。荒林纷沃若，哀禽相叫啸。遭物悼迁斥，存期得要妙。既秉上皇心，岂屑末代诮。目睹严子濂，想属任公钓，谁谓古今殊，异世可同调！

登江中孤屿

谢灵运

江南倦历览，江北旷周旋。怀杂道转迥，寻异景不延。乱流趋正绝，孤屿媚中川。云日相辉映，空水共澄鲜。表灵物莫赏，蕴真谁为传？想像昆山姿，缅邈区中缘。始信安期术，得尽养生年。

初去郡

谢灵运

彭薛裁知耻，贡公未遗荣。或可优贪竞，岂足称达生？伊余秉微尚，拙讷谢浮名。庐园当栖岩，卑位代躬耕。顾己虽自许，心迹犹未并。无庸妨周任，有疾像长卿。毕娶类尚子，薄游似邴生。恭承古人意，促装反柴荆。牵丝及元兴，解龟在景平。负心二十载，于今废将迎。理桌遄还期，遵渚鹜脩坳。溯溪终水涉，登岭始山行。野旷沙岸净，天高秋月明。憩石挹飞泉，攀林攀落英。战胜臞者肥，止监流归停。即是羲唐化，获我击壤声！

初发石首城

谢灵运

白珪尚可磨，斯言易为缁。虽抱中孚爻，犹劳贝锦诗。寸心若不亮，微命察如丝。日月垂光景，成贷遂兼兹。出宿薄京畿，晨装抟鲁

颺。重经平生别，再与朋知辞。故山日已远，风波岂还时。苕苕万里帆，茫茫终何之？游当罗浮行，息必庐霍期。越海凌三山，游湘历九疑。钦圣若旦暮，怀贤亦凄其。皎皎明发心，不为岁寒欺。

道路忆山中

谢灵运

采菱调易急，江南歌不缓。楚人心昔绝，越客肠今断。断绝虽殊念，俱为归虑款。存乡尔思积，忆山我愤懣。追寻栖息时，偃卧任纵诞。得性非外求，自己为谁纂？不怨秋夕长，常苦夏日短。濯流激浮湍，息阴倚密竿。怀故叵新欢，含悲忘春□。凄凄明月吹，恻恻广陵散。殷勤诉危柱，慷慨命促管！

入彭蠡湖口

谢灵运

客游倦水宿，风潮难具论。洲岛骤回合，圻岸屡崩奔。乘月听哀狖，浥露馥芳荪。春晚绿野秀，岩高白云屯。千念集日夜，万感盈朝昏。攀崖照石镜，牵叶入松门。三江事多往，九派理空存。露物各珍怪，异人秘精魂。金膏灭明光，水碧缀流温。徒作千里曲，弦绝念弥敦。

入华子岗是麻源第三谷

谢灵运

南州实炎德，桂树凌寒山。铜陵映碧润，石磴泻红泉。既枉隐沦客，亦栖肥遯贤。险逢无测度，天路非术阡。遂登群峰首，邈若升云烟。羽人绝髣佛，丹丘徒空筌。图牒复磨灭，碑版谁闻传？莫辩百世后，安知千载前。且申独往意，乘月弄潺湲。恒充俄顷用，岂为古今然！

文选卷第二十七

行旅下军戎郊庙乐府上

行旅下

北使洛

颜延年

改服饰徒旅，首路踟险难。振楫发吴州，秣马陵楚山。涂出梁宋郊，道由周郑间。前登阳城路，日夕望三川。在昔辍期运，经始阔圣贤。伊谷绝津济，台馆无尺椽。宫陛多巢穴，城阙生云烟。王猷升八表，嗟行方暮年。阴风振凉野，飞雪瞥穷天。临涂未及引，置酒惨无言。隐悯徒御悲，威迟良马烦。游役去芳时，归来屡徂□。蓬心既已矣，飞薄殊亦然。

还至梁城作

颜延年

眇默轨路长，憔悴征戍勤。昔迈先祖师，今来后归军。振策睠东路，倾侧不及群。息徒顾将夕，极望梁陈分。故国多乔木，空城凝寒云。丘垄填郭郭，铭志灭无文。木石扃幽閤，黍苗延高坟。惟彼雍门子，吁嗟孟尝君。愚贱同堙灭，尊贵谁独闻？曷为久游客？忧念坐自殷。

始安郡还都与张湘州登巴陵城楼作

颜延年

江汉分楚望，衡巫奠南服。三湘沦洞庭，七泽蔼荆牧。经涂延旧

轨，登闾访川陆。水国周地险，河山信重复。却倚云梦林，前瞻京台囿。清氛霁岳阳，曾晖薄澜澳。凄矣自远风，伤哉千里目。万古陈往还，百代劳起伏。存没竟何人？炯介在明淑。请从上世人，归来蓺桑竹。

还都道中作

鲍明远

昨夜宿南陵，今旦入芦洲。客行惜日月，崩波不可留。侵星赴早路，毕景逐前俦。鳞鳞夕云起，猎猎晓风遒。腾沙郁黄雾，翻浪扬白鸥。登舫眺淮甸，掩泣望荆流。绝目尽平原，时见远烟浮。倏悲坐还合，俄思甚兼秋。未尝违户庭，安能千里游？谁令乏古节，贻此越乡忧。

之宣城出新林浦向版桥

谢玄晖

江路西南永，归流东北骛。天际识归舟，云中辨江树。旅思倦摇摇，孤游昔已屡。既欢怀禄情，复协沧洲趣。嚣尘自兹隔，赏心于此遇。虽无玄豹姿，终隐南山雾。

敬亭山诗

谢玄晖

兹山□百里，合沓与云齐。隐沦既已讫，灵异俱然栖。上干蔽白日，下属带回溪。交藤荒且蔓，樛枝耸复低。独鹤方朝唳，饥鹯此夜啼。渫云已漫漫，多雨亦凄凄。我行虽纡组，兼得寻幽蹊。缘源殊未极，归径窅如迷。要欲追奇趣，即此陵丹梯；皇恩竟已矣，兹理庶无睽。

休沐重还道中

谢玄晖

薄游第从告，思闲愿罢归。还邛歌赋似，休汝车骑非。霸池不可别，伊川难重违。汀葭稍靡靡，江茭复依依。田鹤远相叫，沙鸢忽争飞。云端楚山见，林表吴岫微。试与征徒望，乡泪尽沾衣。赖此盈□酌，含景望芳菲。问我劳何事？沾沐仰清徽。志狭轻轩冕，恩甚恋重闱。岁华春有酒，初服偃郊扉。

晚登三山还望京邑

谢玄晖

灞浐望长安，河阳视京县。白日丽飞甍，参差皆可见。余霞散成绮，澄江静如练。喧鸟覆春洲，杂英满芳甸。去矣方滞淫，怀哉罢欢宴。佳期怅何许，泪下如流霰。有情知望乡，谁能缱不变？

京路夜发

谢玄晖

扰扰整夜装，肃肃戒徂两。晓星正寥落，晨光复泱泱。犹沾余露团，稍见朝霞上。故乡邈已冀，山川脩且广。文奏方盈前，怀人去心赏。敕躬每踟躇，瞻恩唯震荡。行矣倦路长，无由税归鞅。

望荆山

江文通

奉义至江汉，始知楚塞长。南关绕桐柏，西岳出鲁阳。寒郊无留影，秋日悬清光。悲风绕重林，云霞肃川涨。岁晏君如何？零泪沾衣裳。玉柱空掩露，金樽坐含霜。一闻苦寒奏，更使艳歌伤。

旦发鱼浦潭

丘希范

渔潭雾未开，赤亭风已飏。棹歌发中流，鸣鞞响沓障。村童忽相聚，野老时一望。诡怪石异像，崭绝峰殊状。森森荒树齐，析析寒沙涨。藤垂岛易陟，崖倾屿难傍。信是永幽栖，岂徒暂清旷。坐啸昔有委，卧治今可尚。

早发定山

沈休文

夙龄爱远壑，晚莅见奇山。标峰彩虹外，置岭白云间。倾壁忽斜竖，绝顶复孤员。归海流漫漫，出浦水浅浅。野棠开未落，山樱发欲然。忘归属兰杜，怀禄寄芳荃。眷言采三秀，徘徊望九仙。

新安江水至清浅深见底贻京邑游好

沈休文

眷言访舟客，兹川信可珍。洞澈随深浅，皎镜无冬春。千仞写乔树，百丈见游鳞。沧浪有时浊，清济涸无津。岂若乘斯去，俯映石磷磷。纷吾隔嚣滓，宁假濯衣巾。愿以潺湲水，沾君纓上尘。

军戎

从军诗五首

王仲宣

从军有苦乐，但闻所从谁？所从神且武，焉得久劳师？相公征关右，赫怒震天威。一举灭獯虏，再举服羌夷。西收边地贼，忽若俯拾遗。陈赏越丘山，酒肉逾川坻。军人多饒饶，人马皆溢肥。徒行兼乘

还，空出有余资。拓地三千里，往返速若飞。歌舞入邺城，所愿获无违。尽日处大朝，日暮薄言归。外参时明政，内不废家私。禽兽惮为牺，良苗实已挥。不能效沮溺，相随把锄犁。孰览夫子诗，信知所言非。

凉风厉秋节，司典告详刑。我君顺时发，桓桓东南征。泛舟盖长川，陈卒被隰坰。征夫怀亲戚，谁能无恋情？拊襟倚舟檣，眷眷思邺城。哀彼东山人，喟然感鹳鸣。日月不安处，人谁获常宁？昔人从公旦，一徂辄三龄。今我神武师，暂往必速平。弃余亲睦恩，输力竭忠贞。惧无一夫用，报我素餐诚。夙夜自忻性，思逝若抽萦。将秉先登羽，岂敢听金声。

从军征遐路，讨彼东南夷。方舟顺广川，薄暮未安抵。白日半西山，桑梓有余晖。蟋蟀夹岸鸣，孤鸟翩翩飞。征夫心多怀，恻怆令吾悲。下船登高防，草露沾我衣。回身赴床寝，此悉当告谁？身服干戈事，岂得念所私？即戎有授命，兹理不可违。

朝发邺都桥，暮济白马津。逍遥河堤上，左右望我军。连舫逾万艘，带甲千万人。率彼东南路，将定一举勋。筹策运帷幄，一由我圣君。恨我无时谋，譬诸具官臣。鞠躬中坚内，微画无所陈。许历为完士，一言独败秦。我有素餐责，诚愧伐檀人。虽无铅刀用，庶几奋薄身。

悠悠涉荒路，靡靡我心愁。四望无烟火，但见林与丘。城郭生榛棘，蹊径无所由。藿蒲竟广泽，葭苇夹长流。日夕凉风发，翩翩漂吾舟。寒蝉在树鸣，鸛鹄摩天游。客子多悲伤，泪下不可收。朝入谯郡界，旷然消人忧。鸡鸣达四境，黍稷盈原畴。馆宅充廛里，女士满庄馊。自非圣贤国，谁能享斯休？诗人美乐土，虽客犹愿留。

郊庙

宋郊祀歌二首

颜延年

夤威宝命，严恭帝祖。炳海表岱，系唐胄楚。灵监叡文，民属叡武。奄受敷锡，宅中拓宇。□地称皇，罄天作主。月竈来宾，日际奉土。开元首正，礼交乐举。六典联事，九官列序。有牲在涤，有洁在俎。荐飨王衷，以答神祐。

维圣飨帝，维孝飨亲。皇乎备矣，有事上春。礼行宗祀，敬达郊禋。金枝中树，广乐四陈。陟配在京，降德在民。奔精昭夜，高燎炀晨。阴明浮烁，沈滢深沦。告成大报，受厘元神。月御案节，星驱扶轮。遥兴远驾，曜曜振振。

乐府上

乐府三首

古辞

饮马长城窟行

青青河边草，绵绵思远道。远道不可思，夙昔梦见之。梦见在我傍，忽觉在佗乡。佗乡各异县，辗转不可见。枯桑知天风，海水知天寒。入门各自媚，谁肯相为言？客从远方来，遗我双鲤鱼。呼儿烹鲤鱼，中有尺素书。长跪读素书，书上竟何如？上有加餐食，下有长相忆。

伤歌行

昭昭素月明，晖光烛我床。忧人不能寐，耿耿夜何长！微风吹闺闼，罗帷自飘飏。揽衣曳长带，屣履下高堂。东西安所之？徘徊以彷徨。春鸟□南飞，翩翩独翱翔。悲声命俦匹，哀鸣伤我肠。感物怀所思，泣涕忽沾裳。伫立吐高吟，舒愤诉穹苍。

长歌行

青青园中葵，朝露行日晞。阳春布德泽，万物生光辉。常恐秋节至，焜黄华粲衰。百川东到海，何时复西归？少壮不努力，老大乃伤悲。

怨歌行

班婕妤

新裂齐纨素，皎洁如霜雪。裁为合欢扇，团团似明月。出入君怀袖，动摇微风发。常恐秋节至，凉风夺炎热。弃捐筐笥中，恩情中道绝。

乐府二首

魏武帝

短歌行

对酒当歌，人生几何！譬如朝露，去日苦多。慨当以慷，忧思难忘。何以解忧，唯有杜康。青青子衿，悠悠我心。但为君故，沈吟至今。呦呦鹿鸣，食野之苹。我有嘉宾，鼓瑟吹笙。明明如月，何时可掇？忧从中来，不可断绝。越陌度阡，枉用相存。契阔谈宴，心念旧恩。月明星稀，乌鹊南飞。绕树三匝，何枝可依？山不厌高，海不厌深。周公吐哺，天下归心。

苦寒行

北上太行山，艰哉何巍巍！羊肠阪诘屈，车轮为之摧。树木何萧瑟，北风声正悲。熊羆对我蹲，虎豹夹路啼。溪谷少人民，雪落何霏霏。延颈长叹息，远行多所怀。我心何怫郁，思欲一东归。水深桥梁绝，中路正徘徊。迷惑失故路，薄暮无宿栖。行行日已远，人马同时

饥。檐囊行取薪，斧冰持作糜。悲彼东山诗，悠悠使我哀。

乐府二首

魏文帝

燕歌行

秋风萧瑟天气凉，草木摇落露为霜。群燕辞归雁南翔，念君客游思断肠。慊慊思归恋故乡，何为淹留寄佗方？贱妾茕茕守空房，忧来思君不敢忘，不觉泪下沾衣裳。援琴鸣弦发清商，短歌微吟不能长。明月皎皎照我床，星汉西流夜未央。牵牛织女遥相望，尔独何辜限河梁。

善哉行

上山采薇，薄暮苦饥。溪谷多风，霜露沾衣。野雉群雏，猴猿相追。还望故乡，郁何垒垒。高山有崖，林木有枝。忧来无方，人莫之知。人生如寄，多忧何为。今我不乐，岁月如驰。汤汤川流，中有行舟。随波回转，有似客游。策我良马，被我轻裘。载驰载驱，聊以忘忧。

乐府四首

曹子建

箜篌引

置酒高殿上，亲友从我游。中厨办丰膳，烹羊宰肥牛。秦筝何慷慨，齐瑟和且柔。阳阿奏奇舞，京洛出名讴。乐饮过三爵，缓带倾庶羞。主称千金寿，宾奉万年酬。久要不可忘，薄终义所尤。谦谦君子德，磬折欲何求？惊风飘白日，光景驰西流。盛时不可再，百年忽我遒。生在华屋处，零落归山丘。先民谁不死？知命亦何忧！

美女篇

美女妖且闲，采桑歧路间。柔条纷冉冉，叶落何翩翩。攘袖见素手，皓腕约金环。头上金爵钗，腰佩翠琅玕。明珠交玉体，珊瑚间木难。罗衣何飘飘，轻裾随风还。顾眄遗光采，长啸气若兰。行徒用息驾，休者以忘餐。借问女安居？乃在城南端。青楼临大路，高门结重关。容华耀朝日，谁不希令颜。媒氏何所营，玉帛不时安。佳人慕高义，求贤良独难。众人何嗷嗷，安知彼所观？盛年处房室，中夜起长叹。

白马篇

白马饰金羁，连翩西北驰。借问谁家子？幽并游侠儿。少小去乡邑，扬声沙漠垂。宿昔秉良弓，楛矢何参差。控弦破左的，右发摧月支。仰手接飞猱，俯身散马蹄。狡捷过猴猿，勇剽若豹螭。边城多警急，胡虏数迁移。羽檄从北来，厉马登高堤。长驱蹈匈奴，左顾凌鲜卑。弃身锋刃端，性命安可怀？父母且不顾，何言子与妻。名编壮士籍，不得中顾私。捐躯赴国难，视死忽如归。

名都篇

名都多妖女，京洛出少年。宝剑直千金，被服光且鲜。斗鸡东郊道，走马长楸间。驰驰未能半，双兔过我前。揽弓捷鸣镝，长驱上南山。左挽因右发，一纵两禽连。余巧未及展，仰手接飞鸢。观者咸称善，众工归我妍。我归宴平乐，美酒斗十千。脍鲤膾胎□，寒鳖炙熊蹯。鸣俦啸匹旅，列坐竟长筵。连翩击鞠壤，巧捷惟万端。白日西南驰，光景不可攀。云散还城邑，清晨复来还。

王明君词

石季伦

王明君者，本是王昭君，以触文帝讳改焉。匈奴盛，请婚于汉。元帝以后宫良家子昭君配焉。昔公主嫁乌孙，令琵琶马上作乐，以慰其道路之思。其送明君，亦必尔也，其造新曲，多哀怨之声，故叙之于纸云尔。

我本汉家子，将适单于庭。辞诀未及终，前驱已抗旌。仆御涕流离，辕马悲且鸣。哀郁伤五内，泣泪湿朱缨。行行日已远，遂造匈奴城。延我于穹庐，加我阏氏名。殊类非所安，虽贵非所荣。父子见陵辱，对之惭且惊。杀身良不易，默默以苟生。苟生亦何聊，积思常愤盈。愿假飞鸿翼，乘之以遐征。飞鸿不我顾，伫立以屏营。昔为匣中玉，今为粪上英。朝华不足欢，甘与秋草并。传语后世人，远嫁难为情。

文选卷第二十八

乐府下挽歌杂歌

乐府下

乐府十七首

陆士衡

猛虎行

渴不饮盗泉水，热不息恶木阴。恶木岂无枝，志士多苦心。整驾肃时命，杖策将远寻。饥食猛虎窟，寒栖野雀林。日归功未建，时往岁载阴。崇云临岸骇，鸣条随风吟。静言幽谷底，长啸高山岑。急弦无懦响，亮节难为音。人生诚未易，曷云开此衿？眷我耿介怀，俯仰愧古今。

君子行

天道夷且简，人道险而难。休咎相乘蹶，翻覆若波澜。去疾苦不远，疑似实生患。近火固宜热，履冰岂恶寒。掇蜂灭天道，拾尘惑孔颜。逐臣尚何有，弃友焉足叹。福钟恒有兆，祸集非无端。天损未易辞，人益犹可欢。朗鉴岂远假，取之在倾冠。近情苦自信，君子防未然。

从军行

苦哉远征人，飘飘穷四遐。南陟五岭巅，北戍长城阿。深谷邈无底，崇山郁嵯峨。奋臂攀乔木，振迹涉流沙。隆暑固已惨，凉风严且苛。夏条集鲜藻，寒冰结冲波。胡马如云屯，越旗亦星罗。飞锋无绝影，鸣镝自相和。朝食不免胄，夕息常负戈。苦哉远征人，拊心悲如

何！

豫章行

泛舟清川渚，遥望高山阴。川陆殊途轨，懿亲将远寻。三荆欢同株，四鸟悲异林。乐会良自古，悼别岂独今。寄世将几何，日昃无停阴。前路既已多，后涂随年侵。促促薄暮景，亹亹鲜克禁。曷为复以兹？曾是怀苦心。远节婴物浅，近情能不深。行矣保嘉福，景绝继以音。

苦寒行

北游幽朔城，凉野多险难。俯入穹谷底，仰陟高山盘。凝冰结重涧，积雪被长峦。阴云兴岩侧，悲风鸣树端。不睹白日景，但闻寒鸟喧。猛虎凭林啸，玄猿临岸叹。夕宿乔木下，惨怛恒鲜欢。渴饮坚冰浆，饥待零露餐。离思固已久，寤寐莫与言。剧哉行役人，慊慊恒苦寒。

饮马长城窟行

驱马陟阴山，山高马不前。往问阴山候，劲虏在燕然。戎车无停轨，旌旆屡徂迁。仰凭积雪岩，俯涉坚冰川。冬来秋未反，去家邈以绵。狡狴亮未夷，征人岂徒旋。末德争先鸣，凶器无两全。师克薄赏行，军没微躯捐。将遵甘陈迹，收功单于旃。振旅劳归士，受爵槁街传。

门有车马客行

门有车马客，驾言发故乡。念君久不归，濡迹涉江湘。投袂赴门涂，揽衣不及裳。拊膺携客泣，掩泪叙温凉。借问邦族间，恻怆论存亡。亲友多零落，旧齿皆雕丧。市朝互迁易，城阙或丘荒。坟垄日月多，松柏郁芒芒。天道信崇替，人生安得长？慷慨惟平生，俛仰独悲伤。

君子有所思行

命驾登北山，延伫望城郭。廛里一何盛，街巷纷漠漠。甲第崇高閼，洞房结阿阁。曲池何湛湛，清川带华薄。邃宇列绮□，兰室接罗幕。淑貌色斯升，哀音承颜作。人生诚行迈，容华随年落。善哉膏粱士，营生奥且博。宴安消灵根，酖毒不可恪。无以肉食资，取笑葵与藿。

齐讴行

营丘负海曲，沃野爽且平。洪川控河济，崇山入高冥。东被姑尤侧，南界聊摄城。海物错万类，陆产尚千名。孟诸吞楚梦，百二侔秦京。惟师恢东表，桓后定周倾。天道有迭代，人道无久盈。鄙哉牛山叹，未及至人情。爽鸠苟已徂，吾子安得停？行行将复去，长存非所营。

长安有狭邪行

伊洛有歧路，歧路交朱轮。轻盖承华景，腾步蹑飞尘。鸣玉岂朴儒，凭轼皆俊民。烈心厉劲秋，丽服鲜芳春。余本倦游客，豪彦多旧亲。倾盖承芳讯，欲鸣当及晨。守一不足矜，歧路良可遵。规行无旷迹，矩步岂逮人。投足绪已尔，四时不必循。将遂殊涂轨，要予同归津。

长歌行

逝矣经天日，悲哉带地川。寸阴无停晷，尺波岂徒旋。年往迅劲矢，时来亮急弦。远期鲜克及，盈数固希全。容华夙夜零，体泽坐自捐。兹物苟难停，吾寿安得延？俛仰逝将过，倏忽几何间。慷慨亦焉诉，天道良自然。但恨功名薄，竹帛无所宣。迨及岁未暮，长歌承我闲。

悲哉行

游客芳春林，春芳伤客心。和风飞清响，鲜云垂薄阴。蕙草饶淑气，时鸟多好音。翩翩鸣鸠羽，喈喈仓庚吟。幽兰盈通谷，长秀被高岑。女萝亦有托，蔓葛亦有寻。伤哉游客士，忧思一何深！目感随气草，耳悲咏时禽。寤寐多远念，缅然若飞沈。愿托归风响，寄言遗所钦。

吴趋行

楚妃且勿叹，齐娥且莫讴。四坐并清听，听我歌吴趋。吴趋自有始，请从昌门起。昌门何峨峨，飞阁跨通波。重栾承游极，回轩启曲阿。蔼蔼庆云被，泠泠祥风过。山泽多藏育，土风清且嘉。泰伯导仁风，仲雍扬其波。穆穆延陵子，灼灼光诸华。王迹隳阳九，帝功兴四遐。大皇自富春，矫手顿世罗。邦彦应运兴，粲若春林葩。属城咸有士，吴邑最为多。八族未足侈，四姓实名家。文德熙淳懿，武功侔山河。礼让何济济，流化自滂沱。淑美难穷纪，商榷为此歌。

短歌行

置酒高堂，悲歌临觞。人寿几何？逝如朝霜。时无重至，华不再阳。苹以春晖，兰以秋芳。来日苦短，去日苦长。今我不乐，蟋蟀在房。乐以会兴，悲以别章。岂曰无感，忧为子忘。我酒既旨，我肴既臧。短歌有咏，长夜无荒。

日出东南隅行或曰罗敷艳歌

扶桑升朝晖，照此高台端。高台多妖丽，浚房出清颜。淑貌耀皎日，惠心清且闲。美目扬玉泽，蛾眉象翠翰。鲜肤一何润，秀色若可餐。窈窕多容仪，婉媚巧笑言。暮春春服成，粲粲绮与纨。金雀垂藻翘，琼佩结瑶璠。方驾扬清尘，濯足洛水澜。蔼蔼风云会，佳人一何繁。南崖充罗幕，北渚盈骈轩。清川含藻景，高崖被华丹。馥馥芳袖挥，泠泠纤指弹。悲歌吐清响，雅舞播幽兰。丹唇含九秋，妍迹陵七盘。赴曲迅惊鸿，蹈节如集鸾。绮态随颜变，沈姿无乏源。俯仰纷阿那，顾步咸可欢。遗芳结飞飏，浮景映清湍。冶容不足咏，春游良可叹。

前缓声歌

游仙聚灵族，高会曾城阿。长风万里举，庆云郁嵯峨。宓妃兴洛浦，王韩起太华。北征瑶台女，南要湘川娥。肃肃宵驾动，翩翩翠盖罗。羽旗栖琼鸾，玉衡吐鸣和。太容挥高弦，洪崖发清歌。献酬既已周，轻举乘紫霞。揜轡扶桑枝，濯足汤谷波。清辉溢天门，垂庆惠皇家。

塘上行

江蓠生幽渚，微芳不足宣。被蒙风云会，移居华池边。发藻玉台下，垂影沧浪泉。沾润既已渥，结根奥且坚。四节逝不处，华繁难久鲜。淑气与时殒，余芳随风捐。天道有迁易，人理无常全。男欢智倾愚，女爱衰避妍。不惜微躯退，但惧苍蝇前。愿君广末光，照妾薄暮年。

乐府

谢灵运

会吟行

六引缓清唱，三调伫繁音。列筵皆静寂，咸共聆会吟。会吟自有初，请从文命敷。敷绩壶冀始，刊木至江汜。列宿炳天文，负海横地理。连峰竞千仞，背流各百里。漉池溉粳稻，轻云暖枸杞。两京愧佳丽，三都岂能似？层台指中天，高墉积崇雉。飞燕跃广途，鹤首戏清沚。肆呈窈窕容，路曜便娟子。自来弥年代，贤达不可纪。句践善废兴，越叟识行止。范蠡出江湖，梅福入城市。东方就旅逸，梁鸿去桑梓。牵缀书土风，辞殚意未已。

乐府八首

鲍明远

东武吟

主人且勿喧，贱子歌一言：仆本寒乡士，出身蒙汉恩。始随张校尉，占募到河源。后逐李轻车，追虏穷塞垣。密涂□万里，宁岁犹七奔。肌力尽鞍甲，心思历凉温。将军既下世，部曲亦罕存。时事一朝异，孤绩谁复论？少壮辞家去，穷老还入门。腰镰刈葵藿，倚杖牧鸡□。昔如□上鹰，今似槛中猿。徒结千载恨，空负百年怨。弃席思君幄，疲马恋君轩。愿垂晋主惠，不愧田子魂。

出自蓟北门行

羽檄起边亭，烽火入咸阳。征骑屯广武，分兵救朔方。严秋筋竿劲，虏阵精且强。天子按剑怒，使者遥相望。雁行缘石迳，鱼贯度飞梁。箫鼓流汉思，旌甲被胡霜。疾风冲塞起，沙砾自飘扬。马毛缩如猬，角弓不可张。时危见臣节，世乱识忠良。投躯报明主，身死为国殇。

结客少年场行

驄馬金絡頭，錦帶佩吳鉤。失意杯酒間，白刃起相讎。追兵一旦至，負劍遠行游。去鄉三十載，復得還舊丘。升高臨四關，表里望皇州。九涂平若水，雙闕似雲浮。扶宮羅將相，夾道列王侯。日中市朝滿，車馬若川流。擊鐘陳鼎食，方駕自相求。今我獨何為，陷□懷百憂。

東門行

傷禽惡弦驚，倦客惡離聲。離聲斷客情，賓御皆涕零。涕零心斷絕，將去復還決。一息不相知，何況異鄉別。遙遙征駕遠，杳杳落日晚。居人掩閨臥，行子夜中飯。野風吹秋木，行子心腸斷。食梅常苦酸，衣葛常苦寒。絲竹徒滿坐，愁人不解顏。長歌欲自慰，彌起長恨端。

苦熱行

赤阪橫西阻，火山赫南威。身熱頭且痛，鳥墮魂來歸。湯泉發云潭，焦烟起石圻。日月有恒昏，雨露未嘗晞。丹蛇逾百尺，玄蜂盈十圍。含沙射流影，吹蟲痛行暉。鄣氣昼熏體，蔭露夜沾衣。飢猿莫下食，晨禽不敢飛。毒涇尚多死，渡泸寧具腓。生軀蹈死地，昌志登禍機。戈船榮既薄，伏波賞亦微。財輕君尚惜，土重安可希。

白頭吟

直如朱絲繩，清如玉壺冰。何慚宿昔意，猜恨坐相仍。人情賤恩舊，世議逐衰興。毫髮一為瑕，丘山不可勝。食苗實碩鼠，玷白信蒼蠅。鳧鵠遠成美，薪刍前見陵。申黜褒女進，班去趙姬升。周王日淪惑，漢帝益嗟稱。心賞猶難恃，貌恭豈易凭。古來共如此，非君獨扶膺。

放歌行

蓼蟲避葵藿，習苦不言非。小人自齷齪，安知曠士懷。鷄鳴洛城

里，禁门平坦开。冠盖纵横至，车骑四方来。素带曳长飙，华缨结远埃。日中安能止，钟鸣犹未归。夷世不可逢，贤君信爱才。明虑自天断，不受外嫌猜。一言分珪爵，片善辞草莱。岂伊白璧赐，将起黄金台。今君有何疾，临路独迟回。

升天行

家世宅关辅，胜带宦王城。备闻十帝事，委曲两都情。倦见物兴衰，骤睹俗屯平。翩翻类回掌，恍惚似朝荣。穷涂悔短计，晚志重长生。从师入远岳，结友事仙灵。五图发金记，九籀隐丹经。风餐委松宿，云卧恣天行。冠霞登彩阁，解玉饮椒庭。翫游越万里，近别数千龄。凤台无还驾，箫管有遗声。何时与尔曹，啄腐共吞腥。

鼓吹曲

谢玄晖

江南佳丽地，金陵帝王州。逶迤带绿水，迢递起朱楼。飞甍夹驰道，垂杨荫御沟。凝笳翼高盖，□鼓送华辀。献纳云台表，功名良可收。

挽歌

挽歌诗

缪熙伯

生时游国都，死没弃中野。朝发高堂上，暮宿黄泉下。白日入虞渊，悬车息驷马。造化虽神明，安能复存我？形容稍歇灭，齿发行当堕。自古皆有然，谁能离此者。

挽歌诗三首

陆士衡

卜择考休贞，嘉命咸在兹。夙驾惊徒御，结轡顿重基。龙□被广柳，前驱矫轻旗。殡宫何嘈嘈，哀响沸中闾。中闾且勿讙，听我薤露诗。死生各异伦，祖载当有时。舍爵两楹位，启殡进灵□。饮饯觞莫举，出宿归无期。帷衽旷遗影，栋宇与子辞。周亲咸奔凑，友朋自远来。翼翼飞轻轩，骢骖策素骐。按轡遵长薄，送子长夜台。呼子子不闻，泣子子不知。叹息重楸侧，念我畴昔时。三秋犹足收，万世安可思？殉没身易亡，救子非所能。含言言哽咽，挥涕涕流离。

重阜何崔嵬，玄庐窜其间。旁薄立四极，穹隆放苍天。侧听阴沟涌，卧观天井悬。广霄何寥廓，大暮安可晨？人往有反岁，我行无归年。昔居四民宅，今託万鬼邻。昔为七尺躯，今成灰与尘。金玉素所佩，鸿毛今不振。丰肌飡蝼蚁，妍姿永夷泯。寿堂延螭魅，虚无自相宾。蝼蚁尔何怨，螭魅我何亲。拊心痛荼毒，永叹莫为陈。

流离亲友思，惆怅神不泰。素骖伫□轩，玄驷骛飞盖。哀鸣兴殡宫，回迟悲野外。魂舆寂无响，但见冠与带。备物象平生，长旌谁为施？悲风徽行轨，倾云结流蔼。振策指灵丘，驾言从此逝。

挽歌诗

陶渊明

荒草何茫茫，白杨亦萧萧。严霜九月中，送我出远郊。四面无人居，高坟正嵯峨。马为仰天鸣，风为自萧条。幽室一已闭，千年不复朝。千年不复朝，贤达无奈何。向来相送人，各已归其家。亲戚或余悲，佗人亦已歌。死去何所道，託体同山阿。

杂歌

歌

荆轲

燕太子丹使荆轲刺秦王，丹祖送于易水上。高渐离击筑，荆轲歌，宋如意和之，曰：

风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还！

歌

汉高祖

高祖还，过沛，留。置酒沛宫，悉召故人父老子弟佐酒，发沛中儿得百二十人，教之歌。酒酣，上击筑自歌曰：

大风起兮云飞扬，威加海内兮归故乡，安得猛士兮守四方！

扶风歌

刘越石

朝发广莫门，莫宿丹水山。左手弯繁弱，右手挥龙渊。顾瞻望宫阙，俯仰御飞轩。据鞍长叹息，泪下如流泉。系马长松下，发鞍高岳头。烈烈悲风起，泠泠涧水流。挥手长相谢，哽咽不能言。浮云为我结，归鸟为我旋。去家日已远，安知存与亡？慷慨穷林中，抱膝独摧藏。麋鹿游我前，猿猴戏我侧。资粮既乏尽，薇蕨安可食？揽辔命徒侣，吟啸绝岩中。君子道微矣，夫子故有穷。惟昔李骞期，寄在匈奴庭。忠信反获罪，汉武不见明。我欲竞此曲，此曲悲且长。弃置勿重陈，重陈令心伤。

中山王孺子妾歌

陆韩卿

如姬寝卧内，班婕坐同车。洪波陪饮帐，林光宴秦余。岁暮寒飙及，秋水落芙蕖。子瑕矫后驾，安陵泣前鱼。贱妾终已矣，君子定焉如！

文选卷第二十九

杂诗上

古诗一十九首

行行重行行，与君生别离。相去万余里，各在天一涯。道路阻且长，会面安可知？胡马依北风，越鸟巢南枝。相去日已远，衣带日已缓。浮云蔽白日，游子不顾反。思君令人老，岁月忽已晚。弃捐勿复道，努力加餐饭。

青青河畔草，郁郁园中柳。盈盈楼上女，皎皎当窗牖。娥娥红粉妆，纤纤出素手。昔为倡家女，今为荡子妇。荡子行不归，空床难独守。

青青陵上柏，磊磊□中石。人生天地间，忽如远行客。斗酒相娱乐，聊厚不为薄。驱车策驽马，游戏宛与洛。洛中何郁郁，冠带自相索。长衢罗夹巷，王侯多第宅。两宫遥相望，双阙百余尺。极宴娱心意，戚戚何所迫。

今日良宴会，欢乐难具陈。弹箏奋逸响，新声妙入神。令德唱高言，识曲听其真。齐心同所愿，含意俱未申。人生寄一世，奄忽若飘尘。何不策高足，先据要路津。无为守穷贱，轲轲长苦辛。

西北有高楼，上与浮云齐。交疏结绮□，阿阁三重阶。上有弦歌声，音响一何悲！谁能为此曲？无乃杞梁妻。清商随风发，中曲正徘徊。一弹再三叹，慷慨有余哀。不惜歌者苦，但伤知音稀。愿为双鸣鹤，奋翅起高飞！

涉江采芙蓉，兰泽多芳草。采之欲遗谁？所思在远道。还顾望旧乡，长路漫浩浩。同心而离居，忧伤以终老。

明月皎夜光，促织鸣东壁。玉衡指孟冬，众星何历历。白露沾野草，时节忽复易。秋蝉鸣树间，玄鸟逝安适。昔我同门友，高举振六翮。不念携手好，弃我如遗迹。南箕北有斗，牵牛不负轭。良无盘石固，虚名复何益？

冉冉孤生竹，结根泰山阿。与君为新婚，兔丝附女萝。兔丝生有时，夫妇会有宜。千里远结婚，悠悠隔山陂。思君令人老，轩车来何迟？伤彼蕙兰花，含英扬光辉。过时而不采，将随秋草萎。君亮执高节，贱妾亦何为！

庭中有奇树，绿叶发华滋。攀条折其荣，将以遗所思。馨香盈怀袖，路远莫致之。此物何足贡，但感别经时。

迢迢牵牛星，皎皎河汉女。纤纤擢素手，札札弄机杼。终日不成章，泣涕零如雨。河汉清且浅，相去复几许。盈盈一水间，脉脉不得语。

回车驾言迈，悠悠涉长道。四顾何茫茫，东风摇百草。所遇无故物，焉得不速老？盛衰各有时，立身苦不早。人生非金石，岂能长寿考？奄忽随物化，荣名以为宝。

东城高且长，逶迤自相属。回风动地起，秋草萋已绿。四时更变化，岁暮一何速？晨风怀苦心，蟋蟀伤局促。荡涤放情志，何为自结束。燕赵多佳人，美者颜如玉。被服罗裳衣，当户理清曲。音响一何悲，弦急知柱促。驰情整中带，沈吟聊踟躅。思为双飞鸢，衔泥巢君屋。

驱车上东门，遥望郭北墓。白杨何萧萧，松柏夹广路。下有陈死人，杳杳即长暮。潜寐黄泉下，千载永不寤。浩浩阴阳移，年命如朝露。人生忽如寄，寿无金石固。万岁更相送，圣贤莫能度。服食求神仙，多为药所误。不如饮美酒，被服纨与素。

去者日以疏，生者日以亲。出郭门直视，但见丘与坟。古墓犁为田，松柏摧为薪。白杨多悲风，萧萧愁杀人。思还故里闾，欲归道无因。

生年不满百，常怀千岁忧。昼短苦夜长，何不秉烛游？为乐当及时，何能待来兹。愚者爱惜费，但为后世嗤。仙人王子乔，难可与等期。

凛凛岁云暮，蝼蛄夕鸣悲。凉风率已厉，游子寒无衣。锦衾遗洛浦，同袍与我违。独宿累长夜，梦想见容辉。良人惟古欢，枉驾惠前绥。愿得常巧笑，携手同车归。既来不须臾，又不处重闱。亮无晨风翼，焉能凌风飞？眄睐以适意，引领遥相睎。徙倚怀感伤，垂涕沾双扉。

孟冬寒气至，北风何惨栗？愁多知夜长，仰观众星列。三五明月满，四五詹兔缺。客从远方来，遗我一书札。上言长相思，下言久离别。置书怀袖中，三岁字不灭。一心抱区区，惧君不识察。

客从远方来，遗我一端绮。相去万余里，故人心尚尔。文彩双鸳鸯，裁为合欢被。着以长相思，缘以结不解。以胶投漆中，谁能别离此？

明月何皎皎，照我罗床帟。忧愁不能寐，揽衣起徘徊。客行虽云乐，不如早旋归。出户独彷徨，愁思当告谁？引领还入房，泪下沾裳衣。

与苏武三首

李少卿

良时不再至，离别在须臾。屏营衢路侧，执手野踟蹰。仰视浮云驰，奄忽互相逾。风波一失所，各在天一隅。长当从此别，且复立斯须。欲因晨风发，送子以贱躯。

嘉会难再遇，三载为千秋。临河濯长缨，念子怅悠悠。远望悲风至，对酒不能酬。行人怀往路，何以慰我愁？独有盈觞酒，与子结绸缪。

携手上河梁，游子暮何之？徘徊蹊路侧，恨恨不得辞。行人难久留，各言长相思。安知非日月，弦望自有时。努力崇明德，皓首以为期。

诗四首

苏子卿

骨肉缘枝叶，结交亦相因。四海皆兄弟，谁为行路人？况我连枝树，与子同一身。昔为鸳与鸯，今为参与辰。昔者常相近，邈若胡与秦。惟念当离别，恩情日以新。鹿鸣思野草，可以喻嘉宾。我有一□酒，欲以赠远人。愿子留斟酌，叙此平生亲。

黄鹄一远别，千里顾徘徊。胡马失其群，思心常依依。何况双飞龙，羽翼临当乖。幸有弦歌曲，可以喻中怀。请为游子吟，泠泠一何悲！丝竹厉清声，慷慨有余哀。长歌正激烈，中心怆以摧。欲展清商曲，念子不能归。俛仰内伤心，泪下不可挥。愿为双黄鹄，送子俱远飞。

结发为夫妻，恩爱两不疑。欢娱在今夕，嬿婉及良时。征夫怀往路，起视夜何其？参辰皆已没，去去从此辞。行役在战场，相见未有期。握手一长叹，泪为生别滋。努力爱春华，莫忘欢乐时。生当复来归，死当长相思。

烛烛晨明月，馥馥我兰芳。芬馨良夜发，随风闻我堂。征夫怀远路，游子恋故乡。寒冬十二月，晨起践严霜。俯观江汉流，仰视浮云翔。良友远离别，各在天一方。山海隔中州，相去悠且长。嘉会难两遇，欢乐殊未央。愿君崇令德，随时爱景光。

四愁诗四首

张平子

张衡不乐久处机密，阳嘉中，出为河间相。时国王骄奢，不遵法度，又多豪右并兼之家。衡下车，治威严，能内察属县，奸滑行巧劫，皆密知名，下吏收捕，尽服擒。诸豪侠游客，悉惶惧逃出境。郡

中大治，争讼息，狱无系囚。时天下渐弊，郁郁不得志，为四愁诗。屈原以美人为君子，以珍宝为仁义，以水深雪氛为小人。思以道术相报，贻于时君，而惧谗邪不得以通。其辞曰：

一思曰：我所思兮在太山，欲往从之梁父艰。侧身东望涕沾翰。美人赠我金错刀，何以报之英琼瑶？路远莫致倚逍遥，何为怀忧心烦劳？

二思曰：我所思兮在桂林，欲往从之湘水深。侧身南望涕沾襟。美人赠我金琅玕，何以报之双玉盘？路远莫致倚惆怅，何为怀忧心烦伤？

三思曰：我所思兮在汉阳，欲往从之陇阪长。侧身西望涕沾裳。美人赠我貂襜褕，何以报之明月珠？路远莫致倚踟蹰，何为怀忧心烦纡？

四思曰：我所思兮在雁门，欲往从之雪纷纷。侧身北望涕沾巾。美人赠我锦绣段，何以报之青玉案？路远莫致倚增叹，何为怀忧心烦惋？

杂诗

王仲宣

日暮游西园，冀写忧思情。曲池扬素波，列树敷丹荣。上有特栖鸟，怀春向我鸣。褰袪欲从之，路险不得征。徘徊不能去，伫立望尔形。风飘扬尘起，白日忽已冥。回身入空房，托梦通精诚。人欲天不违，何惧不合并？

杂诗

刘公干

职事相填委，文墨纷消散。驰翰未暇食，日昃不知晏。沈迷簿领书，回回自昏乱。释此出西城，登高且游观。方塘含白水，中有鳬与雁。安得肃肃羽？从尔浮波澜。

杂诗二首

魏文帝

漫漫秋夜长，烈烈北风凉。展转不能寐，披衣起彷徨。彷徨忽已久，白露沾我裳。俯视清水波，仰看明月光。天汉回西流，三五正从横。草虫鸣何悲，孤雁独南翔。郁郁多悲思，绵绵思故乡。愿飞安得翼，欲济河无梁。向风长叹息，断绝我中肠。

西北有浮云，亭亭如车盖。惜哉时不遇，适与飘风会。吹我东南行，南行至吴会。吴会非我乡，安能久留滞？弃置勿复陈，客子常畏人。

朔风诗

曹子建

仰彼朔风，用怀魏都。愿骋代马，倏忽北徂。凯风永至，思彼蛮方。愿随越鸟，□飞南翔。四气代谢，悬景运周。别如俯仰，脱若三秋。昔我初迁，朱华未希。今我旋止，素雪云飞。俯降千仞，仰登天阻。风飘蓬飞，载离寒暑。千仞易陟，天阻可越。昔我同袍，今永乖别。子好芳草，岂忘尔贻？繁华将茂，秋霜悴之。君不垂眷，岂云其诚？秋兰可喻，桂树冬荣。弦歌荡思，谁与消忧？临川暮思，何为泛舟？岂无和乐，游非我邻。谁忘泛舟？愧无榜人。

杂诗六首

曹子建

高台多悲风，朝日照北林。之子在万里，江湖迥且深。方舟安可极？离思故难任。孤雁飞南游，过庭长哀吟。翘思慕远人，愿欲托遗音。形影忽不见，翩翩伤我心。

转蓬离本根，飘飘随长风。何意回飙举，吹我入云中。高高上无极，天路安可穷。类此游客子，捐躯远从戎。毛褐不掩形，薇蕨常不充。去去莫复道，沈忧令人老。

西北有织妇，绮缟何缤纷。明晨秉机杼，日昃不成文。太息终长夜，悲啸入青云。妾身守空闺，良人行从军。自期三年归，今已历九春。飞鸟绕树翔，嘒嘒鸣索群。愿为南流景，驰光见我君。

南国有佳人，容华若桃李。朝游江北岸，日夕宿湘沚。时俗薄朱颜，谁为发皓齿。俛仰岁将暮，荣耀难久恃。

仆夫早严驾，吾将远行游。远游欲何之，吴国为我仇。将骋万里涂，东路安足由？江介多悲风，淮泗驰急流。愿欲一轻济，惜哉无方舟。闲居非吾志，甘心赴国忧。

飞观百余尺，临牖御棂轩。远望周千里，朝夕见平原。烈士多悲心，小人偷自闲。国雠亮不塞，甘心思丧元。拊剑西南望，思欲赴太山。弦急悲声发，聆我慷慨言。

情诗

曹子建

微阴翳阳景，清风飘我衣。游鱼潜渌水，翔鸟薄天飞。眇眇客行士，遥遥不得归。始出严霜结，今来白露晞。游子叹黍离，处者歌式微。慷慨对嘉宾，凄怆内伤悲。

杂诗

嵇叔夜

微风清扇，云气四除。皎皎亮月，丽于高隅。兴命公子，携手同车。龙骥翼翼，扬镳踟蹰。肃肃宵征，造我友庐。光灯吐辉，华幔长舒。鸾觞酌醴，神鼎烹鱼。弦超子野，叹过绵驹。流咏太素，俯赞玄虚。孰克英贤，与尔剖符。

杂诗

傅休奕

志士惜日短，愁人知夜长。摄衣步前庭，仰观南雁翔。玄景随形运，流响归空房。清风何飘飘，微月出西方。繁星依青天，列宿自成行。蝉鸣高树间，野鸟号东箱。纤云时髣佛，渥露沾我裳。良时无停景，北斗忽低昂。常恐寒节至，凝气结为霜。落叶随风摧，一绝如流光。

杂诗

张茂先

晷度随天运，四时互相承。东壁正昏中，固阴寒节升。繁霜降当夕，悲风中夜兴。朱火青无光，兰膏坐自凝。重衾无暖气，挟纊如怀冰。伏枕终遥昔，寤言莫予应。永思虑崇替，慨然独抚膺。

情诗二首

张茂先

清风动帷帘，晨月照幽房。佳人处遐远，兰室无容光。襟怀拥灵景，轻衾覆空床。居欢憩夜促，在戚怨宵长。拊枕独嘯叹，感慨心内伤。

游目四野外，逍遥独延伫。兰蕙缘清渠，繁华荫绿渚。佳人不在

兹，取此欲谁与？巢居知风寒，穴处识阴雨。不曾远别离，安知慕俦侣？

园葵诗

陆士衡

种葵北园中，葵生郁萋萋。朝荣东北倾，夕颖西南晞。零露垂鲜泽，朗月耀其辉。时逝柔风戢，岁暮商飏飞。曾云无温液，严霜有凝威。幸蒙高墉德，玄景荫素蕤。丰条并春盛，落叶后秋衰。庆彼晚雕福，忘此孤生悲。

思友人诗

曹颜远

密云翳阳景，霖潦淹庭除。严霜雕翠草，寒风振纤枯。凛凛天气清，落落卉木疏。感时歌蟋蟀，思贤咏白驹。情随玄阴滞，心与回飙俱。思心何所怀，怀我欧阳子。精义测神奥，清机发妙理。自我别旬朔，微言绝于耳。褰裳不足难，清阳未可俟。延首出阶檐，伫立增想似。

感旧诗

曹颜远

富贵他人合，贫贱亲戚离。廉蔺门易轨，田窦相夺移。晨风集茂林，栖鸟去枯枝。今我唯困蒙，郡士所背驰。乡人敦懿义，济济荫光仪。对宾颂有客，举觞咏露斯。临乐何所叹，素丝与路歧。

杂诗

何敬祖

秋风乘夕起，明月照高树。闲房来清气，广庭发晖素。静寂怆然叹，惆怅出游顾。仰视垣上草，俯察阶下露。心虚体自轻，飘飘若仙步。瞻彼陵上柏，想与神人遇。道深难可期，精微非所慕。勤思终遥夕，永言写情虑。

杂诗

王正长

朔风动秋草，边马有归心。胡宁久分析，靡靡忽至今。王事离我志，殊隔过商参。昔往鸛鹑鸣，今来蟋蟀吟。人情怀旧乡，客鸟思故林。师涓久不奏，谁能宣我心？

杂诗

枣道彦

吴寇未殄灭，乱象侵边疆。天子命上宰，作蕃于汉阳。开国建元士，玉帛聘贤良。予非荆山璞，谬登和氏场。羊质复虎文，燕翼假凤翔。既惧非所任，怨彼南路长。千里既悠邈，路次限关梁。仆夫罢远涉，车马困山冈。深谷下无底，高岩暨穹苍。丰草停滋润，雾露沾衣裳。玄林结阴气，不风自寒凉。顾瞻情感切，惻怆心哀伤。士生则悬弧，有事在四方。安得恒逍遥，端坐守闺房。引义割外情，内感实难忘。

杂诗

左太冲

秋风何冽冽，白露为朝霜。柔条旦夕劲，绿叶日夜黄。明月出云崖，皦皦流素光。披轩临前庭，嗷嗷晨雁翔。高志局四海，块然守空堂。壮齿不恒居，岁暮常慨慷。

杂诗

张季鹰

暮春和气应，白日照园林。青条若搃翠，黄华如散金。嘉卉亮有观，顾此难久□。延颈无良涂，顿足诤幽深。荣与壮俱去，贱与老相寻。欢乐不照颜，惨怆发讴吟。讴吟何嗟及，古人可慰心。

杂诗十首

张景阳

秋夜凉风起，清气荡暄浊。蜻蛚吟阶下，飞蛾拂明烛。君子从远役，佳人守茕独。离居几何时，钻燧忽改木。房栊无行迹，庭草萋以绿。青苔依空墙，蜘蛛网四屋。感物多所怀，沈忧结心曲。

大火流坤维，白日驰西陆。浮阳映翠林，回飙扇绿竹。飞雨洒朝兰，轻露栖丛菊。龙蛰喧气凝，天高万物肃。弱条不重结，芳蕤岂再馥。人生瀛海内，忽如鸟过目。川上之叹逝，前脩以自勖。

金风扇素节，丹霞启阴期。腾云似涌烟，密雨如散丝。寒花发黄采，秋草含绿滋。闲居玩万物，离群恋所思。案无萧氏牋，庭无贡公綦。高尚遗王侯，道积自成基。至人不婴物，余风足染时。

朝霞迎白日，丹气临汤谷。翳翳结繁云，森森散雨足。轻风摧劲草，凝霜竦高木。密叶日夜疏，丛林森如束。畴昔叹时迟，晚节悲年促。岁暮怀百忧，将从季主卜。

昔我资章甫，聊以适诸越。行行入幽荒，欧骆从祝发。穷年非所

用，此货将安设？瓠瓠夸玃璠，鱼目笑明月。不见郢中歌，能否居然别？阳春无和者，巴人皆下节。流俗多昏迷，此理谁能察！

朝登鲁阳关，狭路峭且深。流涧万余丈，围木数千寻。咆虎响穷山，鸣鹤聒空林。凄风为我啸，百籁坐自吟。感物多思情，在险易常心。裼来戒不虞，挺轡越飞岑。王阳驱九折，周文走岑釜。经阻贵勿迟，此理着来今。

此乡非吾地，此郭非吾城。羁旅无定心，翩翩如悬旌。出睹军马阵，入闻鞞鼓声。常惧羽檄飞，神武一朝征。长铗鸣鞘中，烽火列边亭。舍我衡门依，更被纒胡纓。畴昔怀微志，帷幕窃所经。何必操干戈，堂上有奇兵。折冲樽俎间，制胜在两楹。巧迟不足称，拙速乃垂名。

述职投边城，羁束戎旅间。下车如昨日，望舒四五圆。借问此何时？胡蝶飞南园。流波恋旧浦，行云思故山。闽越衣文蛇，胡马愿度燕。土风安所习？由来有固然。

结宇穷冈曲，耦耕幽薮阴。荒庭寂以闲，幽岫峭且深。凄风起东谷，有渰兴南岑。虽无箕毕期，肤寸自成霖。泽雉登垒雘，寒猿拥条吟。溪壑无人迹，荒楚郁萧森。投耒循岸垂，时闻樵采音。重基可拟志，回渊可比心。养真尚无为，道胜贵陆沈。游思竹素园，寄辞翰墨林。

黑螭跃重渊，商羊舞野庭。飞廉应南箕，丰隆迎号屏。云根临八极，雨足洒四溟。霖沥过二旬，散漫亚九龄。阶下伏泉涌，堂上水衣生。洪潦浩方割，人怀昏垫情。沈液漱陈根，绿叶腐秋茎。里无曲突烟，路无行轮声。环堵自頽毁，垣闾不隐形。尺烬重寻桂，红粒贵瑶琼。君子守固穷，在约不爽贞。虽荣田方赠，惭为沟壑名。取志于陵子，比足黔娄生。

文选卷第三十

杂诗下杂拟上

杂诗下

时兴

卢子谅

亹亹圆象运，悠悠方仪廓。忽忽岁云暮，游原采萧藿。北逾芒与河，南临伊与洛。凝霜沾蔓草，悲风振林薄。撼撼芳叶零，粲粲芬华落。下泉激冽清，旷野增辽索。登高眺遐荒，极望无崖崿。形变随时化，神感因物作。澹乎至人心，恬然存玄漠。

杂诗二首

陶渊明

结庐在人境，而无车马喧。问君何能尔？心远地自偏。采菊东篱下，悠然望南山。山气日夕佳，飞鸟相与还。此还有真意，欲辩已忘言。

秋菊有佳色，裛露掇其英。泛此忘忧物，远我达世情。一觴虽独进，杯尽壶自倾。日入群动息，归鸟趋林鸣。啸傲东轩下，聊复得此生。

咏贫士诗

陶渊明

万族各有托，孤云独无依。暧暧虚中灭，何时见余辉。朝霞开宿雾，众鸟相与飞。迟迟出林翮，未夕复来归。量力守故辙，岂不寒与

饥。知音苟不存，已矣何所悲！

读山海经诗

陶渊明

孟夏草木长，绕屋树扶疏。众鸟欣有托，吾亦爱吾庐。既耕亦已种，且还读我书。穷巷隔深辙，颇回故人车。欢言酌春酒，摘我园中蔬。微雨从东来，好风与之俱。泛览周王传，流观山海图。俛仰终宇宙，不乐复何如。

七月七日夜咏牛女

谢惠连

落日隐西楹，升月照帘栊。团团满叶露，析析振条风。蹀足循广除，瞬目瞻曾穹。云汉有灵匹，弥年阙相从。遐川阻昵爱，脩渚旷清容。弄杼不成藻，耸轡骛前踪。昔离秋已两，今聚夕无双。倾河易回斡，款颜难久惊。沃若灵驾旋，寂寥云幄空。留情顾华寝，遥心逐奔龙。沈吟为尔感，情深意弥重。

捣衣

谢惠连

衡纪无淹度，晷运倏如催。白露滋园菊，秋风落庭槐。肃肃莎鸡羽，烈烈寒蜃啼。夕阴结空幙，霄月皓中闺。美人戒裳服，端饰相招携。簪玉出北房，鸣金步南阶。高砧响发，楹长杵声哀。微芳起两袖，轻汗染双题。纨素既已成，君子行未归。裁用笥中刀，缝为万里衣。盈筐自余手，幽絷候君开。腰带准畴昔，不知今是非。

南楼中望所迟客

谢灵运

杳杳日西颓，漫漫长路迫。登楼为谁思？临江迟来客。与我别所期，期在三五夕。圆景早已满，佳人犹未适。即事怨睽携，感物方凄戚。孟夏非长夜，晦明如岁隔。瑶华未堪折，兰茝已屡摘。路阻莫赠问，云何慰离析？搔首访行人，引领冀良觌。

田南树园激流植援

谢灵运

樵隐俱在山，由来事不同。不同非一事，养病亦园中。中园屏氛杂，清旷招远风。卜室倚北阜，启扉面南江。激涧代汲井，插槿当列墉。群木既罗户，众山亦对□。靡迤趋下田，迢递瞰高峰。寡欲不期劳，即事罕人功。唯开蒋生径，永怀求羊踪。赏心不可忘，妙善冀能同。

斋中读书

谢灵运

昔余游京华，未尝废丘壑。矧迺归山川，心迹双寂漠。虚馆绝诤讼，空庭来鸟雀。卧疾丰暇豫，翰墨时间作。怀抱观古今，寝食展戏谑。既笑沮溺苦，又哂子云阁。执戟亦以疲，耕稼岂云乐。万事难并欢，达生幸可託。

石门新营所住四面高山回溪石濑脩竹茂林诗

谢灵运

跻险筑幽居，披云卧石门。苔滑谁能步，葛弱岂可扪？嫋嫋秋风

过，萋萋春草繁。美人游不还，佳期何由敦？芳尘凝瑶席，清醕满金樽。洞庭空波澜，桂枝徒攀翻。结念属霄汉，孤景莫与援。俯濯石下潭，仰看条上猿。早闻夕飙急，晚见朝日暾。崖倾光难留，林深响易奔。感往虑有复，理来情无存。庶持乘日车，得以慰营魂。匪为众人说，冀与智者论。

杂诗

王景玄

思妇临高台，长想凭华轩。弄弦不成曲，哀歌送苦言。箕帚留江介，良人处雁门。讵忆无衣苦，但知狐白温。日闇牛羊下，野雀满空园。孟冬寒风起，东壁正中昏。朱火独照人，抱景自愁怨。谁知心曲乱，所思不可论。

数诗

鲍明远

一身仕关西，家族满山东。二年从车驾，斋祭甘泉宫。三朝国庆毕，休沐还旧邦。四牡曜长路，轻盖若飞鸿。五侯相饯送，高会集新丰。六乐陈广坐，组帐扬春风。七盘起长袖，庭下列歌钟。八珍盈雕俎，綺肴纷错重。九族共瞻迟，寡友仰徽容。十载学无就，善宦一朝通。

玩月城西门解中

鲍明远

始见西南楼，纤纤如玉钩。未映东北墀，娟娟似蛾眉。蛾眉蔽珠栊，玉钩隔琐窗。三五二八时，千里与君同。夜移衡汉落，徘徊帷户中。归华先委露，别叶早辞风。客游厌苦辛，仕子倦飘尘。休澣自公日，宴慰及私辰。蜀琴抽白雪，郢曲发阳春。肴干酒未缺，金壶启夕

沦。回轩驻轻盖，留酌待情人。

始出尚书省

谢玄晖

惟昔逢休明，十载朝云陛。既通金闺籍，复酌琼筵醴。宸景厌照临，昏风沦继体。纷虹乱朝日，浊河秽清济。防口犹宽政，餐荼更如荠。英袞畅人谋，文明固天启。青精翼紫软，黄旗映朱邸。还睹司隶章，复见东都礼。中区咸已泰，轻生谅昭洒。趋事辞宫阙，载笔陪旌棨。邑里向疏芜，寒流自清泚。衰柳尚沈沈，凝露方泥泥。零落悲友朋，欢虞宴兄弟。既秉丹石心，宁流素丝涕。乘此终萧散，垂竿深涧底。

直中书省

谢玄晖

紫殿肃阴阴，彤庭赫弘敞。风动万年枝，日华承露掌。玲珑结绮钱，深沈映朱网。红药当阶□，苍苔依砌上。兹言翔凤池，鸣佩多清响。信美非吾室，中园思偃仰。朋情以郁陶，春物方骀荡。安得凌风翰，聊恣山泉赏。

观朝雨

谢玄晖

朔风吹飞雨，萧条江上来。既洒百常观，复集九成台。空濛如薄雾，散漫似轻埃。平明振衣坐，重门犹未开。耳目暂无扰，怀古信悠哉。戢翼希骧首，乘流畏曝鳃。动息无兼遂，歧路多徘徊。方同战胜者，去翦北山莱。

郡内登望

谢玄晖

借问下车日，匪直望舒圆。寒城一以眺，平楚正苍然。山积陵阳阻，溪流春谷泉。威纡距遥甸，巉岩带远天。切切阴风暮，桑柘起寒烟。怅望心已极，惆怅魂屡迁。结发倦为旅，平生早事边。谁规鼎食盛，宁要狐白鲜。方弃汝南诺，言税辽东田。

和伏武昌登孙权故城

谢玄晖

炎灵遗剑玺，当涂骇龙战。圣期缺中壤，霸功兴宇县。鹊起登吴山，凤翔陵楚甸。衿带穷岩险，帷帟尽谋选。北拒溺骖镳，西龛收组练。江海既无波，俯仰流英盼。裘冕类禋郊，卜揆崇离殿。钓台临讲阅，樊山开广宴。文物共葳蕤，声明且葱蒨。三光厌分景，书轨欲同荐。参差世祀忽，寂漠市朝变。舞馆识余基，歌梁想遗转。故林衰木平，荒池秋草遍。雄图怅若兹，茂宰深遐睭。幽客滞江皋，从赏乖纓弁。清卮阻献酬，良书限闻见。幸籍芳音多，承风采余绚。于役傥有期，鄂渚同游衍。

和王著作八公山

谢玄晖

二别阻汉坻，双崑望河澳。兹岭复嶙峋，分区奠淮服。东限琅邪台，西距孟诸陆。仟眠起杂树，檀栾荫脩竹。日隐涧凝空，云聚岫如复。出没眺楼雉，远近送春目。戎州昔乱华，素景沦伊谷。陆危赖宗袞，微管寄明牧。长蛇固能翦，奔鲸自此曝。道峻芳尘流，业遥年运倏。平生仰令图，吁嗟命不淑。浩荡别亲知，连翩戒征轴。再远馆娃宫，两去河阳谷。风烟四时犯，霜雨朝夜沐。春秀良已凋，秋场庶能筑。

和徐都曹

谢玄晖

宛洛佳遨游，春色满皇州。结轸青郊路，迴瞰苍江流。日华川上动，风光草际浮。桃李成蹊径，桑榆阴道周。东都已倣载，言归望绿畴。

和王主簿怨情

谢玄晖

掖庭聘绝国，长门失欢宴。相逢咏麋芜，辞宠悲班扇。花丛乱数蝶，风帘入双燕。徒使春带赊，坐惜红妆变。生平一顾重，宿昔千金贱。故人心尚尔，故人心不见。

和谢宣城

沈休文

王乔飞凫□，东方金马门。从宦非宦侣，避世不避喧。揆余发皇

鉴，短翮屡飞□。晨趋朝建礼，晚沐卧郊园。宾至下尘榻，忧来命绿樽。昔贤侔时雨，今守馥兰荪。神交疲梦寐，路远隔思存。牵拙谬东汜，浮情及西昆。顾循良菲薄，何以俪珣璠。将随渤澥去，刷羽泛清源。

应王中丞思远咏月

沈休文

月华临静夜，夜静灭氛埃。方晖竟户入，圆影隙中来。高楼切思妇，西园游上才。网轩映珠缀，应门照绿苔。洞房殊未晓，清光信悠哉。

冬节后至丞相第诣世子车中

沈休文

廉公失权势，门馆有虚盈。贵贱犹如此，况乃曲池平。高车尘未灭，珠履故余声。宾阶绿钱满，客位紫苔生。谁当九原上，郁郁望佳城。

学省愁卧

沈休文

秋风吹广陌，萧瑟入南闱。愁人掩轩卧，高□时动扉。虚馆清阴满，神宇暖微微。网虫垂户织，夕鸟傍□飞。纓佩空为忝，江海事多违。山中有桂树，岁暮可言归。

咏湖中雁

沈休文

白水满春塘，旅雁每回翔。唼流牵弱藻，敛翮带余霜。群浮动轻

浪，单泛逐孤光。悬飞竟不下，乱起未成行。刷羽同摇漾，一举还故乡。

三月三日率尔成篇

沈休文

丽日属元巳，年芳具在斯。开花已匝树，流莺复满枝。洛阳繁华子，长安轻薄儿。东出千金堰，西临雁陂陂。游丝映空转，高杨拂地垂。绿帟文照耀，紫燕光陆离。清晨戏伊水，薄暮宿兰池。象筵鸣宝瑟，金瓶泛羽卮。宁忆春蚕起，日暮桑欲萎。长袂屡以拂，雕胡方自炊。爱而不可见，宿昔减容仪。且当忘情去，叹息独何为？

拟古诗十二首

陆士衡

拟行行重行行

悠悠行迈远，戚戚忧思深。此思亦何思，思君徽与音。音徽日夜离，缅邈若飞沈。王鲋怀河岫，晨风思北林。游子眇天末，还期不可寻。惊飙褰反信，归云难寄音。伫立想万里，沈忧萃我心。揽衣有余带，循形不盈衿。去去遗情累，安处抚清琴。

拟今日良宴会

闲夜命欢友，置酒迎风馆。齐僮梁甫吟，秦娥张女弹。哀音绕栋宇，遗响入云汉。四坐咸同志，羽觞不可算。高谈一何绮？蔚若朝霞烂。人生无几何，为乐常苦晏。譬彼伺晨鸟，扬声当及旦。曷为恒忧苦，守此贫与贱。

拟迢迢牵牛星

昭昭清汉晖，粲粲光天步。牵牛西北回，织女东南顾。华容一何冶，挥手如振素。怨彼河无梁，悲此年岁暮。跂彼无良缘，睨焉不得度。引领望大川，双涕如沾露。

拟涉江采芙蓉

上山采琼蕊，穹谷饶芳兰。采采不盈掬，悠悠怀所欢。故乡一何旷？山川阻且难。沈思钟万里，踟躅独吟叹。

拟青青河畔草

靡靡江离草，熠熠生河侧。皎皎彼姝女，阿那当轩织。粲粲妖容姿，灼灼美颜色。良人游不归，偏栖独只翼。空房来悲风，中夜起叹息。

拟明月何皎皎

安寝北堂上，明月入我牖。照之有余晖，揽之不盈手。凉风绕曲房，寒蝉鸣高柳。踟躅感节物，我行永已久。游宦会无成，离思难常守。

拟兰若生朝阳

嘉树生朝阳，凝霜封其条。执心守时信，岁寒终不雕。美人何其旷？灼灼在云霄。隆想弥年月，长啸入飞飙。引领望天末，譬彼向阳翹。

拟青青陵上柏

冉冉高陵苹，习习随风翰。人生当几何？譬彼浊水澜。戚戚多滞念，置酒宴所欢。方驾振飞辔，远游入长安。名都一何绮？城阙郁盘桓。飞阁纓虹带，曾台冒云冠。高门罗北阙，甲第椒与兰。侠客控绝景，都人骖玉轩。遨游放情愿，慷慨为谁叹？

拟东城一何高

西山何其峻？曾曲郁崔嵬。零露弥天坠，蕙叶凭林衰。寒暑相因袭，时逝忽如颓。三閤结飞轡，大耋嗟落晖。曷为牵世务，中心若有违？京洛多妖丽，玉颜侔琼蕤。闲夜抚鸣琴，惠音清且悲。长歌赴促节，哀响逐高徽。一唱万夫叹，再唱梁尘飞。思为河曲鸟，双游丰水湄。

拟西北有高楼

高楼一何峻？苕苕峻而安。绮窗出尘冥，飞陛蹑云端。佳人抚琴瑟，纤手清且闲。芳气随风结，哀响馥若兰。玉容谁得顾？倾城在一弹。伫立望日昃，踟躕再三叹；不怨伫立久，但愿歌者欢。思驾归鸿羽，比翼双飞翰。

拟庭中有奇树

欢友兰时往，苕苕匿音徽。虞渊引绝景，四节逝若飞。芳草久已茂，佳人竟不归。踟躕遵林渚，惠风入我怀。感物恋所欢，采此欲贻谁？

拟明月皎夜光

岁暮凉风发，昊天肃明明。招摇西北指，天汉东南倾。朗月照闲房，蟋蟀吟户庭。□□归雁集，嘒嘒寒蝉鸣。畴昔同宴友，翰飞戾高冥。服美改声听，居愉遗旧情。织女无机杼，大梁不架楹。

拟四愁诗

张孟阳

我所思兮在营州，欲往从之路阻脩。登崖远望涕泗流，我之怀矣心伤忧。佳人遗我绿绮琴，何以赠之双南金。愿因流波超重深，终然

莫致增永吟。

拟古诗

陶渊明

日暮天无云，春风扇微和。佳人美清夜，达曙酣且歌。歌竟长叹息，持此感人多。明明云间月，灼灼叶中花。岂无一时好，不久当如何？

拟魏太子邺中集诗八首

谢灵运

建安末，余时在邺宫，朝游夕宴，究欢愉之极。天下良辰美景，赏心乐事，四者难并。今昆弟友朋，二三诸彦，共尽之矣。古来此娱，书籍未见，何者？楚襄王时有宋玉、唐景，梁孝王时有邹、枚、严、马，游者美矣，而其主不文；汉武帝徐乐诸才，备应对之能，而雄猜多忌，岂获晤言之适？不诬方将，庶必贤于今日尔。岁月如流，零落将尽，撰文怀人，感往增怆。其辞曰：

魏太子

百川赴巨海，众星环北辰。照灼烂霄汉，遥裔起长津。天地中横溃，家王拯生民。区宇既涤荡，群英必来臻。忝此钦贤性，由来常怀仁。况值众君子，倾心隆日新。论物靡浮说，析理实敷陈。罗缕岂阙辞？窈窕究天人。澄觴满金罍，连榻设华茵。急弦动飞听，清歌拂梁尘。何言相遇易，此欢信可珍。

王粲

家本秦川，贵公子孙，遭乱流寓，自伤情多。

幽厉昔崩乱，桓灵今板荡。伊洛既燎烟，函崤没无像。整装辞秦

川，秣马赴楚壤。沮漳自可美，客心非外奖。常叹诗人言，式微何由往。上宰奉皇灵，侯伯咸宗长。云骑乱汉南，纪郢皆扫荡。排雾属盛明，披云对清朗。庆泰欲重叠，公子特先赏。不谓息肩愿，一旦值明两。并载游邺京，方舟泛河广。绸缪清宴娱，寂寥梁栋响。既作长夜饮，岂顾乘日养！

陈琳

袁本初书记之士，故述丧乱事多。

皇汉逢屯邅，天下遭氛慝。董氏沦关西，袁家拥河北。单民易周章，窘身就羁勒。岂意事乖己，永怀恋故国。相公实勤王，信能定螫贼。复睹东都辉，重见汉朝则。余生幸已多，矧迺值明德。爱客不告疲，饮宴遗景刻。夜听极星阑，朝游穷昏黑。哀哇动梁埃，急觴荡幽默。且尽一日娱，莫知古来惑。

徐干

少无宦情，有箕颍之心事，故仕世多素辞。

伊昔家临淄，提携弄齐瑟。置酒饮胶东，淹留憩高密。此欢谓可终，外物始难毕。摇荡箕濮情，穷年迫忧栗。未涂幸休明，栖集建薄质。已免负薪苦，仍游椒兰室。清论事究万，美话信非一。行觴奏悲歌，永夜系白日。华屋非蓬居，时髦岂余匹？中饮顾昔心，怅焉若有失。

刘桢

卓犖偏人，而文最有气，所得颇经奇。

贫居晏里閭，少小长东平。河兗当冲要，沦飘薄许京。广川无逆流，招纳厕群英。北渡黎阳津，南登纪郢城。既览古今事，颇识治乱情。欢友相解达，敷奏究平生。矧荷明哲顾，知深觉命轻。朝游牛羊

下，暮坐括揭鸣。终岁非一日，传后弄新声。辰事既难谐，欢愿如今并。唯羨肃肃翰，缤纷戾高冥。

应场

汝颖之士，流离世故，颇有飘薄之叹。

嗷嗷云中雁，举翮自委羽。求凉弱水湄，违寒长沙渚。顾我梁川时，缓步集颖许。一旦逢世难，沦薄恒羁旅。天下昔未定，托身早得所。官度厕一卒，乌林预艰阻。晚节值众贤，会同庇天宇。列坐荫华裒，金樽盈清醕。始奏延露曲，继以阑夕语。调笑辄酬答，嘲谑无惭沮。倾躯无遗虑，在心良已叙。

阮瑀

管书记之任，有优渥之言。

河洲多沙尘，风悲黄云起。金羁相驰逐，联翩何穷已。庆云惠优渥，微薄攀多士。念昔渤海时，南皮戏清沚。今复河曲游，鸣葭泛兰汜。□步陵丹梯，并坐侍君子。妍谈既愉心，哀弄信睦耳。倾醑系芳醕，酌言岂终始。自从食萍来，唯见今日美。

平原侯植

公子不及世事，但美遨游，然颇有忧生之嗟。

朝游登凤阁，日暮集华沼。倾柯引弱枝，攀条摘蕙草。徙倚穷骋望，目极尽所讨。西顾太行山，北眺邯郸道。平衢脩且直，白杨信□□。副君命饮宴，欢娱写怀抱。良游匪昼夜，岂云晚与早。众宾悉精妙，清辞洒兰藻。哀音下回鹄，余哇彻清昊。中山不知醉，饮德方觉饱。愿以黄发期，养生念将老。



昭明文选 (四)

(南朝梁) 萧统/编

剑骑何翩翩！长安五陵间。秦地天下枢，八
方凑才贤。荆魏多壮士，宛洛富少年。意气
深自负，肯事郡邑权。

目录

昭明文选（四）

文选卷第三十一

文选卷第三十二

文选卷第三十三

文选卷第三十四

文选卷第三十五

文选卷第三十六

文选卷第三十七

文选卷第三十八

文选卷第三十九

文选卷第四十

文选卷第四十一

文选卷第四十二

文选卷第四十三

文选卷第四十四

文选卷第四十五

版权信息

书名：昭明文选（四）

作者：萧统

出版时间：2018.4

ISBN：E

版权所有 翻版必究

昭明文选（四）

文选卷第三十一

杂拟下

效曹子建乐府白马篇

袁阳源

剑骑何翩翩！长安五陵间。秦地天下枢，八方凑才贤。荆魏多壮士，宛洛富少年。意气深自负，肯事郡邑权。籍籍关外来，车徒倾国□。五侯竞书币，群公亟为言。义分明于霜，信行直如弦。交欢池阳下，留宴汾阴西。一朝许人诺，何能坐相捐？影节去函谷，投佩出甘泉。嗟此务远图，心为四海悬。但营身意遂，岂校耳目前？侠烈良有闻，古来共知然。

效古

袁阳源

讯此倦游士，本家自辽东。昔隶李将军，十载事西戎。结车高阙下，极望见云中。四面各千里，从横起严风。寒燠岂如节，霜雨多异同。夕寐北河阴，梦还甘泉宫。勤役未云已，壮年徒为空。迺知古时人，所以悲转蓬。

拟古二首

刘休玄

拟行行重行行

眇眇陵长道，遥遥行远之。回车背京里，挥手从此辞。堂上流尘生，庭中绿草滋。寒蜚翔水曲，秋兔依山基。芳年有华月，佳人无还

期。日夕凉风起，对酒长相思。悲发江南调，忧委子襟诗。卧觉明灯晦，坐见轻纨缁。泪容不可饰，幽镜难复治。愿垂薄暮景，照妾桑榆时。

拟明月何皎皎

落宿半遥城，浮云蔼曾阙。玉宇来清风，罗帐延秋月。结思想伊人，沈忧怀明发。谁为客行久，屡见流芳歇。河广川无梁，山高路难越。

和琅邪王依古

王僧达

少年好驰侠，旅宦游关源。既践终古迹，聊讯兴亡言。隆周为蕝泽，皇汉成山樊。久没离宫地，安识寿陵园？仲秋边风起，孤蓬卷霜根。白日无精景，黄沙千里昏。显轨莫殊辙，幽涂岂异魂？圣贤良已矣，抱命复何怨！

拟古三首

鲍明远

幽并重骑射，少年好驰逐。毡带佩双鞬，象弧插雕服。兽肥春草短，飞鞚越平陆。朝游雁门上，暮还楼烦宿。石梁有余劲，惊雀无全目。汉虏方未和，边城屡翻覆。留我一白羽，将以分虎竹。

鲁客事楚王，怀金袭丹素。既荷主人恩，又蒙令尹顾。日晏罢朝归，鞍马塞衢路。宗党生光华，宾仆远倾慕。富贵人所欲，道德亦何惧？南国无儒生，迷方独沦误。伐木青江湄，设置守鳧兔。

十五讽诗书，篇翰靡不通。弱冠参多士，飞步游秦宫。侧睹君子论，预见古人风。两说穷舌端，五车摧笔锋。羞当白璧贐，耻受聊城

功。晚节从世务，乘障远和戎。解佩袭犀渠，卷□奉卢弓。始愿力不及，安知今所终？

学刘公干体

鲍明远

胡风吹朔雪，千里度龙山。集君瑶台里，飞舞两楹前。兹辰自为美，当避艳阳年。艳阳桃李节，皎洁不成妍。

代君子有所思

鲍明远

西出登雀台，东下望云阙。层阁肃天居，驰道直如发。绣甍结飞霞，璇题纳行月。筑山拟蓬壶，穿池类溟渤。选色遍齐代，征声□邛越。陈钟陪夕宴，笙歌待明发。年貌不可还，身意会盈歇。蚁壤漏山河，丝泪毁金骨。器恶含满欹，物忌厚生没。智哉众多士，服理辩昭昧。

效古

范彦龙

寒沙四面平，飞雪千里惊。风断阴山树，雾失交河城。朝驰左贤阵，夜薄休屠营。昔事前军幕，今逐嫖姚兵。失道刑既重，迟留法未轻。所赖今天子，汉道日休明。

杂体诗三十首

江文通

古离别

远与君别者，乃至雁门关。黄云蔽千里，游子何时还？送君如昨日，檐前露已团。不惜蕙草晚，所悲道里寒。君在天一涯，妾身长别离。愿一见颜色，不异琼树枝。兔丝及水萍，所寄终不移。

李都尉陵

樽酒送征人，踟蹰在亲宴。日暮浮云滋，握手泪如霰。悠悠清川水，嘉鲂得所荐。而我在万里，结发不相见。袖中有短书，愿寄双飞燕。

班婕妤

纨扇如圆月，出自机中素。画作秦王女，乘鸾向烟雾。采色世所重，虽新不代故。窃愁凉风至，吹我玉阶树。君子恩未毕，零落在中路。

魏文帝曹丕

置酒坐飞阁，逍遥临华池。神飙自远至，左右芙蓉披。绿竹夹清水，秋兰被幽涯。月出照园中，冠佩相追随。客从南楚来，为我吹参差。渊鱼犹伏浦，听者未云疲。高文一何绮，小儒安足为？肃肃广殿阴，雀声愁北林。众宾还城邑，何以慰吾心？

陈思王曹植

君王礼英贤，不□千金璧。双阙指驰道，朱宫罗第宅。从容冰井台。清池映华薄。凉风荡芳气，碧树先秋落。朝与佳人期，日夕望青阁。褰裳摘明珠，徙倚拾蕙若。眷我二三子，辞义丽金臆。延陵轻宝剑，季布重然诺。处富不忘贫，有道在葵藿。

刘文学桢

苍苍中山桂，团圆霜露色。霜露一何紧？桂枝生自直。橘柚在南

国，因君为羽翼。谬蒙圣主私，託身文墨职。丹采既已过，敢不自雕饰。华月照方池，列坐金殿侧。微臣固受赐，鸿恩良未测。

王侍中粲

伊昔值世乱，秣马辞帝京。既伤蔓草别，方知杖杜情。崑函复丘墟，冀阙缅纵横。倚桌泛泾渭，日暮山河清。蟋蟀依桑野，严风吹若茎。鹳鹤在幽草，客子泪已零。去乡三十载，幸遭天下平。贤主降嘉赏，金貂服玄纓。侍宴出河曲，飞盖游邺城。朝露竟几何，忽如水上萍。君子笃惠义，柯叶终不倾。福履既所绥，千载垂令名。

嵇中散康

曰余不师训，潜志去世尘。远想出宏域，高步超常伦。灵凤振羽仪，戢景西海滨。朝食琅玕实，夕饮玉池津。处顺故无累，养德乃入神。旷哉宇宙惠，云罗更四陈。哲人贵识义，大雅明庇身。庄生悟无为，老氏守其真。天下皆得一，名实久相宾。咸池飡爰居，钟鼓或愁辛。柳惠善直道，孙登庶知人。写怀良未远，感赠以书绅。

阮步兵籍

青鸟海上游，鶯斯蒿下飞。沈浮不相宜，羽翼各有归。飘飘可终年，汎濫安是非？朝云乘变化，光耀世所希。精卫衔木石，谁能测幽微？

张司空华

秋月照帘笼，悬光入丹墀。佳人抚鸣琴，清夜守空帷。兰迳少行迹，玉台生网丝。庭树发红彩，闺草含碧滋。延伫整绫绮，万里赠所思。愿垂湛露惠，信我皎日期。

潘黄门岳

青春速天机，素秋驰白日。美人归重泉，凄怆无终毕。殡宫已肃清，松柏转萧瑟。俯仰未能弭。寻念非但一。抚襟悼寂寞，恍然若有失。明月入绮窗，髣髴想蕙质。消忧非萱草，永怀宁梦寐。梦寐复冥冥，何由覩尔形。我惭北海术，尔无帝女灵。驾言出远山，徘徊泣松铭。雨绝无还云，华落岂留英。日月方代序，寝兴何时平！

陆平原机

储后降嘉命，恩纪被微身。明发眷桑梓，永叹怀密亲。流念辞南澨，衔怨别西津。驰马遵淮泗，旦夕见梁陈。服义追上列，矫迹厕宫臣。朱黻咸髦士，长纓皆俊人。契阔承华内，绸缪逾岁年。日暮聊搃驾，逍遥观洛川。徂没多拱木，宿草凌寒烟。游子易感气，踟躅还自怜。愿言寄三鸟，离思非徒然。

左记室思

韩公沦卖药，梅生隐市门。百年信荏苒，何用苦心魂？当学卫霍将，建功在河源。珪组贤君眄，青紫明主恩。终军才始达，贾谊位方尊。金张服貂冕，许史乘华轩。王侯贵片议，公卿重一言。太平多欢娱，飞盖东都门。顾念张仲蔚，蓬蒿满中园。

张黄门协

丹霞蔽阳景，绿泉涌阴渚。水鹤巢层甍，山云润柱础。有弁兴春节，愁霖贯秋序。粲粲叙叶夺，戾戾颼风举。高谈玩四时，索居慕畴侣。青苔日夜黄，芳蕤成宿楚。岁暮百虑交，无以慰延伫。

刘太尉琨

皇晋遘阳九，天下横氛雾。秦赵值薄蚀，幽并逢虎据。伊余荷宠灵，感激殉驰骛。虽无六奇术，冀与张韩遇。宁戚扣角歌，桓公遭乃举。苟息冒险难，实以忠贞故。空令日月逝，愧无古人度。饮马出城壕，北望沙漠路。千里何萧条，白日隐寒树。投袂既愤懣，抚枕怀百

虑。功名惜未立，玄发已改素。时或苟有会，治乱惟冥数。

卢中郎谡

大厦须异材，廊庙非庸器。英俊着世功，多士济斯位。眷顾成绸缪，迺与时髦匹。姻媾久不虚，契阔岂但一？逢厄既已同，处危非所恤。常慕先达概，观古论得失。马服为赵将，疆埸得清谧。信陵佩魏印，秦兵不敢出。慨无幄中策，徒惭素丝质。羁旅去旧乡，感遇喻琴瑟。自顾非杞梓，勉力在无逸。更以畏友朋，滥吹乖名实。

郭弘农璞

崦山多灵草，海滨饶奇石。偃蹇寻青云，隐沦驻精魄。道人读丹经，方士炼玉液。朱霞入窗牖，曜灵照空隙。傲睨摘木芝，凌波采水碧。眇然万里游，矫掌望烟客。永得安期术，岂愁濛汜迫。

张廷尉綽

太素既已分，吹万着形兆。寂动苟有源，因谓殇子夭。道丧涉千载，津梁谁能了？思乘扶摇翰，卓然凌风矫。静观尺捶义，理足未常少。罔罔秋月明，凭轩咏尧老。浪迹无蚩妍，然后君子道。领略归一致，南山有绮皓。交臂久变化，传火迺薪草。亹亹玄思清，胸中去机巧。物我俱忘怀，可以狎鸥鸟。

许征君询

张子闇内机，单生蔽外像。一时排冥筌，冷然空中赏。遣此弱丧情，资神任独往。采药白云隈，聊以肆所养。丹葩耀芳蕤，绿竹荫闲敞。苕苕寄意胜，不觉陵虚上。曲楫激鲜飏，石室有幽响。去矣从所欲，得失非外奖。至哉操斤客，重明固已朗。五难既洒落，超迹绝尘网。

殷东阳仲文

晨游任所萃，悠悠蕴真趣。云天亦辽亮，时与赏心遇。青松挺秀萼，惠色出乔树。极眺清波深，缅映石壁素。莹情无余滓，拂衣释尘务。求仁既自我，玄风岂外慕？直置忘所宰，萧散得遗虑。

谢仆射混

信矣劳物化，忧襟未能整。薄言遵郊衢，总辔出台省。凄凄节序高，寥寥心悟永。时菊耀岩阿，云霞冠秋岭。眷然惜良辰，徘徊践落景。卷舒虽万绪，动复归有静。曾是迫桑榆，岁暮从所秉。舟壑不可攀，忘怀寄匠郢。

陶征君潜

种苗在东皋，苗生满阡陌。虽有荷锄倦，浊酒聊自适。日暮巾柴车，路闇光已夕。归人望烟火，稚子候檐隙。问君亦何为？百年会有役。但愿桑麻成，蚕月得纺绩。素心正如此，开迳望三益。

谢临川灵运

江海经亘回，山峤备盈缺。灵境信淹留，赏心非徒设。平明登云峰，杳与庐霍绝。碧鄣长周流，金潭恒澄澈。桐林带晨霞，石壁映初晰。乳窦既滴沥，丹井复寥泐。岩□转奇秀，岑崆还相蔽。赤玉隐瑶

溪，云锦被沙汭。夜闻猩猩啼，朝见鼯鼠逝。南中气候暖，朱华凌白雪。幸游建德乡，观奇经禹穴。身名竟谁辩？图史终磨灭。且泛桂水潮，映月游海澨。摄生贵处顺，将为智者说。

颜特进延之

太微凝帝宇，瑶光正神县。揆日粲书史，相都丽闻见。列汉构仙宫，开天制宝殿。桂栋留夏飙，兰橑停冬霰。青林结冥濛，丹巘被葱蒨。山云备卿藹，池卉具灵变。重阳集清气，下辇降玄宴。鹜望分寰隧，□目尽都甸。气生川岳阴，烟灭淮海见。中坐溢朱组，步□筵琼弁。礼登□睿情，乐阕延皇眄。测恩跻逾逸，沿牒懵浮贱。荣重馈兼金，巡华过盈瑱。敢饰舆人咏，方惭绿水荐。

谢法曹惠连

昨发赤亭渚，今宿浦阳汭。方作云峰异，岂伊千里别。芳尘未歇席，洊泪犹在袂。停舫望极浦，弭桌阻风雪。风雪既经时，夜永起怀思。泛滥北湖游，岾亭南楼期。点翰咏新赏，开□莹所疑。撻芳爱气馥，拾粦怜色滋。色滋畏沃若，人事亦销铄。子襟怨勿往，谷风诮轻薄。共乘延州信，无惭仲路诺。灵芝望三秀，孤筠情所託。所託已殷懃，祇足搅怀人。今行嶠崦外，衔思至海滨。覲子杳未偃，款睇在何辰？杂佩虽可赠，疏华竟无陈。无陈心悁劳，旅人岂游遨？幸及风雪霁，青春满江皋。解缆候前侣，还望方郁陶。烟景若离远，未响寄琼瑶。

王征君微

窃藹潇湘空，翠□澹无滋。寂历百草晦，歛吸□鸡悲。清阴往来远，月华散前墀。炼药矚虚幌，泛瑟卧遥帷。水碧验未黠，金膏灵詎缙。北渚有帝子，荡瀣不可期。怅然山中暮，怀痾属此诗。

袁太尉淑

宫庙礼哀敬，粉邑道严玄。恭洁由明祀，肃驾在祈年。诏徒登季月，戒凤藻行川。云旆象汉徙，宸网拟星悬。朱棹丽寒渚，金鏐映秋山。羽卫蔼流景，彩吹震沈渊。辩诗测京国，履籍鉴都□。毗谣响玉律，邑颂被丹弦。文轸薄桂海，声教烛冰天。和惠颁上笏，恩渥浹下筵。幸侍观洛后，岂慕巡河前？服义方无沫，展歌殊未宣。

谢光禄庄

肃龄出郊际，徙乐逗江阴。翠山方蔼蔼，青浦正沈沈。凉叶照沙屿，秋荣冒水浔。风散松架险，云郁石道深。静默镜绵野，四睇乱曾岑。气清知雁引，露华识猿音。云装信解黻，烟驾可辞金。始整丹泉术，终覩紫芳心。行光自容裔，无使弱思侵。

鲍参军昭

豪士枉尺璧，宵人重恩光。殉义非为利，执羁轻去乡。孟冬郊祀月，杀气起严霜。戎马粟不暖，军士冰为浆。晨上成皋阪，磧砾皆羊肠。寒阴笼白日，太谷晦苍苍。息徒税征驾，倚剑临八荒。鹢敕不能飞，玄武伏川梁。铄翮由时至，感物聊自伤。□儒守一经，未足识行藏。

休上人

西北秋风至，楚客心悠哉。日暮碧云合，佳人殊未来。露采方泛艳，月华始徘徊。宝书为君掩，瑶琴讵能开？相思巫山渚，怅望阳台台。膏鑪绝沈燎，绮席生浮埃。桂水日千里，因之平生怀。

文选卷第三十二

骚上

离骚经

屈平

王逸注

帝高阳之苗裔兮，朕皇考曰伯庸。摄提贞于孟陬兮，惟庚寅吾以降。皇览揆余于初度兮，肇锡余以嘉名。名余曰正则兮，字余曰灵均。

纷吾既有此内美兮，又重之以脩能。扈江离与辟芷兮，纫秋兰以为佩。汨余若将不及兮，恐年岁之不吾与。朝搴阰之木兰兮，夕揽洲之宿莽。日月忽其不淹兮，春与秋其代序。惟草木之零落兮，恐美人之迟暮。不抚壮而弃秽兮，何不改此度也？乘骐骥以驰骋兮，来吾导夫先路！

昔三后之纯粹兮，固众芳之所在。杂申椒与菌桂兮，岂维纽夫蕙茝？彼尧舜之耿介兮，既遵道而得路。何桀纣之昌披兮，夫唯捷径以窘步！惟党人之偷乐兮，路幽昧以险隘。岂余身之惮殃兮，恐皇舆之败绩。忽奔走以先后兮，及前王之踵武。荃不察余之忠情兮，反信谗而齐怒。余固知謇謇之为患兮，忍而不能舍也。指九天以为正兮，夫唯灵脩之故也。初既与余成言兮，后悔遁而有他。余既不难离别兮，伤灵脩之数化。

余既滋兰之九畹兮，又树蕙之百亩。畦留夷与揭车兮，杂杜衡与芳芷。冀枝叶之峻茂兮，愿俟时乎吾将刈。虽萎绝其亦何伤兮，哀众芳之芜秽。

众皆竞进以贪婪兮，凭不猷乎求索。羌内恕己以量人兮，各兴心而嫉妒。忽驰骛以追逐兮，非余心之所急。老冉冉其将至兮，恐脩名之不立。朝饮木兰之坠露兮，夕□秋菊之落英。苟余情其信姱以练要兮，长顗颔亦何伤。□木根以结茝兮，贯薜荔之落槲。矫菌桂以纫蕙兮，索胡绳之纚纚。謇吾法夫前脩兮，非时俗之所服。虽不周于今之人兮，愿依彭咸之遗则。长太息以掩涕兮，哀人生之多艰。余虽好脩姱以鞿鞢兮，謇朝谇而夕替。既替余以蕙纚兮，又申之以揽茝。亦余心之所善兮，虽九死其犹未悔。怨灵脩之浩荡兮，终不察夫人心。众女嫉余之蛾眉兮，谣诼谓余以善淫。固时俗之工巧兮，偃规矩而改错。背绳墨以追曲兮，竞周容以为度。忼郁邑余侘傺兮，吾独穷困乎此时也！宁溘死以流亡兮，余不忍为此态也！鸷鸟之不群兮，自前世而固然。何方圜之能周兮，夫孰异道而相安！屈心而抑志兮，忍尤而攘诟。伏清白以死直兮，固前圣之所厚。

悔相道之不察兮，延伫乎吾将反。回朕车以复路兮，及行迷之未远。步余马于兰皋兮，驰椒丘且焉止息。进不入以离尤兮，退将复脩吾初服。制芰荷以为衣兮，集芙蓉以为裳。不吾知其亦已兮，苟余情其信芳。高余冠之岌岌兮，长余佩之陆离。芳与泽其杂糅兮，唯昭质其犹未亏。忽反顾以游目兮，将往观乎四荒。佩缤纷其繁饰兮，芳菲菲其弥章。人生各有所乐兮，余独好脩以为常。虽体解吾犹未变兮，岂余心之可惩。

女嬃之婵媛兮，申申其詈予。曰鲧婞直以亡身兮，终然天乎羽之野。汝何博謇而好脩兮，纷独有此姱节？薺蓁施以盈室兮，判独离而不服。众不可户说兮，孰云察余之中情！世并举而好朋兮，夫何茷独而不予听！

依前圣之节中兮，喟凭心而历兹。济沅湘以南征兮，就重华而陈词。启九辩与九歌兮，夏康娱以自纵。不顾难以图后兮，五子用失乎家巷。羿淫游以佚田兮，又好射夫封狐。固乱流其鲜终兮，浞又贪夫厥家。浇身被服强圉兮，纵欲而不忍。日康娱而自忘兮，厥首用夫颠

陨。夏桀之常违兮，乃遂焉而逢殃。后辛之菹醢兮，殷宗用而不长。汤禹严而祇敬兮，周论道而莫差。举贤而授能兮，脩绳墨而不陂。皇天无私阿兮。览人德焉错辅。夫维圣哲以茂行兮，苟得用此下土。瞻前而顾后兮，相观人之计极。夫孰非义而可用兮，孰非善而可服。阼余身而危死兮，览余初其犹未悔。不量凿而正枘兮，固前脩以菹醢。曾獻歎余郁邑兮，哀朕时之不当。揽茹蕙以掩涕兮，沾余襟之浪浪。

跪敷衽以陈词兮，耿吾既得此中正。驰玉虬以乘鹭兮，溘埃风余上征。朝发轫于苍梧兮，夕余至乎县圃。欲少留此灵琐兮，日忽忽其将暮。吾令羲和弭节兮，望崦嵫而勿迫。路曼曼其脩远兮，吾将上下而求索。饮余马于咸池兮，总余轡乎扶桑。折若木以拂日兮，聊须臾以相羊。前望舒使先驱兮，后飞廉使奔属。鸾皇为余先戒兮，雷师告余以未具。吾令凤皇飞腾兮，又继之以日夜。飘风屯其相离兮，帅云霓而来御。纷总总其离合兮，班陆离其上下。吾令帝阍开关兮，倚阊阖而望予。时暧暧其将罢兮，结幽兰而延伫。世溷浊而不分兮，好蔽美而嫉妒。

朝吾将济于白水兮，登阊风而□马。忽反顾以流涕兮，哀高丘之无女。溘吾游此春宫兮，折琼枝以继佩。及荣华之未落兮，相下女之可贻。吾令丰隆乘云兮，求宓妃之所在。解佩纕以结言兮，吾令蹇脩以为理。纷总总其离合兮，忽纬繣其难迁。夕归次于穷石兮，朝濯发乎洧槃。保厥美以骄傲兮，日康娱以淫游。虽信美而无礼兮，来违弃而改求。览相观于四极兮，周流乎天余乃下。望瑶台之偃蹇兮，见有娥之佚女。吾令鸩为媒兮，鸩告余以不好。雄鸩之鸣逝兮，余犹恶其佻巧。心犹豫而狐疑兮，欲自适而不可。凤皇既受诒兮，恐高辛之先我。欲远集而无所止兮，聊浮游以逍遥。及少康之未家兮，留有虞之二姚。理弱而媒拙兮，恐导言之不固。时溷浊而嫉贤兮，好蔽美而称恶。闺中既邃远兮，哲王又不寤。怀朕情而不发兮，余焉能忍与此终古！

索琼茅以筮萸兮，命灵氛为余占之。曰：两美其必合兮，孰信脩

而慕之？思九州之博大兮，岂唯是其有女？曰：勉远逝而无疑兮，孰求美而释女？何所独无芳草兮，尔何怀乎故宇？时幽昧以眩曜兮，孰云察余之美恶？人好恶其不同兮，惟此党人其独异。户服艾以盈要兮，谓幽兰其不可佩。览察草木其独未得兮，岂琤美之能当？苏粪壤以充帙兮，谓申椒其不芳。

欲从灵氛之吉占兮，心犹豫而狐疑。巫咸将夕降兮，怀椒糈而要之。百神翳其备降兮，九疑缤其并迎。皇剡剡其扬灵兮，告余以吉故。曰：勉升降以上下兮，求矩矱之所同。汤禹俨而求合兮，挚皋繇而能调。苟中情其好脩兮，何必用夫行媒。说操筑于傅岩兮，武丁用而不疑。吕望之鼓刀兮。遭周文而得举。宁戚之讴歌兮，齐桓闻以该辅。及年岁之未晏兮，时亦犹其未央。恐鞿馱之先鸣兮，使百草为之不芳。

何琼佩之偃蹇兮，众蓁然而蔽之。惟此党人之不亮兮，恐嫉妒而折之。时缤纷其变易兮，又何可以淹留！兰芷变而不芳兮，荃蕙化而为茅。何昔日之芳草兮，今直为此萧艾也。岂其有他故兮，莫好脩之害也。余以兰为可恃兮，羌无实而容长。委厥美以从俗兮，苟得引乎众芳。椒专佞以慢慝兮，櫟又欲充其佩帙。既干进而务入兮，又何芳之能祗？固时俗之从流兮，又孰能无变化？览椒兰其若兹兮，又况揭车与江离。惟兹佩之可贵兮，委厥美而历兹。芳菲菲而难亏兮，芬至今犹未沫。和调度以自娱兮，聊浮游而求女。及余饰之方壮兮，周流观乎上下。

灵氛既告余以吉占兮，历吉日乎吾将行。折琼枝以为羞兮，精琼靡以为粢为余驾飞龙兮，杂瑶象以为车。何离心之可同兮，吾将远逝以自疏。遭吾道夫昆仑兮，路脩远以周流。扬云霓之晻蔼兮，鸣玉鸾之啾啾。朝发轫于天津兮，夕余至乎西极。凤皇翼其乘旗兮，高翱翔之翼翼。忽吾行此流沙兮，遵赤水而容与。麾蛟龙使梁津兮，诏西皇使涉予。路脩远以多艰兮，腾众车使径待。路不周以左转兮，指西海以为期。屯余车其千乘兮，齐玉轡而并驰。驾八龙之婉婉兮，载云旗

之委移。抑志而弭节兮，神高驰之邈邈。奏九歌而舞韶兮，聊假日以愉乐。陟升皇之赫戏兮，忽临睨夫旧乡。仆夫悲余马怀兮，蜷局顾而不行。

乱曰：已矣哉！国无人莫我知兮，又何怀乎故都！既莫足与为美政兮，吾将从彭咸之所居。

九歌四首

屈平

王逸注

东皇太一

吉日兮辰良，穆将愉兮上皇。抚长剑兮玉珥，璆锵鸣兮琳琅。瑶席兮玉瑱，盍将把兮琼芳？蕙肴蒸兮兰藉，奠桂酒兮椒浆。扬枹兮拊鼓，疏缓节兮安歌，陈竽瑟兮浩倡。灵偃蹇兮姣服，芳菲菲兮满堂。五音纷兮繁会，君欣欣兮乐康。

云中君

浴兰汤兮沐芳，华采衣兮若英。灵连蜷兮既留，烂昭昭兮未央。蹇将憺兮寿宫，与日月兮齐光。龙驾兮帝服，聊翱游兮周章。灵皇皇兮既降，猋远举兮云中。览冀州兮有余，横四海兮焉穷。思夫君兮太息，极劳心兮□□。

湘君

君不行兮夷犹，蹇谁留兮中洲？美要眇兮宜脩，沛吾乘兮桂舟。令沅湘兮无波，使江水兮安流。望夫君兮归来，吹参差兮谁思！驾飞龙兮北征，邅吾道兮洞庭。薜荔拍兮蕙绸，承荃桡兮兰旌。望涔阳兮极浦，横大江兮扬灵。扬灵兮未极，女婵媛兮为余太息。横流涕兮潺

媛，隐思君兮陴侧。桂棹兮兰□，斫冰兮积雪。采薜荔兮水中，搴芙蓉兮木末。心不同兮媒劳，恩不甚兮轻绝！石濂兮浅浅飞龙兮翩翩。交不忠兮怨长，期不信兮告余以不闲。朝骋鹜兮江皋，夕弭节兮北渚。鸟次兮屋上，水周兮堂下。捐余袂兮江中，遗余佩兮澧浦。采芳洲兮杜若，将以遗兮下女。时不可兮再得，聊逍遥兮容与。

湘夫人

帝子降兮北渚，目眇眇兮愁予。嫋嫋兮秋风，洞庭波兮木叶下。登白苹兮骋望，与佳期兮夕张。鸟萃兮苹中，罾何为兮木上？沅有芷兮澧有兰，思公子兮未敢言。慌忽兮远望，观流水兮潺湲。麋何为兮庭中，蛟何为兮水裔？朝驰余马兮江皋，夕济兮西澨。闻佳人兮召予，将腾驾兮偕逝。筑室兮水中，葺之兮以荷盖。荃壁兮紫坛，播芳椒兮成堂。桂栋兮兰橈，辛夷楣兮药房。罔薜荔兮为帷，擗蕙櫨兮既张。白玉兮为镇，疏石兰以为芳。芷葺兮荷屋，缭之兮杜衡。合百草兮实庭，建芳馨兮庑门。九疑缤兮并迎，灵之来兮如云。捐余袂兮江中，遗余□兮澧浦。搴汀洲兮杜若，将以遗兮远者。时不可兮骤得，聊逍遥兮容与！

文选卷第三十三

骚下

九歌二首

屈平

王逸注

少司命

秋兰兮麝芜，罗生兮堂下。绿叶兮素华，芳菲菲兮袭予。夫人自有兮美子，荪何以兮愁苦！秋兰兮青青，绿叶兮紫茎。满堂兮美人，忽独与余兮目成。入不言兮出不辞，乘回风兮载云旗。悲莫悲兮生别离。乐莫乐兮新相知。荷衣兮蕙带，倏而来兮忽而逝。夕宿兮帝郊，君谁须兮云之际？与汝游兮九河，冲飙起兮水扬波。与汝沐兮咸池。晞汝发兮阳之阿。望美人兮未来，临风恍兮浩歌。孔盖兮翠旌。登九天兮抚彗星。竦长剑兮拥幼艾，荃独宜兮为民正。

山鬼

若有人兮山之阿，被薜荔兮带女萝。既含睇兮又宜笑，子慕予兮善窈窕。乘赤豹兮从文狸，辛夷车兮结桂旗。被石兰兮带杜衡，折芳馨兮遗所思。余处幽篁兮终不见天，路险难兮独后来。表独立兮山之阿，云容容兮而在下。杳冥冥兮羌昼晦，东风飘兮神灵雨。留灵脩兮憺忘归，岁既晏兮孰华予！采三秀兮于山间，石磊磊兮葛蔓蔓。怨公子兮怅忘归，君思我兮不得闲。山中人兮芳杜若，饮石泉兮荫松柏。君思我兮然疑作。雷填填兮雨冥冥，猿啾啾兮狖夜鸣。风飒飒兮木萧萧，思公子兮徒离忧。

九章

屈平

王逸注

涉江

余幼好此奇服兮，年既老而不衰。带长铗之陆离兮，冠切云之崔巍。被明月兮佩宝璐。世溷浊而莫余知兮，吾方高驰而不顾。驾青虬兮骖白螭，吾与重华游兮瑶之圃。登昆仑兮食玉英，与天地兮比寿，与日月兮齐光。哀南夷之莫吾知兮，旦余济兮江湘。乘鄂渚而反顾兮，欸秋冬之绪风。步余马兮山皋，驰余车兮方林。乘舲船余上沅兮，齐吴榜以击汰。船容与而不进兮，淹回水而疑滞。朝发枉渚兮，夕宿辰阳。苟余心其端直兮，虽僻远之何伤！入溱浦余儃徊兮，迷不知吾之所如。深林杳以冥冥兮，乃猿狖之所居。山峻高以蔽日兮，下幽晦以多雨。霰雪纷其无垠兮，云霏霏而承宇。哀吾生之无乐兮，幽独处乎山中。吾不能变心而从俗兮，固将愁苦而终穷。接舆髡首兮，桑扈裸行。忠不必用兮，贤不必以。伍子逢殃兮，比干菹醢。与前世而皆然兮，吾又何怨乎今之人！余将董道而不豫兮，固将重昏而终身。

卜居

屈平

王逸注

屈原既放三年，不得复见，竭智尽忠，蔽鄣于谗。心烦意乱，不知所从。乃往见太卜郑詹尹，曰："余有所疑，愿因先生决之。"詹尹乃端策拂龟，曰："君将何以教之？"屈原曰："吾宁悃悃款款，朴以忠乎？将送往劳来，斯无穷乎？宁诛锄草茅，以力耕乎？将游大人，以成名乎？宁正言不讳，以危身乎？将从俗富贵，以偷生乎？宁超然高举，以保真乎？将呶訾栗斯，喔咿嚅唅，以事妇人乎？宁廉洁正直，

以自清乎？将突梯滑稽，如脂如韦，以洁楹乎？宁昂昂若千里之驹乎？将汨汨若水中之凫乎？与波上下，偷以全吾躯乎？宁与骐驎抗轭乎？将随騊马之迹乎？宁与黄鹄比翼乎？将与鸡鹜争食乎？此孰吉孰凶？何去何从？世溷浊而不清，蝉翼为重，千钧为轻。黄钟毁弃，瓦釜雷鸣。谗人高张，贤士无名。吁嗟嘿嘿兮，谁知吾之廉贞？”詹尹乃释策而谢，曰：“夫尺有所短，寸有所长，物有所不足，智有所不明，数有所不逮，神有所不通，用君之心，行君之意，龟策诚不能知此事。”

渔父

屈原

王逸注

屈原既放，游于江潭，行吟泽畔，颜色憔悴，形容枯槁。渔父见而问之，曰：“子非三闾大夫欤？何故至于斯？”屈原曰：“世人皆浊我独清，众人皆醉我独醒，是以见放。”渔父曰：“圣人不凝滞于物，而能与世推移。世皆浊，何不淈其泥而扬其波？众人皆醉，何不哺其糟而歠其醢？何故深思高举，自令放为？”屈原曰：“吾闻之，新沐者必弹冠，新浴者必振衣，安能以身之察察，受物之汶汶者乎！宁赴湘流，葬于江鱼腹中，安能以皓皓之白，蒙世俗之尘埃乎！”渔父莞尔而笑，鼓枻而去。乃歌曰：“沧浪之水清兮，可以濯我缨，沧浪之水浊兮，可以濯我足。”遂去，不复与言。

九辯五首

宋玉

王逸注

悲哉秋之为气也！萧瑟兮草木摇落而变衰。憭栗兮若在远行，登山临水兮送将归。沅寥兮天高而气清，寂寥兮收潦而水清。憯凄增欷兮薄寒之中人，怆恍懔懔兮去故而就新。坎廪兮贫士失职而志不平。廓落兮羁旅而无友生。惆怅兮而私自怜。燕翩翩其辞归兮，蝉寂寞而无声。雁嗷嗷而南游兮，鸡啁哳而悲鸣。独申旦而不寐兮，哀蟋蟀之宵征。时亹亹而过中兮，蹇淹留而无成。

悲忧穷蹙兮独处廓，有美一人兮心不绎。去乡离家兮，来远客，超逍遥兮今焉薄？专思君兮不可化，君不知兮可奈何！蓄怨兮积思，心烦懔兮忘食事。愿一见兮道余意，君之心兮与余异。车驾兮竭而归，不得见兮心悲。倚结軨兮太息，涕潺湲兮沾轼。慷慨绝兮不得。中瞷乱兮迷惑。私自怜兮何极？心怵怵兮谅直。

皇天平分四时兮，窃独悲此凛秋。白露既下降百草兮，奄离披此梧楸。去白日之昭昭兮，袭长夜之悠悠。离芳蔼之方壮兮，余委约而悲愁。秋既先戒以白露兮，冬又申之以严霜。收恢炁之孟夏兮，然坎𡇗而沈藏。叶菸邑而无色兮，枝烦拿而交横。颜淫溢而将罢兮，柯仿佛而委黄。蓫穠惨之可哀兮，形销铄而瘵伤。惟其纷糅而将落兮，恨其失时而无当。览騑𨔵而下节兮，聊逍遥以相羊。岁忽忽而遒尽兮，恐余寿之弗将。悼余生之不时兮，逢此世之倥偬，澹容与而独倚兮，蟋蟀鸣此西堂。心怵惕而震荡兮，何所忧之多方。仰明月而太息兮，步列星而极明。

窃悲夫蕙华之曾敷兮，纷旖旎乎都房。何曾华之无实兮，从风雨而飞飏。以为君独服此蕙兮，羌无以异于众芳。闵奇思之不通兮，将

去君而高翔。心闵怜之惨凄兮，愿一见而有明。重无怨而生离兮，中结轸而增伤。岂不郁陶而思君兮，君之门以九重。猛犬狺狺而迎吠兮，关梁闭而不通。皇天淫溢而秋霖兮，后土何时而得干？块独守此无泽兮，仰浮云而永叹。

何时俗之工巧兮，背绳墨而改错！却骐驎而不乘兮，策驽骀而取路。当世岂无骐驎兮？诚莫之能善御。见执轡者非其人兮，故驹跳而远去。鳬雁皆唼夫梁藻兮，凤愈飘翔而高举。圜凿而方枘兮，吾固知其锄铍而难入。众鸟皆有所登栖兮，凤独遑遑而无所集。愿衔枚而无言兮，常被君之渥洽。太公九十乃显荣兮，诚未遇其匹合。谓骐驎兮安归？谓凤皇兮安栖。变古易俗兮世衰，今之相者兮举肥。骐驎伏匿而不见兮，凤皇高飞而不下。鸟兽犹知怀德兮，何云贤士之不处？驥不骤进而求服兮，凤亦不贪喂而妄食。君弃远而不察兮，虽愿忠其焉得？欲寂寞而绝端兮，窃不敢忘初之厚德。独悲愁其伤人兮，冯郁郁其何极。

招魂

宋玉

王逸注

朕幼清以廉洁兮，身服义而未沫。主此盛德兮，牵于俗而芜秽。上无所考此盛德兮，长离殃而愁苦。帝告巫阳曰："有人在下，我欲辅之。魂魄离散，汝筮予之！"巫阳对曰："掌梦！上帝其命难从！若必筮予之，恐后之谢，不能复用巫阳焉。"乃下招曰：

魂兮来归！去君之恒干，何为兮四方些？舍君之乐处，而离彼不祥些。魂兮归来！东方不可以讬些。长人千仞，唯魂是索些。十日代出，流金铄石些。彼皆习之，魂往必释些。归来归来！不可以讬些。魂兮归来！南方不可以止些。雕题黑齿，得人肉而祀，以其骨为醢些。蝮蛇蓁蓁，封狐千里些。雄虺九首，往来倏忽，吞人以益其心

些。归来归来！不可久淫些。魂兮归来！西方之害，流沙千里些。旋入雷渊，靡散而不可止些。幸而得脱，其外旷宇些。赤蚁若象，玄蜂若壶些。五谷不生，丛菅是食些。其土烂人，求水无所得些。彷徨无所倚，广大无所极些。归来归来！恐自遗贼些。魂兮归来！北方不可以止些。增冰峨峨，飞雪千里些。归来归来！不可以久些。魂兮归来！君无上天些。虎豹九关，啄害下人些。一夫九首，拔木九千些。豺狼从目，往来僂僂些。悬人以嬉，投之深渊些。致命于帝，然后得瞑些。归来归来！往恐危身些。魂兮归来！君无下此幽都些。土伯九约，其角觺觺些。敦□血拇，逐人駸駸些。参目虎首，其身若牛些。此皆甘人，归来归来！恐自遗灾些。

魂兮归来！入脩门些。工祝招君，背行先些。秦篝齐缕，郑绵络些。招具该备，永啸呼些。魂兮归来！反故居些。天地四方，多贼奸些。像设君室，静闲安些。高堂邃宇，槛层轩些。层台累榭，临高山些。网户朱缀，刻方连些。冬有突夏，夏室寒些。川谷径复，流潺湲些。光风转蕙，泛崇兰些。经堂入奥，朱尘筵些。砥室翠翘，絺曲琼些。翡翠珠被，烂齐光些。弱阿拂壁，罗帟张些。纂组绮縠，结琦璜些。室中之观，多珍怪些。兰膏明烛，华容备些。二八侍宿，射递代些。九侯淑女，多迅众些。盛鬋不同制，实满宫些。容态好比，顺弥代些。弱颜固植，霏其有意些。姱容脩态，□洞房些。娥眉曼睩，目腾光些。靡颜膩理，遗视矚些。离榭脩幕，侍君之闲些。翡帷翠帟，饰高堂些。红壁沙版，玄玉之梁些。仰观刻桷，画龙蛇些。坐堂伏槛，临曲池些。芙蓉始发，杂芰荷些。紫茎屏风，文缘波些。文异豹饰，侍陂陀些。轩轳既低，步骑罗些。兰薄户树，琼木篱些。魂兮归来！何远为些。

室家遂宗，食多方些。稻粱糈麦，拿黄梁些。大苦咸酸，辛甘行些。肥牛之腱，臠若芳些。和酸若苦，陈吴羹些。濡鼈炮羔，有柘浆些。鹄酸臠臠，煎鸿鹄些。露鸡臠蠃，厉而不爽些。粃敝蜜餌，有□饴些。瑶浆蜜勺，实羽觞些。挫糟冻饮，耐清凉些。华酌既陈，有琼

浆些。归来归来反故室，敬而无妨些。

肴羞未通，女乐罗些。陈钟按鼓，造新歌些。涉江采□，发杨荷些。美人既醉，朱颜酡些。娖光眇视，目曾波些。被文服纁，丽而不奇些。长发曼鬋，艳陆离些。二八齐容，起郑舞些。衽若交竿，抚案下些。竽瑟狂会，搥鸣鼓些。宫庭震惊，发激楚些。吴歊蔡讴，奏大吕些。士女杂坐，乱而不分些。放陈组纓，班其相纷些。郑卫妖玩，来杂陈些。激楚之结，独秀先些。菰蔽象棋，有六簿些。分曹并进，遒相迫些。成皋而牟，呼五白些。晋制犀比，费白日些。铿钟摇□，楔梓瑟些。娱酒不废，沈日夜些。兰膏明烛，华镳错些。结撰至思，兰芳假些。人有所极，同心赋些。酎饮既尽，欢乐先故些。魂兮归来！反故居些。

乱曰：献岁发春兮，汨吾南征些。蓁荇齐叶兮，白芷生些。路贯庐江兮，左长薄，倚沼畦瀛兮，遥望博，青骊结驷兮，齐千乘。悬火延起兮，玄颜蒸。步及骤处兮，诱骋先。抑骛若通兮，引车右还。与王趋梦兮，课后先。君王亲发兮，惮青兕。朱明承夜兮，时不见淹。皋兰被径兮，斯路渐。湛湛江水兮，上有枫。目极千里兮，伤春心。魂兮归来，哀江南！

招隐士

刘安

王逸注

桂树丛生兮山之幽，偃蹇连卷兮枝相缭。山气陇嵒兮石嵯峨，溪谷崭岩兮水曾波。猿狖群啸兮虎豹噪，攀援桂枝兮聊淹留。王孙游兮不归，春草生兮萋萋。岁暮兮不自聊，蟋蟀鸣兮啾啾。块兮轧，山曲崪，心淹留兮洞荒忽。罔兮沕，憭兮栗。虎豹岵，丛薄深林兮人上栗。钦崑碣兮硃磳磳。树轮相纠兮林木茝(骨几)。青莎杂树兮蘋草霍靡。白鹿□麕兮或腾或倚。状貌崑崙兮峨峨，淒淒兮漼漼。獼猴

兮熊罴，慕类兮以悲，攀援桂枝兮聊淹留。虎豹斗兮熊罴咆，禽兽骇
兮亡其曹。王孙兮归来，山中兮不可以久留。

文选卷第三十四

七上

七发八首

枚叔

楚太子有疾，而吴客往问之，曰：“伏闻太子玉体不安，亦少间乎？”太子曰：“惫！谨谢客。”客因称曰：“今时天下安宁，四宇和平。太子方富于年，意者久耽安乐，日夜无极。邪气袭逆，中若结轳。纷屯澹淡，嘘唏烦醒。惕惕怵怵，卧不得瞑。虚中重听，恶闻人声。精神越渫，百病咸生。聪明眩曜，悦怒不平。久执不废，大命乃倾。太子岂有是乎？”太子曰：“谨谢客。赖君之力，时时有之，然未至于是也。”客曰：“今夫贵人之子，必宫居而闺处，内有保母，外有傅父，欲交无所。饮食则温淳甘腍，腥醲肥厚。衣裳则杂遝曼暖，燂烁热暑。虽有金石之坚，犹将销铄而挺解也。况其在筋骨之间乎哉？故曰：纵耳目之欲，恣支体之安者，伤血脉之和。且夫出舆入辇，命曰蹶痿之机；洞房清宫，命曰寒热之媒；皓齿蛾眉，命曰伐性之斧；甘脆肥脓，命曰腐肠之药。今太子肤色靡曼，四支委随，筋骨挺解，血脉□濯，手足堕窳；越女侍前，齐姬奉后。往来游宴，纵恣于曲房隐间之中。此甘餐毒药，戏猛兽之爪牙也。所从来者至深远，淹滞永久而不废；虽令扁鹊治内，巫咸治外，尚何及哉！今如太子之病者。独宜世之君子，博见强识，承闲语事，变度易意，常无离侧，以为羽翼。淹沈之乐，浩唐之心，遁佚之志，其奚由至哉！”太子曰：“诺。病已，请事此言。”

客曰：“今太子之病，可无药石针刺灸疗而已，可以要言妙道说而去也。不欲闻之乎？”太子曰：“仆愿闻之。”

客曰："龙门之桐，高百尺而无枝。中郁结之轮菌，根扶疏以分离。上有千仞之峰，下临百丈之溪。湍流溯波，又澹淡之。其根半死半生。冬则烈风漂霰飞雪之所激也，夏则雷霆霹雳之所感也。朝则鹇黄鹄鸣焉，暮则羝雌迷鸟宿焉。独鹄晨号乎其下，□鸡哀鸣翔乎其下。于是背秋涉冬，使琴挚斫斩以为琴，野茧之丝以为弦，孤子之钩以为隐，九寡之珥以为约。使师堂操畅，伯子牙为之歌。歌曰：'麦秀薪兮雉朝飞，向虚壑兮背槁槐，依绝区兮临回溪。'飞鸟闻之，翕翼而不能去；野兽闻之，垂耳而不能行；蛟螭蝼蚁闻之，拄喙而不能前。此亦天下之至悲也，太子能强起听之乎？"太子曰："仆病，未能也。"

客曰："犒牛之腴，菜以笋蒲。肥狗之和，冒以山肤。楚苗之食，安胡之□，抔之不解，一啜而散。于是使伊尹煎熬，易牙调和。熊蹯之臠，勺药之酱。薄耆之炙，鲜鲤之鲙。秋黄之苏，白露之茹。兰英之酒，酌以涤口。山梁之餐，豢豹之胎。小□大歠，如汤沃雪。此亦天下之至美也，太子能彊起尝之乎？"太子曰："仆病，未能也。"

客曰："钟岱之牡，齿至之车，前似飞鸟，后类距虚。穉麦服处，躁中烦外。羝坚轡，附易路。于是伯乐相其前后，王良造父为之御，秦缺楼季为之右。此两人者，马佚能止之，车覆能起之。于是使射千镒之重，争千里之逐。此亦天下之至骏也。太子能彊起乘之乎？"太子曰："仆病，未能也。"

客曰："既登景夷之台，南望荆山，北望汝海，左江右湖，其乐无有。于是使博辩之士，原本山川，极命草木，比物属事，离辞连类。浮游览观，乃下置酒于虞怀之宫。连廊四注，台城层构，纷纭玄绿。辇道邪交，黄池纡曲。溷章白鹭，孔鸟鵙鵙，鹇鷩鷩□，翠鬣紫缨。螭龙德牧，邕邕群鸣。阳鱼腾跃，奋翼振鳞。淑濞蓐蓐。蔓草芳苓。女桑河柳，素叶紫茎。苗松豫章，条上造天。梧桐并闾，极望成林。众芳芬郁，乱于五风。从容猗靡，消息阳阴。列坐纵酒，荡乐娱心。景春佐酒，杜连理音。滋味杂陈，肴糈错该。练色娱目，流声悦耳。于是乃发激楚之结风，扬郑卫之皓乐。使先施征舒阳文段干吴娃闾嫫

傳予之徒，杂裾垂髻，目窈心与，揄流波，杂杜若，蒙清尘，被兰泽，嬿服而御。此亦天下之靡丽皓侈广博之乐也，太子能彊起游乎？"太子曰："仆病，未能也。"

客曰："将为太子驯骐驎之马，驾飞輅之舆，乘牡骏之乘。右夏服之劲箭，左乌号之雕弓。游涉乎云林，周驰乎兰泽，弭节乎江浔。掩青苹，游清风。陶阳气，荡春心。逐狡兽，集轻禽。于是极犬马之才，困野兽之足，穷相御之智巧。恐虎豹，慑鸷鸟。逐马鸣镳，鱼跨麋角。履游兔，蹈践鹿，汗流沫坠，冤伏陵窘，无创而死者，固足充后乘矣。此校猎之至壮也。太子能彊起游乎？"太子曰："仆病，未能也。"然阳气见于眉宇之间，侵而上，几满大宅。

客见太子有悦色，遂推而进之曰："冥火薄天，兵车雷运。旌旗偃蹇，羽毛肃纷，驰骋角逐，慕味争先。徼墨广博，观望之有圻。纯粹全牺，献之公门。"太子曰："善，愿复闻之。"

客曰："未既。于是榛林深泽，烟云闇莫，兕虎并作。毅武孔猛，袒裼身薄。白刃硃硃，矛戟交错。收获掌功，赏赐金帛。掩苹肆若，为牧人席。旨酒嘉肴，羞飧脍炙，以御宾客。涌触并起，动心惊耳。诚必不悔，决绝以诺。贞信之色，形于金石。高歌陈唱，万岁无斁。此真太子之所喜也，能彊起而游乎？"太子曰："仆甚愿从，直恐为诸大夫累耳。"然而有起色矣。

客曰："将以八月之望，与诸侯远方交游兄弟，并往观涛乎广陵之曲江。至则未见涛之形也。徒观水力之所到，则恤然足以骇矣。观其所驾轶者，所擢拔者，所扬汨者，所温汾者，所涤沔者，虽有心略辞给，固未能缕形其所由然也。恍兮忽兮，聊兮栗兮，混汨汨兮，忽兮慌兮，俶兮傖兮，浩瀛瀛兮，慌旷旷兮。秉意乎南山，通望乎东海。虹洞兮苍天，极虑乎崖涘。流揽无穷，归神日母。汨乘流而下降兮，或不知其所止。或纷纭其流折兮，忽繆往而不来。临朱汜而远逝兮，中虚烦而益怠。莫离散而发曙兮，内存心而自持。于是澡概胸中，洒

练五藏，澹漱手足，□濯发齿。揄弃恬怠，输写洪浊，分决狐疑，发皇耳目。当是之时，虽有淹病滞疾，犹将伸伛起躄，发髻披蓬而观望之也。况直眇小烦懣，醒醺病酒之徒哉！故曰发蒙解惑，不足以言也。"太子曰："善，然则涛何气哉？"

客曰："不记也。然闻于师曰，似神而非者三：疾雷闻百里；江水逆流，海水上潮；山出内云，日夜不止。衍溢漂疾，波涌而涛起。其始起也，洪淋淋焉，若白鹭之下翔。其少进也，浩浩澄澄，如素车白马帷盖之张。其波涌而云乱，扰扰焉如三军之腾装。其旁作而奔起也，飘飘焉如轻车之勒兵。六驾蛟龙，附从太白。纯驰浩蜺，前后骆驿。颢颢印印，樗樗彊彊，莘莘将将。壁垒重坚，沓杂似军行。旬隐匈磕，轧盘涌裔，原不可当。观其两傍，则滂渤怫郁，闾漠感突，上击下律。有似勇壮之卒，突怒而无畏。蹈壁冲津，穷曲随隈，逾岸出追。遇者死，当者坏。初发乎或围之津涯，荑轸谷分。回翔青箴，衔枚檀桓。弭节伍子之山，通厉骨母之场。凌赤岸，彗扶桑，横奔似雷行。诚奋厥武，如振如怒。沌沌浑浑，状如奔马。混混屯屯，声如雷鼓。发怒座沓，清升逾跬，侯波奋振，合战于藉藉之口。鸟不及飞，鱼不及回，兽不及走。纷纷翼翼，波涌云乱。荡取南山，背击北岸。覆亏丘陵，平夷西畔。险险戏戏，崩坏陂池，决胜乃罢。澌汨潺湲，披扬流洒。横暴之极，鱼鳖失势，颠倒偃侧，沈沈浹浹，蒲伏连延。神物怪疑，不可胜言。直使人踣焉，洄闇凄怆焉。此天下怪异诡观也，太子能强起观之乎？"太子曰："仆病，未能也。"

客曰："将为太子奏方术之士有资略者，若庄周魏牟杨朱墨翟便娟詹何之伦。使之论天下之释微，理万物之是非。孔老览观，孟子持筹而筭之，万不失一。此亦天下要言妙道也，太子岂欲闻之乎？"于是太子据几而起曰："涣乎若一听圣人辩士之言。"怵然汗出，霍然病已。

七启八首

曹子建

昔枚乘作七发，傅毅作七激，张衡作七辩，崔骃作七依，辞各美丽。余有慕之焉，遂作七启。并命王粲作焉。

玄微子隐居大荒之庭，飞遁离俗，澄神定灵。轻禄傲贵，与物无营。耽虚好静，羨此永生。独驰思于天云之际，无物象而能倾。于是镜机子闻而将往说焉。驾超野之驷，乘追风之舆。经迴漠。出幽墟。入乎泱泱之野，遂届玄微子之所居。其居也，左激水，右高岑。背洞溪，对芳林。冠皮弁、被文裘。出山岫之潜穴，倚峻崖而嬉游。志飘飘焉，峣峣焉，似若狭六合而隘九州。若将飞而未逝，若举翼而中留。于是镜机子攀葛藟而登，距岩而立，顺风而称曰："予闻君子不遁俗而遗名，智士不背世而灭勋。今吾子弃道艺之华，遗仁义之英。耗精神乎虚廓，废人事之纪经。譬若画形于无象，造响于无声。未之思乎，何所规之不通也？"玄微子俯而应之曰："嘻，有是言乎！夫太极之初，浑沌未分，万物纷错，与道俱隆。盖有形必朽，有迹必穷。芒芒元气，谁知其终？名秽我身，位累我躬。窃慕古人之所志，仰老庄之遗风。假灵龟以託喻，宁掉尾于涂中。"

镜机子曰："夫辩言之艳，能使穷泽生流，枯木发荣。庶感灵而激神，况近在乎人情。仆将为吾子说游观之至娱，演声色之妖靡。论变化之至妙，敷道德之弘丽。愿闻之乎？"玄微子曰："吾子整身倦世，探隐拯沈。不远遐路，幸见光临。将敬涤耳，以听玉音。"

镜机子曰："芳菰精稗，霜蓄露葵。玄熊素肤，肥豢脓肌。蝉翼之割，剖纤析微。累如□穀，离若散雪。轻随风飞，刃不转切。山鷄斥鷄，珠翠之珍。寒芳苓之巢龟，脰西海之飞鳞。臞江东之潜鼃，臠汉南之鸣鵒。糅以芳酸，甘和既醇。玄冥适咸，蓐收调辛。紫兰丹椒，施和必节。滋味既殊，遗芳射越。乃有春清缥酒，康狄所营。应化则变，感气而成。弹征则苦发，叩宫则甘生。于是盛以翠樽，酌以雕觴。浮蚁鼎沸，酷烈馨香。可以和神，可以娱肠。此肴饌之妙也，子能从我而食之乎？"玄微子曰："予甘藜藿，未暇此食也。"

镜机子曰："步光之剑，华藻繁缛。饰以文犀，雕以翠绿。缀以骊龙之珠，错以荆山之玉。陆断犀象，未足称雋。随波截鸿，水不渐刃。九旒之冕，散耀垂文。华组之纓，从风纷纭。佩则结绿悬黎，宝之妙微。符采照烂，流景扬辉。黼黻之服，纱縠之裳。金华之舄，动趾遗光。繁饰参差，微鲜若霜。缙佩绸缪，或雕或错。薰以幽若，流芳肆布。雍容闲步，周旋驰耀。南威为之解颜，西施为之巧笑。此容饰之妙也，子能从我而服之乎？"玄微子曰："予好毛褐，未暇此服也。"

镜机子曰："驰骋足用荡思，游猎可以娱情。仆将为吾子驾云龙之飞驒，饰玉路之繁纓。垂宛虹之长綬，抗招摇之华旂。捷忘归之矢，秉繁弱之弓。忽蹑景而轻骛，逸奔驥而超遗风。于是磤填谷塞，榛藪平夷。缘山置置，弥野张罟。下无满迹，上无逸飞。鸟集兽屯，然后会围。獠徒云布，武骑雾散。丹旗耀野，戈殳皓旰。曳文狐，掩狡兔。捎鹔鷞，拂振鹭。当轨见藉，值足遇践。飞轩电逝，兽随轮转。翼不暇张，足不及腾。动触飞锋，举挂轻罟。搜林索险，探薄穷阻。腾山赴壑，风厉焱举。机不虚发，中必饮羽。于是人稠网密，地逼势胁。哮阍之兽，张牙奋鬣。志在触突，猛气不慑。乃使北宫东郭之畴，生抽豹尾，分裂羆肩。形不抗手，骨不隐拳。批熊碎掌，拉虎摧斑。野无毛类，林无羽群。积兽如陵，飞翮成云。于是駮钟鸣鼓，收旌弛旆。顿纲纵网，罟獠回迈。骏騶齐骖，扬銮飞沫。俯倚金较，仰抚翠盖。雍容暇豫，娱志方外。此羽猎之妙也，子能从我而观之乎？"玄微子曰："予乐恬静，未暇此观也。"

镜机子曰："闲宫显敞，云屋皓旰。崇景山之高基，迎清风而立观。彤轩紫柱，文榱华梁。绮井含葩，金墀玉箱。温房则冬服絺，清室则中夏含霜。华阁缘云，飞陛陵虚。俯眺流星，仰观八隅。升龙攀而不逮，眇天际而高居。繁巧神怪，变名异形。班输无所措其斧斤，离娄为之失睛。丽草交植，殊品诡类。绿叶朱荣，熙天曜日。素水盈沼，丛木成林。飞翮凌高，鳞甲隐深。于是逍遥暇豫，忽若忘

归。乃使任子垂钓，魏氏发机。芳饵沈水，轻缴弋飞。落翳云之翔鸟，援九渊之灵龟。然后采菱华，擢水苹。弄珠蚌，戏鲛人。讽汉广之所咏，觐游女于水滨。耀神景于中沚，被轻縠之纤罗。遗芳烈而靖步，抗皓手而清歌。歌曰：望云际兮有好仇，天路长兮往无由。佩兰蕙兮为谁脩，宴婉绝兮我心愁。此宫馆之妙也，子能从我而居之乎？"玄微子曰："予耽岩穴，未暇此居也。"

镜机子曰："既游观中原，逍遥闲宫，情放志荡，乐未终。亦将有才人妙妓，遗世越俗。扬北里之流声，绍阳阿之妙曲。尔乃御文轩，临洞庭。琴瑟交挥，左簾右笙。钟鼓俱振，箫管齐鸣。然后姣人乃被文縠之华褂，振轻绮之飘飘。戴金摇之熠耀，扬翠羽之双翘。挥流芳，耀飞文。历盘鼓，焕缤纷。长裾随风，悲歌入云。蹁跹若飞，蹈虚远跼。凌跃超骧，蜿蜒挥霍。翔尔鸿翥，泯然鳧没。纵轻体以迅赴，景追形而不逮。飞声激尘，依违厉响。才捷若神，形难为象。于是为欢未渫，白日西颓。散乐变饰，微步中闺。玄眉弛兮铅华落，收乱发兮拂兰泽，形服兮扬幽若。红颜宜笑，睇眄流光。时与吾子，携手同行。践飞除，即闲房。华烛烂，幄幙张。动朱唇，发清商。扬罗袂，振华裳。九秋之夕，为欢未央。此声色之妙也，子能从我而游之乎？"玄微子曰："予愿清虚，未暇此游也。"

镜机子曰："予闻君子乐奋节以显义，烈士甘危躯以成仁。是以雄俊之徒，交党结伦。重气轻命，感分遗身。故田光伏剑于北燕，公叔毕命于西秦。果毅轻断，虎步谷风。威慑万乘，华夏称雄。"辞未及终，而玄微子曰："善。"

镜机子曰："此乃游侠之徒耳，未足称妙也。若夫田文无忌之俦，乃上古之俊公子也。皆飞仁扬义，腾跃道艺。游心无方，抗志云际。凌轹诸侯，驰当世。挥袂则九野生风，慷慨则气成虹蜺。吾子若当此之时，能从我而友之乎？"玄微子曰："子亮愿焉。然方于大道，有累如何？"

镜机子曰："世有圣宰，翼帝霸世。同量乾坤，等曜日月。玄化参神，与灵合契。惠泽播于黎苗，威灵震乎无外。超隆平于殷周，踵羲皇而齐泰。显朝惟清，王道遐均。民望如草，我泽如春。河滨无洗耳之士，乔岳无巢居之民。是以俊乂来仕，观国之光。举不遗才，进各异方。赞典礼于辟雍，讲文德于明堂；正流俗之华说，综孔氏之旧章。散乐移风，国富民康。神应休臻，屡获嘉祥。故甘灵纷而晨降，景星宵而舒光。观游龙于神渊，聆鸣凤于高冈。此霸道之至隆，而雍熙之盛际。然主上犹以沈恩之未广，惧声教之未厉，采英奇于仄陋，宣皇明于岩穴。此宁子商歌之秋，而吕望所以投纶而逝也。吾子为太和之民，不欲仕陶唐之世乎？"于是玄微子攘袂而兴曰："□哉言乎！近者吾子，所述华□，欲以厉我，祇搅予心。至闻天下穆清，明君莅国，览盈虚之正义，知顽素之迷惑。今予廓尔，身轻若飞。愿反初服，从子而归。"

文选卷第三十五

七下诏册

七下

七命八首

张景阳

冲漠公子，含华隐曜。嘉遯龙盘，玩世高蹈。游心于浩然，玩志乎众妙。绝景乎大荒之遐阻，吞响乎幽山之穷奥。于是殉华大夫闻而造焉。乃敕云辂，骖飞黄。越奔沙，辗流霜。凌扶摇之风，蹑坚冰之津。旌拂霄堦，轨出苍垠。天清泠而无霞，野旷朗而无尘。临重岫而揽辔，顾石室而回轮。遂适冲漠之所居。其居也，峥嵘幽蔼，萧瑟虚玄。溟海浑濩涌其后，嶰谷□嶠张其前。寻竹竦茎荫其壑，百籁群鸣聳其山。冲飙发而回日，飞砾起而洒天。于是登绝巘，溯长风。陈辩惑之辞，命公子于岩中。曰："盖闻圣人不卷道而背时，智士不遗身而匿迹。生必耀华名于玉牒，没则勒洪伐于金册。今公子违世陆沈，避地独窜。有生之欢灭，资父之义废。愁洽百年，苦溢千岁。何异促鳞之游汀泞，短羽之栖翳荟。今将荣子以天人之大宝，悦子以纵性之至娱。穷地而游，中天而居。倾四海之欢，殫九州之腴。钻屈轂之瓠，解疏属之拘，子欲之乎？"公子曰："大夫不遗，来萃荒外。虽在不敏，敬听嘉话。"

大夫曰："寒山之桐，出自太冥。含黄钟以吐干，据苍岑而孤生。既乃琼巘嶒嶒，金岸崑崙。左当风谷，右临云溪。上无凌虚之巢，下无跼实之蹊。摇别峻挺，茗邈苔嶢。晞三春之溢露，溯九秋之鸣飙。零雪写其根，霏霜封其条。木既繁而后绿，草未素而先雕。于是构云梯，陟峥嵘。剪蕤宾之阳柯，剖大吕之阴茎。营匠斫其朴，伶伦均其

声。器举乐奏，促调高张。音朗号钟，韵清绕梁。追逸响于八风，采奇律于归昌。启中黄之少宫，发蓐收之变商。若乃龙火西颓，暄气初收。飞霜迎节，高风送秋。羁旅怀土之徒，流宕百罹之畴。抚促柱则酸鼻，挥危弦则涕流。若乃追清哇，赴严节。奏绿水，吐白雪。激楚回，流风结。悲萸英之朝落，悼望舒之夕缺。葭厘为之擗擗，孀老为之呜咽。王子拂纓而倾耳，六马嘘天而仰秣。此盖音曲之至妙。子岂能从我而听之乎？"公子曰："余病，未能也。"

大夫曰："兰宫秘宇，雕堂绮栊。云屏烂汗，琼壁青葱。应门八袭，璇台九重。表以百常之阙，圉以万雉之墉。尔乃峣榭迎风，秀出中天。翠观岑青，雕阁霞连。长翼临云，飞陞凌山。望玉绳而结极，承倒景而开轩。素炳焕，粉拱嵯峨。阴虬负檐，阳马承阿。错以瑶英，镂以金华。方疏含秀，圆井吐葩。重殿叠起，交绮对幌。幽堂昼密，明室夜朗。焦螟飞而风生，尺蠖动而成响。若乃目厌常玩，体倦帷幄。携公子而双游，时娱观于林麓。登翠阜，临丹谷。华草锦繁，飞采星烛。阳叶春青，阴条秋绿。华实代新，承意恣欢。仰折神籥，俯采朝兰。溯蕙风于衡薄，眷椒涂于瑶坛。尔乃浮三翼，戏中沚。潜鳃骇，惊翰起。沈丝结，飞螭理。挂归翮于赤霄之表，出华鳞于紫渊之里。然后纵桌随风，弭楫乘波。吹孤竹，拊云和。渊客唱淮南之曲，榜人奏采菱之歌。歌曰：乘舫舟兮为水嬉，临芳洲兮拔灵芝。乐以忘戚，游以卒时。穷夜为日，毕岁为期。此盖宴居之浩丽，子岂能从我而处之乎？"公子曰："余病，未能也。"

大夫曰："若乃白商素节，月既授衣。天凝地闭，风厉霜飞。柔条夕劲，密叶晨稀。将因气以效杀，临金郊而讲师。尔乃列轻武，整戎刚。建云髦，启雄芒。驾红阳之飞燕，骖唐公之骕骦。屯羽队于外林，纵轻翼于中荒。尔乃布飞纛张脩旻。陵黄岑，挂青峦。画长谿以为限，带流溪以为关。既乃内无疏蹊，外无漏迹。叩钲数校，举麾旌获。馥金机。驰鸣镝。剪刚豪，落劲翮。车骑竞骛，骈武齐辙。翕忽挥霍，云回风烈。举戈林竦，挥锋电灭。仰倾云巢，俯殢地穴。乃有

圆文之(犬开)，班题之(犬从)。鼓鬣风生，怒目电睒。口□霜刃，足拨飞锋。甑林蹶石，扣跋幽丛。于是飞黄奋锐，贡石逞技。蹙封豨，僂冯豕。拉耄麟，挫獬廌。勾爪摧，锯牙捭。烂漫狼藉，倾榛倒壑。殒嵒挂山，僵踣掩泽。藪为毛林，隰为丹薄。于是撤围顿罔，卷旆收鸢。虞人数兽，林衡计鲜。论最犒勤，息马韬弦。肴駟连镳，酒驾方轩。千钟电醕，万燧星繁。陵阜沾流膏，溪谷厌芳烟。欢极乐殫，回节而旋。此亦田游之壮观，子岂能从我而为之乎？"公子曰："余病，未能也。"

大夫曰："楚之阳剑，欧冶所营。邪溪之铤，赤山之精。销逾羊头，鏐越锻成。乃炼乃铄，万辟千灌。丰隆奋椎，飞廉扇炭。神器化成，阳文阴纒。流绮星连，浮彩艳发。光如散电，质如耀雪。霜锷水凝，冰刃露洁。形冠豪曹，名珍巨阙。指郑则三军白首，麾晋则千里流血。岂徒水截蛟鸿，陆洒奔駟，断浮翮以为工，绝重甲而称利云尔而已哉！若其灵宝，则舒辟无方，奇锋异模。形震薛蜀，光骇风胡。价兼三乡，声贵二都。或驰名倾秦，或夜飞去吴。是以功冠万载，威曜无穷。挥之者无前，拥之者身雄。可以从服九国，横制八戎。爪牙景附，函夏承风。此盖希世之神兵，子岂能从我而服之乎？"公子曰："余病，未能也。"

大夫曰："天驥之骏，逸态超越。稟气灵渊，受精皎月。眸矐黑照，玄采绀发。沫如挥红，汗如振血。秦青不能识其众尺，方堙不能睹其若灭。尔乃巾云轩，践朝雾。赴春衢，整秋御。虬螭螭腾，麟超龙翥。望山载奔，视林载赴。气盛怒发，星飞电骇。志凌九州，势越四海。景不及形，尘不暇起。浮箭未移，再践千里。尔乃逾天垠，越地隔。过汗漫之所不游，蹶章亥之所未迹。阳乌为之顿羽，夸父为之投策。斯盖天下之隼乘，子岂能从我而御之乎？"公子曰："余病，未能也。"

大夫曰："大梁之黍，琼山之禾，唐稷播其根，农帝尝其华。尔乃六禽殊珍，四膳异肴。穷海之错，极陆之毛。伊公□鼎，庖子挥刀。

味重九沸，和兼勺药。晨凫露鹄，霜鷄黄雀。圖案星乱，方丈华错。封熊之蹠，翰音之跖。鷲髀猩唇，髦残象白。灵渊之龟，莱黄之鮑。丹穴之鸛，玄豹之胎。燁以秋橙，醑以春梅。接以商王之簪，承以帝辛之杯。范公之鳞，出自九溪。□尾丹鳃，紫翼青鬣。尔乃命支离，飞霜锬。红肌绮散，素肤雪落。娄子之豪不能厕其细，秋蝉之翼不足拟其薄。繁肴既阕，亦有寒羞。商山之果，汉皋之揍。析龙眼之房，剖椰子之壳。芳旨万选，承意代奏。乃有荆南乌程，豫北竹叶。浮蚁星沸，飞华萍接。玄石尝其味，仪氏进其法。倾壘一朝，可以流湏千日。单醪投川，可使三军告捷。斯人神之所歆羨，观听之所炜晔也。子岂能强起而御之乎？"公子曰："耽口爽之馔，甘腊毒之味。服腐肠之药，御亡国之器。虽子大夫之所荣，故亦吾人之所畏。余病，未能也。"

大夫曰："盖有晋之融皇风也，金华启征，大人有作。继明代照，配天光宅。其基德也，隆于姬公之处岐。其垂仁也，富乎有殷之在亳。南箕之风，不能畅其化。离毕之云，无以丰其泽。皇道焕炳，帝载缉熙。导气以乐，宣德以诗。教清于云官之世，治穆乎鸟纪之时。王猷四塞，函夏谧宁。丹冥投烽，青徼释警。却马于粪车之轅，铭德于昆吴之鼎。群萌反素，时文载郁。耕父推畔，鱼竖让陆。樵夫耻危冠之饰，輿台笑短后之服。六合时邕，巍巍荡荡。玄韶巷歌，黄发击壤。解羲皇之绳，错陶唐之象。若乃华裔之夷，流荒之貊。语不传于輶轩，地不被乎正朔。莫不骏奔稽颡，委质重译。于时昆蛟感惠，无思不扰。苑戏九尾之禽，囿栖三足之鸟。鸣凤在林，伙于黄帝之园。有龙游渊，盈于孔甲之沼。万物烟燄，天地交泰。义怀靡内，化感无外。林无被褐，山无韦带。皆象刻于百工，兆发乎灵蔡。搢绅济济，轩冕蔼蔼。功与造化争流，德与二仪比大。"言未终，公子蹶然而兴，曰："鄙夫固陋，守此狂狷。盖理有毁之，而争宝之讼解；言有怒之，而齐王之疾痊。向子诱我以聳耳之乐，栖我以蔀家之屋。田游驰荡，利刃骏足。既老氏之攸戒，非吾人之所欲。故靡得应子。至闻皇风载戢，时圣道醇。举实为秋，摘藻为春。下有可封之民，上有大哉之

君。余虽不敏，请寻后尘。”

诏

诏

汉武帝

诏曰：盖有非常之功，必待非常之人。故马或奔蹏而致千里，士或有负俗之累而立功名。夫泛驾之马，跖弛之士，亦在御之而已。其令州县察吏民有茂才异等，可为将相及使绝国者。

贤良诏

汉武帝

朕闻昔在唐虞，画象而民不犯。日月所烛，罔不率俾。周之成康，刑措不用，德及鸟兽；教通四海，海外肃慎。北发渠搜，氐羌来服。星辰不孛，日月不蚀，山陵不崩，川谷不塞。麟凤在郊薮，河洛出图书。呜呼！何施而臻此乎？

今朕获奉宗庙，夙兴以求，夜寐以思，若涉渊水，未知所济。猗欤伟欤！何行而可以彰先帝之洪业休德？上参尧舜，下配三王，朕之不敏，不能远德，此子大夫之所睹闻也。贤良明于古今王事之体，受策察问，咸以书对。着之于篇，朕亲览焉。

册

册魏公九锡文

潘元茂

制诏：使持节丞相领冀州牧武平侯：朕以不德，少遭闵凶，越在西土，迁于唐卫。当此之时，若缀旒然，宗庙乏祀，社稷无位，群凶

觊觎，分裂诸夏，一人尺土，朕无获焉。即我高祖之命，将坠于地，朕用夙兴假寐，震悼于厥心。曰：惟祖惟父，股肱先正，其孰恤朕躬。乃诱天衷，诞育丞相。保乂我皇家，弘济于艰难，朕实赖之。今将授君典礼，其敬听朕命：

昔者，董卓初兴国难，群后失位，以谋王室。君则摄进，首启戎行，此君之忠于本朝也。后及黄巾，反易天常，侵我三州，延于平民。君又讨之，剪除其迹，以宁东夏，此又君之功也。韩暹杨奉，专用威命，又赖君勋，克黜其难。遂建许都，造我京畿，设官兆祀，不失旧物，天地鬼神，于是获乂，此又君之功也。袁术僭逆，肆于淮南，慑惮君灵，用丕显谋，蕲阳之役，桥蕤授首，棱威南厉，术以殒溃，此又君之功也。回戈东指，吕布就戮，乘轩将反，张扬沮毙，眭固伏罪，张绣稽服，此又君之功也。袁绍逆常，谋危社稷，凭恃其众，称兵内侮。当此之时，王师寡弱，天下寒心，莫有固志。君执大节，精贯白日，奋其武怒，运诸神策，致届官渡，大歼丑类，俾我国家，拯于危坠，此又君之功也。济师洪河，拓定四州，袁谭高干，咸梟其首。海盗奔迸，黑山顺轨，此又君之功也。乌丸三种，崇乱二世，袁尚因之，逼据塞北，束马悬车，一征而灭，此又君之功也。刘表背诞，不供贡职，王师首路，威风先逝，百城八郡，交臂屈膝，此又君之功也。马超成宜，同恶相济，滨据河潼，求逞所欲，殄之渭南，献馘万计，遂定边城，抚和戎狄，此又君之功也。鲜卑丁令，重译而至，箠于白屋，请吏帅职，此又君之功也。君有定天下之功，重以明德，班叙海内，宣美风俗，旁施勤教，恤慎刑狱。吏无苛政，民不回慝，敦崇帝族，援继绝世，旧德前功，罔不咸秩。虽伊尹格于皇天，周公光于四海，方之蔑如也。

朕闻先王并建明德，胙之以土，分之以民，崇其宠章，备其礼物，所以蕃卫王室，左右厥世也。其在周成，管蔡不靖，惩难念功，乃使邵康公锡齐太公履，东至于海，西至于河，南至于穆陵，北至于无棣，五侯九伯，实得征之。世胙太师，以表东海。爰及襄王，亦有

楚人，不供王职。又命晋文，登为侯伯，锡以二辂，虎贲鈇钺，秬鬯弓矢，大启南阳，世作盟主。故周室之不坏，繫二国是赖。今君称丕显德，明保朕躬，奉答天命，导扬弘烈，绥爱九域，罔不率俾，功高乎伊周，而赏卑乎齐晋，朕甚恧焉。朕以眇身，托于兆民之上，永思厥艰，若涉渊水，非君攸济，朕无任焉。今以冀州之河东河内魏郡赵国中山钜鹿常山安平甘陵平原凡十郡，封君为魏公，使使持节御史大夫虑，授君印绶册书，金虎符第一至第五，竹使符第一至第十，锡君玄土，苴以白茅，爰契尔龟，用建冢社。昔在周室，毕公毛公，入为卿佐，周邵师保，出为二伯，外内之任，君实宜之。其以丞相领冀州牧如故。今更下传玺，肃将朕命，以允华夏，其上故传武平侯印绶。今又加君九锡，其敬听后命。以君经纬礼律，为民轨仪。使安职业，无或迁志，是用锡君大辂戎辂各一，玄牡二驷。君劝分务本，畜民昏作，粟帛滞积，大业惟兴，是用锡君衮冕之服，赤舄副焉。君敦尚谦让，俾民兴行，少长有礼，上下咸和，是用锡君轩悬之乐，六佾之舞。君翼宣风化，爰发四方，远人回面，华夏充实，是用锡君朱户以居。君研其明哲，思帝所难，官才任贤，群善必举，是用锡君纳陛以登。君秉国之均，正色处中，纤毫之恶，靡不抑退，是用锡君虎贲之士三百人。君纠虔天刑，章厥有罪，犯关干纪，莫不诛殛，是用锡君鈇钺各一。君龙骧虎视，旁眺八维，掩讨逆节，折冲四海，是用锡君彤弓一，彤矢百，旅弓十，旅矢千。君以温恭为基，孝友为德，明允笃诚，感乎朕思，是用锡君秬鬯一卣，珪瓚副焉。魏国置丞相以下群卿百僚，皆如汉初诸王之制。君往钦哉！敬服朕命。简恤尔众，时亮庶功，用终尔显德，对扬我高祖之休命。

文选卷第三十六

令教文

令

宣德皇后令

任彦升

宣德皇后敬问具位：夫功在不赏，故庸勋之典盖阙，施侔造物，则谢德之途已寡也。要不得不彊为之名，使荃宰有寄。公实天生德，齐圣广渊。不改参辰而九星仰止，不易日月而二仪贞观。在昔晦明，隐鳞戢翼。博通群籍，而让齿乎一卷之师；剑气凌云，而屈迹于万夫之下。辩析天口，而似不能言；文擅雕龙，而成辄削□。

爰在弱冠，首应弓旌。客游梁朝，则声华籍甚；荐名宰府，则延誉自高。隆昌季年，勤王始着；建武惟新，缔构斯在。功隆赏薄，嘉庸莫畴。一马之田，介山之志愈厉；六百之秩，大树之号斯存。及拥旄司部，代马不敢南牧；推轂樊邓，胡尘罕尝夕起。惟彼狡僇，穷凶极虐，衣冠泯绝，礼乐崩丧。

既而鞠旅誓众，言谋王室，白羽一麾，黄鸟底定。甲既鳞下，车亦瓦裂。致天之届，拱揖群后，丰功厚利，无德而称。是以祥光掞至，休气四塞；五老游河，飞星入昴。元功茂勋，若斯之盛。而地狭乎四履，势卑乎九伯。帝有恧焉，輶轩萃止。今遣某位某甲等，率兹百辟，人致其诚。庶匪席之旨，不远而复，

教

为宋公修张良庙教

傅季友

纲纪：夫盛德不泯，义存祀典；微管之叹，抚事弥深。张子房道亚黄中，照邻殆庶，风云玄感，蔚为帝师，夷项定汉，大拯横流，固已参轨伊望，冠德如仁。若乃交神圯上，道契商洛，显默之际，窅然难究，渊流浩漭，莫测其端矣。

涂次旧沛，伫驾留城，灵庙荒顿，遗像陈昧，抚事怀人，永叹寔深。过大梁者，或伫想于夷门；游九京者，亦流连于随会。拟之若人，亦足以云。可改构栋宇，脩饰丹青，苹蘩行潦，以时致荐。抒怀古之情，存不刊之烈。主者施行。

为宋公修楚元王墓教

傅季友

纲纪：夫褒贤崇德，千载弥光，尊本敬始，义隆自远。楚元王积仁基德，启藩斯境；素风道业，作范后昆。本支之祚，实隆鄙宗；遗芳余烈，奋乎百世。而丘封翳然，坟茔莫翦。感远存往，慨然永怀。夫爱人怀树，甘棠且犹勿翦；追甄墟墓，信陵尚或不泯。况瓜瓞所兴，开元自本者乎！可蠲复近墓五家，长给洒扫。便可施行。

文

永明九年策秀才文五首

王元长

问秀才高第明经：朕闻神灵文思之君，聪明圣德之后，体道而不居，见善如不及。是以崆峒有顺风之请，华封致乘云之拜；或扬旌求士，或设□待贤，用能敷化一时，余烈千古。朕夙奉天命，恭惟永

图，审听高居，载怀祗惧。虽言事必史，而象阙未箴，寤寐嘉猷，延伫忠实。子大夫选名升学，利用宾王，懋陈三道之要，以光四科之首，盐梅之和，属有望焉。

又问：昔周宣情千亩之礼，虢公纳谏；汉文缺三推之义，贾生置言。良以食为民天，农为政本。金汤非粟而不守，水旱有待而无迁。朕式照前经，宝兹稼穡。祥正而青旗肃事，土膏而朱紘戒典。将使杏花萼叶，耕获不愆；清圳冷风，述遵无废。而释耒佩牛，相沿莫反。兼贫擅富，浸以为俗。若爰井开制，惧惊扰愚民，舄鹵可腴，恐时无史白。兴废之术，矢陈厥谋。

又问：议狱缓死，大易深规。敬法恤刑，虞书茂典。自萌俗浇弛，法令滋彰，胥石少不冤之人，棘林多夜哭之鬼。朕所以明发动容，戾食兴虑。伤秋荼之密网，恻夏日之严威。永念画冠，缅追刑厝。徒以百锺轻科，反行季叶；四支重罚，爰创前古。访游禽于绝涧，作霸秦基；歌鸡鸣于阙下，称仁汉牋。二途如爽，即用兼通，昌言所安，朕将亲览。

又问：聚人曰财，次政曰货，泉流表其不匮，贸迁通其有亡。既龟贝积寢，缙緼专用，世代滋多，销漏参倍。下贫无兼辰之业，中产阙浡岁之赏。惟瘼恤隐，无舍矜叹。上帝溥临，赐朕休宝，命邛斜之谷，开而出铜。且有后命，事兹镕范，充都内之金，绍圆府之职。但赤侧深巧学之患，榆莢难轻重之权。开塞所宜，悉心以对。

又问：治历明时，绍迁革之运；改宪敕法，审刑德之原。分命显于唐官，文条炳于邹说。及嵎夷废职，昧谷亏方，汉秉素祗之征，魏称黄星之验。纷争空轸，疑论无归。朕获纂洪基，思弘至道。庶令日月休征，风雨玉烛，克明之旨弗远，钦若之义复还。于子大夫何如哉？其骊翰改色，寅丑殊建，别白书之。

永明十一年策秀才文五首

王元长

问秀才：朕秉箴御天，握枢临极。五辰空抚，九序未歌。至于思政明台，访道宣室，若坠之惻每勤，如伤之念恒轸。故恤贫缓赋，省繇慎狱。幸四境无虞，三秋式稔。而多黍多稌，不兴两穗之谣；无褐无衣，必盈七月之叹。岂布政未优，将罢民难业？登尔于朝，是属宏议。罔弗同心，以匡厥辟。

又问：惟王建国，惟典命官。上协星象，下符川岳。必待天爵具脩，人纪咸事，然后沿才受职，揆务分司。是以五正置于朱宣，下民不忒；九工开于黄序，庶绩其凝。周官三百，汉位兼倍，历兹以降，游惰寔繁。若闲冗毕弃，则横议无已；冕笏不澄，则坐谈弥积。何则可脩？善详其对。

又问：昔者贤牧分陕，良守共治，下邑必树其风，一乡可以为绩。至有旦抚鸣琴，日置醇酒，文而无害，严而不残。故能出入于阡危之域，跻俗于仁寿之地。是以贾谊有言：天下之有恶，吏之罪也。顷深汰珪符，妙简铜墨；而春雉未驯，秋螟不散。入在朕前，凑其智略；出连城守，阙尔无闻。岂薪樵之道未弘？为网罗之目尚简？悉意正辞，无侵执事。

又问：朕闻上智利民，不述于礼；大贤疆国，罔图惟旧。岂非疗饥不期于鼎食，拯溺无待于规行。是以三王异道而共昌，五霸殊风而并列。今农战不脩，文儒是竞，弃本殉末，厥弊兹多。昔宋臣以礼乐为残贼，汉主比文章于郑卫，岂欲非圣无法，将以既道而权？今欲专士女于耕桑，习乡闾以弓骑；五都复而事庠序，四民富而归文学。其道奚若？尔无面从。

又问：自晋氏不纲，关河荡析，宋人失驭，淮汴崩离。朕思念旧民，永言攸济。故选将开边，劳来安集；加以纳款通知，布德脩礼，歌皇华而遣使，赋膏雨而怀宾。所以关洛动南望之怀，獯夷遽北归之

念。夫危叶畏风，惊禽易落，无待干戈，聊用辞辩，片言而求三辅，一说而定五州。斯路何阶？人谁或可？进谋诵志，以沃朕心。

天监三年策秀才文三首

任彦升

问秀才：朕长驱樊邓，直指商郊，因藉时来，乘此历运，当宸永念，犹怀惭德。何者？百王之弊，齐季斯甚，衣冠礼乐，扫地无余。斫雕剗方，经纶草昧。采三王之礼，冠履粗分；因六代之乐，宫判始辨。而百度草创，仓廩未实。若终亩不税，则国用靡资；百姓不足，则恻隐深虑。每时入刍□，岁课田租，愀然疚怀，如怜赤子。今欲使朕无满堂之念，民有家给之饶，渐登九年之畜，稍去关市之赋。子大夫当此三道，利用宾王，斯理何从？伫闻良说。

问：朕本自诸生，弱龄有志，闭户自精，开卷独得。九流七略，颇常观览；六艺百家，庶非墙面。虽一日万机，早朝晏罢，听览之暇，三余靡失。上之化下，草偃风从，惟此虚寡，弗能动俗。昔紫衣贱服，犹化齐风；长缨鄙好，且变邹俗。虽德惭往贤，业优前事。且夫搢绅道行，禄利然也。朕倾心骏骨，非惧真龙，輶駟青紫，如拾地芥。而惰游废业，十室而九，鸣鸟蔑闻，子衿不作。弘奖之路，斯既然矣，犹其寂寞，应有良规。

问：朕立谏鼓，设谤木，于兹三年矣。比虽辐凑阙下，多非政要；日伏青蒲，罕能切直。将齐季多讳，风流遂往。将谓朕空然慕古，虚受弗弘。然自君临万宇，介在民上，何尝以一言失旨，转徙朔方，睚眦有违，论输左校，而使直臣杜口，忠说路绝。将恐弘长之道，别有未周。悉意以陈，极言无隐。

文选卷第三十七

表上

荐祢衡表

孔文举

臣闻洪水横流，帝思俾乂，旁求四方，以招贤俊。昔世宗继统，将弘祖业，畴咨熙载，群士响臻。陛下睿圣，纂承基绪，遭遇厄运，劳谦日仄。维岳降神，异人并出。

窃见处士平原祢衡，年二十四，字正平，淑质贞亮，英才卓犖。初涉艺文，升堂睹奥，目所一见，辄诵于口，耳所暂闻，不忘于心，性与道合，思若有神。弘羊潜计，安世默识，以衡准之，诚不足怪。忠果正直，志怀霜雪，见善若惊，疾恶若讎。任座抗行，史鱼厉节，殆无以过也。

鸷鸟累百，不如一鹗。使衡立朝，必有可观。飞辩骋辞，溢气坌涌，解疑释结，临敌有余。昔贾谊求试属国，诡系单于；终军欲以长缨，牵致劲越。弱冠慷慨，前代美之。近日路粹严象，亦用异才擢拜台郎，衡宜与为比。如得龙跃天衢，振翼云汉，扬声紫微，垂光虹蜺，足以昭近署之多士，增四门之穆穆。钧天广乐，必有奇丽之观；帝室皇居，必畜非常之宝。若衡等辈不可多得。激楚阳阿，至妙之容，掌技者之所贪；飞兔骖□，绝足奔放，良乐之所急也。臣等区区，敢不以闻。

陛下笃慎取士，必须效试，乞令衡以褐衣召见。无可观采，臣等受面欺之罪。

出师表

诸葛孔明

臣亮言：先帝创业未半，而中道崩殂。今天下三分，益州罢弊，此诚危急存亡之秋也。然侍卫之臣不懈于内，忠志之士亡身于外者，盖追先帝之遇，欲报之于陛下也。诚宜开张圣听，以光先帝遗德，恢志士之气，不宜妄自菲薄，引喻失义，以塞忠谏之路也。宫中府中，俱为一体，陟罚臧否，不宜异同。若有作奸犯科及为忠善者，宜付有司，论其刑赏，以昭陛下平明之理，不宜偏私，使内外异法也。

侍中侍郎郭攸之费祎董允等，此皆良实，志虑忠纯，是以先帝简拔以遗陛下。愚以为宫中之事，事无大小，悉以咨之，然后施行，必能裨补阙漏，有所广益也。将军向宠，性行淑均，晓畅军事，试用于昔日，先帝称之曰能，是以众议举宠为督。愚以为营中之事，悉以咨之，必能使行阵和睦，优劣得所也。亲贤臣，远小人，此先汉所以兴隆也；亲小人，远贤士，此后汉所以倾颓也。先帝在时，每与臣论此事，未尝不叹息痛恨于桓灵也。侍中尚书长史参军，此悉贞亮死节之臣也，愿陛下亲之信之，则汉室之隆，可计日而待也。

臣本布衣，躬耕于南阳，苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯。先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顾臣于草庐之中，咨臣以当世之事。由是感激，遂许先帝以驱驰。后值倾覆，受任于败军之际，奉命于危难之间，尔来二十有一年矣。先帝知臣谨慎，故临崩寄臣以大事也。受命以来，夙夜忧叹，恐托付不效，以伤先帝之明。故五月度泸，深入不毛。今南方已定，兵甲已足，当奖帅三军，北定中原。庶竭驽钝，攘除奸凶，兴复汉室，还于旧都。此臣之所以报先帝而忠陛下之职分也。

至于斟酌损益，进尽忠言，则攸之祎允之任也。愿陛下许臣以讨贼兴复之效；不效，则治臣之罪，以告先帝之灵。责攸之祎允等咎，

以章其慢。陛下亦宜自课，以咨诤善道，察纳雅言，深追先帝遗诏。臣不胜受恩感激！今当远离，临表涕泣，不知所云。

求自试表

曹子建

臣植言：臣闻士之生世，入则事父，出则事君。事父尚于荣亲，事君贵于兴国。故慈父不能爱无益之子，仁君不能畜无用之臣。夫论德而授官者，成功之君也；量能而受爵者，毕命之臣也。故君无虚授，臣无虚受；虚授谓之谬举，虚受谓之尸禄。诗之素餐，所由作也。昔二虢不辞两国之任，其德厚也；旦奭不让燕鲁之封，其功大也。

今臣蒙国重恩，三世于今矣。正值陛下升平之际，沐浴圣泽，潜润德教，可谓厚幸矣。而位窃东藩，爵在上列，身被轻暖，口厌百味，目极华靡，耳倦丝竹者，爵重禄厚之所致也。退念古之受爵禄者，有异于此，皆以功勤济国，辅主惠民。今臣无德可述，无功可纪，若此终年，无益国朝，将挂风人彼己之讥。是以上惭玄冕，俯愧朱绂。

方今天下一统，九州晏如，顾西尚有违命之蜀，东有不臣之吴。使边境未得税甲，谋士未得高枕者，诚欲混同宇内，以致太和也。故启灭有扈而夏功昭，成克商奄而周德着。今陛下以圣明统世，将欲卒文武之功，继成康之隆。简良授能，以方叔邵虎之臣，镇卫四境，为国爪牙者，可谓当矣。然而高鸟未挂于轻缴，渊鱼未悬于钩饵者，恐钓射之术，或未尽也。昔耿弇不俟光武，亟击张步，言不以贼遗于君父也。故车右伏剑于鸣毂，雍门刎首于齐境，若此二子，岂恶生而尚死哉？诚忿其慢主而陵君也。夫君之宠臣，欲以除害兴利，臣之事君，必以杀身静乱，以功报主也。昔贾谊弱冠，求试属国，请系单于之颈而制其命；终军以妙年使越，欲得长缨占其王，羁致北阙。此二

臣岂好为夸主而耀世俗哉？志或郁结，欲逞才力输能于明君也。昔汉武为霍去病治第，辞曰：“匈奴未灭，臣无以家为？”固夫忧国忘家，捐躯济难，忠臣之志也。

今臣居外，非不厚也；而寝不安席，食不遑味者，伏以二方未克为念。伏见先武皇帝武臣宿兵，年耆即世者有闻矣；虽贤不乏世，宿将旧卒，犹习战也。窃不自量，志在效命，庶立毛发之功，以报所受之恩。若使陛下出不世之诏，效臣锥刀之用，使得西属大将军，当一校之队，若东属大司马，统偏师之任。必乘危蹊险，骋舟奋骊，突刃触锋，为士卒先。虽未能禽权馘亮，庶将虏其雄率，歼其丑类，必效须臾之捷，以灭终身之愧，使名挂史笔，事列朝荣，虽身分蜀境，首悬吴阙，犹生之年也。如微才不试，没世无闻，徒荣其躯而丰其体，生无益于事，死无损于数，虚荷上位而忝重禄，禽息鸟视，终于白首，此徒圈牢之养物，非臣之所志也。流闻东军失备，师徒小衄，辍食弃餐，奋袂攘衽，抚剑东顾，而心已驰于吴会矣。

臣昔从先武皇帝，南极赤岸，东临沧海，西望玉门，北出玄塞，伏见所以行军用兵之势，可谓神妙矣。故兵者不可预言，临难而制变者也。志欲自效于明时，立功于圣世。每览史籍，观古忠臣义士，出一朝之命，以殉国家之难，身虽屠裂，而功铭着于景钟，名称垂于竹帛，未尝不拊心而叹息也。臣闻明主使臣，不废有罪。故奔北败军之将用，秦鲁以成其功；绝纓盗马之臣赦，楚赵以济其难。臣窃感先帝早崩，威王弃代，臣独何人，以堪长久？常恐先朝露，填沟壑，坟土未干，而身名并灭。臣闻骐驎长鸣，伯乐昭其能；卢狗悲号，韩国知其才。是以效之齐楚之路，以逞千里之任，试之狡兔之捷，以验搏噬之用。今臣志狗马之微功，窃自惟度，终无伯乐韩国之举，是以于邑而窃自痛者也。夫临博而企竦，闻乐而窃抃者，或有赏音而识道也。昔毛遂，赵之陪隶，犹假锥囊之喻，以寤主立功；何况巍巍大魏多士之朝，而无慷慨死难之臣乎！

夫自炫自媒者，士女之丑行也；干时求进者，道家之明忌也。而

臣敢陈闻于陛下者，诚与国分形同气，忧患共之者也。冀以尘露之微，补益山海；萤烛末光，增辉日月。是以敢冒其丑而献其忠，必知为朝士所笑。圣主不以人废言，伏惟陛下少垂神听，臣则幸矣。

求通亲表

曹子建

臣植言：臣闻天称其高者，以无不覆；地称其广者，以无不载；日月称其明者，以无不照；江海称其大者，以无不包容。故孔子曰：大哉尧之为君，惟天为大，惟尧则之。夫天德之于万物，可谓弘广矣。盖尧之为教，先亲后疏，自近及远。其传曰：克明俊德，以亲九族，九族既睦，平章百姓。及周之文王，亦崇厥化。其诗曰：刑于寡妻，至于兄弟，以御于家邦。是以雍雍穆穆，风人咏之。昔周公吊管蔡之不咸，广封懿亲，以藩屏王室。传曰：周之宗盟，异姓为后。诚骨肉之恩，爽而不离；亲亲之义，寔在敦固；未有义而后其君，仁而遗其亲者也。

伏惟陛下，咨帝唐钦明之德，体文王翼翼之仁，惠洽椒房，恩昭九亲，群后百僚，番休递上。执政不废于公朝，下情得展于私室，亲理之路通，庆吊之情展，诚可谓恕己治人，推惠施恩者矣。至于臣者，人道绝绪，禁固明时，臣窃自伤也。不敢乃望交气类，脩人事，叙人伦。近且婚媾不通，兄弟永绝，吉凶之问塞，庆吊之礼废。恩纪之违，甚于路人；隔阂之异，殊于胡越。今臣以一切之制，永无朝覲之望，至于注心皇极，结情紫闼，神明知之矣。然天寔为之，谓何哉！退省诸王常有戚戚具尔之心。愿陛下沛然垂诏，使诸国庆问，四节得展，以叙骨肉之欢恩，全怡怡之笃义，妃妾之家，膏沐之遗，岁得再通，齐义于贵宗，等惠于百司。如此，则古人之所叹，风雅之所咏，复存于圣世矣。

臣伏自思惟，岂无锥刀之用。及观陛下之所拔授，若臣为异姓，窃自料度，不后于朝士矣。若得辞远游，戴武弁，解朱组，佩青绂，驸马奉车，趣得一号，安宅京室，执鞭珥笔，出从华盖，入侍辇毂，承答圣问，拾遗左右，乃臣丹情之至愿，不离于梦想者也。远慕鹿鸣

君臣之宴，中咏棠棣匪他之诚，下思伐木友生之义，终怀蓼莪罔极之哀。每四节之会，块然独处，左右惟仆隶，所对惟妻子，高谈无所与陈，发义无所与展，未尝不闻乐而拊心，临觴而叹息也。臣伏以为犬马之诚，不能动人，譬人之诚不能动天，崩城陨霜，臣初信之，以臣心况，徒虚语耳。若葵藿之倾叶，太阳虽不为之回光，然终向之者，诚也。臣窃自比葵藿，若降天地之施，垂三光之明者，寔在陛下。

臣闻文子曰：不为福始，不为祸先，今之否隔，友于同忧，而臣独唱言者，何也？窃不愿于圣代使有不蒙施之物。有不蒙施之物，必有惨毒之怀；故柏舟有天只之怨，谷风有弃予之叹。伊尹耻其君不为尧舜，孟子曰：不以舜之所以事尧事其君者，不敬其君者也。臣之愚蔽，固非虞伊。至于欲使陛下崇光被时雍之美，宣缉熙章明之德者，是臣悽悽之诚，窃所独守。寔怀鹤立企伫之心，敢复陈闻者，冀陛下傥发天聪而垂神听也。

让开府表

羊叔子

臣祐言：臣昨出，伏闻恩诏，拔臣使同台司。臣自出身已来，适十数年，受任外内，每极显重之地，常以智力不可强进，恩宠不可久谬，夙夜战栗，以荣为忧。臣闻古人之言，德未为众所服，而受高爵，则使才臣不进；功未为众所归，而荷厚禄，则使劳臣不劝。今臣身忝外戚，事遭运会，诚在宠过，不患见遗，而猥超然降发中之诏，加非次之荣，臣有何功可以堪之？何心可以安之？以身误陛下，辱高位，倾覆亦寻而至。愿复守先人弊庐，岂可得哉！违命诚忤天威，曲从即复若此。盖闻古人申于见知，大臣之节，不可则止。臣虽小人，敢缘所蒙，念存斯义。

今天下自服化已来，方渐八年，虽侧席求贤，不遗幽贱。然臣等不能推有德，进有功，使圣听知胜臣者多，而未达者不少。假令有遗

德于板筑之下，有隐才于屠钓之间，而令朝议用臣不以为非，臣处之不以为愧，所失岂不大哉！

且臣忝窃虽久，未若今日兼文武之极宠，等宰辅之高位也。臣所见虽狭，据今光禄大夫李喜，秉节高亮，正身在朝。光禄大夫鲁芝，洁身寡欲，和而不同。光禄大夫李胤，莅政弘简，在公正色。皆服事华发，以礼终始。虽历内外之宠，不异寒贱之家，而犹未蒙此选，臣更越之，何以塞天下之望，少益日月。是以誓心守节，无苟进之志。

今道路未通，方隅多事，乞留前恩，使臣得速还屯，不尔留连，必于外虞有阙。臣不胜忧惧，谨触冒拜表。惟陛下察匹夫之志，不可以夺。

陈情事表

李令伯

臣密言：臣以险衅，夙遭闵凶。生孩六月，慈父见背。行年四岁，舅夺母志。祖母刘，愍臣孤弱，躬亲抚养。臣少多疾病，九岁不行，零丁孤苦，至于成立。既无伯叔，终鲜兄弟；门衰祚薄，晚有儿息。外无期功强近之亲，内无应门五尺之僮；茕茕独立，形影相吊。而刘夙婴疾病，常在床蓐；臣侍汤药，未曾废离。

逮奉圣朝，沐浴清化。前太守臣逵察臣孝廉，后刺史臣荣举臣秀才。臣以供养无主，辞不赴命。诏书特下，拜臣郎中，寻蒙国恩，除臣洗马。猥以微贱，当侍东宫，非臣陨首所能上报。臣具以表闻，辞不就职。诏书切峻，责臣逋慢。郡县逼迫，催臣上道；州司临门，急于星火。臣欲奉诏奔驰，则刘病日笃；欲苟顺私情，则告诉不许。臣之进退，实为狼狈。

伏惟圣朝以孝治天下，凡在故老，犹蒙矜育，况臣孤苦，特为尤甚。且臣少仕伪朝，历职郎署；本图宦达，不矜名节。今臣亡国贱

俘，至微至陋，过蒙拔擢，宠命优渥，岂敢盘桓，有所希冀！但以刘日薄西山，气息奄奄，人命危浅，朝不虑夕。臣无祖母，无以至今日；祖母无臣，无以终余年。母孙二人，更相为命。是以区区不能废远。臣密今年四十有四，祖母刘今年九十有六，是臣尽节于陛下之日长，报养刘之日短也。乌鸟私情，愿乞终养。

臣之辛苦，非独蜀之人士及二州牧伯所见明知，皇天后土，实所共鉴。愿陛下矜愍愚诚，听臣微志，庶刘侥幸，保卒余年。臣生当陨首，死当结草。臣不胜犬马怖惧之情，谨拜表以闻。

谢平原内史表

陆士衡

陪臣陆机言：今月九日，魏郡太守遣兼丞张含，齎板诏书印绶，假臣为平原内史。拜受祗竦，不知所裁。臣机顿首顿首，死罪死罪。

臣本吴人，出自敌国，世无先臣宣力之效，才非丘园耿介之秀。皇泽广被，惠济无远，擢自群萃，累蒙荣进。入朝九载，历官有六，身登三阁，官成两宫。服冕乘轩，仰齿贵游，振景拔迹，顾邈同列，施重山岳，义足灰没。遭国颠沛，无节可纪，虽蒙旷荡，臣独何颜！俛首顿膝，忧愧若厉。而横为故齐王冏所见枉陷，诬臣与众人共作禅文，幽执囹圄，当为诛始。臣之微诚，不负天地，仓卒之际，虑有逼迫，乃与弟云及散骑侍郎袁瑜、中书侍郎冯熊、尚书右丞崔基、廷尉正顾荣、汝阴太守曹武，思所以获免，阴蒙避回，岐岖自列。片言只字，不关其间，事踪笔迹，皆可推校，而一朝翻然，更以为罪。蕞尔之生，尚不足吝，区区本怀，实有可悲。畏逼天威，即罪惟谨，钳口结舌，不敢上诉所天。莫大之衅，日经圣听，肝血之诚，终不一闻，所以临难慷慨，而不能不恨恨者，惟此而已。

重蒙陛下恺悌之宥。回霜收电，使不陨越。复得扶老携幼，生出狱户，怀金拖紫，退就散辈。感恩惟咎，五情震悼，跼天蹐地，若无

所容。不悟日月之明，遂垂曲照，云雨之泽，播及朽瘁。忘臣弱才，身无足采，哀臣零落，罪有可察。苟削丹书，得夷平民，则尘洗天波，谤绝众口，臣之始望，尚未至是。

猥辱大命，显授符虎，使春枯之条，更与秋兰垂芳；陆沈之羽，复与翔鸿抚翼。虽安国免徒，起纁青组；张敞亡命，坐致朱轩。方臣所荷，未足为泰，岂臣蒙垢含吝，所宜忝窃；非臣毁宗夷族，所能上报。喜惧参并，悲惭哽结。拘守常宪，当便道之官，不得束身奔走，稽颡城阙。瞻系天衢，驰心辇毂，臣不胜屏营延仰。谨拜表以闻。

劝进表

刘越石

建兴五年三月癸未朔十八日辛丑，使持节散骑常侍都督河北并冀幽三州诸军事、领护军匈奴中郎将、司空、并州刺史、广武侯臣琨，使持节侍中都督冀州诸军事、抚军大将军、冀州刺史、左贤王、渤海公臣琚，顿首死罪，上书。

臣琨臣琚，顿首顿首，死罪死罪。臣闻天生蒸人，树之以君，所以对越天地，司牧黎元。圣帝明王鉴其若此，知天地不可以乏飨，故屈其身以奉之；知黎元不可以无主，故不得已而临之。社稷时难，则戚藩定其倾；郊庙或替，则宗哲纂其祀。所以弘振遐风，式固万世，三五以降，靡不由之。

臣琨臣琚，顿首顿首，死罪死罪。伏惟高祖宣皇帝肇基景命，世祖武皇帝遂造区夏，三叶重光，四圣继轨，惠泽侔于有虞，卜年过于周氏。自元康以来，艰祸繁兴，永嘉之际，氛厉弥昏，宸极失御，登遐丑裔，国家之危，有若缀旒。赖先后之德，宗庙之灵，皇帝嗣建，旧物克甄，诞授钦明，服膺聪哲，玉质幼彰，金声夙振，冢宰摄其纲，百辟辅其治，四海想中兴之美，群生怀来苏之望。不图天不悔祸，大灾荐臻，国未忘难，寇害寻兴。逆胡刘曜，纵逸西都，敢肆犬

羊，凌虐天邑。臣等奉表使还，仍承西朝，以去年十一月不守，主上幽劫，复沈虏庭，神器流离，再辱荒逆。臣每览史籍，观之前载，厄运之极，古今未有，苟在食土之毛，含气之类，莫不叩心绝气，行号巷哭。况臣等荷宠三世，位厕鼎司，承问震惶，精爽飞越，且悲且惋，五情无主，举哀朔垂，上下泣血。

臣琨臣璋，顿首顿首，死罪死罪。臣闻昏明迭用，否泰相济，天命未改，历数有归，或多难以固邦国，或殷忧以启圣明。齐有无知之祸，而小白为五伯之长；晋有骊姬之难，而重耳主诸侯之盟。社稷靡安，必将有以扶其危；黔首几绝，必将有以继其绪。伏惟陛下，玄德通于神明，圣姿合于两仪，应命代之期，绍千载之运。夫符瑞之表，天人有征，中兴之兆，图讖垂典。自京畿陨丧，九服崩离，天下嚚然无所归怀，虽有夏之遭夷羿，宗姬之离犬戎，蔑以过之。陛下抚宁江左，奄有旧吴，柔服以德，伐叛以刑，抗明威以摄不类，杖大顺以肃宇内。纯化既敷，则率土宅心；义风既畅，则遐方企踵。百揆时叙于上，四门穆穆于下。昔少康之隆，夏训以为美谈；宣王之兴，周诗以为休咏。况茂勋格于皇天，清辉光于四海，苍生颺然，莫不欣戴。声教所加，愿为臣妾者哉！且宣皇之胤，惟有陛下，亿兆攸归，曾无与二。天祚大晋，必将有主，主晋祀者，非陛下而谁？是以迥无异言，远无异望，讴歌者无不吟咏徽猷，狱讼者无不思于圣德，天地之际既交，华裔之情允洽。一角之兽，连理之木，以为休征者，盖有百数；冠带之伦，要荒之众，不谋而同辞者，动以万计。是以臣等敢考天地之心，因函夏之趣，昧死以上尊号。愿陛下存舜禹至公之情，狭巢由抗矫之节，以社稷为务，不以小行为先，以黔首为忧，不以克让为事。上以慰宗庙乃顾之怀，下以释普天倾首之望。则所谓生繁华于枯槁，育丰肌于朽骨，神人获安，无不幸甚。

臣琨臣璋，顿首顿首，死罪死罪。臣闻尊位不可久虚，万机不可久旷。虚之一日，则尊位以殆；旷之浹辰，则万机以乱。方今钟百王之季，当阳九之会，狡寇窥窬，伺国瑕隙，齐人波荡，无所系心，安

可以废而不恤哉！陛下虽欲逡巡，其若宗庙何，其若百姓何！昔惠公虏秦，晋国震骇，吕卻之谋，欲立子圉。外以绝敌人之志，内以固阖境之情，故曰丧君有君，群臣辑穆，好我者劝。恶我者惧。前事之不忘，后代之元龟也。陛下明并日月，无幽不烛，深谋远虑，出自胸怀，不胜犬马忧国之情，迟睹人神开泰之路。是以陈其乃诚，布之执事。臣等各忝守方任，职在遐外，不得陪列阙庭，共观盛礼，踊跃之怀，南望罔极。谨上。臣琨谨遣兼左长史右司马臣温峤，主簿臣辟闾训，臣碑遣散骑常侍、征虏将军、清河太守、领右长史、高平亭侯臣荣劭，轻车将军关内侯臣郭穆奉表。臣琨臣碑等，顿首顿首，死罪死罪。

文选卷第三十八

表下

为吴令谢询求为诸孙置守冢人表

张士然

臣闻成汤革夏而封杞，武王入殷而建宋。春秋征伐，则晋脩虞祀，燕祭齐庙。夫一国为一人兴，先贤为后愚废，诚仁圣所哀悼而不忍也。故三王敦继绝之德，春秋贵柔服之义。昔汉高受命，追存六国，凡诸绝祚，一时并祀。亲与项羽对争存亡，逮羽之死，临哭其丧。将以位尝侔尊，力尝均势，虽功夺其成，而恩与其败。且暴兴疾颠，礼之若旧，残戮之尸，乃以公葬。若使羽位承前绪，世有哲王，一朝力屈，全身从命，则楚庙不隳，有后可冀。

伏惟大晋，应天顺民，武成止戈。西戎有即序之人，京邑开吴蜀之馆，兴灭加乎万国，继绝接于百世。虽三五弘道，商周称仁，洋洋之义，未足以喻。是以孙氏虽家失吴祚，而族蒙晋荣，子弟量才，比肩进取，怀金侯服，佩青千里，当时受恩，多有过望。臣闻春雨润木，自叶流根，鸱鸢恤功，爱子及室。故天称罔极之恩，圣有绸缪之惠。

追惟吴伪武烈皇帝，遭汉室之弱，值乱臣之强，首唱义兵，先众犯难，破董卓于阳人，济神器于甄井，威震群狡，名显往朝。桓王才武，弱冠承业，招百越之士，奋鹰扬之势，西赴许都，将迎幼主，虽元勋未终，然至忠已着。夫家积义勇之基，世传扶危之业，进为徇汉之臣，退为开吴之主，而蒸尝绝于三叶，园陵残于薪采，臣窃悼之。

伏见吴平之初，明诏追录先贤，欲封其墓，愚谓二君并宜应书。故举劳则力输先代，论德则惠存江南，正刑则罪非晋寇，从坐则异世

已轻。若列先贤之数，蒙诏书之恩，裁加表异，以宠亡灵，则人望克厌，谁不曰宜？二君私奴，多在墓侧，今为平民。乞差五人，蠲其徭役，使四时修护颓毁，扫除茔垄，永以为常。

让中书令表

庾元规

臣亮言：臣凡庸固陋，少无检操。昔以中州多故，旧邦丧乱，随侍先臣，远庇有道，爰客逃难，求食而已。不悟微时之福，遭遇嘉运。先帝龙兴，乘异常之顾，既着同国土，又申之婚姻。遂阶亲宠，累忝非服。弱冠濯纓，沐浴玄风，频繁省闕，出总六军。十余年间，位超先达，无劳被遇，无与臣比。小人禄薄，福过灾生，止足之分，臣所宜守。而偷荣昧进，日尔一日，谤讟既集，上坐圣朝。始欲自闻，而先帝登遐，区区微诚，竟未上达。

陛下践祚，圣政维新。宰辅贤明，庶寮咸允，康哉之歌，实在至公。而国恩不已，复以臣领中书。臣领中书，则示天下以私矣。何者？臣于陛下，后之兄也。姻娅之嫌，实与骨肉中表不同。虽太上至公，圣德无私，然世之丧道，有自来矣。悠悠六合，皆私其姻者也；人皆有私，则谓天下无公矣。是以前后二汉，咸以抑后党安，进婚族危。向使西京七族，东京六姓，皆非姻党，各以平进，纵不悉全，决不尽败。今之尽败，更由姻昵。臣历观庶姓在世，无党于朝，无援于时，植根之本，轻也薄也；苟无大瑕，犹或见容。至于外戚，凭托天地，势连四时，根援扶疏，重矣大矣。而财居权宠，四海侧目，事有不允，罪不容诛，身既招殃，国为之弊，其故何邪？直由婚媾之私，群情之所不能免，故率其所嫌而嫌之于国。是以疏附则信，姻进则疑，疑积于百姓之心，则祸成重閤之内矣。此皆往代成鉴，可为寒心者也！

夫万物之所不通，圣贤因而不夺，冒亲以求一才之用，未若防嫌

以明公道。今以臣之才，兼如此之嫌，而使内处心膂，外总兵权，以此求治，未之闻也；以此招祸，可立待也。虽陛下二相，明其愚款，朝士百寮，颇识其情，天下之人，何可门到户说，使皆坦然邪！夫富贵宠荣，臣所不能忘也；刑罚贫贱，臣所不能甘也。今恭命则愈，违命则苦，臣虽不达，何事背时违上，自贻患责邪！实仰览殷鉴，量已知弊，身不足惜，为国取悔。是以恹恹屡陈丹款，而微诚浅薄，未垂察谅，忧惶屏营，不知所厝。以臣今地，不可以进明矣；且违命已久，臣之罪又积矣。归骸私门，以待刑书。愿陛下垂天地之鉴，察臣之愚，则虽死之日，犹生之年矣。

荐谯元彦表

桓元子

臣闻太朴既亏，则高尚之标显；道丧时昏，则忠贞之义彰。故有洗耳投渊，以振玄邈之风；亦有秉心矫迹，以敦在三之节。是故上代之君，莫不崇重斯轨，所以笃俗训民，静一流竞。伏惟大晋，应符御世，运无常通，时有屯蹇。神州丘墟，三方圯裂。兔置绝响于中林，白驹无闻于空谷。斯有识之所悼心，大雅之所叹息者也。

陛下圣德嗣兴，方恢天绪。臣昔奉役，有事西土，鲸鲵既悬，思宣大化。访诸故老，搜扬潜逸，庶武罗于羿浞之墟，想王蠋于亡齐之境。窃闻巴西谯秀，植操贞固，抱德肥遯，扬清渭波。于时皇极遘道消之会，群黎蹈颠沛之艰，中华有顾瞻之哀，幽谷无迁乔之望。凶命屡招，奸威仍逼，身寄虎吻，危同朝露。而能抗节玉立，誓不降辱，杜门绝迹，不面伪庭，进免龚胜亡身之祸，退无薛方诡对之讥。虽园绮之栖商洛，管宁之默辽海。方之于秀，殆无以过。于今西土，以为美谈。

夫旌德礼贤，化道之所先；崇表殊节。圣□之上务。方今六合未康，豺豕当路，遗黎偷薄，义声弗闻，益宜振起道义之徒，以敦流遯

之弊。若秀蒙蒲帛之征，足以镇静颓风，轨训器俗，幽遐仰流，九服知化矣。

解尚书表

殷仲文

臣闻洪波振壑，川无恬鳞；惊飙拂野，林无静柯。何者？势弱则受制于巨力，质微则莫以自保。于理虽可得而言，于臣寔所敢喻。昔桓玄之世，诚复驱迫者众，至于愚臣，罪实深矣。进不能见危授命，忘身殉国；退不能辞粟首阳，拂衣高谢。遂乃宴安昏宠，叨昧伪封，锡文纂事，曾无独固。名义以之俱沦，情节自兹兼挠，宜其极法，以判忠邪。镇军臣裕，匡复社稷，大弘善贷，伫一戮于微命，申三驱于大信，既惠之以首领，复引之以絼维。于时皇舆否隔，天人未泰，用忘进退，惟力是视。是以僇俛从事，自同全人。今宸极反正，惟新告始，宪章既明，品物思旧。臣亦胡颜之厚，可以显居荣次？乞解所职，待罪私门。违谢阙庭乃心愧恋，谨拜表以闻。臣某云云。

为宋公至洛阳谒五陵表

傅季友

臣裕言：近振旅河湄，扬旄西迈，将届旧京，威怀司雍。河流遄疾，道阻且长，加以伊洛榛芜，津涂久废，伐木通迳，淹引时月。始以今月十二日，次故洛水浮桥。山川无改，城阙为墟，宫庙隳顿，钟□空列，观宇之余，鞠为禾黍，廛里萧条，鸡犬罕音，感旧永怀，痛心在目。以其月十五日，奉谒五陵。坟茔幽沦，百年荒翳，天衢开泰，情礼获申，故老掩涕，三军凄感，瞻拜之日，愤慨交集。行河南太守毛脩之等。既开翦荆棘，缮修毁垣，职司既备，蕃卫如旧。伏惟圣怀，远慕兼慰，不胜下情。谨遣传诏殿中中郎臣某奉表以闻。

为宋公求加赠刘前军表

傅季友

臣闻崇贤旌善，王教所先，念功简劳，义深追远。故司勋秉策，在勤必记，德之休明，没而弥着。故尚书左仆射、前军将军臣穆之，爰自布衣，协佐义始，内竭谋猷，外勤庶政，密勿军国，心力俱尽。及登庸朝右，尹司京畿，敷赞百揆，翼新大猷。顷戎车远役，居中作捍，抚宁之勋，实洽朝野，识量局致，栋干之器也。方宣赞盛化，缉隆圣世，志绩未究，远迩悼心。皇恩褒述，班同三事，荣哀既备，宠灵已泰。

臣伏思寻：自义熙草创，艰患未弭，外虞既殷，内难亦荐，时屯世故，靡有宁岁。臣以寡劣，负荷国重，实赖穆之匡翼之勋。岂惟说言嘉谋，溢于民听。若乃忠规密谏，潜虑帷幕，造膝诡辞，莫见其际。事隔于皇朝，功隐于视听者，不可胜记。所以陈力一纪，遂克有成，出征入辅，幸不辱命。微夫人之左右，未有宁济其事者矣。履谦居寡，守之弥固。每议及封爵，辄深自抑绝，所以勋高当年，而茅土弗及。抚事永念，胡宁可昧？谓宜加赠正司，追甄土宇，俾忠贞之烈，不泯于身后；大赉所及，永秩于善人。

臣契阔屯夷，旋观终始，金兰之分，义深情感。是以献其乃怀，布之朝听。所启上，合请付外详议。

为齐明帝让宣城郡公第一表

任彦升

臣鸾言：被台司召，以臣为侍中、中书监、骠骑大将军、开府仪同三司、扬州刺史、录尚书事，封宣城郡开国公，食邑三千户，加兵五千人。臣本庸才，智力浅短。太祖高皇帝笃犹子之爱，降家人之慈，世祖武帝情等布衣，寄深同气，武皇大渐，实奉话言。虽自见之明，庸近所蔽，愚夫一至，偶识量己。实不忍自固于缀衣之辰，拒违于玉几之侧。遂荷顾托，导扬末命。虽嗣君弃常，获罪宣德，王室不造，职臣之由。何者？亲则东牟，任惟博陆，徒怀子孟社稷之对，何救昌邑争臣之讥？四海之议，于何逃责？且陵土未干，训誓在耳，家国之事，一至于斯，非臣之尤，谁任其咎？将何以肃拜高寝，虔奉武园？悼心失图，泣血待旦。宁容复微荣于家耻，宴安于国危？

骠骑上将之元勋，神州仪刑之列岳，尚书古称司会，中书实管王言。且虚饰宠章，委成御侮，臣知不愜，物谁谓宜？但命轻鸿毛，责重山岳，存没同归，毁誉一贯，辞一官不减身累，增一职已黷朝经，便当自同体国，不为饰让。至于功均一匡，赏同千室，光宅近甸，奄有全邦，殒越为期，不敢闻命。亦愿曲留降鉴，即垂顺许，钜平之恳诚必固，永昌之丹慊获申。乃知君臣之道，绰有余裕。苟曰易昭，敢守难夺。故可庶心弘议，酌己亲物者矣。不胜荷惧屏营之诚，谨附某官某甲奉表以闻。臣讳诚惶诚恐。

为范尚书让吏部封侯第一表

任彦升

臣云言：被尚书召，以臣为散骑常侍、吏部尚书，封霄城县开国侯，食邑千户。奉命震惊，心颜无措，臣云顿首顿首，死罪死罪。臣素门凡流，轮翮无取，进谢中庸，退惭狂狷。固尝钻厉求学，而一经

不治；篆刻为文，而三冬靡就。负书燕魏，空殚菽粟；蹢躅齐楚，徒失贫贱。既而分虎出守，以囊被见嗤；持斧作牧，以蕙苕兴谤。赭衣为虏，见狱吏之尊；除名为民，知井臼之逸。百年上寿，既曰徒然。如其诚说，亦以过半。乱离斯瘼，欲以安归。闭门荒郊，再离寒暑。兼以东皋数亩，控带朝夕，关外一区，怅望钟阜。虽室无赵女，而门多好事；禄微赐金，而欢同娱老。折芰燔枯，此焉自足。

陛下应期万世，接统千祀，三千景附，八百不谋。臣衅等离心，功惭同德，泥首在颜，輿棺未毁。缔构草昧，敢叨天功，狱讼讴歌，示民同志。而隆器大名，一朝总集，顾已反躬，何以臻此？正当以接闲白水，列宅旧丰，忘舍讲之尤，存诸公之费，俯拾青紫，岂待明经。

臣云顿首顿首，死罪死罪。夫铨衡之重，关诸隆替，远惟则哲，在帝犹难。汉魏已降，达识继轨，雅俗所归，惟称许郭。拔十得五，尚曰比肩。其余得失未闻，偶察童幼，天机暂发，顾无足算。在魏则毛玠公方，居晋则山涛识量，以臣况之，一何辽落！齐季陵迟，官方淆乱，鸿都不纲，西园成市，金章有盈筭之谈，华貂深不足之叹。草创惟始，义存改作，恭己南面，责成斯在。岂宜妄加宠私，以乏王事，附蝉之饰，空成宠章。求之公私，授受交失。

近世侯者，功绪参差：或足食关中，或成军河内，或制胜帷幄，或门人加亲，或与时抑扬，或隐若敌国，或策定禁中，或功成野战，或盛德如卓茂，或师道如桓荣，或四姓侍祠，已无足纪，五侯外戚，且非旧章。而臣之所附，惟在恩泽。虽小人贪幸，岂独无心。

臣本自诸生，家承素业，门无富贵，易农而仕。乃祖玄平，道风秀世，爰在中兴，仪刑多士，位裁元凯，任止牧伯。高祖少连，夙秉高尚，所富者义，所乏者时，薄宦东朝，谢病下邑。先志不忘，愚臣是庶。且去岁冬初，国学之老博士耳，今兹首夏，将亚冢司，虽千秋之一日九迁，苟爽之十旬远至，方之微臣，未为速达。臣虽无识，惟利

是视，至于亏名损实，为国为身，知其不可，不敢妄冒。

陛下不弃菅蒯，爱同丝麻。悦平生之言，犹在听览，宿心素志，无复贰辞，矜臣所乞，特回宠命，则彝章载穆，微物知免。臣今在假，不容诣省，不任荷惧之至，谨奉表以闻。臣云诚惶以下。

为萧扬州荐士表

任彦升

臣王言：臣闻求贤暂劳，垂拱永逸，方之疏壤，取类导川。伏惟陛下，道隐旒纁，信充符玺，六飞同尘，五让高世。白驹空谷，振鹭在庭，犹惧隐鳞卜祝，藏器屠保。物色关下，委裘河上，非取制于一狐，谅求味于兼采。五声倦响，九工是询，寝议庙堂，借听舆皂。臣位任隆重，义兼家邦，实欲使名实不违，微幸路绝，势门上品，犹当格以清谈；英俊下僚，不可限以位貌。

窃见秘书丞琅邪臣王暕，年二十一，字思晦。七叶重光，海内冠冕，神清气茂，允迪中和，叔宝理遣之谈，彦辅名教之乐，故以晖映先达，领袖后进。居无尘杂，家有赐书，辞赋清新，属言玄远，室迩人旷，物疏道亲。养素丘园，台阶虚位。庠序公朝，万夫倾望。岂徒荀令可想，李公不亡而已哉！

前晋安郡侯官令东海王僧孺，年三十五，字僧孺，理尚栖约，思致恬敏。既笔耕为养，亦佣书成学。至乃集萤映雪，编蒲缉柳。先言往行，人物雅俗，甘泉遗议，南宫故事，画地成图，抵掌可述。岂直鼯鼠有必对之辩，竹书无落简之谬。暕坐镇雅俗，弘益已多；僧孺访对不休，质疑斯在。并东序之秘宝，瑚璉之茂器。诚言以人废，而才实世资。临表悚战，犹惧未允，不任下情。云云。

为褚谘议秦让代兄袭封表

任彦升

臣綦言：昨被司徒符，仰称诏旨，许臣兄賁所请，以臣袭封南康郡公。臣门籍勋荫，光锡土宇。臣賁世载承家，允膺长德。而深鉴止足，脱屣千乘。遂乃远谬推恩，近萃庸薄。能以国让，弘义有归。匹夫难夺，守以勿贰。昔武始迫家臣之策，陵阳感鲍生之言。张以诚请。丁为理屈。且先臣以大宗绝绪，命臣出纂傍统，稟承在昔，理绝终天，永惟情事，触目崩殒。若使賁高延陵之风，臣忘子臧之节，是废德举，岂曰能贤？陛下察其丹款，特赐停绝。不然投身草泽，苟遂愚诚耳。不胜丹慊之至，谨诣阙拜表以闻。臣诚惶诚恐以下。

为范始兴作求立太宰碑表

任彦升

臣云言：原夫存树风猷，没着徽烈，既绝故老之口，必资不刊之书。而藏诸名山，则陵谷迁贸；府之延阁，则青编落简。然则配天之迹，存乎泗水之上；素王之道，纪于沂川之侧。由是崇师之义，拟迹于西河；尊主之情，致之于尧禹。故精庐妄启，必穷镌勒之盛；君长一城，亦尽刊刻之美。况乎甄陶周召，孕育伊颜？

故太宰竟陵文宣王臣某，与存与亡，则义刑社稷；严天配帝，则周公其人。体国端朝，出藩入守，进思必告之道，退无苟利之专，五教以伦，百揆时序。若夫一言一行，盛德之风；琴书艺业，述作之茂，道非兼济，事止乐善，亦无得而称焉。

人之云亡，忽移岁序，鸱鸢东徙，松楸成行。六府臣僚，三藩士女，人蓄油素，家怀铅笔，瞻彼景山，徒然望慕。昔晋氏初禁立碑，魏舒之亡，亦从班列。而阮略既泯，故首冒严科，为之者竟免刑戮，致之者反蒙嘉叹。至于道被如仁，功参微管，本宜在常均之外。故太宰渊、丞相嶷，亲贤并轨，即为成规。乞依二公前例，赐许刊立。宁容使长想九原，樵苏罔识其禁；驻蹕长陵，輶轩不知所适。

臣里闾孤贱，才无可甄，值齐网之弘，弛宾客之禁，策名委质，

忽焉二纪。虑先犬马，厚恩不答。而弊帷毁盖，未薨蝼蚁；珠襦玉匣，遽饰幽泉。陛下弘奖名教，不隔微物，使臣得骏奔南浦，长号北陵。既曲逢前施，实仰凯后泽。傥验杜预山顶之言，庶存马骏必拜之感。临表悲惧，言不自宣。臣诚惶已下。

文选卷第三十九

上书启

上书

上书秦始皇

李斯

臣闻吏议逐客，窃以为过矣。昔穆公求士，西取由余于戎，东得百里奚于宛，迎蹇叔于宋，来邳豹公孙支于晋。此五子者，不产于秦，穆公用之，并国三十，遂霸西戎。孝公用商鞅之法，移风易俗，民以殷盛，国以富彊，百姓乐用，诸侯亲服，获楚魏之师，举地千里，至今治彊。惠王用张仪之计，拔三川之地，西并巴蜀，北收上郡，南取汉中，包九夷，制鄢郢，东据成皋之险，割膏腴之壤，遂散六国之从，使之西面事秦，功施到今。昭王得范雎，废穰侯，逐华阳，彊公室，杜私门，蚕食诸侯，使秦成帝业。此四君者，皆以客之功。由此观之，客何负于秦哉！向使四君却客而弗纳，疏士而弗用，是使国无富利之实，而秦无彊大之名也。

今陛下致昆山之玉，有和随之宝，垂明月之珠，服太阿之剑，乘纤离之马，建翠凤之旗，树灵□之鼓。此数宝者，秦不生一焉，而陛下悦之何也？必秦国之所生然后可，则夜光之璧不饰朝廷，犀象之器不为玩好，而赵卫之女不充后庭，骏良馱馱不实外厩，江南金锡不为用，西蜀丹青不为采。所以饰后宫充下陈娱心意悦耳目者，必出于秦然后可，则是宛珠之簪，傅玕之珥，阿缟之衣，锦绣之饰，不进于前；而随俗雅化，佳冶窈窕，赵女不立于侧也。

夫击瓮叩缶，弹箏搏髀，而歌呼呜呜快耳者，真秦之声也；郑卫桑间韶虞武象者，异国之乐也。今弃叩缶击瓮而就郑卫，退弹箏而取

韶虞，若是者何也？快意当前，适观而已矣。今取人则不然，不问可否，不论曲直，非秦者去，为客者逐。然则是所重者在乎色乐珠玉，而所轻者在乎民人也。此非所以跨海内制诸侯之术也。

臣闻地广者粟多，国大者人众，兵彊者则士勇。是以太山不让土壤，故能成其大；河海不择细流，故能就其深；王者不却众庶，故能明其德。是以地无四方，民无异国，四时充美，鬼神降福，此五帝三王之所以无敌也。今乃弃黔首以资敌国，却宾客以业诸侯，使天下之士退而不敢西向，裹足不入秦。此所谓藉寇兵而赍盗粮者也。夫物不产于秦，可宝者多；士不产于秦，愿忠者众。今逐客以资敌国，损民以益讎，内自虚而外树怨诸侯，求国无危，不可得也。

上书吴王

邹阳

臣闻秦倚曲台之宫悬衡天下，画地而人不犯，兵加胡越；至其晚节末路，张耳陈胜连从兵之，据以叩函谷，咸阳遂危。何则？列郡不相亲，万室不相救也。今胡数涉北河之外，上覆飞鸟，下不见伏兔，斗城不休，救兵不至，死者相随，辇车相属，转粟流输，千里不绝。何则？彊赵责于河间六齐望于惠后城阳顾于卢博，三淮南之心思坟墓。大王不忧，臣恐救兵之不专，胡马遂进窥于邯郸，越水长沙，还舟青阳。虽使梁并淮阳之兵，下淮东，越广陵，以遏越人之粮；汉亦折西河而下，北守漳水以辅大国；胡亦益进，越亦益深。此臣之所为大王患也。

臣闻蛟龙骧首奋翼，则浮云出流，雾雨咸集。圣王底节脩德，则游谈之士，归义思名。今臣尽知毕议，易精极虑，则无国而不可奸；饰固陋之心，则何王之门不可曳长裾乎？然臣所以历数王之朝，背淮千里而自致者，非恶臣国而乐吴民，窃高下风之行，尤悦大王之义。故愿大王无忽，察听其至。

臣闻鸷鸟累百，不如一鹗。夫全赵之时，武力鼎士，袷服丛台之下者，一旦成市，不能止幽王之湛患，淮南连山东之侠，死士盈朝，不能还厉王之西也。然则计议不得，虽诸賁不能安其位，亦明矣。故愿大王审画而已。

始孝文皇帝据关入立，寒心销志，不明求衣。自立天子之后，使东牟朱虚东褒仪父之后，深割婴儿王之。壤子王梁代，益以淮阳。卒仆济北，囚弟于雍者，岂非象新垣等哉！今天子新据先帝之遗业，左规山东，右制关中，变权易势，大臣难知。大王弗察，臣恐周鼎复起于汉，新垣过计于朝，则我吴遗嗣，不可期于世矣。高皇帝烧栈道，灌章邯，兵不留行，收弊人之倦，东驰函谷，西楚大破。水攻则章邯以亡其城，陆击则荆王以失其地。此皆国家之不几者也。愿大王熟察之。

狱中上书自明

邹阳

臣闻忠无不报，信不见疑，臣常以为然，徒虚语耳！昔者荆轲慕燕丹之义，白虹贯日，太子畏之；卫先生为秦画长平之事，太白食昴，昭王疑之。夫精诚变天地，而信不谕两主，岂不哀哉！今臣尽忠竭诚，毕议愿知，左右不明，卒从吏讯，为世所疑。是使荆轲卫先生复起，而燕秦不寤也。愿大王熟察之。

昔玉人献宝，楚王诛之；李斯竭忠，胡亥极刑。是以箕子阳狂，接舆避世，恐遭此患。愿大王察玉人、李斯之意，而后楚王胡亥之听，毋使臣为箕子接舆所笑。臣闻比干剖心，子胥鸱夷，臣始不信，乃今知之。愿大王熟察，少加怜焉！

语曰：白头如新，倾盖如故。何则？知与不知也。故樊于期逃秦之燕，藉荆轲首以奉丹事；王奢去齐之魏，临城自刭以却齐而存魏。夫王奢樊于期非新于齐秦而故于燕魏也，所以去二国，死两君者，行

合于志，而慕义无穷也。是以苏秦不信于天下，为燕尾生；白圭战亡六城，为魏取中山。何则？诚有以相知也。苏秦相燕，人恶之于燕王，燕王按剑而怒，食以馐腍；白圭显于中山，人恶之于魏文侯，文侯投以夜光之璧。何则？两主二臣，剖心析肝相信，岂移于浮辞哉！

故女无美恶，入宫见妒；士无贤不肖，入朝见嫉。昔者司马喜膑脚于宋，卒相中山；范雎摺胁折齿于魏，卒为应侯。此二人者，皆信必然之画，捐朋党之私，挟孤独之交，故不能自免于嫉妒之人也。是以申徒狄蹈雍之河，徐衍负石入海，不容身于世，义不苟取比周于朝，以移主上之心。故百里奚乞食于路，穆公委之以政；宁戚饭牛车下，而桓公任之以国。此二人岂素宦于朝，借誉于左右，然后二主用之哉？感于心，合于意，坚如胶漆，昆弟不能离，岂惑于众口哉？故偏听生奸，独任成乱。昔鲁听季孙之说而逐孔子，宋信子冉之计囚墨翟。夫以孔墨之辩，不能自免于谗谀，而二国以危。何则？众口铄金，积毁销骨。是以秦用戎人由余而霸中国，齐用越人子臧而彊威宣。此二国岂拘于俗，牵于世，系奇偏之辞哉？公听并观，垂明当世。故意合则胡越为昆弟，由余子臧是矣；不合则骨肉为雠敌，朱象管蔡是矣。今人主诚能用齐秦之明，后宋鲁之听，则五霸不足侔，三王易为比也。

是以圣王觉悟，捐子之之心，而不悦田常之贤，封比干之后，修孕妇之墓，故功业覆于天下。何则？欲善无猷也。夫晋文公亲其雠而彊霸诸侯，齐桓公用其仇而一匡天下。何则？慈仁殷勤，诚嘉于心，此不可以虚辞借也。至夫秦用商鞅之法，东弱韩魏，立彊天下，而卒车裂之。越用大夫种之谋，禽劲吴而霸中国，遂诛其身。是以孙叔敖三去相而不悔，于陵子仲辞三公为人灌园。今人主诚能去骄傲之心，怀可报之意，披心腹，见情素，隳肝胆，施德厚，终与之穷达，无爱于士，则桀之（犬苟）可使吠尧，而跖之客可使刺由，何况因万乘之权，假圣王之资乎！然则荆轲湛七族，要离燔妻子，岂足为大王道哉！

臣闻明月之珠，夜光之璧，以暗投入于道，众莫不按剑相眄者，何则？无因而至前也。蟠木根柢，轮囷离奇，而为万乘器者，何则？以左右先为之容也。故无因而至前，虽出隋侯之珠，夜光之璧，祇足结怨而不见德；故有人先谈，则枯木朽株，树功而不忘。今天下布衣穷居之士，身在贫贱，虽蒙尧舜之术，挟伊管之辩，怀龙逢比干之意，欲尽忠当世之君，而素无根柢之容，虽竭精神，欲开忠信，辅人主之治，则人主必褻按剑相眄之迹矣。是使布衣之士，不得为枯木朽株之资也。

是以圣王制世御俗，独化于陶钧之上，而不牵乎卑辞之语，不夺乎众多之口。故秦皇帝任中庶子蒙嘉之言，以信荆轲之说，而匕首窃发；周文猎泾渭，载吕尚而归，以王天下。秦信左右而亡，周用乌集而王。何则？以其能越拘挛之语，驰域外之义，独观于昭旷之道也。今人主沈谄谀之辞，牵于帷墙之制，使不羁之士与牛骥同皂，此鲍焦所以忿于世而不留富贵之乐也。

臣闻盛饰入朝者，不以私污义；砥厉名号者，不以利伤行。故里名胜母，曾子不入；邑号朝歌，墨子回车。今欲使天下恢廓之士，诱于威重之权，胁于位势之贵，回面污行，以事谄谀之人，而求亲近于左右，则士有伏死堀穴岩藪之中耳，安有尽忠信而趋阙下者哉！

上书谏猎

司马长卿

臣闻物有同类而殊能者，故力称乌获，捷言庆忌，勇期贲育。臣之愚暗，窃以为人诚有之，兽亦宜然。今陛下好凌阻险，射猛兽，卒然遇铤才之兽，骇不存之地，犯属车之清尘，舆不及还辕，人不暇施功，虽有乌获逢蒙之伎，力不得用，枯木朽株尽为难矣。是胡越起于毂下，而羌夷接轸也，岂不殆哉！虽万全无患，然本非天子所宜近也。

且夫清道而后行，中路而驰，犹时有衔橛之变。而况乎涉丰草，骋丘墟，前有利兽之乐，而内无存变之意，其为害也，不亦难矣！夫轻万乘之重不以为安，而乐出万有一危之涂以为娱，臣窃为陛下不取也。盖闻明者远见于未萌，而智者避危于无形，祸固多藏于隐微，而发于人所忽者也。故鄙谚曰：家累千金，坐不垂堂。此言虽小，可以喻大。臣愿陛下留意幸察！

上书谏吴王

枚叔

臣闻得全者昌，失全者亡。舜无立锥之地，以有天下；禹无十户之聚，以王诸侯。汤武之土不过百里，上不绝三光之明，下不伤百姓之心者，有王术也。故父子之道，天性也。忠臣不避重诛以直谏，则事无遗策，功流万世。臣乘愿披腹心而效愚忠，惟大王少加意念惻怛之心于臣乘言。

夫以一缕之任系千钧之重，上悬之无极之高，下垂之不测之渊，虽甚愚之人犹知哀其将绝也。马方骇鼓而惊之，系方绝又重镇之；系绝于天不可复结，坠入深渊难以复出。其出不出，间不容发。能听忠臣之言，百举必脱。必若所欲为，危于累卵，难于上天；变所欲为，

易于反掌，安于泰山。今欲极天命之上寿，弊无穷之极乐，究万乘之势，不出反掌之易，居泰山之安，而欲乘累卵之危，走上天之难，此愚臣之所大惑也。

人性有畏其影而恶其迹，却背而走，迹逾多，影逾疾，不如就阴而止，影灭迹绝。欲人勿闻，莫若勿言；欲人勿知，莫若勿为。欲汤之沧，一人炊之，百人扬之，无益也，不如绝薪止火而已。不绝之于彼，而救之于此，譬由抱薪而救火也。养由基，楚之善射者也，去杨叶百步，百发百中。杨叶之大，加百中焉，可谓善射矣。然其所止，百步之内耳，比于臣乘，未知操弓持矢也。

福生有基，祸生有胎；纳其基，绝其胎，祸何自来？太山之雷穿石，殫极之（糸亢）断干。水非石之钻，索非木之锯，渐靡使之然也。夫铄铄而称之，至石必差；寸寸而度之，至丈必过。石称丈量，径而寡失。夫十围之木，始生而蘖，足可搔而绝，手可擢而抓，据其未生，先其未形。磨□砥砺，不见其损，有时而尽。种树畜养，不见其益，有时而大。积德累行，不知其善，有时而用；弃义背理，不知其恶，有时而亡。臣愿大王熟计而身行之，此百世不易之道也。

上书重谏吴王

枚叔

昔秦西举胡戎之难，北备榆中之关，南距羌笮之塞，东当六国之从。六国乘信陵之籍，明苏秦之约，厉荆轲之威，并力一心以备秦。然秦卒禽六国，灭其社稷，而并天下，是何也？则地利不同，而民轻重不等也。今汉据全秦之地，兼六国之众，修戎狄之义，而南朝羌笮，此其与秦，地相什而民相百，大王之所明知也。今夫谗谀之臣为大王计者，不论骨肉之义，民之轻重，国之大小，以为吴祸，此臣所以为大王患也。

夫举吴兵以訾于汉，譬犹蝇蚋之附群牛，腐肉之齿利剑，锋接必

无事矣。天下闻吴率失职诸侯，愿责先帝之遗约，今汉亲诛其三公，以谢前过，是大王威加于天下，而功越于汤武也。夫吴有诸侯之位，而富实于天子；有隐匿之名，而居过于中国。夫汉并二十四郡，十七诸侯，方输错出，军行数千里不绝于郊，其珍怪不如山东之府。转粟西乡，陆行不绝，水行满河，不如海陵之仓。脩治上林，杂以离宫，积聚玩好，圈守禽兽，不如长洲之苑。游曲台，临上路，不如朝夕之池。深壁高垒，副以关城，不如江淮之险。此臣之所为大王乐也。

今大王还兵疾归，尚得十半。不然，汉知吴有吞天下之心，赫然加怒，遣羽林黄头循江而下，袭大王之都；鲁东海绝吴之饷道；梁王饰车骑，习战射，积粟固守，以逼荥阳，待吴之饥。大王虽欲反都，亦不得已。夫三淮南之计不负其约，齐王杀身以灭其迹，四国不得出兵其郡，赵囚邯郸，此不可掩，亦已明矣。今大王已去千里之国，而制于十里之内矣。张韩将北地，弓高宿左右，兵不得下壁，军不得太息，臣窃哀之。愿大王熟察焉！

诣建平王上书

江文通

昔者贱臣叩心，飞霜击于燕地；庶女告天，振风袭于齐台。下官每读其书，未尝不废卷流涕。何者？士有一定之论，女有不易之行，信而见疑，贞而为戮，是以壮夫义士，伏死而不顾者此也。下官闻仁不可恃，善不可依，谓徒虚语，乃今知之。伏愿大王暂停左右，少加怜察。

下官本蓬户桑枢之人，布衣韦带之士，退不饰诗书以惊愚，进不买名声于天下。日者，谬得升降承明之阙，出入金华之殿，何常不局影凝严，侧身局禁者乎！窃慕大王之义，复为门下之宾，备鸣盗浅术之余，豫三五贱伎之末。大王惠以恩光，顾以颜色，实佩荆卿黄金之赐，窃感豫让国土之分矣。常欲结纓伏剑，少谢万一，剖心摩踵，以

报所天。不图小人固陋，坐贻谤□，迹坠昭宪，身恨幽圜，履影吊心，酸鼻痛骨！

下官闻亏名为辱，亏形次之，是以每一念来，忽若有遗。加以涉旬月，迫季秋，天光沈阴，左右无色。身非木石，与狱吏为伍。此少卿所以仰天槌心，泣尽而继之以血也。

下官虽乏乡曲之誉，然尝闻君子之行矣。其上则隐于帘肆之间，卧于岩石之下；次则结绶金马之庭，高议云台之上；退则虏南越之君，系单于之颈。俱启丹册，并图青史。宁当争分寸之末，竞锥刀之利哉？

下官闻积毁销金，积谗磨骨，远则直生取疑于盗金，近则伯鱼被名于不义。彼之二子，犹或如是，况在下官，焉能自免？昔上将之耻，绛侯幽狱，名臣之羞，史迁下室，至如下官，当何言哉！夫鲁连之智，辞禄而不返；接舆之贤，行歌而忘归。子陵闭关于东越，仲蔚杜门于西秦。亦良可知也。若使下官事非其虚，罪得其实，亦当钳口吞舌，伏匕首以殒身，何以见齐鲁奇节之人，燕赵悲歌之士乎？

方今圣历钦明，天下乐业，青云浮雒，荣光塞河，西泊临洮狄道，北距飞狐阳原，莫不浸仁沐义，照景饮醴而已。而下官抱痛圆门，含愤狱户，一物之微，有足悲者。仰惟大王，少垂明白，则梧丘之魂，不愧于沈首，鹄亭之鬼，无恨于灰骨。不任肝胆之切，敬因执事以闻。

启

奉答敕示七夕诗启

任彦升

臣昉启：奉敕并赐示七夕五韵。窃惟帝迹多绪，俯同不一；託情风什，希世罕工。虽汉在四世，魏称三祖，宁足以继想南风，克谐调

露。性与天道，事绝称言，岂其多幸，亲逢旦暮。

臣早奉龙潜，与贾马而入室；晚属天飞，比严徐而待诏。惟君知臣，见于讷言之旨；取求不疵，表于辩才之戏。谨辄牵率庸陋，式酬天奖，拙速虽效，蚩鄙已彰。临启惭恧，罔识所置。谨启。

为卞彬谢脩卞忠贞墓启

任彦升

臣彬启：伏见诏书并郑义泰宣敕，当赐修理臣亡高祖晋故骠骑大将军建兴忠贞公壶坟茔。臣门绪不昌，天道所昧，忠遘身危，孝积家祸，名教同悲，隐沦惆怅。而年世□迁，孤裔沦塞。遂使碑表芜灭，丘树荒毁，狐兔成穴，童牧哀歌。感慨自哀，日月缠迫。

陆下弘宣教义，非求效于方今；壶余烈不泯，固陈力于异世。但加等之渥，近阙于晋典；樵苏之刑，远流于皇代。臣亦何人，敢谢斯幸？不任悲荷之至！谨奉启事以闻。谨启。

启萧太傅固辞夺礼

任彦升

昉启：近启归诉，庶谅穷款，奉被还旨，未垂哀察，悼心失图，泣血待旦。君于品庶，示均铨造，干禄祈荣，更为自拔。亏教废礼，岂关视听，所不忍言，具陈兹启。

昉往从未宦，禄不代耕。饥寒无甘旨之资，限役废晨昏之半。膝下之欢，已同过隙；几筵之慕，几何可凭。且奠醑不亲，如在安寄。晨暮寂寥，□若无主。所守既无别理，穷咽岂及多喻。

明公功格区宇，感通有涂，若霈然降临，赐寝严命。孟子曰：沛然下雨。是知孝治所被，爰至无心；锡类所及，匪徒教养。不任崩迫

之情，谨奉启事陈闻。谨启。

文选卷第四十

弹事笺奏记

弹事

奏弹曹景宗

任彦升

御史中丞臣任昉稽首言：臣闻将军死绥，咫尺无却；顾望避敌，逗桡有刑。至乃赵母深识，乞不为坐；魏主着令，抵罪已轻。是知败军之将，身死家戮，爰自古昔，明罚斯在。

臣昉顿首顿首，死罪死罪。窃寻獯豸侵軼，暂扰疆陲，王师薄伐，所向风靡。是以淮徐献捷，河兗凯归。东关无一战之劳，涂中罕千金之费。而司部悬隔，斜临寇境，故使狡虏凭陵，淹移岁月。故司州刺史蔡道恭，率厉义勇，奋不顾命，全城守死，自冬徂秋，犹有转战无穷，亟摧丑虏。方之居延，则陵降而恭守；比之疏勒，则耿存而蔡亡。若使郢部救兵，微接声援，则单于之首，久悬北阙，岂直受降可筑，涉安启土而已哉！

寔由郢州刺史臣景宗，受命致讨，不时言迈，故使猬结蚁聚，水草有依，方复按甲盘桓，缓救资敌，遂令孤城穷守，力屈凶威。虽然，犹应固守三关，更谋进取，而退师延颈，自贻亏衄，疆场侵骇，职是之由。不有严刑，诛赏安置，景宗即主。

臣谨案使持节都督郢司二州诸军事、左将军、郢州刺史、湘西县开国侯臣景宗，擢自行间，邁兹多幸，指踪非拟，获兽何勤。赏茂通侯，荣高列将，负檐裁弛，钟鼎遽列，和戎莫效，二八已陈。自顶至踵，功归造化，润草涂原，岂获自己。且道恭云逝，城守累旬；景宗

之存，一朝弃甲。生曹死蔡，优劣若是，惟此人斯，有面目。

昔汉光命将，坐知千里；魏武置法，案以从事。故能出必以律，锱铢不爽。伏惟圣武英挺，略不世出，料敌制变，万里无差，奉而行之，实弘庙筭。惟此庸固，理绝言提。

自逆胡纵逸，久患诸夏。圣朝乃顾，将一车书。愍彼司氓，致辱非所。早朝永叹，载怀矜恻。致兹亏丧，何所逃罪？宜正刑书，肃明典宪。臣谨以劾，请以见事免景宗所居官，下太常削爵土，收付廷尉法狱治罪。其军佐职僚、偏裨将帅絀诸应及咎者，别摄治书侍御史随违续奏。臣谨奉白简以闻云云。

奏弹刘整

任彦升

御史中丞臣任昉稽首言：臣闻马援奉嫂，不冠不入；泛毓字孤，家无常子。是以义士节夫，闻之有立，千载美谈，斯为称首。

臣昉顿首顿首，死罪死罪。谨案齐故西阳内史刘寅妻范，诣台诉列称：出适刘氏，二十许年。刘氏丧亡，抚养孤弱，叔郎整，常欲伤害侵夺。分前奴教子、当伯，并已入众。又以钱婢姊妹弟温，仍留奴自使伯；又夺寅息逡婢绿草，私货得钱，并不分逡。寅第二庶息师利，去岁十月往整田上经十二日，整便责范米六石哺食。米未展送，忽至户前，隔箔攘拳大骂，突进房中，屏风上取车帷准米去。二月九日夜，婢采音偷车栏夹杖龙牵，范问失物之意，整便打息逡。整及母并奴婢等六人来至范屋中，高声大骂，婢采音举手查范臂。求摄检，如诉状。

辄摄整亡父旧使奴海蛤到台辩问，列称：整亡父兴道，先为零陵郡，得奴婢四人。分财，以奴教子乞大息寅。亡寅后，第二弟整仍夺教子，云应入众，整便留自使，婢姊及弟各准钱五千文，不分逡。其

奴当伯，先是众奴。整兄弟未分财之前，整兄寅以当伯贴钱七千，共众作田。寅罢西阳郡还，虽未别火食，寅以私钱七千赎当伯，仍使上广州去。后寅丧亡，整兄弟后分奴婢，唯余婢绿草入众。整复云寅未分财赎当伯，又应属众。整意贪得当伯，推绿草与逡。整规当伯还，拟欲自取，当伯遂经七年不返。整疑已死亡不回，更夺取婢绿草，货得钱七千。整兄弟及姊共分此钱，又不分逡。寅妻范云，当伯是亡夫私赎，应属息逡。当伯天监二年六月从广州还至，整复夺取，云应充众，准雇借上广州四年夫直，今在整处使。

进责整婢采音，刘整兄寅第二息师利，去年十月十二日忽往整墅停住十二日，整就兄妻范求米六斗哺食。范未得还，整怒，仍自进范所住，屏风上取车帷为质。范送米六斗，整即纳受。范今年二月九日夜，失车栏子夹杖龙牵等，范及息逡道是采音所偷。整闻声，仍打逡。范唤问何意打我儿？整母子尔时便同出中庭，隔箔与范相骂。婢采音及奴教子、楚玉、法志等四人，于时在整母子左右。整语采音：其道汝偷车校具，汝何不进里骂之？既进争口，举手误查范臂。车栏夹杖龙牵，实非采音所偷。

进责寅妻范奴苟奴，列娘去二月九日夜，失车栏夹杖龙牵，疑是整婢采音所偷。苟奴与郎逡往津阳门采米，遇见采音在津阳门卖车栏龙牵，苟奴登时欲捉取，逡语苟奴已尔不须复取。苟奴隐僻少时，伺视人买龙牵，售五千金。苟奴仍随逡归宅，不见度钱。

并如采音、苟奴等列状，粗与范诉相应。重覈当伯、教子，列娘被夺，今在整处使，悉与海蛤列不异。以事诉法，令史潘僧尚议：整若辄略兄子逡分前婢货卖，及奴教子等私使，若无官令，辄收付近狱测治。诸所连逮絀应洗之源，委之狱官，悉以法制从事。如法所称，整即主。

臣谨案：新除中军参军臣刘整，閭閻闾茸，名教所绝。直以前代外戚，仕因纨葱，恶积衅稔，亲旧侧目。理绝通问，而妄肆丑辞；终

夕不寐，而謬加大杖。薛包分財，取其老弱；高凤自秽，争讼寡嫂。未见孟尝之深心，唯□文通之伪迹。昔人睦亲，衣无常主；整之抚侄，食有故人。何其不能折契钟庾，而襜帷交质，人之无情，一何至此！

臣等参议，请以见事免整所除官，辄勒外收付廷尉法狱治罪。诸所连逮应洗之源，委之狱官，悉以法制从事。婢采音不款偷车龙牵，请付狱测实。其宗长及地界职司，初无纠举，及诸连逮，请不足申尽。臣昉云云，诚惶诚恐以闻。

奏弹王源

沈休文

给事黄门侍郎兼御史中丞吴兴邑中正臣沈约稽首言：臣闻齐大非偶，着乎前诰；辞霍不婚，垂称往烈。若乃交二族之和，辨伉合之义，升降窳隆，诚非一揆。固宜本其门素，不相夺伦。使秦晋有匹，泾渭无舛。自宋氏失御，礼教雕衰，衣冠之族，日失其序。姻娅沦杂，罔计厮庶，贩鬻祖曾，以为贾道，明目腆颜，曾无愧畏。若夫盛德之胤，世业可怀，栾郤之家，前徽未远。既壮而室，窃货莫非皂隶，结褵以行，箕帚咸失其所。志士闻而伤心，旧老为之叹息。自宸历御宇，弘革典宪，虽除旧布新，而斯风未殄。陛下所以负宸兴言，思清弊俗者也。

臣实儒品，谬掌天宪，虽埋轮之志，无屈权右；而狐鼠微物，亦蠹大猷。风闻东海王源，嫁女与富阳满氏。源虽人品庸陋，胄实参华。曾祖雅，位登八命；祖少卿，内侍帷幄；父璇，升采储闱，亦居清显。源频叨诸府戎禁，豫班通彻。而托姻结好，唯利是求，玷辱流辈，莫斯为甚。源人身在远，辄摄媒人刘嗣之到台辩问。嗣之列称：吴郡满璋之，相承云是高平旧族，宠畜胤胄，家计温足，见托为息鸾觅婚。王源见告穷尽，即索璋之簿阅，见璋之任王国侍郎，鸾又为王慈吴郡正合主簿，源父子因共详议，判与为婚。璋之下钱五万，以为聘礼。源先丧妇，又以所聘余直纳妾。如其所列，则与风闻符同。

窃寻璋之姓族，士庶莫辨。满奋身殒西朝，胤嗣殄没，武秋之后，无闻东晋，其为虚托，不言自显。王满连姻，寔骇物听，潘杨之睦，有异于此。且买妾纳媵，因聘为资，施衿之费，化充床第，鄙情赘行，造次以之。纠慝绳违，允兹简裁。源即主。

臣谨案：南郡丞王源，忝藉世资，得参纓冕，同人者貌，异人者心，以彼行媒，同之抱布。且非我族类，往哲格言；薰蕕不杂，闻之

前典。岂有六卿之胄，纳女于管库之人；宋子河魴，同穴于舆台之鬼。高门降衡，虽自己作；蔑祖辱亲，于事为甚。此风弗剪，其源遂开，点世尘家，将被比屋。宜置以明科，黜之流伍。使已污之族，永愧于昔辰；方媾之党，革心于来日。

臣等参议，请以见事免源所居官，禁锢终身，辄下禁止视事如故。源官品应黄纸，臣辄奉白简以闻。臣约诚惶诚恐，云云。

笺

答临淄侯笺

杨德祖

脩死罪死罪。不侍数日，若弥年载。岂由爱顾之隆，使系仰之情深邪！损辱嘉命，蔚矣其文，诵读反覆，虽讽雅颂，不复过此。若仲宣之擅汉表，陈氏之跨冀域，徐刘之显青豫，应生之发魏国，斯皆然矣。至于脩者，听采风声，仰德不暇，自周章于省览，何遑高视哉？

伏惟君侯，少长贵盛，体发旦之资，有圣善之教。远近观者，徒谓能宣昭懿德，光赞大业而已；不复谓能兼览传记，留思文章。今乃含王超陈，度越数子矣。观者骇视而拭目，听者倾首而竦耳。非夫体通性达，受之自然，其孰能至于此乎？又尝亲见执事，握牍持笔，有所造作，若成诵在心，借书于手，曾不斯须少留思虑。仲尼日月，无得逾焉，脩之仰望，殆如此矣。是以对鹢而辞，作暑赋弥日而不献，见西施之容，归增其貌者也。

伏想执事，不知其然，猥受顾锡，教使刊定。春秋之成，莫能损益；吕氏淮南，字直千金。然而弟子箝口，市人拱手者，圣贤卓犖，固所以殊绝凡庸也。今之赋颂，古诗之流，不更孔公，风雅无别耳。脩家子云，老不晓事，强着一书，悔其少作。若此仲山周旦之俦，为皆有□邪！君侯忘圣贤之显迹，述鄙宗之过言，窃以为未之思也。

若乃不忘经国之大美，流千载之英声，铭功景钟，书名竹帛，斯自雅量，素所畜也，岂与文章相妨害哉？辄受所惠，窃备蒙眊诵咏而已，敢望惠施以忝庄氏？季绪璚璚，何足以云。反答造次，不能宣备。脩死罪死罪。

与魏文帝笺

繁休伯

正月八日壬寅，领主簿繁钦，死罪死罪。近屡奉笺，不足自宣。顷诸鼓吹，广求异妓，时都尉薛访车子，年始十四，能喉嚅引声，与笳同音。白上呈见，果如其言。即日故共观试，乃知天壤之所生，诚有自然之妙物也。潜气内转，哀音外激，大不抗越，细不幽散，声悲旧笳，曲美常均。及与黄门鼓吹温胡，迭唱迭和，喉所发音，无不响应，曲折沈浮，寻变入节。自初呈试，中间二句，胡欲傲其所不知，尚之以一曲，巧竭意匮，既已不能。而此孺子遗声抑扬，不可胜穷，优游转化，余弄未尽；暨其清激悲吟，杂以怨慕，咏北狄之遐征，奏胡马之长思，凄入肝脾，哀感顽艳。是时日在西隅，凉风拂衽，背山临溪，流泉东逝。同坐仰叹，观者俯听，莫不泣涕殒涕，悲怀慷慨。自左□史纳騫姐名倡，能识以来，耳目所见，金曰诡异，未之闻也。

窃惟圣体，兼爱好奇；是以因笺，先白委曲。伏想御闻，必含余欢。冀事速讫，旋侍光尘，寓目阶庭，与听斯调，宴喜之乐，盖亦无量。钦死罪死罪。

答东阿王笺

陈孔璋

琳死罪死罪。昨加恩辱命，并示龟赋，披览粲然。君侯体高世之才，秉青萍干将之器，拂钟无声，应机立断。此乃天然异禀，非钻仰者所庶几也。音义既远，清辞妙句，焱绝焕炳，譬犹飞兔流星，超山

越海，龙骧所不敢追；况于弩马，可得齐足？夫听白雪之音，观绿水之节，然后东野巴人，蚩鄙益着，载欢载笑，欲罢不能。谨韞椟玩耽，以为吟颂。琳死罪死罪。

答魏太子笺

吴季重

二月八日庚寅，臣质言：奉读手命，追亡虑存，恩哀之隆，形于文墨。日月冉冉，岁不我与。昔侍左右，厕坐众贤，出有微行之游，入有管弦之欢，置酒乐饮，赋诗称寿。自谓可终始相保，并骋材力，效节明主。何意数年之间，死丧略尽。臣独何德，以堪久长？

陈徐刘应，才学所着，诚如来命，惜其不遂，可为痛切。凡此数字，于雍容侍从，实其人也。若乃边境有虞，群下鼎沸，军书辐至，羽檄交驰，于彼诸贤，非其任也。往者孝武之世，文章为盛，若东方朔枚皋之徒，不能持论，即阮陈之侑也。其唯严助寿王。与闻政事，然皆不慎其身，善谋于国，卒以败亡，臣窃耻之，至于司马长卿称疾避事，以著书为务，则徐生庶几焉。而今各逝，已为异物矣。后来君子，实可畏也。

伏惟所天，优游典籍之场，休息篇章之囿，发言抗论，穷理尽微，摘藻下笔，鸾龙之文奋矣。虽年齐萧王，才实百之。此众议所以归高，远近所以同声。然年岁若坠，今质已四十二矣，白发生鬓，所虑日深，实不复若平日之时也。但欲保身敕行，不蹈有过之地，以为知己之累耳。游宴之欢，难可再遇；盛年一过，实不可追。臣幸得下愚之才，值风云之会，时迈齿戟犹欲触匈奋首，展其割裂之用也。不胜悽悽。以来命备悉，故略陈至情。质死罪死罪。

在元城与魏太子笺

吴季重

臣质言：前蒙延纳，侍宴终日，耀灵匿景，继以华灯。虽虞卿适赵，平原入秦，受赠千金，浮觞旬日，无以过也。小器易盈，先取沈顿，醒寤之后，不识所言。即以五日到官。

初至承前，未知深浅。然观地形，察土宜。西带常山，连冈平代；北邻柏人，乃高帝之所忌也。重以泚水，渐渍疆宇，喟然叹息：思淮阴之奇谲，亮成安之失策；南望邯郸，想廉蔺之风；东接钜鹿，存李齐之流。都人士女，服习礼教，皆怀慷慨之节，包左车之计。而质闇弱，无以莅之。若乃迈德种恩，树之风声，使农夫逸豫于疆畔，女工吟咏于机杼，固非质之所能也。至于奉遵科教，班扬明令，下无威福之吏，邑无豪侠之杰，赋事行刑，资于故实，抑亦懔懔有庶几之心。

往者严助释承明之欢，受会稽之位；寿王去侍从之娱，统东郡之任。其后皆克复旧职，追寻前轨。今独不然，不亦异乎？张敞在外，自谓无奇；陈咸愤积，思入京城。彼岂虚谈夸论，诳耀世俗哉？斯实薄郡守之荣，显左右之勤也。古今一揆，先后不□，焉知来者之不如今？聊以当觐，不敢多云。质死罪死罪。

为郑冲劝晋王笺

阮嗣宗

冲等死罪。伏见嘉命显至，窃闻明公固让，冲等眷眷，实有愚心，以为圣王作制，百代同风，褒德赏功，有自来矣。昔伊尹，有莘氏之媵臣耳，一佐成汤，遂荷阿衡之号；周公藉已成之势，据既安之业，光宅曲阜，奄有龟蒙；吕尚磻溪之渔者，一朝指麾，乃封营丘。自是以来，功薄而赏厚者，不可胜数。然贤哲之士，犹以为美谈。况自先相国以来，世有明德，翼辅魏室，以绥天下，朝无阙政，民无谤言。

前者，明公西征灵州，北临沙漠，榆中以西，望风震服，羌戎东

驰，回首内向。东诛叛逆，全军独克，禽阖闾之将，斩轻锐之卒，以万万计，威加南海，名慑三越。宇内康宁，苛慝不作。是以殊俗畏威，东夷献舞。

故圣上览乃昔以来礼典旧章，开国光宅，显兹太原。明公宜承圣旨，受兹介福，允当天人。元功盛勋，光光如彼；国土嘉祚，巍巍如此。内外协同，靡□靡违。由斯征伐，则可朝服济江，扫除吴会；西塞江源，望祀岷山。回戈弭节，以麾天下，远无不服，迩无不肃。今大魏之德，光于唐虞；明公盛勋，超于桓文。然后临沧州而谢支伯，登箕山而揖许由，岂不盛乎！至公至平，谁与为邻？何必勤勤小让也哉！冲等不通大体，敢以陈闻。

拜中军记室辞隋王笺

谢玄晖

故吏文学谢眺死罪死罪。即日被尚书召，以眺补中军新安王记室参军。眺闻潢污之水，愿朝宗而每竭；駑蹇之乘，希沃若而中疲。何则？皋壤摇落，对之惆怅；歧路西东，或以歎咍况迺服义徒拥，归志莫从，邈若坠雨，翩似秋蒂。眺实庸流，行能无算。属天地休明，山川受纳，褒采一介，抽扬小善，故舍耒场圃，奉笔兔园。东乱三江，西浮七泽，契阔戎旃，从容宴语。长裾日曳，后乘载脂；荣立府庭，恩加颜色。沐发晞阳，未测涯涘；抚臆论报，早誓肌骨。不悟沧溟未运，波臣自荡；渤澥方春，旅翮先谢。清切藩房，寂寥旧茔，轻舟反溯，吊影独留。白云在天，龙门不见，去德滋永，思德滋深。唯待青江可望，候归艎于春渚；朱邸方开，效蓬心于秋实。如其簪履或存，衽席无改，虽复身填沟壑，犹望妻子知归。揽涕告辞，悲来横集，不任犬马之诚。

到大司马记室笺

任彦升

记室参军事任昉死罪死罪。伏承以今月令辰，肃膺典策。德显功高，光副四海，含生之伦，庇身有地。况昉受教君子，将二十年，咳唾为恩，眄睐成饰，小人怀惠，顾知死所。昔承嘉宴，属有绪言，提挈之旨，形乎善谑，岂谓多幸，斯言不渝。虽情谬先觉，而迹沦骄饵，汤沐具而非吊，大厦构而相贺。

明公道冠二仪，勋超遂古，将使伊周奉轡，桓文扶毂，神功无纪，作物何称？府朝初建，俊贤翘首；惟此鱼目，唐突琦璠。顾己循涯，寔知尘忝，千载一逢，再造难答；虽则殒越，且知非报。不胜荷戴屏营之情，谨诣厅奉白笺谢闻，昉死罪死罪。

百辟劝进今上笺

任彦升

近以朝命蕴策，冒奏丹诚，奉被还命，未蒙虚受，搢绅颀颀，深所未达。司马相如封禅书曰：因杂搢绅先生之略术。李奇曰：搢，插笏于绅。绅，大带。薛君韩诗章句曰：万人颀颀，仰天告愬。论语，子曰：丘未达也。盖闻受金于府，通人之弘致；高蹈海隅，匹夫之小节。是以履乘石而周公不以为疑，增玉璜而太公不以为让。况世哲继轨，先德在民；经纶草昧，叹深微管。加以朱方之役，荆河是依，班师振旅，大造王室。虽累茧救宋，重胝存楚。

居今观古，曾何足云？而惑甚盗钟，功疑不赏，皇天后土，不胜其酷。是以玉马骏奔，表微子之去；金版出地，告龙逢之怨。明公据鞍辍哭，厉三军之志；独居掩涕，激义士之心。故能使海若登祗，罄图效祉；山戎孤竹，束马景从。伐罪吊民，一匡靖乱，匪叨天功，实勤濡足。且明公本自诸生，取乐名教，道风素论，坐镇雅俗，不习孙吴，遘兹神武。驱尽诛之氓，济必封之俗，龟玉不毁，谁之功欤？独为君子，将使伊周何地？某等不达通变，实有愚诚，不任慙款，悉心重谒。伏愿时膺典册，式副民望。

奏记

诣蒋公

阮嗣宗

籍死罪死罪。伏惟明公，以含一之德，据上台之位，群英翘首，俊贤抗足，开府之日，人人自以为掾属，辟书始下，下走为首。子夏处西河之上，而文侯拥彗；邹子居黍谷之阴，而昭王陪乘。夫布衣穷居韦带之士，王公大人所以屈体而下之者，为道存也。籍无邹卜之德而有其陋，猥见采擢，无以称当。方将耕于东皋之阳，输黍稷之税，

以避当涂者之路。负薪疲病，足力不强。补吏之召，非所克堪。乞回
谬恩，以光清举。

文选卷第四十一

书上

答苏武书

李少卿

子卿足下：勤宣令德，策名清时，荣问休畅，幸甚幸甚！远托异国，昔人所悲，望风怀想，能不依依！昔者不遗，远辱还答，慰诲勲勲，有逾骨肉。陵虽不敏，能不慨然！

自从初降，以至今日，身之穷困，独坐愁苦，终日无睹，但见异类。韦鞬毳幕，以御风雨。膾肉酪浆，以充饥渴。举目言笑，谁与为欢？胡地玄冰，边土惨裂，但闻悲风萧条之声。凉秋九月，塞外草衰。夜不能寐，侧耳远听，胡笳互动，牧马悲鸣，吟啸成群，边声四起。晨坐听之，不觉泪下。嗟乎子卿！陵独何心，能不悲哉！与子别后，益复无聊。上念老母，临年被戮；妻子无辜，并为鲸鲵。身负国恩，为世所悲。子归受荣，我留受辱，命也如何！身出礼义之乡，而入无知之俗，违弃君亲之恩，长为蛮夷之域，伤已！令先君之嗣，更成戎狄之族，又自悲矣！功大罪小，不蒙明察，孤负陵心，区区之意，每一念至，忽然忘生。陵不难刺心以自明，刎颈以见志，顾国家于我已矣。杀身无益，适足增羞，故每攘臂忍辱，辄复苟活。左右之人，见陵如此，以为不入耳之欢，来相劝勉。异方之乐，祇令人悲，增忤怛耳。嗟乎子卿！人之相知，贵相知心。前书仓卒未尽所怀，故复略而言之：

昔先帝授陵步卒五千，出征绝域，五将失道，陵独遇战。而裹万里之粮，帅徒步之师，出天汉之外，入强胡之域。以五千之众，对十万之军，策疲乏之兵，当新羈之马。然犹斩将搴旗，追奔逐北，灭迹

扫尘，斩其梟帅。使三军之士，视死如归。陵也不才，希当大任，意谓此时，功难堪矣。匈奴既败，举国兴师，更练精兵，强逾十万。单于临阵，亲自合围。客主之形，既不相如步马之势，又甚悬绝。疲兵再战，一以当千，然犹扶乘创痛，决命争首，死伤积野，余不满百，而皆扶病，不任干戈。然陵振臂一呼，创病皆起，举刃指虏，胡马奔走；兵尽矢穷，人无尺铁，犹复徒首奋呼争为先登。当此时也，天地为陵震怒，战士为陵饮血。单于谓陵不可复得便欲引还。而贼臣教之，遂便复战。故陵不免耳。

昔高皇帝以三十万众，困于平城，当此之时，猛将如云，谋臣如雨，然犹七日不食，仅乃得免。况当陵者，岂易为力哉？而执事者云云，苟怨陵以不死。然陵不死，罪也；子卿视陵，岂偷生之士，而惜死之人哉？宁有背君亲，捐妻子，而反为利者乎？然陵不死，有所为也，故欲如前书之言，报恩于国主耳。诚以虚死不如立节，灭名不如报德也。昔范蠡不殉会稽之耻，曹沫不死三败之辱，卒复勾践之讎，报鲁国之羞。区区之心，切慕此耳。何图志未立而怨已成，计未从而骨肉受刑，此陵所以仰天椎心而泣血也！

足下又云：汉与功臣不薄。子为汉臣，安得不云尔乎？昔萧樊囚絏，韩彭蒯醢，□错受戮，周魏见辜，其余佐命立功之士，贾谊亚夫之徒，皆信命世之才，抱将相之具，而受小人之谗，并受祸败之辱，卒使怀才受谤，能不得展。彼二子之遐举，谁不为之痛心哉！陵先将军，功略盖天地，义勇冠三军，徒失贵臣之意，刳身绝域之表。此功臣义士所以负载而长叹者也！何谓不薄哉？

且足下昔以单车之使，适万乘之虏，遭时不遇，至于伏剑不顾，流离辛苦，几死朔北之野。丁年奉使，皓首而归。老母终堂，生妻去帷。此天下所希闻，古今所未有也。蛮貊之人，尚犹嘉子之节，况为天下之主乎？陵谓足下，当享茅土之荐，受千乘之赏。闻子之归，赐不过二百万，位不过典属国，无尺土之封，加子之勤。而妨功害能之臣，尽为万户侯，亲戚贪佞之类，悉为廊庙宰。子尚如此，陵复何望

哉？且汉厚诛陵以不死，薄赏子以守节，欲使远听之臣，望风驰命，此实难矣。所以每顾而不悔者也。陵虽孤恩，汉亦负德。昔人有言："虽忠不烈，视死如归。"陵诚能安，而主岂复能眷眷乎？男儿生以不成名，死则葬蛮夷中，谁复能屈身稽颡，还向北阙，使刀笔之吏，弄其文墨邪？愿足下勿复望陵！

嗟乎子卿！夫复何言！相去万里，人绝路殊。生为别世之人，死为异域之鬼，长与足下生死辞矣！幸谢故人，勉事圣君。足下胤子无恙，勿以为念，努力自爱。时因北风，复惠德音。李陵顿首。

报任少卿书

司马子长

太史公牛马走司马迁再拜言，少卿足下：曩者辱赐书，教以顺于接物，推贤进士为务。意气懃懃恳恳，若望仆不相师，而用流俗人之言。仆非敢如此也。仆虽罢弩，亦尝侧闻长者之遗风矣。顾自以为身残处秽，动而见尤，欲益反损，是以独郁悒而与谁语。谚曰："谁为为之？孰令听之？"盖钟子期死，伯牙终身不复鼓琴。何则？士为知己者用，女为说己者容。若仆大质已亏缺矣，虽才怀随和，行若由夷，终不可以为荣，适足以见笑而自点耳。书辞宜答，会东从上来，又迫贱事，相见日浅，卒卒无须臾之间，得竭至意。今少卿抱不测之罪，涉旬月，迫季冬；仆又薄从上雍，恐卒然不可为讳。是仆终已不得舒愤懣以晓左右，则长逝者魂魄私恨无穷。请略陈固陋，阙然久不报，幸勿为过。

仆闻之：修身者，智之符也；爱施者，仁之端也；取与者，义之表也；耻辱者，勇之决也；立名者，行之极也。士有此五者，然后可以托于世，而列于君子之林矣。故祸莫憯于欲利，悲莫痛于伤心，行莫丑于辱先，诟莫大于宫刑。刑余之人，无所比数，非一世也，所从来远矣。昔卫灵公与雍渠同载，孔子适陈；商鞅因景监见，赵良寒

心；同子参乘，袁丝变色。自古而耻之。夫以中才之人，事有关于宦竖，莫不伤气，而况于慷慨之士乎！如今朝廷虽乏人，奈何令刀锯之余，荐天下豪俊哉？

仆赖先人绪业，得待罪辇毂下，二十余年矣。所以自惟，上之不能纳忠效信，有奇策才力之誉，自结明主；次之又不能拾遗补阙，招贤进能，显岩穴之士；外之又不能备行伍，攻城野战，有斩将搴旗之功；下之不能积日累劳，取尊官厚禄，以为宗族交游光宠。四者无一遂，苟合取容，无所短长之效，可见如此矣。向者，仆常厕下大夫之列，陪外廷末议。不以此时引维纲，尽思虑。今以亏形为扫除之隶，在闾茸之中，乃欲仰首伸眉，论列是非，不亦轻朝廷羞当世之士邪？嗟乎！嗟乎！如仆尚何言哉！尚何言哉！

且事本末未易明也。仆少负不羁之行，长无乡曲之誉，主上幸以先人之故，使得奏薄伎，出入周卫之中。仆以为戴盆何以望天？故绝宾客之知，亡室家之业，日夜思竭其不肖之才力，务一心营职，以求亲媚于主上。而事乃有大谬不然者夫。

仆与李陵，俱居门下，素非能相善也。趣舍异路，未尝衔杯酒，接慇懃之余欢。然仆观其为人，自守奇士，事亲孝，与士信，临财廉，取与义。分别有让，恭俭下人，常思奋不顾身，以徇国家之急。其素所蓄积也，仆以为有国士之风。夫人臣出万死不顾一生之计，赴公家之难，斯以奇矣。今举事一不当，而全躯保妻子之臣，随而媒□其短，仆诚私心痛之。且李陵提步卒不满五千，深践戎马之地，足历王庭，垂饵虎口，横挑疆胡，仰亿万之师，与单于连战十有余日，所杀过半当。虏救死扶伤不给，旃裘之君长咸震怖，乃悉征其左右贤王，举引弓之人，一国共攻而围之。转斗千里，矢尽道穷，救兵不至，士卒死伤如积。然陵一呼劳，军士无不起，躬自流涕，沫血饮泣，更张空拳，冒白刃，北向争死敌者。陵未没时，使有来报，汉公卿王侯，皆奉觞上寿。后数日，陵败书闻，主上为之食不甘味，听朝不怡。大臣忧惧，不知所出。仆窃不自料其卑贱，见主上惨怆怛悼，诚

欲效其款款之愚，以为李陵素与士大夫绝甘分少，能得人死力，虽古之名将，不能过也。身虽陷败，彼观其意，且欲得其当而报于汉。事已无可奈何，其所摧败，功亦足以暴于天下矣。仆怀欲陈之，而未有路，适会召问，即以此指推言陵之功，欲以广主上之意，塞睚眦之辞。未能尽明，明主不晓，以为仆沮贰师，而为李陵游说，遂下于理。拳拳之忠，终不能自列。因为诬上，卒从吏议。家贫，货赂不足以自赎，交游莫救；左右亲近，不为一言。身非木石，独与法吏为伍，深幽圜墙之中，谁可告愬者？此真少卿所亲见，仆行事岂不然乎？李陵既生降，隳其家声；而仆又佥之蚕室，重为天下观笑。悲夫！悲夫！事未易一二为俗人言也。

仆之先，非有剖符丹书之功，文史星历，近乎卜祝之间，固主上所戏弄，倡优所畜，流俗之所轻也。假令仆伏法受诛，若九牛亡一毛，与蝼蚁何以异？而世又不与能死节者，特以为智穷罪极，不能自免，卒就死耳。何也？素所自树立使然也。人固有一死，或重于太山，或轻于鸿毛，用之所趋异也。太上不辱先，其次不辱身，其次不辱理色，其次不辱辞令，其次诋体受辱，其次易服受辱，其次关木索被箠楚受辱，其次剔毛发婴金铁受辱，最下腐刑，极矣。传曰：“刑不上大夫。”此言士节不可不勉励也。猛虎在深山，百兽震恐，及在槛阱之中，摇尾而求食，积威约之渐也。故有画地为牢势不可入，削木为吏议不可对，定计于鲜也。今交手足，受木索，暴肌肤，受榜箠，幽于圜墙之中。当此之时，见狱吏则头抢地，视徒隶则正惕息，何者？积威约之势也。及以至是言不辱者，所谓强颜耳，曷足贵乎！且西伯，伯也，拘于羑里；李斯，相也，具于五刑；淮阴，王也，受械于陈；彭越张敖，南面称孤，系狱抵罪；绛侯诛诸吕，权倾五伯，囚于请室；魏其，大将也，衣赭衣，关三木；季布为朱家钳奴；灌夫受辱于居室。此人皆身至王侯将相，声闻邻国，及罪至罔加，不能引决自裁，在尘埃之中，古今一体，安在其不辱也？由此言之，勇怯，势也；强弱，形也。审矣！何足怪乎？夫人不能早自裁绳墨之外，以稍陵迟至于鞭箠之间，乃欲引节，斯不亦远乎？古人所以重施刑于大夫

者，殆为此也。

夫人情莫不贪生恶死，念父母，顾妻子，至激于义理者不然，乃有所不得已也。今仆不幸，早失父母，无兄弟之亲，独身孤立，少卿视仆于妻子何如哉？且勇者不必死节，怯夫慕义，何处不勉焉！仆虽怯懦欲苟活，亦颇识去就之分矣。何至自沈溺缱绻之辱哉？且夫臧获婢妾，由能引决，况仆之不得已乎？所以隐忍苟活，幽于粪土之中而不辞者，恨私心有所不尽，鄙陋没世，而文采不表于后世也。

古者富贵而名磨灭，不可胜记，唯倜傥非常之人称焉。盖文王拘而演周易；仲尼厄而作春秋；屈原放逐，乃赋离骚；左丘失明，厥有国语；孙子膑脚，兵法脩列；不韦迁蜀，世传吕览；韩非囚秦，说难孤愤；诗三百篇，大底圣贤发愤之所为作也。此人皆意有郁结，不得通其道，故述往事，思来者。乃如左丘无目，孙子断足，终不可用，退而论书策，以舒其愤，思垂空文以自见。

仆窃不逊，近自托于无能之辞，网罗天下放失旧闻，略考其行事，综其终始，稽其成败兴坏之纪，上计轩辕，下至于兹，为十表，本纪十二，书八章，世家三十，列传七十，凡百三十篇，亦欲以究天人之际，通古今之变，成一家之言。草创未就，会遭此祸，惜其不成，已就极刑而无愠色。仆诚以着此书藏诸名山，传之其人，通邑大都，则仆偿前辱之责，虽万被戮，岂有悔哉？然此可为智者道，难为俗人言也。

且负下未易居，下流多谤议，仆以口语遇此祸，重为乡党所笑，以污辱先人，亦何面目复上父母丘墓乎？虽累百世，垢弥甚耳！是以肠一日而九回，居则忽忽若有所亡，出则不知其所往。每念斯耻，汗未尝不发背沾衣也。身直为闺合之臣，宁得自引于深藏岩穴邪？故且从俗浮沈，与时俯仰，以通其狂惑。今少卿乃教以推贤进士，无乃与仆私心刺谬乎！今虽欲自雕琢，曼辞以自饰，无益于俗不信，适足取辱耳。要之死日，然后是非乃定。书不能悉意，略陈固陋，谨再拜。

报孙会宗书

杨子幼

恽材朽行秽，文质无所底，幸赖先人余业，得备宿卫。遭遇时变，以获爵位，终非其任，卒与祸会。足下哀其愚蒙，赐书教督以所不及，愍勲甚厚。然窃恨足下不深惟其终始，而猥随俗之毁誉也。言鄙陋之愚心，则若逆指而文过，默而自守，恐违孔氏各言尔志之义。故敢略陈其愚，惟君子察焉！

恽家方隆盛时，乘朱轮者十人，位在列卿，爵为通侯，总领从官，与闻政事。曾不能以此时有所建明，以宣德化。又不能与群僚并力，陪辅朝廷之遗忘，已负窃位素餐之责久矣。怀禄贪势，不能自退，遂遭变故，横被口语，身幽北阙，妻子满狱。当此之时，自以夷灭不足以塞责，岂得全其首领，复奉先人之丘墓乎？伏惟圣主之恩，不可胜量。君子游道，乐以忘忧；小人全躯，说以忘罪。窃自念过已大矣，行已亏矣，长为农夫以没世矣。是故身率妻子，戮力耕桑，灌园治产，以给公上。不意当复用此为讥议也。

夫人情所不能止者，圣人弗禁。故君父至尊亲，送其终也，有时而既。臣之得罪，已三年矣。田家作苦，岁时伏腊，烹羊炮羔，斗酒自劳。家本秦也，能为秦声。妇赵女也，雅善鼓琴，奴婢歌者数人，酒后耳热，仰天抚缶而呼呜呜。其诗曰："田彼南山，芜秽不治；种一顷豆，落而为萁"。人生行乐耳，须富贵何时？是日也，拂衣而喜，奋袖低昂，顿足起舞，诚淫荒无度，不知其不可也。恽幸有余禄，方余贱贩贵，逐什一之利。此贾竖之事，污辱之处，恽亲行之。下流之人，众毁所归，不寒而栗。虽雅知恽者，犹随风而靡，尚何称誉之有？董生不云乎："明明求仁义，常恐不能化民者，卿大夫之意也；明明求财利，常恐困乏者，庶人之事也。"故道不同不相为谋。今子尚安得以卿大夫之制而责仆哉？

夫西河魏土，文侯所兴，有段干木田子方之遗风，稟然皆有节概，知去就之分，顷者足下离旧土，临安定。安定山谷之间，昆夷旧壤，子弟贪鄙，岂习俗之移人哉！于今乃睹子之志矣。方当盛汉之隆，愿勉旃，无多谈。

论盛孝章书

孔文举

岁月不居，时节如流。五十之年，忽焉已至，公为始满，融又过二。海内知识，零落殆尽，惟有会稽盛孝章尚存。其人困于孙氏，妻孥湮没，单孑独立，孤危愁苦。若使忧能伤人，此子不得永年矣！春秋传曰："诸侯有相灭亡者，桓公不能救，则桓公耻之。"今孝章实丈夫之雄也，天下谈士，依以扬声，而身不免于幽縶，命不期于旦夕。吾祖不当复论损益之友，而朱穆所以绝交也。公诚能驰一介之使，加咫尺之书，则孝章可致，友道可弘矣。

今之少年，喜谤前辈，或能讥评孝章。孝章要为有天下大名，九牧之人，所共称叹。燕君市骏马之骨，非欲以骋道里，乃当以招绝足也。惟公匡复汉室，宗社将绝，又能正之。正之术，实须得贤。珠玉无胫而自至者，以人好之也，况贤者之有足乎？昭王筑台以尊郭隗，隗虽小才而逢大遇，竟能发明主之至心，故乐毅自魏往，剧辛自赵往，邹衍自齐往。向使郭隗倒悬而王不解，临难而王不拯，则士亦将高翔远引，莫有北首燕路者矣。凡所称引，自公所知，而复有云者，欲公崇笃斯义。因表不悉。

为幽州牧与彭宠书

朱叔元

盖闻智者顺时而谋，愚者逆理而动，常窃悲京城太叔以不知足而无贤辅，卒自弃于郑也。伯通以名字典郡，有佐命之功，临民亲职，

爱惜仓库，而浮乘征伐之任，欲权时救急，二者皆为国耳。即疑浮相谮，何不诣阙自陈，而为灭族之计乎？

朝廷之于伯通，恩亦厚矣，委以大郡，任以威武，事有柱石之寄，情同子孙之亲。匹夫媵母尚能致命一□，岂有身带三绶，职典大邦，而不顾恩义，生心外叛者乎！伯通与吏民语，何以为颜？行步拜起，何以为容？坐卧念之，何以为心？引镜窥景，何以施眉目？举厝建功，何以为人？惜乎！弃休令之嘉名，造臬鸱之逆谋，捐传叶之庆祚，招破败之重灾，高论尧舜之道，不忍桀纣之性，生为世笑，死为愚鬼，不亦哀乎！

伯通与耿侠游俱起佐命，同被国恩。侠游谦让，屡有降挹之言，而伯通自伐，以为功高天下。往时辽东有豕，生子白头，异而献之。行至河东，见群豕皆白，怀惭而还。若以子之功高论于朝廷，则为辽东豕也。今乃愚妄，自比六国。六国之时，其势各盛，廓土数千里，胜兵将百万，故能据国相持，多历年所。今天下几里，列郡几城，奈何以区区渔阳而结怨天子？此犹河滨之民，捧土以塞孟津，多见其不知量也！

方今天下适定，海内愿安，士无贤不肖，皆乐立名于世。而伯通独中风狂走，自捐盛时，内听娇妇之失计，外信谗邪之谀言，长为群后恶法，永为功臣鉴戒，岂不误哉！定海内者无私雠，勿以前事自疑，愿留意顾老母少弟。凡举事无为亲厚者所痛，而为见雠者所快。

为曹洪与魏文帝书

陈孔璋

十一月五日，洪白：前初破贼，情多意奢，说事颇过其实。得九月二十日书，读之喜笑，把玩无馀，亦欲令陈琳作报。琳顷多事，不能得为。念欲远以为欢，故自竭老夫之思。辞多不可一一，粗举大纲，以当谈笑。

汉中地形，实有险固，四岳三涂，皆不及也。彼有精甲数万，临高守要，一人挥戟，万夫不得进。而我军过之，若骇鲸之决细网，奔兕之触鲁缟，未足以喻其易。虽云王者之师。有征无战，不义而强，古人常有。故唐虞之世，蛮夷猾夏；周宣之盛，亦雠大邦。诗书叹载，言其难也。斯皆凭阻恃远，故使其然。是以察兹地势，谓为中才处之，殆难仓卒。来命陈彼妖惑之罪，叙王师旷荡之德，岂不信然！是夏殷所以丧，苗扈所以毙；我之所以克，彼之所以败也。不然，商周何以不敌哉！昔鬼方聳昧，崇虎谗凶，殷辛暴虐，三者皆下科也。然高宗有三年之征，文王有退脩之军，盟津有再驾之役，然后殪戎胜殷，有此武功。焉有星流景集，飙夺霆击，长驱山河，朝至暮捷，若今者也！

由此观之，彼固不逮下愚，则中才之守，不然明矣。在中才则谓不然，而来示乃以为彼之恶稔，虽有孙田墨牦犹无所救，窃又疑焉。何者？古之用兵，敌国虽乱，尚有贤人，则不伐也。是故三仁未去，武王还师；宫奇在虞，晋不加戎；季梁犹在，强楚挫谋。暨至众贤奔绌，三国为墟。明其无道有人，犹可救也。且夫墨子之守，萦带为垣，高不可登；折箬为械，坚不可入。若乃距阳平，据石门，据八阵之列，骋奔牛之权，焉肯土崩鱼烂哉！设令守无巧拙，皆可攀附，则公输已陵宋城，乐毅已拔即墨矣。墨翟之术何称？田单之智何贵？老夫不敏，未之前闻。

盖闻过高唐者，效王豹之讴；游睢涣者，学藻绩之彩。间自入益部，仰司马杨王遗风，有子胜斐然之志，故颇奋文辞，异于他日。怪乃轻其家丘，谓为倩人，是何言欤？夫绿骥垂耳于林□。鸿雀戢翼于污池，褻之者固以为园囿之凡鸟，外厩之下乘也。及整兰筋，挥劲翮，陵厉清浮，顾盼千里，岂可谓其借翰于晨风，假足于六駓哉！恐犹未信丘言，必大噱也。洪白。

文选卷第四十二

书中

为曹公作书与孙权

阮元瑜

离绝以来，于今三年，无一日而忘前好。亦犹姻媾之义，恩情已深；违异之恨，中间尚浅也。孤怀此心，君岂同哉！每览古今所由改趣，因缘侵辱，或起瑕衅，心忿意危，用成大变。若韩信伤心于失楚，彭宠积望于无异，卢绾嫌畏于已隙，英布忧迫于情漏，此事之缘也。孤与将军，恩如骨肉，割授江南，不属本州，岂若淮阴捐旧之恨。抑遏刘馥，相厚益隆，宁放朱浮显露之奏。无匿张胜贷故之变，匪有阴构贡赫之告，固非燕王淮南之衅也。而忍绝王命，明弃硕交，实为佞人所构会也。夫似是之言，莫不动听，因形设象，易为变观。示之以祸难，激之以耻辱，大丈夫雄心，能无愤发。昔苏秦说韩，羞以牛后，韩王按剑作色而怒，虽兵折地割，犹不为悔，人之情也。仁君年壮气盛，绪信所嬖，既惧患至，兼怀忿恨，不能复远度孤心，近虑事势，遂齎见薄之决计，秉翻然之成议。加刘备相扇扬，事结衅连，推而行之。想畅本心，不愿于此也。

孤之薄德，位高任重，幸蒙国朝将泰之运，荡平天下，怀集异类，喜得全功，长享其福。而姻亲坐离，厚援生隙，常恐海内多以相责，以为老夫苞藏祸心，阴有郑武取胡之诈，乃使仁君翻然自绝。以是忿忿，怀惭反侧，常思除弃小事，更申前好，二族俱荣，流祚后嗣，以明雅素中诚之效。抱怀数年，未得散意。昔赤壁之役，遭离疫气，烧舡自还，以避恶地，非周瑜水军所能抑挫也。江陵之守，物尽谷殫，无所复据，徙民还师，又非瑜之所能败也。荆土本非己分，我尽与君，冀取其余，非相侵肌肤，有所割损也。思计此变，无伤于

孤，何必自遂于此，不复还之。高帝设爵以延田横，光武指河而誓朱鲔，君之负累，岂如二子？是以至情，愿闻德音。

往年在谯，新造舟舫，取足自载，以至九江，贵欲观湖濶之形，定江滨之民耳，非有深入攻战之计。将恐议者大为己荣，自谓策得，长无西患，重以此故，未肯回情。然智者之虑，虑于未形；达者所规，规于未兆。是故子胥知姑苏之有麋鹿，辅果识智伯之为赵禽。穆生谢病，以免楚难；邹阳北游，不同吴祸。此四士者，岂圣人哉？徒通变思深，以微知着耳。以君之明，观孤术数，量君所据，相计土地，岂势少力乏，不能远举，割江之表，宴安而已哉？甚未然也！若恃水战，临江塞要，欲令王师终不得渡，亦未必也。夫水战千里，情巧万端。越为三军，吴曾不御；汉潜夏阳，魏豹不意。江河虽广，其长难卫也。

凡事有宜，不得尽言，将修旧好而张形势，更无以威胁重敌人。然有所恐，恐书无益。何则？往者军逼而自引还，今日在远而兴慰纳，辞逊意狭，谓其力尽，适以增骄，不足相动，但明效古，当自图之耳。昔淮南信左吴之策，汉隗嚣纳王元之言，彭宠受亲吏之计，三夫不寤，终为世笑。梁王不受诡胜，窦融近逐张玄，二贤既觉，福亦随之。愿君少留意焉。若能内取子布，外击刘备，以效赤心，用复前好，则江表之任，长以相付，高位重爵，坦然可观。上令圣朝无东顾之劳，下令百姓保安全之福，君享其荣，孤受其利，岂不快哉！若忽至诚以处侥幸，婉彼二人，不忍加罪，所谓小人之仁，大仁之贼，大雅之人，不肯为此也。若怜子布，愿言俱存，亦能倾心去恨，顺君之情，更与从事，取其善。但禽刘备，亦足为效。开设二者，审处一焉。

闻荆杨诸将，并得降者，皆言交州为君所执，豫章距命，不承执事，疫旱并行，人兵减损，各求进军，其言云云。孤闻此言，未以为悦。然道路既远，降者难信，幸人之灾，君子不为。且又百姓国家之有，加怀区区，乐欲崇和，庶几明德，来见昭副，不劳而定，于孤益

贵。是故按兵守次，遣书致意。古者兵交，使在其中，愿仁君及孤虚心回意，以应诗人补袞之叹，而慎周易牵复之义。濯鳞清流，飞翼天衢，良时在兹，勸之而已。

与朝歌令吴质书

魏文帝

五月十八日，丕白：季重无恙。涂路虽局，官守有限，愿言之怀，良不可任。足下所治僻左，书问致简，益用增劳。每念昔日南皮之游，诚不可忘。既妙思六经，逍遥百氏；弹碁闲设，终以六博，高谈娱心，哀箏顺耳。驰骋北场，旅食南馆，浮甘瓜于清泉，沈朱李于寒水。白日既匿，继以朗月，同乘□载，以游后园，輿轮徐动，参从无声，清风夜起，悲笳微吟，乐往哀来，怆然伤怀。余顾而言，斯乐难常，足下之徒，咸以为然。今果分别，各在一方。元瑜长逝，化为异物，每一念至，何时可言！

方今蕤宾纪时，景风扇物，天气和暖，众果具繁。时驾而游，北遵河曲，从者鸣笳以启路，文学托乘于后车。节同时异，物是人非，我劳如何！今遣骑到邺，故使枉道相过。行矣自爱。丕白。

与吴质书

魏文帝

二月三日，丕白：岁月易得，别来行复四年。三年不见，东山犹叹其远，况乃过之，思何可支！虽书疏往返，未足解其劳结。

昔年疾疫，亲故多离其灾，徐陈应刘，一时俱逝，痛可言邪！昔日游处，行则连輿，止则接席，何曾须臾相失。每至觴酌流行，丝竹并奏，酒酣耳热，仰而赋诗，当此之时，忽然不自知乐也。谓百年已分，可长共相保。何图数年之间，零落略尽，言之伤心！顷撰其遗文，都为一集。观其姓名，已为鬼录。追思昔游，犹在心目，而此诸

子，化为粪壤，可复道哉！

观古今文人，类不护细行，鲜能以名节自立。而伟长独怀文抱质，恬淡寡欲，有箕山之志，可谓彬彬君子者矣。着中论二十余篇，成一家之言，辞义典雅，足传于后，此子为不朽矣。德琰常斐然有述作之意，其才学足以著书，美志不遂，良可痛惜。间者历览诸子之文，对之流涕，既痛逝者，行自念也。孔璋章表殊健，微为繁富。公干有逸气，但未遒耳；其五言诗之善者，妙绝时人。元瑜书记翩翩，致足乐也。仲宣续自善于辞赋，惜其体弱，不足起其文，至于所善，古人无以远过。昔伯牙绝弦于钟期，仲尼覆醢于子路，痛知音之难遇，伤门人之莫逮。诸子但为未及古人，自一时之隽也。今之存者，已不逮矣。后生可畏，来者难诬，然恐吾与足下不及见也。

年行已长大，所怀万端。时有所虑，至通夜不瞑，志意何时复类昔日？已成老翁，但未白头耳。光武言年三十余，在兵中十岁，所更非一，吾德不及之，年与之齐矣。以犬羊之质，服虎豹之文，无众星之明，假日月之光，动见瞻观，何时易乎？恐永不复得为昔日游也。少壮真当努力，年一过往，何可攀援！古人思炳烛夜游，良有以也。顷何以自娱？颇复有所述造不？东望于邑，裁书叙心。丕白。

与钟大理书

魏文帝

丕白：良玉比德君子，珪璋见美诗人。晋之垂棘，鲁之玕璠，宋之结绿，楚之和璞，价越万金，贵重都城，有称畴昔，流声将来。是以垂棘出晋，虞虢双禽；和璧入秦，相如抗节。窃见玉书称美玉，白如截肪，黑譬纯漆，赤拟鸡冠，黄侔蒸栗，侧闻斯语，未睹厥状。虽德非君子，义无诗人，高山景行，私所仰慕。然四宝邈焉已远，秦汉未闻有良比也。求之旷年，不遇厥真，私愿不果，饥渴未副。

近日南阳宗惠叔称君侯昔有美玦，闻之惊喜，笑与拊会。当自白

书，恐传言未审，是以令舍弟子建因荀仲茂时从容喻鄙旨。乃不忽遗，厚见周称，邺骑既到，宝玦初至，捧匣跪发，五内震骇，绳穷匣开，烂然满目。猥以蒙鄙之姿，得睹希世之宝，不烦一介之使，不损连城之价，既有秦昭章台之观，而无蔺生诡夺之诳，嘉贶益腆，敢不钦承。谨奉赋一篇，以赞扬丽质。丕白。

与杨德祖书

曹子建

植白：数日不见，思子为劳，想同之也。仆少小好为文章，迄至于今，二十有五年矣。然今世作者，可略而言也。昔仲宣独步于汉南，孔璋鹰扬于河朔，伟长擅名于青土，公干振藻于海隅，德琏发迹于此魏，足下高视于上京，当此之时，人人自谓握灵蛇之珠，家家自谓抱荆山之玉。吾王于是设天网以该之，顿八纮以掩之，今悉集兹国矣。然此数子，犹复不能飞轩绝迹，一举千里。以孔璋之才，不闲于辞赋，而多自谓能与司马长卿同风，譬画虎不成，反为狗也。前书嘲之，反作论盛道仆赞其文。夫钟期不失听，于今称之。吾亦不能忘叹者，畏后世之嗤余也。

世人之著述，不能无病。仆常好人讥弹其文，有不善者，应时改定。昔丁敬礼常作小文，使仆润饰之，仆自以才不过若人，辞不为也。敬礼谓仆：卿何所疑难，文之佳恶，吾自得之，后世谁相知定吾文者邪？吾常叹此达言，以为美谈。昔尼父之文辞，与人通流，至于制春秋，游夏之徒乃不能措一辞。过此而言不病者，吾未之见也。盖有南威之容，乃可以论其淑媛有龙泉之利，乃可以议其断割。刘季绪才不能逮于作者，而好诋诃文章，诋摭利病。昔田巴毁五帝，罪三王，咎五霸于稷下，一旦而服千人，鲁连一说，使终身杜口。刘生之辩，未若田氏，今之仲连，求之不难，可无息乎！人各有好尚，兰茝荃蕙之芳，众人所好，而海畔有逐臭之夫；咸池六茎之发，众人所共乐，而墨翟有非之之论，岂可同哉！

今往仆少小所着辞赋一通相与。夫街谈巷说，必有可采，击辕之歌，有应风雅，匹夫之思，未易轻弃也。辞赋小道，固未足以揄扬大义，彰示来世也。昔杨子云先朝执戟之臣耳，犹称壮夫不为也。吾虽德薄，位为蕃侯，犹庶几戮力上国，流惠下民，建永世之业，留金石

之功，岂徒以翰墨为勋绩，辞赋为君子哉！若吾志未果，吾道不行，则将采庶官之实录，辩时俗之得失，定仁义之衷，成一家之言。虽未能藏之于名山，将以传之于同好，非要之皓首，岂今日之论乎！其言之不惭，恃惠子之知我也。明早相迎，书不尽怀。植白。

与吴季重书

曹子建

植白：季重足下。前日虽因常调，得为密坐，虽燕饮弥日，其于别远会稀，犹不尽其劳积也。若夫觴酌凌波于前，箫笳发音于后，足下鹰扬其体，凤叹虎视，谓萧曹不足侔，卫霍不足侔也。左顾右盼，谓若无人，岂非吾子壮志哉！过屠门而大嚼虽不得肉，贵且快意。当斯之时，愿举太山以为肉，倾东海以为酒，伐云梦之竹以为笛，斩泗滨之梓以为箏，食若填巨壑，饮若灌漏卮，其乐固难量，岂非大丈夫之乐哉！然日不我与，曜灵急节，面有逸量之速，别有参商之阔。思欲抑六龙之首，顿羲和之辔，折若木之华，闭濛汜之谷。天路高邈，良久无缘，怀恋反侧，如何如何！

得所来讯，文采委曲，晔若春荣，浏若清风，申咏反覆，旷若复面。其诸贤所着文章，想还所治，复申咏之也，可令□事小吏讽而诵之。夫文章之难，非独今也。古之君子，犹亦病诸。家有千里，骥而不珍焉；人怀盈尺，和氏无贵矣。夫君子而知音乐，古之达论，谓之通而蔽。墨翟不好伎，何为过朝歌而回车乎？足下好伎，值墨翟回车之县，想足下助我张目也。

又闻足下在彼，自有佳政。夫求而不得者有之矣，未有不求而得者也。且改辙易行，非良乐之御；易民而治，非楚郑之政，愿足下勉之而已矣。适对嘉宾，口授不悉。往来数相闻。曹植白。

答东阿王书

吴季重

质白：信到，奉所惠贶。发函伸纸，是何文采之巨丽，而慰喻之绸缪乎！夫登东岳者，然后知众山之逦迤也；奉至尊者，然后知百里之卑微也。自旋之初，伏念五六日，至于旬时，精散思越，惘若有失。非敢羨宠光之休，慕猗顿之富。诚以身贱犬马，德轻鸿毛，至乃历玄阙，排金门，升玉堂，伏虚槛于前殿，临曲池而行觞。既威仪亏替，言辞漏渫虽恃平原养士之懿，愧无毛遂耀颖之才。深蒙薛公折节之礼，而无冯谖三窟之效。屡获信陵虚左之德，又无侯生可述之美。凡此数者，乃质之所以愤积于胸臆，怀眷而悵邑者也。

若追前宴，谓之未究，倾海为酒，并山为肴，伐竹云梦，斩梓泗滨，然后极雅意，尽欢情，信公子之壮观，非鄙人之所庶几也。若质之志，实在所天。思投印释黻，朝夕侍坐，钻仲父之遗训，览老氏之要言，对清醑而不酌，抑嘉肴而不享，使西施出帷，嫫母侍侧，斯盛德之所蹈，明哲之所保也。若乃近者之观，实荡鄙心。秦筝发徽，二八迭奏。埙箫激于华屋，灵鼓动于座右。耳嘈嘈于无闻，情踊跃于鞍马。谓可北慑肃慎，使贡其楛矢；南震百越，使献其白雉；又况权备，夫何足视乎！

还治讽采所着，观省英玮，实赋颂之宗，作者之师也。众贤所述，亦各有志。昔赵武过郑，七子赋诗，春秋载列，以为美谈。质小人也，无以承命。又所答贶，辞丑义陋，申之再三，赧然汗下。此邦之人，闲习辞赋，三事大夫，莫不讽诵，何但小吏之有乎！

重惠苦言，训以政事，惻隐之恩，形乎文墨。墨子回车，而质四年，虽无德与民，式歌且舞。儒墨不同，固以久矣。然一旅之众，不足以扬名，步武之间，不足以骋迹，若不改辙易御，将何以效其力哉！今处此而求大功，犹绊良骥之足，而责以千里之任；槛猿猴之势，而望其巧捷之能者也。不胜见恤，谨附遣白答，不敢繁辞。吴质白。

与满公琰书

应休琰

璩白：昨者不遗，猥见照临，虽昔侯生纳顾于夷门，毛公受眷于逆旅，无以过也。外嘉郎君谦下之德，内幸顽才见诚知己，欢欣踊跃，情有无量。是以奔腾御仆，宣命周求，阳书喻于詹何，杨倩说于范武。故使鲜鱼出于潜渊，芳旨发自幽巷，繁俎绮错，羽爵飞腾，牙旷高徽，义渠哀激。当此之时，仲孺不辞同产之服，孟公不顾尚书之期。徒恨宴乐始酣，白日倾夕，骊驹就驾，意不宣展，追惟耿介，迄于明发。

适欲遣书，会承来命，知诸君子复有漳渠之会。夫漳渠西有伯阳之馆，北有旷野之望，高树翳朝云，文禽蔽绿水，沙场夷敞，清风肃穆，是京台之乐也，得无流而不反乎？适有事务，须自经营，不获侍坐，良增邑邑。因白不悉。璩白。

与侍郎曹长思书

应休琰

璩白：足下去后，甚相思想。叔田有无人之歌，闾阖有匪存之思，风人之作，岂虚也哉！

王肃以宿德显授，何曾以后进见拔，皆鹰扬虎视，有万里之望。薄援助者，不能追参于高妙，复敛翼于故枝，块然独处，有离群之志。汲黯乐在郎署，何武耻为宰相，千载揆之，知其有由也。德非陈平，门无结驷之迹；学非杨雄，堂无好事之客；才劣仲舒，无下帷之思；家贫孟公，无置酒之乐。悲风起于闺闼，红尘蔽于机榻。幸有袁生，时步玉趾，樵苏不爨，清谈而已，有似周党之过闵子。

夫皮朽者毛落，川涸者鱼逝，春生者繁华，秋荣者零悴，自然之数，岂有恨哉！聊为大弟陈其苦怀耳。想还在近，故不益言。璩白。

与广川长岑文瑜书

应休琰

璩白：顷者炎旱，日更增甚，沙砾销铄，草木焦卷，处凉台而有郁蒸之烦，浴寒水而有灼烂之惨。宇宙虽广，无阴以憩。云汉之诗，何以过此？土龙矫首于玄寺，泥人鹤立于阙里，修之历旬，静无征效，明劝教之术，非致雨之备也。

知恤下人，躬自暴露，拜起灵坛，勤亦至矣。昔夏禹之解阳吁，殷汤之祷桑林，言未发而水旋流，辞未卒而泽滂沛。今者云重积而复散，雨垂落而复收，得无贤圣殊品，优劣异姿，割发宜及肤，翦爪宜侵肌乎？周征殷而年丰，卫伐邢而致雨，善否之应，甚于影响，未可以以为不然也。想雅思所未及，谨书起予。应璩白。

与从弟君苗君胄书

应休琰

璩报：间者北游，喜欢无量。登芒济河，旷若发蒙。风伯扫途，雨师洒道，按辔清路，周望山野，亦既至止，酌彼春酒。接武茅茨，凉过大夏；扶寸肴脩，味逾方丈。逍遥陂塘之上，吟咏菀柳之下，结春芳以崇佩，折若华以翳日，弋下高云之鸟，饵出深渊之鱼，蒲且赞善，便嬛称妙，何其乐哉！虽仲尼忘味于虞韶，楚人流遯于京台，无以过也。班嗣之书，信不虚矣。

来还京都，块然独处。营宅滨洛，困于嚣尘，思乐汶上，发于寤寐。昔伊尹辍耕，郅恽投竿，思致君于有虞，济蒸人于涂炭。而吾方欲秉耒耜于山阳，沈钩缗于丹水，知其不如古人远矣。然山父不贪天地之乐，曾参不慕晋楚之富，亦其志也。

前者邑人念弟无已，欲州郡崇礼，官师授邑，诚美意也。历观前后，来入军府，至有皓首，犹未遇也。徒有饥寒骏奔之劳。俟河之

清，人寿几何？且宦无金张之援，游无子孟之资，而图富贵之荣，望殊异之宠，是陇西之游，越人之射耳。幸赖先君之灵，免负担之勤，追踪丈人，畜鸡种黍，潜精坟籍，立身扬名，斯为可矣。无或游言，以增邑邑。郊牧之田，宜以为意，广开土宇，吾将老焉。刘杜二生，想数往来。朱明之期，已复至矣，相见在近，故不复为书。慎夏自爱。璩白。

文选卷第四十三

书下

与山巨源绝交书

嵇叔夜

康白：足下昔称吾于颍川，吾常谓之知言。然经怪此意，尚未熟悉于足下，何从便得之也？前年从河东还，显宗阿都说足下议以吾自代，事虽不行，知足下故不知之。足下傍通，多可而少怪，吾直性狭中，多所不堪，偶与足下相知耳。间闻足下迁，惕然不喜，恐足下羞庖人之独割，引尸祝以自助，手荐鸾刀，漫之臄腥，故具为足下陈其可否。

吾昔读书，得并介之人，或谓无之，今乃信其真有耳。性有所不堪，真不可强。今空语同知有达人，无所不堪，外不殊俗，而内不失正，与一世同其波流，而悔吝不生耳。老子庄周，吾之师也，亲居贱职；柳下惠东方朔，达人也，安乎卑位。吾岂敢短之哉！又仲尼兼爱，不羞执鞭，子文无欲卿相，而三登令尹，是乃君子思济物之意也。所谓达能兼善而不渝，穷则自得而无闷。以此观之，故尧舜之君世，许由之岩栖，子房之佐汉，接舆之行歌，其揆一也。仰瞻数君，可谓能遂其志者也。故君子百行，殊涂而同致，循性而动，各附所安。故有处朝廷而不出，入山林而不反之论。且延陵高子臧之风，长卿慕相如之节，志气所託，不可夺也。

吾每读尚子平陆孝威传，慨然慕之，想其为人。少加孤露，母兄见骄，不涉经学。性复疏懒，筋弩肉缓，头面常一月十五日不洗，不大闷痒，不能沐也。每常小便，而忍不起，令胞中略转乃起耳。又纵逸来久，情意傲散。简与礼相背，懒与慢相成，而为侪类见宽，不攻

其过。又读庄老，重增其放。故使荣进之心日颓，任实之情转笃。此由禽鹿少见驯育，则服从教制，长而见羁，则狂顾顿缨，赴蹈汤火，虽饰以金镡，飧以嘉肴，逾思长林，而志在丰草也。

阮嗣宗口不论人过，吾每师之，而未能及。至性过人，与物无伤，唯饮酒过差耳。至为礼法之士所绳，疾之如讎，幸赖大将军保持之耳。吾不如嗣宗之贤，而有慢弛之阙；又不识人情，闇于机宜；无万石之慎，而有好尽之累。久与事接，疵衅日兴，虽欲无患，其可得乎？

又人伦有礼，朝廷有法，自惟至熟，有必不堪者七，甚不可者二：卧喜晚起，而当关呼之不置，一不堪也。抱琴行吟，弋钓草野，而吏卒守之，不得妄动，二不堪也。危坐一时，痹不得摇，性复多虱，把搔无已，而当裹以章服，揖拜上官，三不堪也。素不便书，又不喜作书，而人间多事，堆案盈机，不相酬答，则犯教伤义，欲自勉强，则不能久，四不堪也。不喜吊丧，而人道以为重，己为未见恕者所怨，至欲见中伤者，虽瞿然自责，然性不可化，欲降心顺俗，则诡故不情，亦终不能获无咎无誉如此，五不堪也。不喜俗人，而当与之共事，或宾客盈坐，鸣声聒耳，嚣尘臭处，千变百伎，在人目前，六不堪也。心不耐烦，而官事鞅掌，机务缠其心，世故繁其虑，七不堪也。又每非汤武而薄周孔，在人间不止，此事会显世教所不容，此甚不可一也。刚肠疾恶，轻肆直言，遇事便发，此甚不可二也。以促中小心之性，统此九患，不有外难，当有内病，宁可久处人间邪！又闻道士遗言，饵术黄精，令人久寿，意甚信之；游山泽，观鸟鱼，心甚乐之。一行作吏，此事便废，安能舍其所乐，而从其所惧哉！

夫人之相知，贵识其天性，因而济之。禹不逼伯成子高，全其节也；仲尼不假盖于子夏，护其短也；近诸葛孔明不逼元直以入蜀；华子鱼不强幼安以卿相。此可谓能相终始，真相知者也。足下见直木必不可以为轮，曲者不可以为桷，盖不欲以枉其天才，令得其所也。故四民有业，各以得志为乐，唯达者为能通之，此足下度内耳。不可自

见好章甫，强越人以文冕也；己嗜臭腐，养鸳雏以死鼠也。吾顷学养生之术，方外荣华，去滋味，游心于寂寞，以无为为贵。纵无九患，尚不顾足下所好者，又有心闷疾，顷转增笃，私意自试，不能堪其所不乐。自卜已审，若道尽涂穷则已耳。足下无事冤之，令转于沟壑也。

吾新失母兄之欢，意常凄切，女年十三，男年八岁，未及成人，况复多病，顾此悵悵如何可言！今但愿守陋巷，教养子孙，时与亲旧叙阔，陈说平生，浊酒一杯，弹琴一曲，志愿毕矣。足下若黜，之不置，不过欲为官得人，以益时用耳。足下旧知吾潦倒粗疏，不切事情，自惟亦皆不如今日之贤能也。若以俗人皆喜荣华，独能离之，以此为快，此最近之，可得言耳。然使长才广度，无所不淹，而能不营，乃可贵耳。若吾多病困，欲离事自全，以保余年，此真所乏耳，岂可见黄门而称贞哉！若趣欲共登王涂，期于相致，时为欢益，一旦迫之，必发其狂疾，自非重怨，不至于此也。

野人有快炙背而美芹子者，欲献之至尊，虽有区区之意，亦已疏矣，愿足下勿似之。其意如此，既以解足下，并以为别。嵇康白。

为石仲容与孙皓书

孙子荆

苞白：盖闻见机而作，周易所贵，小不事大，春秋所诛，此乃吉凶之萌兆，荣辱之所由兴也。是故许郑以衔璧全国，曹谭以无礼取灭。载籍既记其成败，古今又着其愚智矣。不复广引譬类，崇饰浮辞，苟以夸大为名，更丧忠告之实。今粗论事势，以相觉悟。

昔炎精幽昧，历数将终，桓灵失德，灾衅并兴，豺狼抗爪牙之毒，生人陷荼炭之艰。于是九州绝贯，皇纲解纽，四海萧条，非复汉有。太祖承运，神武应期，征讨暴乱，克宁区夏；协建灵符，天命既集，遂廓洪基，奄有魏域。土则神州中岳，器则九鼎犹存，世载淑

美，重光相袭，固知四隩之攸同，天下之壮观也。

公孙渊承籍父兄，世居东裔，拥带燕胡，冯凌险远，讲武盘桓，不供职贡，内傲帝命，外通南国，乘桴沧流，交畴货贿，葛越布于朔土，貂马延乎吴会；自以为控弦十万，奔走足用，信能右折燕齐，左振扶桑，凌轹沙漠，南面称王也。宣王薄伐，猛锐长驱。师次辽阳，而城池不守；桴鼓一震，而元凶折首。然后远迹疆场，列郡大荒，收离聚散，咸安其居，民庶悦服，殊俗款附。自兹遂隆，九野清泰，东夷献其乐器，肃慎贡其楛矢，旷世不羁，应化而至，巍巍荡荡，想所具闻。

吴之先主，起自荆州，遭时扰攘，播潜江表；刘备震惧，亦逃巴岷。遂依丘陵积石之固，三江五湖，浩汗无涯，假气游魂，迄于四纪。二邦合从，东西唱和，互相扇动，距捍中国。自谓三分鼎足之势，可与泰山共相终始。相国晋王，辅相帝室，文武桓桓，志厉秋霜，庙胜之筹，应变无穷，独见之鉴，与众绝虑。主上钦明，委以万机，长辔远御，妙略潜授，偏师同心，上下用力，棱威奋伐，□入其阻，并敌一向，夺其胆气。小战江介，则成都自溃；曜兵剑阁，而姜维面缚。开地五千，列郡三十。师不逾时，梁益肃清，使窃号之雄，稽顙绛阙，球琳重锦，充于府库。夫虢灭虞亡，韩并魏徙，此皆前鉴之验，后事之师也。又南中吕兴，深睹天命，蝉蜕内向，愿为臣妾。外失辅车唇齿之援，内有毛羽零落之渐，而徘徊危国，冀延日月，此犹魏武侯却指河山以自强大，殊不知物有兴亡，则所美非其地也。

方今百僚济济，俊乂盈朝，虎臣武将，折冲万里，国富兵强，六军精练。思复翰飞，饮马南海。自顷国家，整治器械，修造舟楫，简习水战。伐树北山，则太行木尽，浚决河洛，则百川通流。楼船万艘，千里相望。自剡木以来，舟车之用，未有如今日之盛者也。骁勇百万，畜力待时，役不再举，今日之谓也。然主上眷眷，未便电迈者，以为爱民治国，道家所尚，崇城自卑，文王退舍，故先开示大信，喻以存亡，殷勤之旨，往使所究。

若能审识安危，自求多福，蹶然改容，祇承往告，追慕南越，婴齐入侍，北面称臣，伏听告策，则世祚江表，永为藩辅，丰报显赏，隆于今日矣。若侮慢不式王命，然后谋力云合，指麾风从，雍益二州，顺流而东；青徐战士，列江而西；荆杨兖豫，争驱八冲；征东甲卒，虎步秣陵。尔乃皇舆整驾，六师徐征，羽檄烛日，旌旗流星，游龙曜路，歌吹盈耳，士卒奔迈，其会如林，烟尘俱起，震天骇地，渴赏之士，锋镝争先，忽然一旦身首横分，宗祀屠覆，取诫万世，引领南望，良以寒心。

夫治膏肓者必进苦口之药，决狐疑者必告逆耳之言，如其迷谬，未知所投，恐俞附见其已困，扁鹊知其无功也。勉思良图，惟所去就。石苞白。

与嵇茂齐书

赵景真

安白：昔李叟入秦，及关而叹；梁生适越，登岳长谣。夫以嘉遯之举，犹怀恋恨，况乎不得已者哉！

惟别之后，离群独游，背荣宴，辞伦好，经迥路，涉沙漠。鸣鸡戒旦，则飘尔晨征；日薄西山，则马首靡托。寻历曲阻，则沈思纡结，乘高远眺，则山川悠隔。或乃回飙狂厉，白日寝光，踣□交错，陵隰相望。徘徊九皋之内，慷慨重阜之巅，进无所依，退无所据，涉泽求蹊，披榛觅路，啸咏沟渠，良不可度，斯亦行路之艰难，然非吾心之所惧也。

至若兰茝倾顿，桂林移植，根萌未树，牙浅弦急，常恐风波潜骇，危机密发，斯所以怵惕于长衢，按辔而叹息也。又北土之性，难以托根，投入夜光，鲜不按剑。今将植橘柚于玄朔，蒂华藕于脩陵，表龙章于裸壤，奏韶舞于葺俗，固难以取贵矣。夫物不我贵，则莫之与；莫之与，则伤之者至矣。飘飘远游之士，托身无人之乡，捻辔遐路，则有前言之艰；悬鞍陋宇，则有后虑之戒；朝霞启晖，则身疲于遄征；太阳戢曜，则情劬于夕惕；肆目平隰，则辽廓而无睹；极听脩原，则淹寂而无闻。吁其悲矣！心伤悴矣！然后乃知步骤之士，不足为贵也。

若迺顾影中原，愤气云踊，哀物悼世，激情风烈，龙睇大野，虎啸六合，猛气纷纭，雄心四据，思躋云梯，横奋八极，披艰扫秽，荡海夷岳，蹴昆仑使西倒，蹋太山令东覆，平涤九区，恢维宇宙，斯亦吾之鄙愿也。时不我与，垂翼远逝，锋钜靡加，翹翹摧屈，自非知命，谁能不愤悒者哉！

吾子植根芳苑，擢秀清流，布叶华崖，飞藻云肆，俯据潜龙之

渊，仰荫栖凤之林，荣曜眩其前，艳色饵其后，良俦交其左，声名驰其右，翱翔伦党之间，弄姿帷房之里，从容顾盼，绰有余裕，俯仰吟啸，自以为得志矣，岂能与吾同大丈夫之忧乐者哉！

去矣嵇生，永离隔矣！茕茕飘寄，临沙漠矣！悠悠三千，路难涉矣！携手之期，邈无日矣！思心弥结，谁云释矣！无金玉尔音，而有遐心。身虽胡越，意存断金。各敬尔仪，敦履璞沈，繁华流荡，君子弗钦，临书恨然，知复何云！

与陈伯之书

丘希范

迟顿首。陈将军足下：无恙，幸甚幸甚！将军勇冠三军，才为世出，弃燕雀之小志，慕鸿鹄以高翔。昔因机变化，遭遇明主，立功立事，开国称孤，朱轮华毂，拥旄万里，何其壮也！如何一旦为奔亡之虏，闻鸣镝而股战，对穹庐以屈膝，又何劣邪！

寻君去就之际，非有他故，直以不能内审诸己，外受流言，沈迷猖獗，以至于此。圣朝赦罪责功，弃瑕录用，推赤心于天下，安反侧于万物，将军之所知，不假仆一二谈也。朱鲔涉血于友于，张绣割刃于爱子，汉主不以为疑，魏君待之若旧。况将军无昔人之罪，而勋重于当世。夫迷涂知反，往哲是与；不远而复，先典攸高。主上屈法申恩，吞舟是漏；将军松柏不翦，亲戚安居，高台未倾，爱妾尚在。悠悠尔心，亦何可言！

今功臣名将，雁行有序，佩紫怀黄，赞帷幄之谋，乘轺建节，奉疆场之任，并刑马作誓，传之子孙。将军独眦颜借命，驱驰毡裘之长，宁不哀哉！夫以慕容超之强，身送东市；姚泓之盛，面缚西都。故知霜露所均，不育异类；姬汉旧邦，无取杂种。北虏僭盗中原，多历年所，恶积祸盈，理至灿烂。况伪□昏狡，自相夷戮；部落携离，酋豪猜贰。方当系颈蛮邸，悬首□街。而将军鱼游于沸鼎之中，燕巢

于飞幕之上，不亦惑乎！

暮春三月，江南草长，杂花生树，群□乱飞。见故国之旗鼓，感平生于畴日，抚弦登陴，岂不怆悵！所以廉公之思赵将，吴子之泣西河，人之情也。将军独无情哉？

想早励良规，自求多福。当今皇帝盛明，天下安乐。白环西献，桔矢东来；夜郎滇池，解辫请职；朝鲜昌海，蹶角受化。唯北狄野心，掘强沙塞之间，欲延岁月之命耳。中军临川殿下，明德茂亲，总兹戎重，吊民洛汭，伐罪秦中。若遂不改，方思仆言。聊布往怀，君其详之。丘迟顿首。

重答刘秣陵沼书

刘孝标

刘侯既重有斯难，值余有天伦之戚，竟未之致也。寻而此君长逝，化为异物，绪言余论，蕴而莫传。或有自其家得而示余者，余悲其音徽未沫，而其人已亡，青简尚新，而宿草将列，泫然不知涕之无从也。虽隙驷不留，尺波电谢，而秋菊春兰，英华靡绝，故存其梗概，更酬其旨。若使墨翟之言无爽，宣室之谈有征，冀东平之树，望咸阳而西靡；盖山之泉，闻弦歌而赴节。但悬剑空垄，有恨如何！

移书让太常博士

刘子骏

歆亲近，欲建立左氏春秋及毛诗逸礼古文尚书，皆列于学官。哀帝令歆与五经博士讲论其议，诸儒博士或不肯置对，歆因移书太常博士责让之曰：

昔唐虞既衰，而三代迭兴，圣帝明王，累起相袭，其道甚着。周室既微，而礼乐不正，道之难全也如此。是故孔子忧道不行，历国应

聘，自卫反鲁，然后乐正，雅颂乃得其所。修易序书，制作春秋，以记帝王之道。及夫子没而微言绝，七十子卒而大义乖；重遭战国，弃筵豆之礼，理军旅之阵，孔氏之道抑，而孙吴之术兴。陵夷至于暴秦，焚经书，杀儒士，设挟书之法，行是古之罪，道术由此遂灭。

汉兴，去圣帝明王遐远，仲尼之道又绝，法度无所因袭。时独有一叔孙通，略定礼仪。天下惟有易卜，未有他书。至于孝惠之世，乃除挟书之律，然公卿大臣绌灌之属，咸介冑武夫，莫以为意。至孝文皇帝，始使掌故晁错，从伏生受尚书。尚书初出于屋壁，朽折散绝，今其书见在，时师传读而已。诗始萌芽，天下众书，往往颇出，皆诸子传说，犹广立于学官，为置博士。在朝之儒，唯贾生而已。至孝武皇帝，然后邹鲁梁赵，颇有诗礼春秋先师，皆出于建元之间。当此之时，一人不能独尽其经，或为雅，或为颂，相合而成。泰誓后得，博士集而赞之。故诏书曰：礼坏乐崩，书缺简脱，朕甚闵焉。时汉兴已七八十年，离于全经固以远矣。

及鲁恭王坏孔子宅，欲以为宫，而得古文于坏壁之中，逸礼有二十九篇，书十六篇，天汉之后，孔安国献之。遭巫蛊仓卒之难，未及施行。及春秋左氏丘明所脩，皆古文旧书，多者二十余通，藏于秘府，伏而未发。孝成皇帝愍学残文缺，稍离其真，乃陈发秘藏，校理旧文，得此三事，以考学官所传经，或脱简，或脱编。博问人间，则有鲁国桓公、赵国贯公、胶东庸生之遗学与此同，抑而未施。此乃有识者之所叹□，士君子之所嗟痛也。

往者缀学之士，不思废绝之阙，苟因陋就寡，分文析字，烦言碎辞，学者罢老，且不能究其一艺，信口说而背传记，是末师而非往古。至于国家将有大事，若立辟雍封禅巡狩之仪，则幽冥而莫知其原。犹欲保残守缺，挟恐见破之私意，而亡从善服义之公心。或怀嫉妒，不考情实，雷同相从，随声是非，抑此三学，以尚书为不备，谓左氏不传春秋，岂不哀哉！

今圣上德通神明，继统扬业，亦愍此文教错乱，学士若兹，虽深照其情，犹依违谦让，乐与士君子同之。故下明诏，试左氏可立不，遣近臣奉旨衔命，将以辅弱扶微，与二三君子比意同力，冀得废遗。今则不然，深闭固距而不肯试，猥以不诵绝之，欲以杜塞余道，绝灭微学。夫可与乐成，难与虑始，此乃众庶之所为耳，非所望于士君子也。且此数家之事，皆先帝所亲论，今上所考视，其为古文旧书，皆有征验，内外相应，岂苟而已哉！夫礼失求之于野，古文不犹愈于野乎！

往者博士书有欧阳，春秋公羊，易则施孟，然孝宣帝犹复广立谷梁春秋梁丘易大小夏侯尚书，义虽相反，犹并置之。何则？与其过而废之，宁过而立之。传曰：文武之道，未坠于地，在人，贤者志其大者，不贤者志其小者。今此数家之言，所以兼包大小之义，岂可偏绝哉？若必专己守残，党同门，妒道真，违明诏，失圣意，以陷于文吏之议，甚为二三君子不取也。

北山移文

孔德璋

钟山之英，草堂之灵。驰烟驿路，勒移山庭。夫以耿介拔俗之标，潇洒出尘之想。度白雪以方洁，干青云而直上。吾方知之矣。若其亭亭物表，皎皎霞外，芥千金而不眄，屣万乘其如脱。闻凤吹于洛浦，值薪歌于延濑。固亦有焉。岂期终始参差，苍黄翻覆。泪翟子之悲，恸朱公之哭。乍回迹以心染，或先贞而后黜。何其谬哉！呜呼！尚生不存，仲氏既往。山阿寂寥，千载谁赏？

世有周子，隽俗之士。既文既博，亦玄亦史。然而学遁东鲁，习隐南郭。偶吹草堂，滥巾北岳。诱我松桂，欺我云壑。虽假容于江皋，乃纓情于好爵。其始至也，将欲排巢父，拉许由。傲百氏，蔑王侯。风情张日，霜气横秋。或叹幽人长往，或怨王孙不游。谈空空于

释部，覈玄玄于道流。务光何足比，涓子不能俦。

及其鸣驺入谷，鹤书赴陇。形驰魄散，志变神动。尔乃眉轩席次，袂耸筵上。焚芰制而裂荷衣，抗尘容而走俗状。风云凄其带愤，石泉咽而下怆。望林峦而有失，顾草木而如丧。至其纽金章，绾墨绶。跨属城之雄，冠百里之首。张英风于海甸，驰妙誉于浙右。道帙长殒，法筵久埋。敲扑喧嚣犯其虑，牒诉倥偬装其怀。琴歌既断，酒赋无续。常绸缪于结课，每纷纶于折狱。笼张赵于往图，架卓鲁于前策。希踪三辅豪，驰声九州牧。使我高霞孤映，明月独举。青松落阴，白云谁侣？涧户摧绝无与归，石径荒凉徒延伫。至于还飙入幕，写雾出楹。蕙帐空兮夜鹄怨，山人去兮晓猿惊。昔闻投簪逸海岸，今见解兰缚尘缨。

于是南岳献嘲，北垄腾笑。列壑争讥，攒峰竦诮。慨游子之我欺，悲无人以赴吊。故其林惭无尽，涧愧不歇。秋桂遗风，春萝摆月。骋西山之逸议，驰东皋之素谒。今又促装下邑，浪拽上京，虽情投于魏阙，或假步于山扃。岂可使芳杜厚颜，薜荔无耻。碧岭再辱，丹崖重滓。尘游躅于蕙路，污渌池以洗耳？宜扃岫幌，掩云关。敛轻雾，藏鸣湍。截来辕于谷口，杜妄辔于郊端。于是丛条瞋胆，叠颖怒魄。或飞柯以折轮，乍低枝而扫迹。请回俗士驾，为君谢逋客。

文选卷第四十四

檄

喻巴蜀檄

司马长卿

告巴蜀太守：蛮夷自擅，不讨之日久矣。时侵犯边境，劳士大夫。陛下即位，存抚天下，安集中国。然后兴师出兵，北征匈奴，单于怖骇，交臂受事，屈膝请和。康居西域，重译纳贡，稽颡来享。移师东指，闽越相诛。右吊番禺，太子入朝。南夷之君，西楚之长，常效贡职，不敢僇怠，延颈举踵喁喁然，皆向风慕义，欲为臣妾，道里辽远，山川阻深，不能自致。夫不顺者已诛，而为善者未赏，故遣中郎将往宾之，发巴蜀之士各五百人，以奉币帛，卫使者不然，靡有兵革之事，战斗之患。今闻其乃发军兴制，惊惧子弟，忧患长老，郡又擅为转粟运输，皆非陛下之意也。当行者或亡逃自贼杀，亦非人臣之节也。

夫边郡之士，闻烽举燧燔，皆摄弓而驰，荷兵而走，流汗相属，唯恐居后，触白刃，冒流矢，议不反顾，计不旋踵，人怀怒心，如报私讎。彼岂乐死恶生，非编列之民，而与巴蜀异主哉？计深虑远，急国家之难，而乐尽人臣之道也。故有剖符之封，析珪而爵。位为通侯，处列东第。终则遗显号于后世，传土地于子孙，行事甚忠敬，居位甚安逸，名声施于无穷，功烈着而不灭。是以贤人君子，肝脑涂中原，膏液润野草而不辞也。今奉币役至南夷，即自贼杀，或亡逃抵诛，身死无名，谥为至愚，耻及父母，为天下笑。人之度量相越，岂不远哉！然此非独行者之罪也。父兄之教不先，子弟之率不谨，寡廉鲜耻，而俗不长厚也。其被刑戮，不亦宜乎！

陛下患使者有司之若彼，悼不肖愚民之如此，故遣信使，晓谕百姓以发卒之事，因数之以不忠死亡之罪，让三老孝悌以不教诲之过。方今田时，重烦百姓，已亲见近县，恐远所溪谷山泽之民不遍闻，檄到，亟下县道，使咸喻陛下之意，无忽。

为袁绍檄豫州

陈孔璋

左将军领豫州刺史郡国相守。盖闻明主图危以制变，忠臣虑难以立权。是以有非常之人，然后有非常之事；有非常之事，然后立非常之功。夫非常者，故非常人所拟也。

曩者彊秦弱主，赵高执柄，专制朝权，威福由己，时人迫胁，莫敢正言，终有望夷之败，祖宗焚灭，污辱至今，永为世鉴。及臻吕后季年，产禄专政，内兼二军，外统梁赵，擅断万机，决事省禁，下凌上替，海内寒心。于是绛侯朱虚兴兵奋怒，诛夷逆暴，尊立太宗，故能王道兴隆，光明显融。此则大臣立权之明表也。

司空曹操祖父中常侍腾，与左悺徐璜并作妖孽，饕餮放横，伤化虐民。父嵩，乞丐携养，因赃假位，舆金辇璧，输货权门，窃盗鼎司，倾覆重器。操赘阉遗丑，本无懿德，（犬票）狡锋协，好乱乐祸。幕府董统鹰扬，扫除凶逆，续遇董卓侵官暴国，于是提剑挥鼓，发命东夏，收罗英雄，弃瑕取用，故遂与操同谄合谋，授以裨师，谓其鹰犬之才，爪牙可任。至乃愚忮短略，轻进易退，伤夷折衄，数丧师徒。幕府辄复分兵命锐，脩完补辑，表行东郡，领兖州刺史，被以虎文，奖蹙威柄，冀获秦师一克之报。而操遂承资跋扈，肆行凶忒，割剥元元，残贤害善。故九江太守边让，英才俊伟，天下知名，直言正色，论不阿谄，身首被梟悬之诛，妻孥受灰灭之咎。自是士林愤痛，民怨弥重，一夫奋臂，举州同声，故躬破于徐方，地夺于吕布，彷徨东裔，蹈据无所。幕府惟强干弱枝之义，且不登叛人之党，故复援旌

擐甲，席卷起征，金鼓响振，布众奔沮，拯其死亡之患，复其方伯之位。则幕府无德于兗土之民，而有大造于操也。

后会鸾贺反旆，群虏寇攻。时冀州方有北鄙之警，匪遑离局，故使从事中郎徐勋就发遣操，使缮脩郊庙，翊卫幼主。操便放志专行，胁迁当御省禁，卑侮王室，败法乱纪，坐领三台，专制朝政，爵赏由心，刑戮在口，所爱光五宗，所恶灭三族，群谈者受显诛，腹议者蒙隐戮，百寮钳口，道路以目，尚书记朝会，公卿充员品而已。

故太尉杨彪，典历二司，享国极位。操因缘眦睚，被以非罪，榜楚参并，五毒备至，触情任忒，不顾宪网。又议郎赵彦，忠谏直言，义有可纳，是以圣朝含听，改容加饰。操欲迷夺时明，杜绝言路，擅收立杀，不俟报闻。又梁孝王先帝母昆，坟陵尊显，桑梓松柏，犹宜肃恭。而操帅将吏士，亲临发掘，破棺裸尸，掠取金宝，至令圣朝流涕，士民伤怀。操又特置发丘中郎将摸金校尉，所过隳突，无骸不露。身处三公之位，而行桀虏之态，污国虐民，毒施人鬼。加其细政苛惨，科防互设。晋缴充蹊，坑阱塞路，举手挂网罗，动足触机陷，是以兗豫有无聊之民，帝都有吁嗟之怨。

历观载籍，无道之臣，贪残酷烈，于操为甚。幕府方诘外奸，未及整训，加绪含容，冀可弥缝。而操豺狼野心，潜包祸谋，乃欲摧桡栋梁，孤弱汉室，除灭忠正，专为梟雄。往者伐鼓北征公孙瓒，强寇桀逆，拒围一年。操因其未破，阴交书命，外助王师，内相掩袭，故引兵造河，方舟北济。会其行人发露，瓒亦梟夷，故使锋芒挫缩，厥图不果。尔乃大军过荡西山，屠各左校，皆束手奉质，争为前登，犬羊残丑，消沦山谷。于是操师震慑，晨夜逋遁，屯据敖仓，阻河为固，欲以螳螂之斧，御隆车之隧。幕府奉汉威灵，折冲宇宙，长戟百万，胡骑千群，奋中黄育获之士，骋良弓劲弩之势，并州越太行，青州涉济漯，大军泛黄河而角其前，荆州下宛叶而捣其后。雷霆虎步，并集虏庭，若举炎火以赭飞蓬，覆沧海以沃燧炭，有何不灭者哉！

又操军吏士，其可战者皆自出幽冀，或故营部曲，咸怨旷思归，流涕北顾。其余兖豫之民，及吕布张扬之遗众，覆亡迫胁，权时苟从，各被创夷，人为讎敌。若回旆方徂，登高冈而击鼓吹，扬素挥以启降路，必土崩瓦解，不俟血刃。

方今汉室陵迟，纲维弛绝，圣朝无一介之辅，股肱无折冲之势，方畿之内，简练之臣，皆垂头拓翼，莫所凭恃。虽有忠义之佐，胁于暴虐之臣，焉能展其节？又操持部曲精兵七百，围守宫阙，外托宿卫，内实拘执，惧其篡逆之萌，因斯而作。此乃忠臣肝脑涂地之秋，烈士立功之会，可不勸哉！

操又矫命称制，遣使发兵，恐边远州郡，过听而给与，强寇弱主，违众旅叛，举以丧名，为天下笑，则明哲不取也。即日幽并青冀四州并进，书到荆州，便勒见兵，与建忠将军协同声势。州郡各整戎马，罗落境界，举师扬威，并匡社稷，则非常之功，于是乎着。其得操首者，封五千户侯，赏钱五千万。部曲偏裨将校诸吏降者，勿有所问。广宣恩信，班扬符赏，布告天下，咸使知圣朝有拘逼之难。如律令。

檄吴将校部曲文

陈孔璋

年月朔日，子尚书令彧，告江东诸将校部曲及孙权宗亲中外：盖闻祸福无门，惟人所召。夫见机而作，不处凶危，上圣之明也；临事制变，困而能通，智者之虑也；渐渍荒沈，往而不反，下愚之蔽也。是以大雅君子，于安思危，以远咎悔；小人临祸怀佚，以待死亡。二者之量，不亦殊乎！

孙权小子，未辨菽麦，要领不足以膏齐斧，名字不足以洿简墨。譬犹穀卵，始生翰毛，而使陆梁放肆，顾行吠主。谓为舟楫足以距皇威，江湖可以逃灵诛，不知天网设张，以在纲目，罟网之鱼，期于消烂也。若使水而可恃，则洞庭无三苗之墟，子阳无荆门之败，朝鲜之垒不刊，南越之旂不拔。昔夫差承阖闾之远迹，用申胥之训兵，栖越会稽，可谓强矣。及其抗衡上国，与晋争长，都城屠于勾践，武卒散于黄池，终于覆灭，身罄越军。及吴王濞骄恣屈强，猖獗始乱，自以兵强国富，势陵京城。太尉帅师，甫下荥阳，则七国之军，瓦解冰□，濞之骂言未绝于口，而丹徒之刃以陷其胸。何则？天威不可当，而悖逆之罪重也。

且江湖之众，不足恃也，自董卓作乱，以迄于今，将三十载。其间豪桀纵横，熊据虎踞，强如二袁，勇如吕布，跨州连郡，有威有名，十有余辈。其余锋捍特起，鸱视狼顾，争为枭雄者，不可胜数。然皆伏鈇婴钺，首腰分离，云散原燎，罔有子遗。近者关中诸将，复相合聚，续为叛乱，阻二华，据河渭，驱率羌胡，齐锋东向，气高志远，似若无敌。丞相秉钺鹰扬，顺风烈火，元戎启行，未鼓而破。伏尸千万，流血漂□，此皆天下所共知也。是后大军所以临江而不济者，以韩约马超逋逸进脱，走还凉州，复欲鸣吠。逆贼宋建，僭号河首，同恶相救，并为唇齿。又镇南将军张鲁，负固不恭。皆我王诛所

当先加。故且观兵旋旆，复整六师，长驱西征，致天下诛。偏将涉陇，则建约臬夷，旂首万里；军入散关，则群氏率服，王侯豪帅，奔走前驱。进临汉中，则阳平不守，十万之师，土崩鱼烂，张鲁遁窜，走入巴中，怀恩悔过，委质还降；巴夷王朴胡賚邑侯杜濩，各帅种落，共举巴郡，以奉王职。钲鼓一动，二方俱定，利尽西海，兵不钝锋。若此之事，皆上天威明，社稷神武，非徒人力所能立也。

圣朝宽仁覆载，允信允文，大启爵命，以示四方。鲁及胡濩皆享万户之封，鲁之五子，各受千室之邑，胡濩子弟部曲将校为列侯将军已下千有余人。百姓安堵，四民反业。而建约之属，皆为鲸鲵；超之妻孥，焚首金城，父母婴孩，覆尸许市。非国家钟祸于彼，降福于此也，逆顺之分，不得不然。夫鸷鸟之击先高，攫鸷之势也；牧野之威，孟津之退也。今者枳棘翦扞，戎夏以清，万里肃齐，六师无事。故大举天师百万之众，与匈奴南单于呼完厨及六郡乌桓丁令屠各，湟中羌僰，霆奋席卷，自寿春而南。又使征西将军夏侯渊等，率精甲五万，及武都氏羌，巴汉锐卒，南临汶江，搯据庸蜀。江夏襄阳诸军，横截湘沅，以临豫章，楼船横海之师，直指吴会。万里克期，五道并入，权之期命，于是至矣。

丞相衔奉国威，为民除害，元恶大憝，必当臬夷。至于枝附叶从，皆非诏书所特禽疾。故每破灭强敌，未尝不务在先降后诛，拔将取才，各尽其用。是以立功之士，莫不翘足引领，望风响应。昔袁术僭逆，王诛将加，则庐江太守刘勋先举其郡，还归国家。吕布作乱，师临下邳，张辽侯成，率众出降，还讨眭固，薛洪繆尚，开城就化。官渡之役，则张郃高奂举事立功。后讨袁尚，则都督将军马延、故豫州刺史阴夔、射声校尉郭昭临阵来降。围守邺城，则将军苏游反为内应，审配兄子开门入兵。既诛袁谭，则幽州大将焦触攻逐袁熙，举事来服。凡此之辈数百人，皆忠壮果烈，有智有仁，悉与丞相参图画策，折冲讨难，芟敌搴旗，静安海内，岂轻举措也哉！诚乃天启其心，计深虑远，审邪正之津，明可否之分，勇不虚死，节不苟立，屈

伸变化，唯道所存，故乃建丘山之功，享不訾之禄，朝为仇虏，夕为上将，所谓临难知变，转祸为福者也。若夫说诱甘言，怀宝小惠，泥滞苟且，没而不觉，随波漂流，与燹俱灭者，亦甚众多。吉凶得失，岂不哀哉！昔岁军在汉中，东西悬隔，合肥遗守，不满五千，权亲以数万之众，破败奔走，今乃欲当御雷霆，难以冀矣。

夫天道助顺，人道助信，事上之谓义，亲亲之谓仁。盛孝章，君也，而权诛之，孙辅，兄也，而权杀之。贼义残仁，莫斯为甚。乃神灵之逋罪，下民所同讎。辜讎之人，谓之凶贼。是故伊挚去夏，不为伤德；飞廉死紂，不可谓贤。何者？去就之道，各有宜也。丞相深惟江东旧德名臣，多在载籍。近魏叔英秀出高峙，着名海内；虞文绣砥砺清节，耽学好古；周泰明当世俊彦，德行脩明。皆宜膺受多福，保义子孙。而周盛门户无辜被戮，遗类流离，湮没林莽，言之可为怆然，闻魏周荣虞仲翔各绍堂构，能负析薪。及吴诸顾陆旧族长者，世有高位，当报汉德，显祖扬名。及诸将校孙权婚亲，皆我国家良宝利器，而并见驱迕，雨绝于天，有斧无柯，何以自济？相随颠没，不亦哀乎！盖凤鸣高冈以远爵罗，贤圣之德也。鸛鵀之鸟巢于苇苕，苕折子破，下愚之惑也。今江东之地，无异苇苕，诸贤处之，信亦危矣。圣朝开弘旷荡，重惜民命，诛在一人，与众无忌，故设非常之赏，以待非常之功。乃霸夫烈士奋命之良时也，可不勉乎！若能翻然大举，建立元勋，以应显禄，福之上也。如其未能，量大小，以存易亡，亦其次也。夫系蹄在足，则猛虎绝其蹢；螻蛇在手，则壮士断其节。何则？以其所全者重，以其所弃者轻。若乃乐祸怀宁，迷而忘复，闇大雅之所保，背先贤之去就，忽朝阳之安，甘折苕之末，日忘一日，以至覆没，大兵一放，玉石俱碎，虽欲救之，亦无及已。故令往购募爵赏科条如左。檄到详思至言。如诏律令。

檄蜀文

钟士季

往者汉祚衰微，率土分崩，生民之命，几于泯灭。我太祖武皇帝神武圣哲，拨乱反正，拯其将坠，造我区夏。高祖文皇帝应天顺民，受命践祚。烈祖明皇帝奕世重光，恢拓洪业。然江山之外，异政殊俗，率土齐民，未蒙王化，此三祖所以顾怀遗志也。今主上圣德钦明，绍隆前绪，宰辅忠肃明允，劬劳王室，布政垂惠而万邦协和，施德百蛮而肃慎致贡。悼彼巴蜀，独为匪民，愍此百姓，劳役未已。是以命授六师，龚行天罚，征西雍州镇西诸军，五道并进。古之行军，以仁为本，以义治之。王者之师，有征无战。故虞舜舞干戚而服有苗，周武有散财发廩表闾之义。今镇西奉辞衔命，摄统戎车，庶弘文告之训，以济元元之命，非欲穷武极战，以快一朝之志，故略陈安危之要，其敬听话言。

益州先主以命世英才，兴兵新野，困蹶冀徐之郊，制命绍布之手，太祖拯而济之，兴隆大好。中更背违，弃同即异。诸葛孔明仍规秦川，姜伯约屡出陇右，劳动我边境，侵扰我氏羌，方国家多故，未遑脩九伐之征也。今边境又清，方内无事，蓄力待时，并兵一向。而巴蜀一州之众，分张守备，难以御天下之师，段谷侯和沮伤之气，难以敌堂堂之阵。比年已来，曾无宁岁，征夫勤瘁，难以当子来之民。此皆诸贤所共亲见，蜀侯见禽于秦，公孙述授首于汉，九州之险，是非一姓：此皆诸君所备闻也。明者见危于无形，智者规福于未萌。是以微子去商，长为周宾；陈平背项，立功于汉。岂宴安鸩毒，怀禄而不变哉？

今国朝隆天覆之恩，宰辅弘宽恕之德，先惠后诛，好生恶杀。往者吴将孙壹举众内附，位为上司，宠秩殊异。文钦唐咨为国大害，叛主讎贼，还为戎首。咨困逼禽获，钦二子还降，皆将军封侯，咨豫闻国事。壹等穷蹙归命，犹加上宠，况巴蜀贤智见机而作者哉！诚能深鉴成败，邈然高蹈，投迹微子之踪，措身陈平之轨，则福同古人，庆流来裔，百姓士民，安堵乐业，农不易亩，市不回肆，去累卵之危，就永安之计，岂不美与！若偷安旦夕，迷而不反，大兵一放，玉石俱

碎，虽欲悔之，亦无及也。各具宣布，咸使知闻。

难蜀父老

司马长卿

汉兴七十有八载，德茂存乎六世，威武纷纭，湛恩汪濊，群生沾濡，洋溢乎方外。于是乃命使西征，随流而攘，风之所被，罔不披靡。因朝冉从驩，定笮存邛，略斯榆，举苞蒲，结轨还辕，东乡将报，至于蜀都。耆老大夫搢绅先生之徒二十有七人，俨然造焉。辞毕，进曰："盖闻天子之牧夷狄也，其义羁縻勿绝而已。今罢三郡之士，通夜郎之涂，三年于兹，而功不竟，士卒劳倦，万民不赡。今又接之以西夷，百姓力屈，恐不能卒业，此亦使者之累也。窃为左右患之。且夫邛笮西夷之与中国并也，历年兹多，不可记已。仁者不以德来，强者不以力并，意者其殆不可乎！今割齐民以附夷狄，敝所恃以事无用，鄙人固陋，不识所谓。"使者曰："乌谓此乎？必若所云，则是蜀不变服而巴不化俗也。仆常恶闻若说。然斯事体大，固非观者之所觐也。余之行急，其详不可得闻已，请为大夫粗陈其略：

"盖世必有非常之人，然后有非常之事；有非常之事，然后有非常之功。夫非常者，固常人之所异也。故曰：非常之原，黎民惧焉；及臻厥成，天下晏如也。昔者洪水沸出，泛滥衍溢，民人升降移徙，崎岖而不安。夏后氏戚之，乃堙洪塞源，决江疏河，洒沈澹灾，东归之于海，而天下永宁。当斯之勤，岂惟民哉。心烦于虑，而身亲其劳；躬腠胝无胈，肤不生毛。故休烈显乎无穷，声称浹乎于兹。

"且夫贤君之践位也，岂特委琐喔□，拘文牵俗，脩诵习传，当世取说云尔哉？必将崇论宏议，故驰骛乎兼容并包，而勤思乎参天贰地。且诗不云乎？'普天之下，莫非王土；率土之滨，莫非王臣'。是以六合之内，八方之外，浸淫衍溢，怀生之物有不浸润于泽者，贤君耻之。今封疆之内，冠带之伦，咸获嘉祉，靡有阙遗矣。而夷狄殊俗之

国，辽绝异党之域，舟车不通，人迹罕至，政教未加，流风犹微。内之则时犯义侵礼于边境，外之则邪行横作，放杀其上。君臣易位，尊卑失序，父老不辜，幼孤为俘虏，系縲号泣，内向而怨，曰：'盖闻中国有至仁焉，德洋恩普，物靡不得其所，今独曷为遗己？举踵思慕，若枯旱之望雨。'戾夫为之垂涕，况乎上圣，又焉能已？故北出师以讨强胡，南驰使以诮劲越。四面风德，二方之君，鳞集仰流，愿得受号者以亿计。故乃关沫若，徼牂牁，镂灵山，梁孙原。创道德之涂，垂仁义之统，将博恩广施，远抚长驾，使疏逖不闭，留爽闇昧，得耀乎光明，以偃甲兵于此，而息讨伐于彼。遐迩一体，中外禔福，不亦康乎？夫拯民于沈溺，奉至尊之休德，反衰世之陵夷，继周氏之绝业，天子之亟务也。百姓虽劳，又恶可以已乎哉？

"且夫王者固未有不始于忧勤，而终于逸乐者也。然则受命之符，合在于此。方将增太山之封，加梁父之事，鸣和鸾，扬乐颂，上减五，下登三。观者未睹旨，听者未闻音，犹鹳敕已翔乎寥廓之宇，而罗者犹视乎薮泽，悲夫！"

于是诸大夫茫然丧其所怀来，失厥所以进，喟然并称曰："允哉汉德，此鄙人之所愿闻也。百姓虽劳，请以身先之。"敞罔靡徙，迁延而辞避。

文选卷第四十五

对问设论辞序上

对问

对楚王问

宋玉

楚襄王问于宋玉曰："先生其有遗行与？何士民众庶不誉之甚也？"

宋玉对曰："唯，然，有之。愿大王宽其罪，使得毕其辞。客有歌于郢中者，其始曰下里巴人，国中属而和者数千人；其为阳阿薤露，国中属而和者数百人；其为阳春白雪，国中属而和者不过数十人；引商刻羽，杂以流征，国中属而和者不过数人而已。是其曲弥高其和弥寡。故鸟有凤而鱼有鲲。凤皇上击九千里，绝云霓，负苍天，翱翔乎杳冥之上。夫蕃篱之鷦，岂能与之料天地之高哉？鲲鱼朝发昆仑之墟，暴鬣于碣石，暮宿于孟诸。夫尺泽之鲋，岂能与之量江海之大哉！故非独鸟有凤而鱼有鲲也，士亦有之。夫圣人瑰意琦行，超然独处；夫世俗之民又安知臣之所为哉！"

设论

答客难

东方曼倩

客难东方朔曰："苏秦张仪壹当万乘之主，而身都卿相之位，泽及后世。今子大夫脩先生之术，慕圣人之义，讽诵诗书百家之言，不可胜记，着于竹帛，唇腐齿落，服膺而不可释，好学乐道之效，明白甚

矣，自以为智能海内无双，则可谓博闻辩智矣。然悉力尽忠，以事圣帝，旷日持久，积数十年，官不过侍郎，位不过执戟，意者尚有遗行邪？同胞之徒，无所容居，其故何也？”

东方先生喟然长息，仰而应之曰：“是故非子之所能备。彼一时也，此一时也，岂可同哉？夫苏秦张仪之时，周室大坏，诸侯不朝，力政争权，相擒以兵，并为十二国，未有雌雄，得士者强，失士者亡，故说得行焉。身处尊位，珍宝充内，外有仓廩，泽及后世，子孙长享。今则不然。圣帝德流，天下震慑，诸侯宾服，连四海之外以为带，安于覆盂，天下平均，合为一家，动发举事，犹运之掌，贤与不肖，何以异哉？遵天之道，顺地之理，物无不得其所。故绥之则安，动之则苦；尊之则为将，卑之则为虏；抗之则在青云之上，抑之则在深渊之下；用之则为虎，不用则为鼠；虽欲尽节效情，安知前后？夫天地之大，士民之众，竭精驰说，并进辐凑者，不可胜数，悉力慕之，困于衣食，或失门户。使苏秦张仪与仆并生于今之世，曾不得掌故，安敢望侍郎乎！传曰：‘天下无害，虽有圣人无所施才；上下和同，虽有贤者无所立功。’故曰时异事异。”

“虽然，安可以不务脩身乎哉？诗曰：‘鼓钟于宫，声闻于外。’鹤鸣九皋，声闻于天。‘苟能脩身，何患不荣？’太公体行仁义，七十有二，乃设用于文武，得信厥说，封于齐，七百岁而不绝。此士所以日夜孳孳，脩学敏行而不敢怠也。譬若鹄鹑，飞且鸣矣。传曰：‘天不为之恶寒而辍其冬，地不为之恶险而辍其广，君子不为小人之匈匈而易其行。’天有常度，地有常形，君子有常行；君子道其常，小人计其功。‘诗云：‘礼义之不愆，何恤人之言？’水至清则无鱼，人至察则无徒，冕而前旒，所以蔽明；黈纆充耳，所以塞聪。‘明有所不见，聪有所不闻，举大德，赦小过，无求备于一人之义也。枉而直之，使自得之；优而柔之，使自求之；揆而度之，使自索之。盖圣人之教化如此，欲其自得之；自得之，则敏且广矣。”

“今世之处士，时虽不用，块然无徒，廓然独居，上观许由，下察

接輿，計同范蠡，忠合子胥，天下和平，與義相扶，寡偶少徒，固其宜也，子何疑于予哉？若夫燕之用樂毅，秦之任李斯，酈食其之下齊，說行如流，曲從如環，所欲必得，功若丘山，海內定，國家安，是遇其時者也，子又何怪之邪？語曰：'以管窺天，以蠡測海，以筵撞鐘'，豈能通其條貫，考其文理，發其音聲哉！猶是觀之，譬由鷙齧之襲狗，孤豚之咋虎，至則靡耳，何功之有？今以下愚而非處士，雖欲勿困，固不得已。此適足以明其不知權變，而終惑于大道也。"

解嘲

楊子云

哀帝時，丁傅董賢用事，諸附離之者，起家至二千石。時雄方草創太玄，有以自守，泊如也。人有嘲雄以玄之尚白，雄解之，號曰解嘲。其辭曰：

客嘲楊子曰："吾聞上世之士，人綱人紀，不生則已，生必上尊人君，下榮父母，析人之珪，儋人之爵，懷人之符，分人之祿，紆青拖紫，朱丹其轂。今吾子幸得遭明盛之世，處不諱之朝，與群賢同行，歷金門，上玉堂有日矣，曾不能畫一奇，出一策，上說人主，下談公卿。目如耀星，舌如電光，一從一橫，論者莫當，顧默而作太玄五千文，枝葉扶疏，獨說數十餘萬言，深者入黃泉，高者出蒼天，大者含元氣，細者入無間。然而位不過侍郎，擢才給事黃門。意者玄得無尚白乎？何為官之拓落也？"

楊子笑而應之曰："客徒朱丹吾轂，不知一跌將赤吾之族也。往昔周網解結，群鹿爭逸，離為十二，合為六七，四分五割，並為戰國。士無常君，國無定臣，得土者富，失土者貧，矯翼厲翮，恣意所存，故士或自盛以橐，或啗壞以遁。是故鄒衍以頡頏而取世資；孟軻雖連蹇，猶為萬乘師。

"今大漢左東海，右渠搜，前番禺，後椒塗。東南一尉，西北一

候。徽以纠墨，制以钻铢，散以礼乐，风以诗书，旷以岁月，结以倚庐。天下之士，雷动云合，鱼鳞杂袭，咸营于八区。家家自以为稷契，人人自以为皋陶。戴縱垂纓，而谈者皆拟于阿衡；五尺童子，羞比晏婴与夷吾。当涂者升青云，失路者委沟渠。旦握权则为卿相，夕失势则为匹夫。譬若江湖之崖，渤澥之岛，乘雁集不为之多，双凫飞不为之少。昔三仁去而殷墟，二老归而周炽，子胥死而吴亡，种蠡存而越霸，五穀入而秦喜，乐毅出而燕惧，范雎以折摺而危穰侯，蔡泽以噤吟而笑唐举。故当其有事也，非萧曹子房平勃樊霍则不能安，当其无事也，章句之徒相与坐而守之，亦无所患。故世乱则圣哲驰骛而不足；世治则庸夫高枕而有余。

"夫上世之士，或解缚而相，或释褐而傅；或倚夷门而笑，或横江潭而渔；或七十说而不遇；或立谈而封侯；或枉千乘以陋巷，或拥彗而先驱。是以士颇得信其舌而奋其笔，室隙蹈瑕而无所诘也。当今县令不请士，郡守不迎师，群卿不揖客，将相不俛眉；言奇者见疑，行殊者得辟。是以欲谈者卷舌而同声，欲步者拟足而投迹。向使上世之士，处乎今世，策非甲科，行非孝廉，举非方正，独可抗疏，时道是非，高得待诏，下触闻罢，又安得青紫？

"且吾闻之，炎炎者灭，隆隆者绝；观雷观火，为盈为实；天收其声，地藏其热。高明之家，鬼瞰其室。攫拏者亡，默默者存；位极者高危，自守者身全。是故知玄知默，守道之极；爱清爱静，游神之庭；惟寂惟漠，守德之宅。世异事变，人道不殊，彼我易时，未知何如。今子乃以鸱枭而笑凤皇，执螻蛄而嘲龟龙，不亦病乎！子之笑我玄之尚白，吾亦笑子病甚不遇俞跗与扁鹊也，悲夫！"

客曰："然则靡玄无所成名乎？范蔡以下，何必玄哉？"

杨子曰："范雎，魏之亡命也，折胁摺髀，免于徽索，翕肩蹈背，扶服入橐，激叩万乘之主，介泾阳，抵穰侯而代之，当也。蔡泽，山东之匹夫也，顛颐折頤，涕唾流沫，西揖强秦之相，搯其咽而亢其

气，□其背而夺其位，时也。天下已定，金革已平，都于洛阳，娄敬委辂脱挽，掉三寸之舌，建不拔之策，举中国徙之长安，适也。五帝垂典，三王传礼，百世不易，叔孙通起于枹鼓之间，解甲投戈，遂作君臣之仪，得也。吕刑靡敝，秦法酷烈，圣汉权制，而萧何造律，宜也。故有造萧何之律于唐虞之世，则□矣。有作叔孙通仪于夏殷之时，则惑矣；有建娄敬之策于成周之世，则乖矣；有谈范蔡之说于金张许史之间，则狂矣。夫萧规曹随，留侯画策，陈平出奇，功若泰山，响若抵隙，虽其人之胆智哉，亦会其时之可为也。故为可为于可为之时，则从；为不可为于不可为之时，则凶。若夫藁生收功于章台，四皓采荣于南山，公孙创业于金马，骠骑发迹于祁连，司马长卿窃资于卓氏，东方朔割炙于细君。仆诚不能与此数子并，故默然独守吾太玄。”

答宾戏

班孟坚

永平中为郎，典校秘书，专笃志于儒学，以著述为业。或讥以无功，又感东方朔杨雄自喻，以不遭苏张范蔡之时，曾不折之以正道，明君子之所守，故聊复应焉。其辞曰：

宾戏主人曰："盖闻圣人有一定之论，烈士有不易之分，亦云名而已矣。故太上有立德，其次有立功。夫德不得后身而特盛，功不得背时而独彰。是以圣哲之治，栖栖遑遑，孔席不□，墨突不黔。由此言之，取舍者昔人之上务，着作者前列之余事耳。今吾子幸游帝王之世，躬带绂冕之服，浮英华，湛道德，譬龙虎之文，旧矣。卒不能据首尾，奋翼鳞，振拔污涂，跨腾风云，使见之者影骇，闻之者响震。徒乐枕籍书，紆体衡门，上无所蒂，下无所根。独据意乎宇宙之外，锐思于毫芒之内，潜神默记，緼以年岁。然而器不贾于当己，用不效于一世，虽驰辩如涛波，摘藻如春华，犹无益于殿最也。意者，且运朝夕之策，定合会之计，使存有显号，亡有美谥，不亦优乎？"

主人逌尔而笑曰："若宾之言，所谓见世利之华，闇道德之实，守窳奥之荧烛，未仰天庭而睹白日也。曩者王涂芜秽，周失其驭，侯伯方轨，战国横骛，于是七雄虓阬，分裂诸夏，龙战虎争。游说之徒，风飏电激，并起而救之，其余焱飞景附，雪煜其间者，盖不可胜载。当此之时，搦朽摩钝，铅刀皆能一断，是故鲁连飞一矢而蹶千金，虞卿以顾眄而捐相印。夫嗽发投曲，感耳之声，合之律度，淫□而不可听者，非韶夏之乐也。因势合变，遇时之容，风移俗易，乖迂而不可通者，非君子之法也。及至从人合之，衡人散之，亡命漂说，羁旅骋辞，商鞅挟三术以钻孝公，李斯奋时务而要始皇，彼皆蹶风尘之会，履颠沛之势，据微乘邪，以求一日之富贵，朝为荣华，夕为憔悴，福不盈眦，祸溢于世，凶人且以自悔，况吉士而是赖乎？且功不可虚

成，名不可以伪立，韩设辨以激君，吕行诈以贾国。说难既道，其身乃囚；秦货既贵，厥宗亦坠。是以仲尼抗浮云之志，孟轲养浩然之气，彼岂乐为迂阔哉？道不可以贰也。方今大汉洒埽群秽，夷险芟荒，廓帝纮，恢皇纲，基隆于羲农，规广于黄唐；其君天下也，炎之如日，威之如神，函之如海，养之如春。是以六合之内，莫不同源共流，沐浴玄德，稟仰太和，枝附叶着，譬犹草木之植山林，鸟鱼之毓川泽，得气者蕃滋，失时者零落，参天地而施化，岂云人事之厚薄哉？今吾子处皇代而论战国，曜所闻而疑所觐，欲从整敦而度高乎泰山，怀汎滥而测深乎重渊，亦未至也。”

宾曰：“若夫鞅斯之伦，衰周之凶人，既闻命矣。敢问上古之士，处身行道，辅世成名，可述于后者，默而已乎？”

主人曰：“何为其然也！昔者咎繇谟虞，箕子访周，言通帝王，谋合神圣；殷说梦发于傅岩，周望兆动于渭滨，齐宁激声于康衢，汉良受书于邳垠，皆俟命而神交，匪词言之所信，故能建必然之策，展无穷之勋也。近者陆子优游，新语以兴；董生下帷，发藻儒林；刘向司籍，辨章旧闻；扬雄谭思，法言太玄。皆及时君之门闾，究先圣之壶奥，婆娑乎术艺之场，休息乎篇籍之囿，以全其质而发其文，用纳乎圣德，烈炳乎后人，斯非亚与！若乃伯夷抗行于首阳，柳惠降志于辱仕，颜潜乐于簞瓢，孔终篇于西狩，声盈塞于天渊，真吾徒之师表也。且吾闻之：一阴一阳，天地之方；乃文乃质，王道之纲；有同有异，圣哲之常。故曰：慎脩所志，守尔天符，委命供己，味道之腴，神之听之，名其舍诸！宾又不闻和氏之璧，韞于荆石，隋侯之珠，藏于蚌蛤乎？历世莫视，不知其将含景曜，吐英精，旷千载而流光也。应龙潜于潢污，鱼鼉媒之，不睹其能奋灵德，合风云，超忽荒而躐昊苍也。故夫泥蟠而天飞者，应龙之神也；先贱而后贵者，和隋之珍也；时暗而久章者，君子之真也。若乃牙旷清耳于管弦，离娄眇目于毫分；逢蒙绝技于弧矢，般输摧巧于斧斤；良乐轶能于相驭，乌获抗力于千钧；和鹄发精于针石，研桑心计于无垠。走亦不任厕技于彼

列，故密尔自娱于斯文。”

辞

秋风辞

汉武帝

上行幸河东，祠后土，顾视帝京欣然，中流与群臣饮燕，上欢甚，乃自作秋风辞曰：

秋风起兮白云飞，草木黄落兮雁南归。兰有秀兮菊有芳，携佳人兮不能忘。泛楼舫兮济汾河，横中流兮扬素波。箫鼓鸣兮发桌歌，欢乐极兮哀情多。少壮几时兮奈老何！

归去来

陶渊明

序曰：余家贫，又心惮远役，彭泽县去家百里，故便求之。及少日，眷然有归与之情，自免去职。因事顺心，命篇曰归去来。

归去来兮，田园将芜胡不归！既自以心为形役，奚惆怅而独悲。悟已往之不谏，知来者之可追。寔迷途其未远，觉今是而昨非。舟遥遥以轻飏，风飘飘而吹衣。问征夫以前路，恨晨光之熹微。乃瞻衡宇，载欣载奔。僮仆欢迎，稚子候门。三迳就荒，松菊犹存。携幼入室，有酒盈□。引壶觞以自酌，眄庭柯以怡颜。倚南窗以寄傲，审容膝之易安。园日涉以成趣，门虽设而常关。策扶老以流憩，时矫首而遐观。云无心以出岫，鸟倦飞而知还。景翳翳以将入，抚孤松而盘桓。

归去来兮，请息交以绝游。世与我而相遗，复驾言兮焉求？悦亲戚之情话，乐琴书以消忧。农人告余以春兮，将有事乎西畴。或命巾

车，或桌孤舟。既窈窕以寻壑，亦崎岖而经丘。木欣欣以向荣，泉涓涓而始流。善万物之得时，感吾生之行休！已矣乎！寓形宇内复几时，曷不委心任去留！胡为遑遑欲何之？富贵非吾愿，帝乡不可期。怀良辰以孤往，或植杖而耘耔。登东皋以舒啸，临清流而赋诗。聊乘化以归尽，乐夫天命复奚疑！

序上

毛诗序

卜子夏

郑氏笺

关雎，后妃之德也，风之始也，所以风天下而正夫妇也。故用之乡人焉，用之邦国焉。风，风也，教也。风以动之，教以化之。诗者，志之所之也。在心为志，发言为诗。情动于中而形于言，言之不足，故嗟叹之；嗟叹之不足，故永歌之；永歌之不足，不知手之舞之、足之蹈之也。情发于声，声成文谓之音。治世之音安以乐，其政和；乱世之音怨以怒，其政乖；亡国之音哀以思，其民困。故正得失，动天地，感鬼神，莫近于诗。先王以是经夫妇，成孝敬，厚人伦，美教化，移风俗。故诗有六义焉：一曰风，二曰赋，三曰比，四曰兴，五曰雅，六曰颂。

上以风化下，下以风刺上，主文而谏，言之者无罪，闻之者足以戒，故曰风。至于王道衰，礼义废，政教失，国异政，家殊俗，而变风变雅作矣。国史明乎得失之迹，伤人伦之废，哀刑政之苛，吟咏情性，以风其上，达于事变，而怀其旧俗者也。故变风发乎情，止乎礼义。发乎情，民之性也；止乎礼义，先王之泽也。是以一国之事，系一人之本，谓之风；言天下之事，形四方之风，谓之雅。雅者，正也，言王政之所由废兴也。政有小大，故有小雅焉，有大雅焉。颂者，美盛德之形容，以其成功告于神明者也。是谓四始，诗之志也。

然则关雎麟趾之化，王者之风，故系之周公。南，言化自北而南也。鹊巢驹虞之德，诸侯之风也，先王之所以教，故系之召公。周南召南，正始之道，王化之基。是以关雎乐得淑女以配君子，忧在进贤，不淫其色，哀窈窕，思贤才，而无伤善之心焉，是关雎之义也。

尚书序

孔安国

古者伏羲氏之王天下也，始画八卦，造书契，以代结绳之政，由是文籍生焉。伏羲神农黄帝之书，谓之三坟，言大道也。少昊颧顼高辛唐虞之书，谓之五典，言常道也。至于夏商周之书，虽设教不伦，雅诰奥义，其归一揆。是故历代宝之，以为大训。八卦之说，谓之八索，求其义也。九州之志，谓之九丘。丘，聚也。言九州所有，土地所生，风气所宜，皆聚此书也。春秋左氏传曰：楚左史倚相能读三坟五典八索九丘，即谓上世帝王遗书也。

先君孔子，生于周末，睹史籍之烦文，惧览之者不一，遂乃定礼乐，明旧章，删诗为三百篇，约史记而修春秋，赞易道以黜八索，述职方以除九丘。讨论坟典，断自唐虞以下讫于周，芟夷烦乱，翦截浮辞，举其宏纲，撮其机要，足以垂世立教。典谟训诰誓命之文，凡百篇，所以恢弘至道，示人主以轨范也。帝王之制，坦然明白，可举而行。三千之徒，并受其义。及秦始皇灭先代典籍，焚书坑儒，天下学士，逃难解散。我先人用藏其家书于屋壁。

汉室龙兴，开设学校，旁求儒雅，以阐大猷。济南伏生，年过九十，失其本经，口以传授，裁二十余篇，以其上古之书，谓之尚书。百篇之义，世莫得闻。至鲁共王好治宫室，坏孔子旧宅，以广其居，于壁中得先人所藏古文虞夏商周之书，及传论语孝经，皆科斗文字。王又升孔子堂，闻金石丝竹之音，乃不坏宅，悉以书还孔氏。科斗书废已久，时人无能知者，以所闻伏生之书，考论文义，定其可知者，

为隶古定；更以竹简写以，增多伏生二十五篇。伏生又以舜典合于尧典，益稷合于皋陶谟，盘庚三篇合为一，康王之诰合于顾命。复出此篇并序，凡五十九篇，为四十六卷。其余错乱磨灭，不可复知，悉上送官，藏之书府，以待能者。

承诏为五十九篇作传，于是遂研精覃思，博考经籍，采摭群言，以立训传，约文申义，敷畅厥旨，庶几有补于将来。书序，序所以为作者之意，昭然义见，宜相附近，故引之各冠其篇首。定五十八篇既毕，会国有巫蛊事，经籍道息，用不复以闻，传之子孙，以贻后世。若好古博雅君子，与我同志，亦所不隐也。

春秋左氏传序

杜预

春秋者，鲁史记之名也。记事者，以事系日，以日系月，以月系时，以时系年，所以纪远近，别同异也。故史之所记，必表年以首事；年有四时，故错举以为所记之名也。周礼有史官，掌邦国四方之事，达四方之志。诸侯亦各有国史，大事书之于策，小事简牍而已。孟子曰："楚谓之枹杙，晋谓之乘，而鲁谓之春秋，其实一也。"韩宣子适鲁，见易象与鲁春秋，曰："周礼尽在鲁矣。吾乃今知周公之德，与周之所以王也。"韩子所见，盖周之旧典礼经也。

周德既衰，官失其守，上之人不能使春秋昭明，赴告策书，诸所记注，多违旧章。仲尼因鲁史策书成文，考其真伪，而志其典礼，上以遵周公之遗制，下以明将来之法。其教之所存，文之所害，则刊而正之，以示劝诫。其余皆即用旧史，史有文质，辞有详略，不必改也。故传曰："其善志。"又曰："非圣人孰能修之。"盖周公之志，仲尼从而明之。左丘明受经于仲尼，以为经者不刊之书也。故传或先经以始事，或后经以终义，或依经以辨理，或错经以合异，随义而发其例之所重。旧史遗文，略不尽举，非圣人所修之要故也。身为国史，躬

览载籍，必广记而备言之。其文缓，其旨远，将令学者原始要终，寻其枝叶，究其所穷，优而柔之，使自求之；赡而饫之，使自趋之。若江海之浸，膏泽之润，涣然冰释，怡然理顺，然后为得也。其发凡以言例，皆经国之常制，周公之垂法，史书之旧章，仲尼从而脩之，以成一经之通体。其微显阐幽，裁成义类者，皆据旧例而发义，指行事以正褒贬。诸称书、不书、先书、故书、不言、不称、书曰之类，皆所以起新旧，发大义，谓之变例。然亦有史所不书，即以为义者，此盖春秋新意，故传不言凡，曲而畅之也。其经无义例，因行事而言，则传直言其归趣而已，非例也。故发传之体有三，而为例之情有五。一曰微而显，文见于此而义起在彼，称族尊君命，舍族尊夫人，梁亡、城缘陵之类是也。二曰志而晦，约言示制，推以知例，参会不地、与谋曰及之类是也。三曰婉而成章，曲从义训，以示大顺，诸所讳避，璧假许田之类是也。四曰尽而不污，直书其事，具文见意，丹楹、刻桷、天王求车、齐侯献捷之类是也。五曰惩恶而劝善，求名而亡，欲盖而章，书齐豹盗、三叛人名之类是也。推此五体以寻经、传，触类而长之，附于二百四十二年行事，王道之正，人伦之纪备矣。

或曰：春秋以错文见义，若如所论，则经当有事同文异而无其义也。先儒所传，皆不其然。答曰：春秋虽以一字为褒贬，然皆须数句以成言，非如八卦之爻，可错综为六十四也，固当依传以为断。古今言左氏春秋者多矣，今其遗文可见者十数家，大体转相祖述，进不成为错综经文以尽其变，退不守丘明之传；于丘明之传，有所不通，皆没而不说，而更肤引公羊谷梁，适足自乱。预今所以为异，专脩丘明之传以释经，经之条贯，必出于传，传之义例，总归诸凡。推变例以正褒贬，简二传而去异端，盖丘明之志也。其有疑错，则备论而阙之，以俟后贤。然刘子骏创通大义，贾景伯父子、许惠卿，皆先儒之美者也。未有颖子严者，虽浅近亦复名家。故特举刘贾许颖之违，以见同异，分经之年与传之年相附，比其义类，各随而解之，名曰经传集解。又别集诸例，及地名、谱第、历数，相与为部，凡四十部，十

五卷，皆显其异同，从而释之，名曰释例，将令学者观其所聚异同之说，释例详之也。

或曰：春秋之作，左传及谷梁无明文，说者以为仲尼自卫反鲁，修春秋，立素王，丘明为素臣。言公羊者亦云黜周而王鲁，危行言逊，以避当时之害，故微其文，隐其义。公羊经止获麟，而左氏经终孔丘卒，敢问所安？答曰：异乎余所闻。仲尼曰："文王既没，文不在兹乎？"此制作之本意也。叹曰："凤鸟不至，河不出图，吾已矣夫！"盖伤时王之政也。麟凤五灵，王者之嘉瑞也，今麟出非其时，虚其应而失其归，此圣人所以为感也。绝笔于获麟之一句者，所感而起，固所以为终也。

曰：然春秋何始于鲁隐公？答曰：周平王，东周之始王也；隐公，让国之贤君也。考乎其时则相接，言乎其位则列国，本乎其始则周公之祚胤也。若平王能祈天永命，绍开中兴，隐公能弘宣祖业，光启王室，则西周之美可寻，文武之迹不坠。是故因其历数，附其行事，采周之旧，以会成王义，垂法将来。所书之王，即平王也；所用之历，即周正也；所称之公，即鲁隐也。安在其黜周而王鲁乎？子曰："如有用我者，吾其为东周乎！"此其义也。若夫制作之文，所以彰往考来，情见乎辞，言高则旨远，辞约则义微，此理之常，非隐之也。圣人包周身之防，既作之后，方复隐讳以避患，非所闻也。子路使门人为臣，孔子以为欺天，而云仲尼素王，丘明素臣，又非通论也。先儒以为制作三年，文成致麟，既已妖妄，又引经以至仲尼卒，亦又近诬。据公羊经止获麟，而左氏"小邾射"不在三叛之数，故余以为感麟而作，作起获麟，则文止于所起，为得其实，至于反袂拭面，称"吾道穷"，亦无取焉。

三都赋序

皇甫士安

玄晏先生曰：古人称不歌而颂谓之赋。然则赋也者，所以因物造端，敷弘体理，欲人不能加也。引而申之，故文必极美；触类而长之，故辞必尽丽。然则美丽之文，赋之作也。昔之为文者，非苟尚辞而已，将以纽之王教，本乎劝戒也。自夏殷以前，其文隐没，靡得而详焉。周监二代，文质之体，百世可知。故孔子采万国之风，正雅颂之名，集而谓之诗。诗人之作，杂有赋体。子夏序诗曰：一曰风，二曰赋。故知赋者，古诗之流也。

至于战国，王道陵迟，风雅寢顿，于是贤人失志，辞赋作焉。是以孙卿屈原之属，遗文炳然，辞义可观。存其所感，咸有古诗之意，皆因文以寄其心，托理以全其制，赋之首也。及宋玉之徒，淫文放发，言过于实，夸竞之兴，体失之渐，风雅之则，于是乎乖。逮汉贾谊，颇节之以礼。自时厥后，缀文之士，不率典言，并务恢张，其文博诞空类。大者罩天地之表，细者入毫纤之内，虽充车联驷，不足以载；广夏接棖，不容以居也。其中高者，至如相如上林，杨雄甘泉，班固两都，张衡二京，马融广成，王生灵光，初极宏侈之辞，终以约简之制，焕乎有文，蔚尔鳞集，皆近代辞赋之伟也。若夫土有常产，俗有旧风，方以类聚，物以群分；而长卿之俦，过以非方之物，寄以中域，虚张异类，托有于无。祖构之士，雷同影附，流宕忘反，非一时也。

曩者汉室内溃，四海圯裂。孙刘二氏，割有交益；魏武拨乱，拥据函夏。故作者先为吴蜀二客，盛称其本土险阻瑰琦，可以偏王，而却为魏主述其都畿，弘敞丰丽，奄有诸华之意。言吴蜀以擒灭比亡国，而魏以交禅比唐虞，既已着逆顺，且以为鉴戒。盖蜀包梁岷之资，吴割荆南之富，魏跨中区之衍，考分次之多少，计殖物之众寡，比风俗之清浊，课士人之优劣，亦不可同年而语矣。二国之士，各沐浴所闻，家自以为我土乐，人自以为我民良，皆非通方之论也。作者又因客主之辞，正之以魏都，折之以王道，其物土所出，可得披图而校。体国经制，可得按记而验，岂诬也哉！

思归引序

石季伦

余少有大志，夸迈流俗，弱冠登朝，历位二十五年，五十以事去官。晚节更乐放逸，笃好林薮；遂肥遁于河阳别业。其制宅也，却阻长堤，前临清渠，百木几于万株，流水周于舍下。有观阁池沼，多养鱼鸟。家素习技，颇有秦赵之声。出则以游目弋钓为事，入则有琴书之娱。又好服食咽气，志在不朽，傲然有凌云之操。欻复见牵，羈婆娑于九列；困于人间烦黷，常思归而永叹。寻览乐篇，有思归引，傥古人之情，有同于今，故制此曲。此曲有弦无歌，今为作歌辞，以述余怀。恨时无知音者，令造新声而播于丝竹也。

昭明文选 (五)

(南朝梁) 萧统/编

茫茫上天，降祚有汉。兆基开业，人神攸赞。
五曜霄映，素灵夜叹。皇运来授，万宝增焕。

目录

昭明文选（五）

文选卷第四十六

文选卷第四十七

文选卷第四十八

文选卷第四十九

文选卷第五十

文选卷第五十一

文选卷第五十二

文选卷第五十三

文选卷第五十四

文选卷第五十五

文选卷第五十六

文选卷第五十七

文选卷第五十八

文选卷第五十九

文选卷第六十

版权信息

书名：昭明文选（五）

作者：萧统

出版时间：2018.4

ISBN：E

版权所有 翻版必究

昭明文选（五）

文选卷第四十六

序下

豪士赋序

陆士衡

夫立德之基有常，而建功之路不一。何则？循心以为量者存乎我，因物以成务者系乎彼。存夫我者，隆杀止乎其域；系乎物者，丰约唯所遭遇。落叶俟微风以陨，而风之力盖寡；孟尝遭雍门而泣，而琴之感以末。何者？欲陨之叶，无所假烈风；将坠之泣，不足繁哀响也。是故苟时启于天，理尽于民，庸夫可以济圣贤之功，斗筭可以定烈士之业。故曰才不半古，而功已倍之，盖得之于时势也。历观古今，徼一时之功，而居伊周之位者有矣。夫我之自我，智士犹婴其累；物之相物，昆虫皆有此情。夫以自我之量，而挟非常之勋，神器晖其顾盼，万物随其俯仰，心玩居常之安，耳饱从谏之说，岂识乎功在身外，任出才表者哉！

且好荣恶辱，有生之所大期；忌盈害上，鬼神犹且不免；人主操其常柄，天下服其大节，故曰天可讎乎？而时有衺服荷载，立于庙门之下，援旗誓众，奋于阡陌之上。况乎代主制命，自下财物者哉！广树恩不足以敌怨，勤兴利不足以补害，故曰代大匠斫者，必伤其手。且夫政由宁氏，忠臣所为慷慨；祭则寡人，人主所不久堪。是以君爽鞅鞅，不悦公旦之举；高平师师，侧目博陆之势。而成王不遣嫌吝于怀，宣帝若负芒刺于背，非其然者与？嗟乎！光于四表，德莫富焉；王曰叔父，亲莫昵焉。登帝大位，功莫厚焉；守节没齿，忠莫至焉。而倾侧颠沛，仅而自全，则伊生抱明允以婴戮，文子怀忠敬而齿剑，固其所也。

因斯以言，夫以笃圣穆亲，如彼之懿，大德至忠，如此之盛，尚不能取信于人主之怀，止谤于众多之口，过此以往，恶睹其可！安危之理，断可识矣。又况乎饗大名以冒道家之忌，运短才而易圣哲所难者哉！身危由于势过，而不知去势以求安；祸积起于宠盛，而不知辞宠以招福。见百姓之谋己，则申宫警守，以崇不畜之威；惧万民之不服，则严刑峻制，以贾伤心之怨。然后威穷乎震主，而怨行乎上下，众心日侈，危机将发，而方偃仰瞪眄，谓足以夸世，笑古人之未工，亡己事之已拙，知曩勋之可矜，暗成败之有会。是以事穷运尽，必于颠仆；风起尘合，而祸至常酷也。圣人忌功名之过己，恶宠禄之逾量，盖为此也。

夫恶欲之大端，贤愚所共有，而游子殉高位于生前，志士思垂名于身后，受生之分，唯此而已。夫盖世之业，名莫大焉；震主之势，位莫盛焉；率意无违，欲莫顺焉。借使伊人颇览天道，知尽不可益，盈难久持，超然自引，高揖而退，则巍巍之盛，仰邈前贤，洋洋之风，俯冠来籍，而大欲不乏于身，至乐无愆乎旧，节弥效而德弥广，身逾逸而名逾劭。此之不为，彼之必昧，然后河海之迹堙为穷流，一簣之积成山岳，名编凶顽之条，身馱荼毒之痛，岂不谬哉！故聊赋焉，庶使百世少有寤云。

三月三日曲水诗序

颜延年

夫方策既载，皇王之迹已殊；钟石毕陈，舞咏之情不一。虽渊流遂往，详略异闻，然其宅天衷，立民极，莫不崇尚其道，神明其位，拓世贻统，固万叶而为量者也。

有宋函夏，帝图弘远。高祖以圣武定鼎，规同造物；皇上以叡文承历，景属宸居。隆周之卜既永，宗汉之兆在焉。正体毓德于少阳，王宰宣哲于元辅。晷纬昭应，山渎效灵。五方杂遝，四隩来暨。选贤

建威，则宅之于茂典；施命发号，必酌之于故实。大予协乐，上庠肆教。章程明密，品式周备。国容视令而动，军政象物而具。箴阙记言，校文讲艺之官，采遗于内；轺车朱轩，怀荒振远之使，论德于外。赅莖素毳，并柯共穗之瑞，史不绝书；栈山航海，逾沙轶漠之贡，府无虚月。烈燧千城，通驿万里。穹居之君，内首稟朔；卉服之酋，回面受吏。是以异人慕响，俊民间出；警蹕清夷，表里悦穆。将徙县中宇，张乐岱郊。增类帝之宫，飭礼神之馆，涂歌邑诵，以望属车之尘者久矣。

日躔胃维，月轨青陆。皇祇发生之始，后王布和之辰，思对上灵之心，以惠庶萌之愿。加以二王于迈，出饯戒告，有诏掌故，爰命司历，献洛饮之礼，具上巳之仪。南除輶道，北清禁林，左关岩□，右梁潮源。略亭皋，跨芝廛，苑太液，怀曾山。松石峻嵬，葱翠阴烟，游泳之所攒萃，翔骤之所往还。于是离宫设卫，别殿周徽，旌门洞立，延帷接栢，阅水环阶，引池分席。春官联事，苍灵奉涂。然后升秘驾，胤缇骑，摇玉鸾，发流吹，天动神移，渊旋云被，以降于行所，礼也。

既而帝晖临幄，百司定列，凤盖俄軫，虹旗委旆。肴蔌芬藉，觴醴泛浮。妍歌妙舞之容，衔组树羽之器。三奏四上之调，六茎九成之曲。竞气繁声，合变争节。龙文饰辔，青翰侍御。华裔殷至，观听駉集。扬袂风山，举袖阴泽。靓庄藻野，衺服縟川。故以殷赉外区，涣衍都内者矣。上膺万寿，下提百福□筵稟和，阖堂依德。情盘景遽，欢洽日斜。金驾总驷，圣仪载伫。怅钧台之未临，慨酆宫之不县。方且排凤阙以高游，开爵园而广宴。并命在位，展诗发志。则夫诵美有章，陈信无愧者欤？

三月三日曲水诗序

王元长

臣闻出豫为象，钧天之乐张焉；时乘既位，御气之驾翔焉。是以得一奉宸，逍遥襄城之域；体元则大，怅望姑射之阿。然宵眇寂寥，其独适者已。至如夏后两龙，载驱璇台之上；穆满八骏，如舞瑶水之阴；亦有飨云，固不与万民共也。

我大齐之握机创历，诞命建家，接礼贰宫，考庸太室。幽明献期，雷风通飨，昭华之珍既徙，延喜之玉攸归。革宋受天，保生万国，度邑静鹿丘之叹，迁鼎息大垆之惭。绍清和于帝猷，联显懿于王表。骏发开其远祥，定尔固其洪业。皇帝体膺上圣，运钟下武，冠五行之秀气，迈三代之英风。昭章云汉，晖丽日月，牢笼天地，弹压山川。设神理以景俗，敷文化以柔远。泽普汜而无私，法含弘而不杀。犹且具明废寝，晷晷忘餐。念负重于春冰，怀御奔于秋驾。可谓巍巍弗与，荡荡谁名，秉灵图而非泰，涉孟门其何险。储后睿哲在躬，妙善居质，内积和顺，外发英华，斧藻至德，琢磨令范，言炳丹青，道润金璧。出龙楼而问竖，入虎闾而齿胄。爱敬尽于一人，光耀究于四海。若夫族茂麟趾，宗固盘石，跨掩昌姬，韬轶炎汉。元宰比肩于尚父，中铉继踵乎周南，分陕流勿翦之欢，来仕允克施之誉，莫不如珪如璋，令闻令望，朱芾斯皇，室家君王者也。

本枝之盛如此，稽古之政如彼，用能免群生于汤火，纳百姓于休和，草莱乐业，守屏称事。引镜皆明目，临池无洗耳。沈冥之怨既缺，遁轴之疾已消。兴廉举孝，岁时于外府；署行议年，日夕于中甸。协律摠章之司，厚伦正俗；崇文成均之职，导德齐礼。挈壶宣夜，辩气朔于灵台；书笏珥彤，纪言事于仙室。褰帷断裳，危冠空履之吏；影摇武猛，扛鼎揭旗之士。勤恤民隐，纠逖王慝。射集隼于高墉，缴大风于长隧，不仁者远，惟道斯行。谗莠蔑闻，攘争掩息，稀鸣桴于砥路，鞠茂草于圆扉。耆年阙市井之游，稚齿丰车马之好；宫邻昭泰，荒憬清夷。侮食来王，左言入侍，离身反踵之君，髻首贯胸之长，屈膝厥角，请受纓縻。

文钺碧帟之琛，奇干善芳之赋，紈牛露犬之玩，乘黄兹白之驷，

盈衍储邸，充仞郊虞；匭牋相寻，鞞译无旷。一尉候于西东，合车书于南北。畅轂埋辘轳之辙，绥旒卷悠悠之旆。四方无拂，五戎不距，偃革辞轩，销金罢刃。天瑞降，地符升，泽马来，器车出；紫脱华，朱英秀；佞枝植，历草孳。云润星晖，风扬月至；江海呈象，龟龙载文。方握河沈璧，封山纪石，迈三五而不追，践八九之遥迹。功既成矣，世既贞矣，信可以优游暇豫，作乐崇德者欤？

于时青鸟司开，条风发岁，粤上斯已，惟暮之春。同律克和，树草自乐。楔饮之日在兹，风舞之情咸荡；去肃表乎时训，行庆动于天瞩。载怀平圃，乃睠芳林。芳林园者，福地奥区之凑，丹陵若水之旧。殷殷均乎姚泽，臙臙尚于周原。狭丰邑之未宏，陋谯居之犹褊。求中和而经处，揆景纬以裁基。飞观神行，虚檐云构。离房乍设，层楼间起，负朝阳而抗殿，跨灵沼而浮荣，镜文虹于绮疏，浸兰泉于玉砌。幽幽丛薄，秩秩斯干，曲拂逴回，潺湲径复。新萍泛沚，华桐发岫，杂夭采于柔荑，乱嚶声于绵羽。禁轩承幸，清宫俟宴。缙帷宿置，帘幕宵悬。既而灭宿澄霞，登光辨色，式道执爰，展轸效驾，徐銮警节，明钟畅音。七萃连镳，九旂齐轨，建旗拂霓，扬葭振木。鱼甲烟聚，贝胄星罗。重英曲瑤之饰，绝景遗风之骑。昭灼甄部，驱骏函列，虎视龙超，雷骇电逝，轰轰隐隐，纷纷轸轸，羌难得而称计。

尔乃回輿驻罕，岳镇渊渟，睟容有穆，宾仪式序。授几肆筵，因流波而成次；蕙肴芳醴，任激水而推移。葆佾陈阶，金爬在席，戚奏翹舞，箫动邠诗。召鸣鸟于弇州，追伶伦于嶰谷；发参差于王子，传妙靡于帝江。正歌有阕，羽觞无算。上陈景福之赐，下献南山之寿；信凯宴之在藻，知和乐于食苹。桑榆之阴不居，草露之滋方渥。有诏曰：今日嘉会，咸可赋诗。凡四十有五人，其辞云尔。

王文宪集序

任彦升

公讳俭，字仲宝，琅邪临沂人也。其先自秦至宋，国史家谍详焉。晋中兴以来，六世名德，海内冠冕。古语云："仁人之利，天道运行。"故吕虔归其佩刀，郭璞誓以淮水。若离翦之止杀，吉骏之诚感，盖有助焉。

公之生也，诞授命世，体三才之茂，践得二之机。信乃昴宿垂芒，德精降祉，有一于此，蔚为帝师。况乃渊角殊祥，山庭异表；望衢罕窥其术，观海莫际其澜。宏览载籍，博游才义。若乃金版玉匮之书，海上名山之旨；沈郁澹雅之思，离坚合异之谈。莫不总制清衷，递为心极。斯固通人之所包，非虚明之绝境，不可穷者，其唯神用者乎？然检镜所归，人伦以表，云屋天构，匠者何？自咸洛不守，宪章中辍。贺生达礼之宗，蔡公儒林之亚，阙典未补，大备兹日。至若齿危发秀之老，含经味道之生，莫不北面人宗，自同资敬。性托夷远，少屏尘杂，自非可以弘奖风流，增益标胜，未尝留心。

期岁而孤，叔父司空简穆公，早所器异。年始志学，家门礼训，皆折衷于公。孝友之性，岂伊桥梓；夷雅之体，无待韦弦。汝郁之幼挺淳至，黄琬之早标聪察，曾何足尚？年六岁，袭封豫宁侯，拜日，家人以公尚幼，弗之先告。既袭珪组，对扬王命，因便感咽，若不自胜。初，宋明帝居蕃，与公母武康公主素不协。及即位，有诏废毁旧茔，投弃棺柩。公以死固请，誓不遵奉，表启酸切。义感人神。太宗闻而悲之，遂无以夺也。初拜秘书郎，迁太子舍人，以选尚公主，拜驸马都尉。元徽初，迁秘书丞。于是采公曾之中经，刊弘度之四部；依刘歆七略，更撰七志。盖尝赋诗云：稷契匡虞夏，伊吕翼商周。自是始有应务之迹，生民属心矣！时司徒袁粲，有高世之度，脱落尘俗。见公弱龄，便望风推服，叹曰：衣冠礼乐在是矣！时粲位亚台

司，公年始弱冠，年势不侔，公与之抗礼。因赠粲诗，要以岁暮之期，申以止足之戒。粲答诗曰：老夫亦何寄？之子照清襟。

服阕，拜司徒右长史。出为义兴太守，风化之美，奏课为最。还除给事黄门侍郎，旬日，迁尚书吏部郎参选。昔毛玠之公清，李重之识会，兼之者公也。俄迁侍中，以愍侯始终之职，固辞不拜。补太尉右长史。时圣武定业，肇基王命，寤寐风云，实资人杰。是以宸居膺列宿之表，图纬着王佐之符。俄迁左长史。齐台初建，以公为尚书右仆射，领吏部，时年二十八。宋末艰虞，百王浇季。礼紊旧宗，乐倾恒轨，自朝章国纪，典彝备物，奏议符策，文辞表记，素意所不蓄，前古所未行，皆取定俄顷，神无滞用。

太祖受命，以佐命之功，封南昌县开国公，食邑二千户。建元二年，迁尚书左仆射，领选如故。自营郤分司，卢钦兼掌，誉望所归，允集兹日。寻表解选，诏加侍中，又授太子詹事，侍中仆射如故。固辞侍中，改授散骑常侍，余如故。太祖崩，遗诏以公为侍中尚书令镇国将军。永明元年，进号卫将军。二年，以本官领丹阳尹。六辅殊风，五方异俗。公不谋声训，而楚夏移情。故能使解剑拜仇，归田息讼。前郡尹温太真刘真长，或功铭鼎彝，或德标素尚，臭味风云，千载无爽。亲加吊祭，表荐孤遗，远协神期，用彰世祀。时简穆公薨，以抚养之恩，特深恒慕，表求解职，有诏不许。

国学初兴，华夷慕义，经师人表，允资望实。复以本官领国子祭酒，三年，解丹阳尹，领太子少傅，余悉如故。挂服捐驹，前良取则，卧辙弃子，后予胥怨。皇太子不矜天姿，俯同人范，师友之义，穆若金兰。又领本州大中正，顷之解职。四年，以本号开府仪同三司，余悉如故。谦光愈远，大典未申。六年，又申前命，七年，固辞选任，帝所重违，诏加中书监，犹参掌选事。长舆追专车之恨，公曾甘凤池之失。

夫奔竞之涂，有自来矣。以难知之性，协易失之情，必使无讼，

事深弘诱。公提衡惟允，一纪于兹，拔奇取异，兴微继绝。望侧阶而容贤，候景风而式典。春秋三十有八，七年五月三日，薨于建康官舍。皇朝轸恻，储铉伤情。有识衔悲，行路掩泣。岂直春者不相，工女寝机而已哉！故以痛深衣冠，悲缠教义，岂非功深砥砺，道迈舟航？没世遗爱，古之益友。追赠太尉，侍中中书监如故。给节，加羽葆鼓吹，增班剑六十人，谥曰文宪，礼也。

公在物斯厚，居身以约。玩好绝于耳目，布素表于造次。室无姬姜，门多长者。立言必雅，未尝显其所长；持论从容，未尝言人所短。弘长风流，许与气类；虽单门后进，必加善诱；勸以丹青之价，弘以青冥之期。公铨品人伦，各尽其用，居厚者不矜其多，处薄者不怨其少。穷涯而反，盈量知归。皇朝以治定制礼，功成作乐，思我民誉，缉熙帝图。虽张曹争论于汉朝，荀挚竞爽于晋世，无以仰摸渊旨，取则后昆。每荒服请罪，远夷慕义，宣威授指，寔寄宏略。理积则神无忤往；事感则悦情斯来。无是己之心，事隔于容□；罕爱憎之情，理绝于毁誉。造理常若可干，临事每不可夺；约己不以廉物，弘量不以容非。攻乎异端，归之正义。

公生自华宗，世务简隔，至于军国远图，刑政大典，既道在廊庙，则理擅民宗。若乃明练庶务，鉴达治体，悬然天得，不谋成心。求之载籍，翰牍所未纪；讯之遗老，耳目所不接。至若文案自环，主者百数，皆深文为吏，积习成奸，蓄笔削之刑，怀轻重之意。公乘理照物，动必研机。当时嗟服，若有神道。岂非希世之隼民，瑚琏之宏器？

昉行无异操，才无异能，得奉名节，迄将一纪。一言之誉，东陵侔于西山；一眄之荣，郑璞逾于周宝。士感知己，怀此何极！出入礼闱，朝夕旧馆，瞻栋宇而兴慕，抚身名而悼恩。公自幼及长，述作不倦。固以理穷言行，事该军国，岂直雕章缛采而已哉？若乃统体必善，缀赏无地，虽楚赵群才，汉魏众作，曾何足云！曾何足云！昉尝以笔札见知，思以薄技效德，是用缀缉遗文，永贻世范。为如干秩，

如干卷。所撰古今集记今书七志，为一家言，不列于集。集录如左。

文选卷第四十七

颂赞

颂

圣主得贤臣颂

王子渊

夫荷旃被毳者，难与道纯绵之丽密；羹藜啜糗者，不足与论太牢之滋味。今臣僻在西蜀，生于穷巷之中，长于蓬茨之下，无有游观广览之知，顾有至愚极陋之累，不足以塞厚望，应明旨。虽然，敢不略陈愚心，而抒情素！

记曰：恭惟春秋法五始之要，在乎审己正统而已。夫贤者，国家之器用也。所任贤，则趋舍省而功施普；器用利，则用力少而就效众。故工人之用钝器也，劳筋苦骨，终日矻矻。及至巧冶铸干将之璞，清水淬其锋，越砥敛其锷，水断蛟龙，陆割犀革，忽若彗泛画涂。如此则使离娄督绳，公输削墨，虽崇台五层，延袤百丈而不溷者，工用相得也。庸人之御驽马，亦伤吻弊策而不进于行，胸喘肤汗，人极马倦。及至驾啮膝，骖乘旦，王良执靶，韩哀附舆，纵骋驰骛，忽如影靡，过都越国，蹶如历块；追奔电，逐遗风，周流八极，万里一息。何其辽哉！人马相得也。故服絺绤之凉者，不苦盛暑之郁燠；裘狐貉之暖者，不忧至寒之凄怆。何则？有其具者易其备。贤人君子，亦圣王之所以易海内也。是以呕喻受之，开宽裕之路，以延天下之英俊也。夫竭智附贤者，必建仁策；索人求士者，必树伯迹。昔周公躬吐握之劳，故有图空之隆；齐桓设庭燎之礼，故有匡合之功。由此观之，君人者勤于求贤而逸于得人。

人臣亦然。昔贤者之未遭遇也，图事揆策，则君不用其谋；陈见

悃诚，则上不然其信。进仕不得施效，斥逐又非其愆。是故伊尹勤于鼎俎，太公困于鼓刀，百里自鬻，宁戚饭牛，离此患也。及其遇明君、遭圣主也，运筹合上意，谏诤则见听，进退得关其忠，任职得行其术，去卑辱奥渫而升本朝，离蔬释蹠而享膏粱，剖符锡壤，而光祖考，传之子孙，以资说士。故世必有圣智之君，而后有贤明之臣。虎啸而谷风冽，龙兴而致云气，蟋蟀俟秋吟，蜉蝣出以阴。易曰：“飞龙在天，利见大人。”诗曰：“思皇多士，生此王国。”故世平主圣，俊义将自至，若尧舜禹汤文武之君，获稷契皋陶伊尹吕望之臣，明明在朝，穆穆列布，聚精会神，相得益彰。虽伯牙操(上竹下递)钟，蓬门子弯乌号，犹未足以喻其意也。

故圣主必待贤臣而弘功业，俊士亦俟明主以显其德。上下俱欲，欢然交欣，千载一会，论说无疑。翼乎如鸿毛遇顺风，沛乎若巨鱼纵大壑。其得意如此，则胡禁不止，曷令不行？化溢四表，横被无穷，遐夷贡献，万祥必臻。是以圣主不遍窥望而视已明，不殚倾耳而听已聪。恩从祥风翱，德与和气游，太平之责塞，优游之望得。遵游自然之势，恬淡无为之场。休征自至，寿考无疆，雍容垂拱，永永万年。何必偃仰拙信若彭祖，响噓呼吸如乔松，眇然绝俗离世哉！诗曰：“济济多士，文王以宁。”盖信乎其以宁也！

赵充国颂

杨子云

明灵惟宣，戎有先零。先零猖狂，侵汉西疆。汉命虎臣，惟后将军。整我六师，是讨是震。既临其域，谕以威德。有守矜功，谓之弗克。请奋其旅，于罕之羌。天子命我，从之鲜阳。营平守节，屡奏封章。料敌制胜，威谋靡亢。遂克西戎，还师于京。鬼方宾服，罔有不庭。昔周之宣，有方有虎。诗人歌功，乃列于雅。在汉中兴，充国作武。赳赳桓桓，亦绍厥后。

出师颂

史孝山

茫茫上天，降祚有汉。兆基开业，人神攸赞。五曜霄映，素灵夜叹。皇运来授，万宝增焕。历纪十二，天命中易。西零不顺，东夷遘逆。乃命上将，授以雄戟。桓桓上将，寔天所启。允文允武，明诗悦礼。宪章百揆，为世作楷。昔在孟津，惟师尚父，素旄一麾，浑一区宇。苍生更始，朔风变楚。薄伐玁狁，至于太原。诗人歌之，犹叹其艰。况我将军，穷城极边。鼓不停响，旗不暂褰。泽沾遐荒，功铭鼎铉。我出我师，于彼西疆。天子饯我，路车乘黄。言念伯舅，恩深渭阳。介珪既削，列壤酬勋。今我将军，启土上郡。传子传孙，显显令问。

酒德颂

刘伯伦

有大人先生，以天地为一朝，万期为须臾。日月为扃牖，八荒为庭衢。行无辙迹，居无室庐。幕天席地，纵意所如。止则操卮执觚，动则挈榼提壶。唯酒是务，焉知其余。有贵介公子，搢绅处士。闻吾风声，议其所以。乃奋袂攘襟，怒目切齿。陈说礼法，是非锋起。先生于是方捧甕承槽，衔杯漱醪。奋髯踉蹌，枕曲藉糟。无思无虑，其乐陶陶。兀然而醉，豁尔而醒。静听不闻雷霆之声，熟视不睹泰山之形。不觉寒暑之切肌，利欲之感情。俯观万物，扰扰焉如江汉之载浮萍。二豪侍侧，焉如蜾蠃之与螟蛉。

汉高祖功臣颂

陆士衡

相国酈文终侯沛萧何，相国平阳懿侯沛曹参，太子少傅留文成侯韩张良，丞相曲逆献侯阳武陈平，楚王淮阴韩信，梁王昌邑彭越，淮南王六黥布，赵景王大梁张耳，韩王韩信，燕王丰卢绾，长沙文王吴芮，荆王沛刘贾，太傅安国懿侯王陵，左丞相绛武侯沛周勃，相国舞阳侯沛樊噲，右丞相曲周景侯高阳酈商，太仆汝阴文侯沛夏侯婴，丞相颍阴懿侯睢阳灌婴，代丞相阳陵景侯魏傅宽，车骑将军信武肃侯靳歙，大行广野君高阳酈食其，中郎建信侯齐刘敬，太中大夫楚陆贾，太子太傅稷嗣君薛叔孙通、魏无知，护军中尉随何，新成三老董公、轅生，将军纪信，御史大夫沛周苛，平国君侯公，右三十一人，与定天下安社稷者也。颂曰：

芒芒宇宙，上殄下黜。波振四海，尘飞五岳。九服徘徊，三灵改卜。赫矣高祖，肇载天禄。沈迹中乡，飞名帝录。庆云应辉，皇阶授木。龙兴泗滨，虎啸丰谷。彤云昼聚，素灵夜哭。金精仍颓，朱光以渥。万邦宅心，骏民效足。

堂堂萧公，王迹是因。绸缪馘后，无竞维人。外济六师，内抚三秦。拔奇夷难，迈德振民。体国垂制，上穆下亲。名盖群后，是谓宗臣。

平阳乐道，在变则通。爰渊爰嘿，有此武功。长驱河朔，电击壤东。协策淮阴，亚迹萧公。

文成作师，通幽洞冥。永言配命，因心则灵。穷神观化，望影揣情。鬼无隐谋，物无遁形。武关是辟，鸿门是宁。随难荥阳，即谋下邑。销印碭废，推齐劝立。运筹固陵，定策东袭。三王从风，五侯允集。霸楚寔丧，皇汉凯入。怡颜高览，弥翼凤戢。託迹黄老，辞世却

粒。

曲逆宏达，好谋能深。游精杳漠，神迹是寻。重玄匪奥，九地匪沈。伐谋先兆，挤响于音。奇谋六奋，嘉虑四回。规主于足，离项于怀。格人乃谢，楚翼寔摧。韩王窘执，胡马洞开。迎文以谋，哭高以哀。

灼灼淮阴，灵武冠世。策出无方，思入神契。奋臂云兴，腾迹虎噬。凌险必夷，摧刚则脆。肇谋汉滨，还定渭表。京索既扼，引师北讨。济河夷魏，登山灭赵。威亮火烈，势逾风扫。拾代如遗，偃齐犹草。二州肃清，四邦咸举。乃眷北燕，遂表东海。克灭龙且，爰取其旅。刘项悬命，人谋是与。念功惟德，辞通绝楚。彭越观时，弢迹匿光。人具尔瞻，翼尔鹰扬。威凌楚域，质委汉王。靖难河济，即宫旧梁。烈烈黥布，眈眈其眄。名冠彊楚，锋犹骇电。睹几蝉蜕，悟主革面。肇彼泉风，翻为我扇。天命方辑，王在东夏。矫矫三雄，至于垓下。元凶既夷，宠禄来假。保大全祚，非德孰可？谋之不臧，舍福取祸。

张耳之贤，有声梁魏。士也罔极，自诒伊愧。俯思旧恩，仰察五纬。脱迹违难，披榛来泊。改策西秦，报辱北冀。悴叶更辉，枯条以肄。

王信韩孽，宅土开疆。我图尔才，越迁晋阳。卢绾自微，婉孌我皇。跨功逾德，祚尔辉章。人之贪祸，宁为乱亡。

吴芮之王，祚由梅鋗。功微势弱，世载忠贤。

肃肃荆王，董我三军。我图四方，殷荐其勋。庸亲作劳，旧楚是分。往践厥宇，大启淮坟。

安国违亲，悠悠我思。依依哲母，既明且慈。引身伏剑，永言固之。淑人君子，实邦之基。义形于色，愤发于辞。主亡与亡，末命是

期。

绛侯质木，多略寡言。曾是忠勇，惟帝攸叹。云鹜灵丘，景逸上兰。平代禽豨，奄有燕韩。宁乱以武，毙吕以权。涤秽紫宫，征帝太原。实惟太尉，刘宗以安。挟功震主，自古所难。勋耀上代，身终下藩。

舞阳道迎，延帝幽薨。宣力王室，匪惟厥武。搃干鸿门，披闾帝宇。耸颜诟项，掩泪悟主。

曲周之进，于其哲兄。俾率尔徒，从王于征。振威龙蛻，摅武庸城。六师寔因，克荼禽黥。

猗欤汝阴，绰绰有裕。戎轩肇迹，荷策来附。马烦辔殆，不释拥树。皇储时义，平城有谋。

颍阴锐敏，屡为军锋。奋戈东城，禽项定功。乘风藉响，高步长江。收吴引淮，光启于东。

阳陵之勋，元帅是承。信武薄伐，扬节江陵。夷王殄国，俾乱作愆。

恢恢广野，诞节令图。进谒嘉谋，退守名都。东窥白马，北距飞狐。即仓敖庾，据险三涂。轡轩东践，汉风载徂。身死于齐，非说之辜。我皇寔念，言祚尔孤。

建信委辂，被褐献宝。指明周汉，铨时论道。移帝伊洛，定都酆镐。柔远镇迓，寔敬攸考。

抑抑陆生，知言之贯。往制劲越，来访皇汉。附会平勃，夷凶翦乱。所谓伊人，邦家之彦。

百王之极，旧章靡存。汉德虽朗，朝仪则昏。稷嗣制礼，下肃上

尊。穆穆帝典，焕其盈门。风晞三代，宪流后昆。

无知叡敏，独昭奇迹。察侔萧相，颺同师锡。随何辩达，因资于敌。纾汉披楚，唯生之绩。

皤皤董叟，谋我平阴。三军缟素，天下归心。

袁生秀朗，沈心善照。汉旆南振。楚威自挠，大略渊回，元功响效。邈哉惟人，何识之妙。

纪信诤项，轺轩是乘。摄齐赴节，用死孰惩。身与烟消，名与风兴。周苛慷慨，心若怀冰。刑可以暴，志不可凌。贞轨偕没，亮迹双升。帝畴尔庸，后嗣是膺。

天地虽顺，王心有违。毛诗曰：行道迟迟，中心有违。怀亲望楚，永言长悲。侯公伏轼，皇媼来归。是谓平国，宠命有辉。

震风过物，清浊效响。大人于兴，利在攸往。弘海者川，崇山惟壤。韶护错音，袞龙比象。明明众哲，同济天网。剑宣其利，鉴献其朗。文武四充，汉祚克广，悠悠遐风，千载是仰。

赞

东方朔画赞

夏侯孝若

大夫讳朔，字曼倩，平原厌次人也。魏建安中，分厌次以为乐陵郡，故又为郡人焉。事汉武帝，汉书具载其事。

先生瑰玮博达，思周变通，以为浊世不可以富贵也，故薄游以取位；苟出不可以直道也，故颀颀以傲世。傲世不可以垂训也，故正谏以明节。明节不可以久安也，故诙谐以取容。洁其道而秽其迹，清其质而浊其文。弛张而不为邪，进退而不离群。若乃远心旷度，瞻智宏

材。倜傥博物，触类多能。合变以明□，幽赞以知来。自三坟五典八索九丘，阴阳图纬之学，百家众流之论，周给敏捷之辩，支离覆逆之数。经脉药石之艺，射御书计之术。乃研精而究其理，不习而尽其功，经目而讽于口，过耳而闇于心。夫其明济开豁，包含弘大，凌轹卿相，□晒豪桀，笼罩靡前，跼籍贵势，出不休显，贱不忧戚，戏万乘若寮友，视侑列如草芥。雄节迈伦，高气盖世，可谓拔乎其萃，游方之外者已。

谈者又以先生嘘吸冲和，吐故纳新；蝉蜕龙变，弃俗登仙；神交造化，灵为星辰。此又奇怪惚恍，不可备论者也。

大人来守此国，仆自京都言归定省，睹先生之县邑，想先生之高风；徘徊路寝，见先生之遗像；逍遥城郭，观先生之祠宇。慨然有怀，乃作颂焉。其辞曰：

矫矫先生，肥遯居贞。退不终否，进亦避荣。临世濯足，希古振纓。涅而无滓，既浊能清。无滓伊何，高明克柔。能清伊何，视污若浮。乐在必行，处沦罔忧。跨世凌时，远蹈独游。瞻望往代，爰想遐踪。邈邈先生，其道犹龙。染迹朝隐，和而不同。栖迟下位，聊以从容。

我来自东，言适兹邑。敬问墟坟，企伫原隰，墟墓徒存，精灵永戢。民思其轨，祠宇斯立。徘徊寺寝，遗像在图。周旋祠宇，庭序荒芜。榱栋倾落，草莱弗除。肃肃先生，岂焉是居？是居弗形，悠悠我情。昔在有德，罔不遗灵。天秩有礼，神监孔明。仿佛风尘，用垂颂声。

三国名臣序赞

袁彦伯

夫百姓不能自治，故立君以治之；明君不能独治，则为臣以佐

之。然则三五迭隆，历世承基，揖让之与干戈，文德之与武功，莫不宗匠陶钧而群才缉熙，元首经略而股肱肆力。遭离不同，迹有优劣。至于体分冥固，道契不坠；风美所扇，训革千载，其揆一也。故二八升而唐朝盛，伊吕用而汤武宁，三贤进而小白兴，五臣显而重耳霸。中古凌犀，斯道替矣。居上者不以至公理物，为下者必以私路期荣；御圆者不以信诚率众，执方者必以权谋自显。于是君臣离而名教薄，世多乱而时不治。故蘧宁以之卷舒，柳下以之三黜，接舆以之行歌，鲁连以之赴海。衰世之中，保持名节，君臣相体，若合符契。则燕昭乐毅，古之流也。夫未遇伯乐，则千载无一骥。时值龙颜，则当年控三杰。汉之得材，于斯为贵。高祖虽不以道胜御物，群下得尽其忠；萧曹虽不以三代事主，百姓不失其业。静乱庇人，抑亦其次。

夫时方颠沛，则显不如隐；万物思治，则默不如语。是以古之居子，不患弘道难；遭时难，遭时匪难，遇君难。故有道无时，孟子所以咨嗟；有时无君，贾生所以垂泣。夫万岁一期，有生之通涂；千载一遇，贤智之嘉会。遇之不能无欣，丧之何能无慨？古人之言，信有情哉！余以暇日，常览国志，考其君臣，比其行事，虽道谢先代，亦异世一时也。

文若怀独见之明，而有救世之心，论时则民方涂炭，计能则莫出魏武。故委面霸朝，豫议世事。举才不以标鉴，故久之而后显；筹画不以要功，故事至而后定。虽亡身明顺，识亦高矣！

董卓之乱，神器迁逼，公达慨然，志在致命。由斯而谈，故以大存名节。至如身为汉隶，而迹入魏幕，源流趣舍，其亦文若之谓。所以存亡殊致，始终不同，将以文若既明，名教有寄乎？夫仁义不可不明，则时宗举其致；生理不可不全，故达识摄其契。相与弘道，岂不远哉！

崔生高朗，折而不挠，所以策名魏武，执笏霸朝者，盖以汉主当阳，魏后北面者哉！若乃一旦进玺，君臣易位，则崔子所不与，魏武

所不容。夫江湖所以济舟，亦所以覆舟；仁义所以全身，亦所以亡身。然而先贤玉摧于前，来哲攘袂于后，岂非天怀发中，而名教束物者乎？

孔明盘桓，俟时而动，遐想管乐，远明风流。治国以体，民无怨声，刑罚不滥，没有余泣。虽古之遗爱，何以加兹！及其临终顾托，受遗作相，刘后授之无疑心，武侯处之无惧色，继体纳之无贰情，百姓信之无异辞，君臣之际，良可咏矣！公瑾卓尔，逸志不群。总角料主，则素契于伯符；晚节曜奇，则参分于赤壁。惜其龄促，志未可量。

子布佐策，致延誉之美，辍哭止哀，有翼戴之功。神情所涉，岂徒蹇愕而已哉！然而杜门不用，登坛受讥。夫一人之身，所照未异，而用舍之间，俄有不同，况沈迹沟壑，遇与不遇者乎？

夫诗颂之作，有自来矣。或以吟咏情性，或以述德显功，虽大旨同归，所托或乖，若夫出处有道，名体不滞，风轨德音，为世作范，不可废也。故复撰序所怀，以为之赞云。

魏志九人，蜀志四人，吴志七人。荀彧字文若，诸葛亮字孔明，周瑜字公瑾，荀攸字公达，庞统字士元，张昭字子布，袁涣字曜卿，蒋琬字公琰，鲁肃字子敬，崔琰字季珪，黄权字公衡，诸葛瑾字子瑜，徐邈字景山，陆逊字伯言，陈群字长文，顾雍字元叹，夏侯玄字泰初，虞翻字仲翔，王经字承宗，陈泰字玄伯。

火德既微，运缠大过。洪飙扇海，二溟扬波。虬虎虽惊，风云未和。潜鱼择渊，高鸟候柯。赫赫三雄，并回干轴。竞收杞梓，争采松竹。凤不及栖，龙不暇伏。谷无幽兰，岭无亭菊。

英英文若，灵鉴洞照。应变知微，探赜赏要。日月在躬，隐之弥曜。文明映心，钻之愈妙。沧海横流，玉石同碎。达人兼善，废己存爱。谋解时纷，功济宇内。始救生人，终明风概。

公达潜朗，思同蓍蔡。运用无方，动摄群会。爰初发迹，邁此颠沛。神情玄定，处之弥泰。悵悵幕里，筭无不经。璽璽通韵，迹不暫停。虽怀尺璧，顾晒连城。知能拯物，愚足全生。

郎中温雅，器识纯素。贞而不谅，通而能固。恂恂德心，汪汪轨度。志成弱冠，道敷岁暮。仁者必勇，德亦有言。虽遇履虎，神气恬然。行不脩饰，名迹无愆。操不激切，素风愈鲜。

邈哉崔生，体正心直。天骨疏朗，墙宇高疑。忠存轨迹，义形风色。思树芳兰，剪除荆棘。人恶其上，时不容哲。琅琅先生，雅杖名节。虽遇尘雾，犹振霜雪。运极道消，碎此明月。

景山恢诞，韵与道合。形器不存，方寸海纳。和而不同，通而不杂。遇醉忘辞，在醒贻答。

长文通雅，义格终始。思戴元首，拟伊同耻。民未知德，惧若在己，嘉谋肆庭，说言盈耳。玉生虽丽，光不逾把。德积虽微，道映天下。

渊哉泰初，宇量高雅。器范自然，标准无假。全身由直，迹湾必伪。处死匪难，理存则易。万物波荡，孰任其累？六合徒广，容身靡寄。君亲自然，匪由名教。敬授既同，情礼兼到。烈烈王生，知死不挠。求仁不远，期在忠孝。玄伯刚简，大存名体。志在高构，增堂及陛。端委虎门，正言弥启。临危致命，尽其心礼。

堂堂孔明，基宇宏邈。器同生民，独稟先觉。标榜风流，远明管乐。初九龙盘，雅志弥确。百六道丧，干戈迭用。苟非命世，孰扫氛雾？宗子思宁，薄言解控。释褐中林，郁为时栋。

士元弘长，雅性内融。崇善爱物，观始知终。丧乱备矣，胜涂未隆。先生标之，振起清风。绸缪哲后，无妄惟时。夙夜匪懈，义在缉熙。三略既陈，霸业已基。

公琰殖根，不忘中正。岂曰模拟，实在雅性。亦既羁勒，负荷时命。推贤恭己，久而可敬。

公衡仲达，秉心渊塞。媚兹一人，临难不惑。畴昔不造，假翮邻国。进能徽音，退不失德。六合纷纭，民心将变。鸟择高梧，臣须顾盼。

公瑾英达，朗心独见。披草求君，定交一面。桓桓魏武，外托霸迹。志掩衡霍，恃战忘敌。卓卓若人，曜奇赤壁。三光参分，宇宙暂隔。

子布擅名，遭世方扰。抚翼桑梓，息肩江表。王略威夷，吴魏同宝。遂献宏谟，匡此霸道。桓王之薨，大业未纯。把臂託孤，惟贤与亲。辍哭止哀，临难忘身。成此南面，寔由老臣。才为世出，世亦须才。得而能任，贵在无猜。

昂昂子敬，拔迹草莱。荷檐吐奇，乃构云台。

子瑜都长，体性纯懿。谏而不犯，正而不毅。将命公庭，退忘私位。岂无鹖鹑，固慎名器。

伯言蹇蹇，以道佐世。出能勤功，入能献替。谋宁社稷，解纷挫锐。正以招疑，忠而获戾。

元叹穆远，神和形检。如彼白珪，质无尘玷。立上以恒，匡上以渐。清不增洁，浊不加染。

仲翔高亮，性不和物。好是不群，折而不屈。屡摧逆鳞，直道受黜。叹过孙阳，放同贾屈。

诜诜众贤，千载一遇。整辔高衢，骧首天路。仰挹玄流，俯弘时务。名节殊涂，雅致同趣。日月丽天，瞻之坠。仁义在躬，用之不匮。尚想重晖，载挹载味。后生击节，懦夫增气。

文选卷第四十八

符命

封禅文

司马长卿

伊上古之初肇，自昊穹兮生民。历选列辟，以迄于秦。率迩者踵武，逖听者风声。纷纶威蕤，湮灭而不称者，不可胜数。继韶夏，崇号谥，略可道者七十有二君。罔若淑而不昌，畴逆失而能存？

轩辕之前，遐哉邈乎，其详不可得闻已。五三六经载籍之传，维风可观也。书曰："元首明哉！股肱良哉！"因斯以谈，君莫盛于唐尧，臣莫贤于后稷。后稷创业于唐尧，公刘发迹于西戎，文王改制，爰周郅隆，大行越成，而后陵迟衰微，千载亡声，岂不善始善终哉！然无异端，慎所由于前，谨遗教于后耳。故轨迹夷易，易遵也；湛恩庞鸿，易丰也；宪度着明，易则也；垂统理顺，易继也。是以业隆于續祿而崇冠于二后。揆厥所元，终都攸卒，未有殊尤绝迹可考于今者也。然犹躋梁父，登泰山，建显号，施尊名。大汉之德，逢涌原泉，沕涌曼羨，旁魄四塞，云布雾散，上畅九垓，下溯八埏。怀生之类，沾濡浸润，协气横流，武节森逝，迺游原，遐阔泳末，首恶郁没，晦昧昭晰，昆虫闾泽，回首面内。然后圉驹虞之珍群，徼麋鹿之怪兽，导一茎六穗于庖，牺双觝共抵之兽，获周余珍放龟于岐，招翠黄乘龙于沼。鬼神接灵圉，宾于闲馆。奇物譎诡，俶傥穷变。钦哉，符瑞臻兹，犹以为德薄，不敢道封禅。盖周跃鱼陨航，休之以燎。微夫此之为符也，以登介丘，不亦惑乎！进让之道，何其爽欤？

于是大司马进曰："陛下仁育群生，义征不譎诸夏乐贡，百蛮执贄，德侔往初，功无与二，休烈浹洽，符瑞众变，期应绍至，不特创

见。意泰山梁甫设坛场望幸，盖号以况荣，陛下谦让而弗发。挈三神之欢，缺王道之仪，群臣恋焉。或曰且天为质闇，示珍符固不可辞；若然辞之，是泰山靡记而梁甫罔几也。亦各并时而荣，咸济厥世而屈，说者尚何称于后，而云七十二君哉？夫修德以锡符，奉命以行事，不为进越也。故圣王不替，而修礼地祇，谒款天神，勒功中岳，以章至尊，舒盛德，发号荣，受厚福，以浸黎元。皇皇哉此天下之壮观，王者之卒业，不可贬也。愿陛下全之。而后因杂搢绅先生之略术，使获耀日月之末光绝炎，以展采错事。犹兼正列其义，祓饰厥文，作春秋一艺。将袭旧六为七，摭之亡穷，俾万世得激清流，扬微波，蜚英声，腾茂实。前圣所以永保鸿名而常为称首者用此。宜命掌故悉奏其仪而览焉。”

于是天子怵然改容，曰：“俞乎，朕其试哉！”乃迁思回虑，总公卿之议，询封禅之事，诗大泽之博，广符瑞之富。遂作颂曰：

自我天覆，云之油油。甘露时雨，厥壤可游。滋液渗漉何生不育！嘉谷六穗，我穡曷蓄？

非惟雨之，又润泽之。非惟遍之我，汜布护之。万物熙熙，怀而慕思。名山显位，望君之来。君乎君乎，侯不迈哉！

（丹爰）（丹爰）之兽，乐我君圃。白质黑章，其仪可嘉。眈眈穆穆，君子之态。盖闻其声，今亲其来。厥涂靡从。天瑞之征。兹亦于舜，虞氏以兴。

濯濯之麟，游彼灵畴。孟冬十月，君徂郊祀。驰我君舆，帝用享祉。三代之前，盖未尝有。

宛宛黄龙，兴德而升。采色炫耀，焕炳辉煌。正阳显见，觉悟黎蒸。于传载之，云受命所乘。

厥之有章，不必谆谆。依类托寓，喻以封峦。

披艺观之，天人之际已交，上下相发允答。圣王之德，兢兢翼翼。故曰于兴必虑衰，安必思危。是以汤武至尊严，不失肃祗，舜在假典，顾省阙遗，此之谓也。

剧秦美新

杨子云

诸吏中散大夫臣雄，稽首再拜上封事皇帝陛下：臣雄经术浅薄，行能无异，数蒙渥恩，拔擢伦比，与群贤并，媿无以称职。臣伏惟陛下以至圣之德，龙兴登庸，钦明尚古，作民父母，为天下主。执粹清之道，镜照四海，听聆风俗，博览广包，参天贰地，兼并神明，配五帝，冠三王，开辟以来，未之闻也。臣诚乐昭着新德，光之罔极，往时司马相如作封禅一篇，以彰汉氏之休。臣常有颠眊病，恐一旦先犬马，填沟壑，所怀不章，长恨黄泉，敢竭肝胆，写腹心，作剧秦美新一篇，虽未究万分之一，亦臣之极思也。臣雄稽首再拜以闻，曰：

权舆天地未祛，睢睢盱盱，或玄而萌，或黄而牙。玄黄剖判，上下相呕。爰初生民，帝王始存。在乎混混茫茫之时，璽闻罕漫而不昭察，世莫得而云也。厥有云者：上罔显于羲皇，中莫盛于唐虞，迺靡着于成周。仲尼不遭用，春秋困斯发。言神明所祚，兆民所託，罔不云道德仁义礼智。独秦屈起西戎，邠荒岐雍之疆，因襄文宣灵之僭迹，立基孝公，茂惠文，奋昭庄，至政破纵擅衡，并吞六国，遂称乎始皇。盛从鞅仪韦斯之邪政，驰鹜起翦恬贲之用兵，灭灭古文，刮语烧书，弛礼崩乐，涂民耳目。遂欲流唐漂虞，涤殷荡周，除仲尼之篇籍，自勒功业，改制度轨量，咸稽之于秦纪。是以耆儒硕老，抱其书而远逊；礼官博士，卷其舌而不谈。来仪之鸟，肉角之兽，狙犷而不臻。甘露嘉醴，景曜浸潭之瑞潜；大莢经賁，巨狄鬼信之妖发。神歇灵绎，海水群飞。二世而亡，何其剧与！帝王之道，兢兢乎不可离已。夫能贞而明之者穷祥瑞，回而昧之者极妖愆。上览古在昔，有凭应而尚缺。焉坏彻而能全？故若古者称尧舜，威侮者陷桀纣，况尽汛扫前圣数千载功业，专用己之私而能享佑者哉？

会汉祖龙腾丰沛，奋迅宛叶，自武关与项羽戮力咸阳，创业蜀

汉，发迹三秦，克项山东，而帝天下。撻秦政惨酷尤烦者，应时而蠲。如儒林、刑辟、历纪、图典之用稍增焉。秦余制度，项氏爵号，虽违古而犹袭之。是以帝典阙而不补，王纲弛而未张，道极数殫，闇忽不还。

逮至大新受命，上帝还资，后土顾怀，玄符灵契，黄瑞涌出，渾渟沕沕，川流海渟，云动风偃，雾集雨散，诞弥八圻，上陈天庭，震声日景，炎光飞响，盈塞天渊之间，必有不可辞让云尔。于是乃奉若天命，穷宠极崇，与天剖神符，地合灵契，创亿兆，规万世，奇伟倜傥，谲诡，天祭地事。其异物殊怪，存乎五威将帅，班乎天下者，四十有八章。登假皇穹，铺衍下土，非新家其畴离之。卓哉煌煌，真天子之表也。若夫白鸠丹乌，素鱼断蛇，方斯覆矣。受命甚易，格来甚勤。昔帝纘皇，王纘帝，随前踵古，或无为而治，或损益而亡。岂知新室委心积意，储思垂务，旁作穆穆，明旦不寐，勤勤恳恳者，非秦之为与？夫不勤勤，则前人不当；不恳恳，则觉德不愷。是以发秘府，览书林，遥集乎文雅之囿，翱翔乎礼乐之场，胤殷周之失业，绍唐虞之绝风，懿律嘉量，金科玉条，神卦灵兆，古文毕发，焕炳照耀，靡不宣臻。式轸轩旗旗以示之，扬和鸾肆夏以节之，施黼黻袞冕以昭之，正嫁娶送终以尊之，亲九族淑贤以穆之。

夫改定神祇，上仪也。钦修百祀，咸秩也。明堂雍台，壮观也。九庙长寿，极孝也。制成六经，洪业也。北怀单于，广德也。若复五爵，度三壤，经井田，免人役，方甫刑，匡马法，恢崇祗庸烁德懿和之风，广彼搢绅讲习言谏箴诵之涂，振鹭之声充庭，鸿鸾之党渐阶。俾前圣之绪，布濩流衍而不韞韁，郁郁乎焕哉！天人之事盛矣，鬼神之望允塞。群公先正，罔不夷仪；奸宄寇贼，罔不振威。绍少典之苗，着黄虞之裔。帝典阙者已补，王纲弛者已张，炳炳麟麟，岂不懿哉！厥被风濡化者，京师沈潜，甸内匝洽，侯卫厉揭，要荒濯沐，而术前典，巡四民，迄四岳，增封泰山，禅梁父，斯受命者之典业也。

盖受命日不暇给，或不受命，然犹有事矣。况堂堂有新，正丁厥

时，崇岳渟海通渎之神，咸设坛场，望受命之臻焉。海外遐方，信延颈企踵；回面内向，喁喁如也。帝者虽勤，恶可以已乎？宜命贤哲作帝典一篇，旧三为一袭，以示来人，摘之罔极。令万世常戴巍巍，履栗栗，臭馨香，令甘实，镜纯粹之至精，聆清和之正声，则百工伊凝，庶绩咸喜。荷天衢，提地厘，斯天下之上则已，庶可试哉！

典引一首

班孟坚

蔡邕注

臣固言：永平十七年，臣与贾逵傅毅杜矩展隆郁萌等，召诣云龙门，小黄门赵宣持秦始皇本纪问臣等曰：“太史迁下赞语中，宁有非耶？”臣对：“此赞贾谊过秦篇云，向使子婴有庸主之才，仅得中佐，秦之社稷未宜绝也。此言非是。”即召臣入，问：“本闻此论非耶？将见问意开寤耶？”臣具对素闻知状。诏因曰：“司马迁着书成一家之言，扬名后世，至以身陷刑之故，反微文刺讥，贬损当世，非谊士也。司马相如洵行无节，但有浮华之辞，不周于用，至于疾病而遗忠，主上求取其书，竟得颂述功德，言封禅事，忠臣效也。至是贤迁远矣。”臣固常伏刻诵圣论，昭明好恶，不遗微细，缘事断谊，动有规矩，虽仲尼之因史见意，亦无以加。臣固被学最旧，受恩浸深，诚思毕力竭情，昊天罔极！臣固顿首顿首。伏惟相如封禅，靡而不典；杨雄美新，典而亡实。然皆游扬后世，垂为旧式。臣固才朽不及前人，盖咏云门者难为音，观隋和者难为珍。不胜区区，窃作典引一篇，虽不足雍容明盛万分之一，犹启发愤满，觉悟童蒙，光扬大汉，轶声前代，然后退入沟壑，死而不朽。臣固愚戆，顿首顿首，曰：太极之元，两仪始分，烟烟熅熅，有沈而奥，有浮而清。沈浮交错，庶类混成。肇命民主，五德初始，同于草昧，玄混之中。逾绳越契，寂寥而亡诏者，系不得而缀也。厥有氏号，绍天阐释，莫不开元于太昊皇初之首，上哉曩乎，其书犹得而修也。亚斯之代，通变神化，函光而未

曜。

若夫上稽干则，降承龙翼，而炳诸典谟，以冠德卓绝者，莫崇乎陶唐。陶唐舍胤而禅有虞，有虞亦命夏后，稷契熙载，越成汤武。股肱既周，天迺归功元首，将授汉刘。俾其承三季之荒末，值亢龙之灾孽，县象闇而恒文乖，彝伦斁而旧章缺。故先命玄圣，使缀学立制，宏亮洪业，表相祖宗，赞扬迪□，备哉粲烂，真神明之式也。虽皋夔衡旦密勿之辅，比兹褊矣。是以高光二圣，宸居其域，时至气动，乃龙见渊跃。拊翼而未举，则威灵纷纭，海内云蒸，雷动电燿，胡缙莽分，尚不莅其诛。然后钦若上下，恭揖群后，正位度宗，有于德不台渊穆之让，靡号师矢敦奋撝之容。盖以膺当天之正统，受克让之归运，蓄炎上之烈精，蕴孔佐之弘陈云尔。

洋洋乎若德，帝者之上仪，诒誓所不及已。铺观二代洪纤之度，其蹟可探也。并开迹于一匱，同受侯甸之服，奕世勤民，以方伯统牧。乘其命赐彤弧黄钺之威，用讨韦顾黎崇之不恪。至于参五华夏，京迁镐亳，遂自北面，虎螭其师，革灭天邑。是故谊士华而不敦，武称未尽，护有惭德，不其然欤？亦犹于穆猗那，翕纯皦绎，以崇严祖考，殷荐宗配帝，发祥流庆，对越天地者，□奕乎千载。岂不克自神明哉！诞略有常，审言行于篇籍，光藻朗而不渝耳。

矧夫赫赫圣汉，巍巍唐基，溯测其源，乃先孕虞育夏，甄殷陶周，然后宣二祖之重光，袭四宗之缉熙。神灵日照，光被六幽，仁风翔乎海表，威灵行乎鬼区，匿亡回而不泯，微胡琐而不顾。故夫显定三才昭登之绩，匪尧不兴，铺闻遗策在下之训，匪汉不弘厥道。至于经纬乾坤，出入三光，外运浑元，内沾豪芒，性类循理，品物咸亨，其已久矣。

盛哉！皇家帝世，德臣列辟，功君百王，荣镜宇宙，尊亡与亢。乃始虔巩劳谦，兢兢业业，贬成抑定，不敢论制作。至令迁正黜色宾监之事，涣扬宇内，而礼官儒林屯用笃诲之士，不传祖宗之髣佛，虽

云优慎，无乃蒺与！

于是三事岳牧之寮，金尔而进曰：陛下仰监唐典，中述祖则，俯蹈宗轨。躬奉天经，惇睦辨章之化洽。巡靖黎蒸，怀保鰥寡之惠浹。燔瘞县沈，肃祗群神之礼备。是以来仪集羽族于观魏，肉角驯毛宗于外圉，抗缙文皓质于郊，升黄辉采鳞于沼，甘露宵零于丰草，三足轩翥于茂树。若乃嘉谷灵草，奇兽神禽，应图合谋，穷祥极瑞者，朝夕坰牧，日月邦畿，卓萃乎方州，洋溢乎要荒。昔姬有素雉、朱乌、玄秬、黄□之事耳，君臣动色，左右相趣，济济翼翼，峨峨如也。盖用昭明寅畏，承聿怀之福。亦以宠灵文武，貽燕后昆，覆以懿铄，岂其为身而有颢辞也？若然受之，亦宜黜慙旅力，以充厥道，启恭馆之金縢，御东序之秘宝，以流其占。

夫图书亮章，天哲也；孔猷先命，圣孚也；体行德本，正性也；逢吉丁辰，景命也。顺命以创制，因定以和神，答三灵之蕃祉，展放唐之明文，兹事体大，而允寤寐次于心。瞻前顾后，岂蔑清庙惮敕天命也？伊考自遂古，乃降戾爰兹，作者七十有四人，有不俾而假素，罔光度而遗章，今其如台而独阙也！

是时圣上固以垂精游神，苞举艺文，屡访群儒，谕咨故老，与之斟酌道德之渊源，肴蕝仁谊之林藪，以望元符之臻焉。既感群后之诤辞，又悉经五繇之硕虑矣。将絃万嗣，扬洪辉，奋景炎，扇遗风，播芳烈，久而愈新，用而不竭，汪汪乎丕天之大律，其畴能□之哉？唐哉皇哉，皇哉唐哉！

文选卷第四十九

史论上

公孙弘传赞

班孟坚

赞曰：公孙弘卜式倪宽，皆以鸿渐之翼，困于燕雀，远迹羊豕之间，非遇其时，焉能致此位乎？是时汉兴六十余载，海内义安，府库充实，而四夷未宾，制度多阙。上方欲用文武，求之如弗及，始以蒲轮迎枚生，见主父而叹息。群士慕响，异人并出，卜式拔于刍牧，弘羊擢于贾竖，卫青奋于奴仆，日磾出于降虏，斯亦曩时版筑饭牛之明已。

汉之得人，于兹为盛，儒雅则公孙弘董仲舒倪宽，笃行则石建石庆，质直则汲黯卜式，推贤则韩安国郑当时，定令则赵禹张汤，文章则司马迁相如，滑稽则东方朔枚皋，应对则严助朱买臣，历数则唐都落下闳，协律则李延年，运筹则桑弘羊，奉使则张骞苏武，将帅则卫青霍去病，受遗则霍光金日磾，其余不可胜纪。是以兴造功业，制度遗文，后世莫及。

孝宣承统，纂修洪业，亦讲论六艺，招选茂异，而萧望之梁丘贺夏侯胜韦玄成严彭祖尹更始以儒术进，刘向王褒以文章显，将相则张安世赵充国魏相邴吉于定国杜延年，治民则黄霸王成龚遂郑弘召信臣韩延寿尹翁归赵广汉严延年张敞之属，皆有功迹见于后世。参其名臣，亦其次也。

晋纪论晋武帝革命

干令升

史臣曰：帝王之兴，必俟天命，苟有代谢，非人事也。文质异时，兴建不同，故古之有天下者，柏皇栗陆以前，为而不有，应而不求，执大象也。鸿黄世及，以一民也。尧舜内禅，体文德也。汉魏外禅，顺大名也。汤武革命，应天人也。高光争伐，定功业也。各因其运而天下随时，随时之义大矣哉！古者敬其事则命以始，今帝王受命而用其终，岂人事乎？其天意乎？

晋纪总论

干令升

史臣曰：昔高祖宣皇帝以雄才硕量，应运而仕，值魏太祖创基之初，筹画军国，嘉谋屡中，遂服輿辇，驱驰三世。性深阻有如城府，而能宽绰以容纳，行任数以御物，而知人善采拔。故贤愚咸怀，小大毕力，尔乃取邓艾于农隙，引州泰于行役，委以文武，各善其事。故能西禽孟达，东举公孙渊，内夷曹爽，外袭王陵，神略独断，征伐四克。维御群后，大权在己。屡拒诸葛亮节制之兵，而东支吴人辅车之势。世宗承基，太祖继业，军旅屡动，边鄙无亏，于是百姓与能，大象始构矣。玄丰乱内，钦诞寇外，潜谋虽密，而在几必兆。淮浦再扰，而许洛不震，咸黜异图，用融前烈。然后推轂钟邓，长驱庸蜀，三关电扫，刘禅入臣，天符人事，于是信矣。始当非常之礼，终受备物之锡，名器崇于周公，权制严于伊尹。至于世祖，遂享皇极。正位居体，重言慎法，仁以厚下，俭以足用；和而不弛，宽而能断。故民咏惟新。四海悦劝矣。聿修祖宗之志，思辑战国之苦，腹心不同，公卿异议，而独纳羊祜之策，以从善为众。故至于咸宁之末，遂排群议而杖王杜之决，泛舟三峡，介马桂阳，役不二时，江湖来同。夷吴蜀之垒垣，通二方之险塞，掩唐虞之旧域，班正朔于八荒。太康之中，天下书同文，车同轨。牛马被野，余粮栖亩，行旅草舍，外闾不闭。民相遇者如亲，其匱乏者，取资于道路，故于时有天下无穷人之谚。虽太平未洽，亦足以明吏奉其法，民乐其生，百代之一时矣。

武皇既崩，山陵未干，杨骏被诛，母后废黜，朝士旧臣，夷灭者数十族。寻以二公楚王之变，宗子无维城之助，而阉伯实沈之郤岁构；师尹无具瞻之贵，而颠坠戮辱之祸日有。至乃易天子以太上之号，而有免官之谣，民不见德，唯乱是闻，朝为伊周，夕为桀跖，善恶陷于成败，毁誉胁于势利。于是轻薄干纪之士，役奸智以投之，如夜虫之赴火。内外混淆，庶官失才，名实反错，天网解纽。国政迭移于乱人，禁兵外散于四方，方岳无钧石之镇，关门无结草之固。李辰石冰，倾之于荆扬，刘渊王弥，挠之于青冀，二十余年而河洛为墟。戎羯称制，二帝失尊，山陵无所。何哉？树立失权，託付非才，四维不张，而苟且之政多也。夫作法于治，其弊犹乱；作法于乱，谁能救之？故于时天下非暂弱也。军旅非无素也。彼刘渊者，离石之将兵都尉；王弥者，青州之散吏也。盖皆弓马之士，驱走之人，凡庸之才，非有吴先主诸葛孔明之能也。新起之寇，乌合之众，非吴蜀之敌也。脱未为兵，裂裳为旗，非战国之器也。自下逆上，非邻国之势也。然而成败异效，扰天下如驱群羊，举二都如拾遗。将相侯王，连头受戮，乞为奴仆而犹不获。后嫔妃主，虏辱于戎卒，岂不哀哉！夫天下，大器也；群生，重畜也。爱恶相攻，利害相夺，其势常也；若积水于防，燎火于原，未尝暂静也。器大者不可以小道治，势动者不可以争竞扰，古先哲王，知其然也。是以扞其大患而不有其功，御其大灾而不尸其利。百姓皆知上德之生己，而不谓浚己以生也。是以感而应之，悦而归之，如晨风之郁北林，龙鱼之趣渊泽也。顺乎天而享其运，应乎人而和其义，然后设礼文以治之，断刑罚以威之，谨好恶以示之，审祸福以喻之，求明察以官之，笃慈爱以固之，故众知向方，皆乐其生而哀其死，悦其教而安其俗，君子勤礼，小人尽力，廉耻笃于家闾，邪僻销于胸怀。故其民有见危以授命，而不求生以害义，又况可奋臂大呼，聚之以干纪作乱之事乎？基广则难倾，根深则难拔，理节则不乱，胶结则不迁。是以昔之有天下者，所以长久也。夫岂无僻主，赖道德典刑以维持之也。故延陵季子听乐以知诸侯存亡之数，短长之期者，盖民情风教，国家安危之本也。

昔周之兴也，后稷生于姜嫄，而天命昭显，文武之功，起于后稷。故其诗曰："思文后稷，克配彼天。"又曰："立我蒸民，莫匪尔极。"又曰："实颖实栗，即有邠家室。"至于公刘遭狄人之乱，去邠之豳，身服厥劳。故其诗曰："乃裹糒粮，于橐于囊。"陟则在岵，复降在原，以处其民。以至于太王为戎翟所逼，而不忍百姓之命，杖策而去之。故其诗曰："来朝走马，帅西水浒，至于岐下。"周民从而思之，曰："仁人不可失也"，故从之如归市。居之一年成邑，二年成都，三年五倍其初。每劳来而安集之。故其诗曰："乃慰乃止，乃左乃右，乃疆乃理，乃宣乃亩。"以至于王季，能貊其德音。故其诗曰："克明克类，克长克君，载锡之光。"至于文王，备修旧德，而惟新其命。故其诗曰："惟此文王，小心翼翼，昭事上帝，聿怀多福。"由此观之，周家世积忠厚，仁及草木，内睦九族，外尊事黄耆，养老乞言，以成其福禄者也。而其妃后躬行四教，尊敬师傅，服澣濯之衣，脩烦辱之事，化天下以妇道。故其诗曰："刑于寡妻，至于兄弟，以御于家邦。"是以汉滨之女，守洁白之志；中林之士，有纯一之德。故曰："文武自天保以上治内，采薇以下治外，始于忧勤，终于逸乐。"于是天下三分有二，犹以服事殷，诸侯不期而会者八百，犹曰天命未至。以三圣之智，伐独夫之纣，犹正其名教曰"逆取顺守，保大定功，安民和众"。犹着大武之容曰"未尽善也"。及周公遭变，陈后稷先公风化之所由，致王业之艰难者，则皆农夫女工衣食之事也。故自后稷之始基静民，十五王而文始平之，十六王而武始居之，十八王而康克安之，故其积基树木，经纬礼俗，节理人情，恤隐民事，如此之缠绵也。爰及上代，虽文质异时，功业不同，及其安民立政者，其揆一也。

今晋之兴也，功烈于百王，事捷于三代，盖有为以为之矣。宣景遭多难之时，务伐英雄，诛庶桀以便事，不及脩公刘太王之仁也。受遗辅政，屡遇废置，故齐王不明，不获思庸于毫；高贵冲人，不得复子明辟；二祖逼禅代之期，不暇待参分八百之会也。是其创基立本，异于先代者也。又加之以朝寡纯德之士，乡乏不二之老。风俗淫僻，

耻尚失所，学者以庄老为宗，而黜六经，谈者以虚薄为辩，而贱名俭，行身者以放浊为通，而狭节信，进仕者以苟得为贵，而鄙居正，当官者以望空为高，而笑勤恪。是以目三公以萧机之称，标上议以虚谈之名，刘颂屡言治道，傅咸每纠邪正，皆谓之俗吏。其倚杖虚旷，依阿无心者，皆名重海内。若夫文王日昃不暇食，仲山甫夙夜匪懈者，盖共嗤点以为灰尘，而相诟病矣。由是毁誉乱于善恶之实，情愿奔于货欲之涂，选者为人择官，官者为身择利。而秉钧当轴之士，身兼官以十数。大极其尊，小录其要，机事之失，十恒八九。而世族贵戚之子弟，陵迈超越，不拘资次，悠悠风尘，皆奔竞之士，列官千百，无让贤之举。子真着崇让而莫之省，子雅制九班而不得用，长虞数直笔而不能纠。其妇女庄栉织纴，皆取成于婢仆，未尝知女工丝枲之业，中馈酒食之事也。先时而婚，任情而动，故皆不耻淫逸之过，不拘妒忌之恶。有逆于舅姑，有反易刚柔，有杀戮妾媵，有黷乱上下，父兄弟之罪也，天下莫之非也。又况责之闻四教于古，修贞顺于今，以辅佐君子者哉！礼法刑政，于此大坏，如室斯构而去其凿契，如水斯积而决其堤防，如火斯畜而离其薪燎也。国之将亡，本必先颠，其此之谓乎！

故观阮籍之行，而觉礼教崩弛之所由；察庾纯贾充之事，而见师尹之多僻。考平吴之功，知将帅之不让；思郭钦之谋，而悟戎狄之有衅。览傅玄刘毅之言，而得百官之邪；核傅咸之奏，钱神之论，而睹宠赂之彰。民风国势如此，虽以中庸之才，守文之主治之，辛有必见之于祭祀，季札必得之于声乐，范燮必为之请死，贾谊必为之痛哭。又况我惠帝以荡荡之德临之哉！故贾后肆虐于六宫，韩午助乱于外内，其所由来者渐矣，岂特系一妇人之恶乎？怀帝承乱之后得位，羁于彊臣。愍帝奔播之后，徒厕其虚名。天下之政，既已去矣，非命世之雄，不能取之矣。然怀帝初载，嘉禾生于南昌。望气者又云豫章有天子气。及国家多难，宗室迭兴，以愍怀之正，淮南之壮，成都之功，长沙之权，皆卒于倾覆。而怀帝以豫章王登天位，刘向之讖云，灭亡之后，有少如水名者得之，起事者据秦川，西南乃得其朋。案愍

帝，盖秦王之子也，得位于长安，长安，固秦地也，而西以南阳王为右丞相，东以琅邪王为左丞相。上讳业，故改邺为临漳。漳，水名也。由此推之，亦有征祥，而皇极不建，祸辱及身。岂上帝临我而贰其心，将由人能弘道，非道弘人者乎？淳耀之烈未渝，故大命重集于中宗元皇帝。

后汉书皇后纪论

范蔚宗

夏殷以上，后妃之制，其文略矣。周礼，王者立后，三夫人，九嫔，二十七世妇，八十一女御，以备内职焉。后正位宫闱，同体天王。夫人坐论妇礼，九嫔掌教四德，世妇主知丧、祭、宾客，女御序于王之燕寝。颁官分务，各有典司。女史彤管，记功书过。居有保阿之训，动有环佩之响。进贤才以辅佐君子，哀窈窕而不淫其色。所以能述宣阴化，脩成内则，闺房肃雍，险謁不行者也。故康王晚朝，关雎作讽；宣后晏起，姜氏请□。及周室东迁，礼序凋缺。诸侯僭纵，轨制无章。齐桓有如夫人者六人，晋献升戎女为元妃，终于五子作乱，冢嗣遘屯。爰逮战国，风宪愈薄，适情任欲，颠倒衣裳，以至破国亡身，不可胜数。斯固轻礼弛防，先色后德者也。

秦并天下，多自骄大，官备七国，爵列八品。汉兴，因循其号，而妇制莫厘。高祖帷薄不修，孝文衽席无辨。然而选纳尚简，饰玩华少。自武元之后，世增淫费，至乃掖庭三千，增级十四。妖幸毁政之符，外姻乱邦之迹，前史载之详矣。

及光武中兴，斫雕为朴，六宫称号，惟皇后贵人，金印紫绶，俸不过粟数十斛。又置美人宫人采女三等，并无爵秩，岁时赏赐充给而已。汉法常因八月筭民，遣中大夫与掖庭丞及相工，于洛阳乡中阅视良家童女，年十三以上，二十以下，恣色端丽，合法相者，载还后宫，择视可否，乃用登御。所以明慎聘纳，详求淑哲。明帝聿遵先旨，宫教颇修，登建嫔后，必先令德，内无出阃之言，权无私溺之授，可谓矫其弊矣。向使因设外戚之禁，编着甲令，改正后妃之制，貽厥方来，岂不休哉！虽御已有度，而防闲未笃，故孝章以下，渐用色授，恩隆好合，遂忘涩蠹。

自古虽主幼时艰，王家多衅，委成冢宰，简求忠贞，未有专任妇

人，断割重器。唯秦□太后始摄政事，故穰侯权重于昭王，家富于嬴国。汉仍其谬，知患莫改。东京皇统屡绝，权归女主，外立者四帝，临朝者六后，莫不定策帷帘，委事父兄，贪孩童以久其政，抑明贤以专其威，任重道悠，利深祸速，身犯雾露于云台之上，家纓縲继于圜犴之下。湮灭连踵，倾辀继路。而赴蹈不息，焦烂为期，终于陵夷大运，沦亡神宝。诗书所叹，略同一揆。故考列行迹，以为皇后本纪。虽成败事异，而同居正号者，并列于篇。其以恩私追尊，非当世所奉者，则随他事附出。亲属别事，各依列传。其余无所见，则系之此纪，以纒西京外戚云尔。

文选卷第五十

史论下史述赞

史论下

后汉书二十八将传论

范蔚宗

论曰：中兴二十八将，前世以为上应二十八宿，未之详也。然咸能感会风云，奋其智勇，称为佐命，亦各志能之士也。

议者多非光武不以功臣任职，至使英姿茂绩，委而勿用。然原夫深图远算，固将有以为尔。若乃王道既衰，降及霸德，犹能授受惟庸，勋贤兼序，如管隰之迭升桓世，先赵之同列文朝，可谓兼通矣。降自秦汉，世资战力，至于翼扶王室，皆武人屈起。亦有鬻缯盗狗轻猾之徒，或崇以连城之赏，或任以阿衡之地，故势疑则隙生，力侔则乱起。萧樊且犹縲绁，信越终见菹戮，不其然乎！自兹以降，讫于孝武，宰辅五世，莫非公侯。遂使缙绅道塞，贤能蔽壅，朝有世及之私，下多抱关之怨。其怀道无闻，委身草莽者，亦何可胜言。故光武鉴前事之违，存矫枉之志，虽寇邓之高勋，耿贾之鸿烈，分土不过大县数四，所加特进朝请而已。观其治平临政，课职责咎，将所谓导之以法，齐之以刑者乎！

若格之功臣，其伤已甚。何者？直绳则亏丧恩旧，挠情则违废禁典，选德则功不必厚，举劳则人或未贤，参任则群心难塞，并列则其弊未远。不得不校其胜否，即事相权。故高秩厚礼，允答元功，峻文深宪，责成吏职。建武之世，侯者百数，若夫数公者，则与参国议，分均休咎，其余并优以宽科，完其封禄，莫不终以功名，延庆于后。昔留侯以为高祖悉用萧曹故人，郭伋亦议南阳多显，郑兴又戒功臣专

任。夫崇恩偏授，易启私溺之失，至公均被，必广招贤之路，意者不其然乎！

永平中，显宗追感前世功臣，乃图画二十八将于南宫云台，其外又有王常李通窦融卓茂，合三十二人。故依本第，系之篇末，以志功次云尔。

宦者传论

范蔚宗

易曰："天垂象，圣人则之。"宦者四星，在皇位之侧，故周礼置官，亦备其数。阉者守中门之禁，寺人掌女宫之戒。又云："王之正内者五人。"月令："仲冬，阉尹审门闾，谨房室。"诗之小雅，亦有巷伯刺谗之篇。然宦人之在王朝者，其来旧矣。将以其体非全气，情志专良，通关中人，易以役养乎？然后世因之，才任稍广。其能者，则勃貂管苏有功于楚晋，景监缪贤着庸于秦赵。及其弊也，竖刁乱齐，伊戾祸宋。

汉兴，仍袭秦制，置中常侍官。然亦引用士人，以参其选，皆银珰左貂，给事殿省。及高后称制，乃以张卿为大谒者，出入卧内，受宣诏令。文帝时，有赵谈北宫伯子，颇见亲幸。至于孝武，亦爱李延年。帝数宴后庭，或潜游离馆，故请奏机事，多以宦人主之。元帝之世，史游为黄门令，勤心纳忠，有所补益。其后弘恭石显以佞险自进，卒有萧周之祸，损秽帝德焉。

中兴之初，宦官悉用阉人，不复杂调他士。至永平中，始置员数，中常侍四人，小黄门十人。和帝即祚幼弱，而窦宪兄弟专总权威，内外臣僚，莫由亲接，所与居者，惟阉官而已。故郑众得专谋禁中，终除大憝遂享分土之封，超登宫卿之位。于是中官始盛焉。

自明帝以后，迄乎延平，委用渐大，而其资稍增，中常侍至有十

人，小黄门亦二十人，改以金珰右貂，兼领卿署之职。邓后以女主临政，而万机殷远，朝臣图议，无由参断帷幄，称制下令，不出房闱之间，不得不委用刑人，寄之国命。手握王爵，口含天宪，非复掖庭永巷之职，闺牖房闱之任也。其后孙程定立顺之功，曹腾参建桓之策，续以五侯合谋，梁冀受钺，迹因公正，恩固主心，故中外服从，上下屏气。或称伊霍之勋，无谢于往载；或谓良平之画，复兴于当今。虽时有忠公，而竟见排斥。举动回山海，呼吸变霜露。阿旨曲求。则宠光三族；直情忤意，则参夷五宗。汉之纲纪大乱矣。

若夫高冠长剑，纁朱怀金者，布满宫闱；苴茅分虎，南面臣民者，盖以十数。府署第馆，基列于都鄙；子弟支附，过半于州国。南金、和宝、冰纨、雾縠之积，盈牝珍藏；嬖媛、侍儿、歌童、舞女之玩，充备绮室。狗马饰雕文，土木被缙绣。皆剥割萌黎，竞恣奢欲。构害明贤，专树党类。其有更相援引，希附权彊者，皆腐身薰子，以自炫达。同弊相济，故其徒有繁，败国蠹政之事，不可殫书。所以海内嗟毒，志士穷栖，寇剧缘间，摇乱区夏。虽忠良怀愤，时或奋发，而言出祸从，旋见孥戮。因复大考钩党，转相诬染。凡称善士。莫不罹被灾毒。窦武何进，位崇戚近，乘九服之器怨，协群英之势力，而以疑留不断，至于殄败。斯亦运之极乎！虽袁绍龚行，芟夷无余，然以暴易乱，亦何云及！自曹腾说梁冀，竟立昏弱。魏武因之，遂迁龟鼎。所谓"君以此始，必以此终"，信乎其然矣！

逸民传论

范蔚宗

易称"遯之时义大矣哉"。又曰："不事王侯，高尚其事。"是以尧称则天，而不屈颍阳之高；武尽美矣，终全孤竹之洁。自兹以降，风流弥繁，长往之轨未殊，而感致之数匪一。或隐居以求其志，或回避以全其道，或静己以镇其躁，或去危以图其安，或垢俗以动其概，或疵物以激其清。然观其甘心畎亩之中，憔悴江海之上，岂必亲鱼鸟乐林草哉，亦云介性所至而已。故蒙耻之宾，屡黜不去其国；蹈海之节，千乘莫移其情。适使矫易去就，则不能相为矣。彼虽矜矜有类沽名者，然而蝉蜕嚣埃之中，自致寰区之外，异夫饰智巧以逐浮利者乎！荀卿有言曰"志意修则骄富贵，道义重则轻王公"也。

汉室中微，王莽篡位，士之蕴藉义愤甚矣。是时裂冠毁冕，相携持而去之者，盖不可胜数。扬雄曰："鸿飞冥冥，弋人何篡焉。"言其违患之远也。光武侧席幽人，求之若不及，旌帛蒲车之所征贲，相望于岩中矣。若薛方逢萌聘而不肯至，严光周党王霸至而不能屈。群方咸遂，志士怀仁，斯固所谓举逸人则天下归心者乎？肃宗亦礼郑均而征高凤。以成其节。自后帝德稍衰，邪孽当朝，处子耿介，与卿相等列，至乃抗愤而不顾，多失其中行焉。盖录其绝尘不及，同夫作者，列之此篇。

宋书谢灵运传论

沈休文

史臣曰：民稟天地之灵，含五常之德，刚柔迭用，喜愠分情。夫志动于中，则歌咏外发，六义所因，四始攸系，升降讴谣，纷披风什。虽虞夏以前，遗文不睹，稟气怀灵，理或无异。然则歌咏所兴，宜自生民始也。

周室既衰，风流弥着，屈平宋玉导清源于前，贾谊相如振芳尘于后，英辞润金石，高义薄云天。自兹以降，情志愈广。王褒刘向杨班崔蔡之徒，异轨同奔，递相师祖。然清辞丽曲，时发乎篇，而芜音累气，固亦多矣。若夫平子艳发，文以情变，绝唱高踪，久无嗣响。至于建安，曹氏基命，三祖陈王，咸蓄盛藻，甫乃以情纬文，以文被质。

自汉至魏，四百余年，辞人才子，文体三变。相如工为形似之言，二班长于情理之说，子建仲宣以气质为体。并擅能擅美，独映当时。是以一世之士，各相慕习，源其飙流所始，莫不同祖风骚。徒以赏好异情，故意制相诡。

降及元康，潘陆特秀，律异班贾，体变曹王，缉旨星稠，繁文绮合。缀平台之逸响，采南皮之高韵，遗风余烈，事极江右。在晋中兴，玄风独扇，为学穷于柱下，博物止乎七篇。驰骋文辞，义殫乎此。自建武暨于义熙，历载将百，虽比响联辞，波属云委，莫不寄言上德，託意玄珠，遵丽之辞，无闻焉尔。仲文始革孙许之风，叔源大变太元之气。

爰逮宋氏，颜谢腾声，灵运之兴会擢举，延年之体裁明密，并方轨前秀，垂范后昆。若夫敷衽论心，商榷前藻，工拙之数，如有可言。夫五色相宣，八音协畅，由乎玄黄律吕，各适物宜。欲使宫羽相变，低昂舛节，若前有浮声，则后须切响。一简之内，音韵尽殊；两句之中。轻重悉异。妙达此旨，始可言文。至于先士茂制，讽高历赏，子建函京之作，仲宣灞岸之篇，子荆零雨之章，正长朔风之句，并直举胸情，非傍诗史，正以音律调韵，取高前式。自灵均以来，多历年代，虽文体稍精，而此秘未睹。至于高言妙句，音韵天成，皆暗与理合，匪由思至。张蔡曹王，曾无先觉，潘陆颜谢，去之弥远。世之知音者，有以得之，此言非谬。如曰不然，请待来哲。

恩幸传论

沈休文

夫君子小人，类物之通称。蹈道则为君子，违之则为小人。屠钓，卑事也；板筑，贱役也。太公起为周师，传说去为殷相。非论公侯之世，鼎食之资，明□幽仄，唯才是与。

逮于二汉，兹道未革，胡广累世农夫，伯始致位公相；黄宪牛豨之子，叔度名动京师。且士子居朝，咸有职业，虽七叶珥貂，见崇西汉，而侍中身奉奏事，又分掌御服，东方朔为黄门侍郎，执戟殿下。郡县掾吏，并出豪家，负戈宿卫，皆由势族，非若晚代分为二涂者也。

汉末丧乱，魏武奠基。军中仓卒，权立九品，盖以论人才优劣，非谓世族高卑。因此相沿，遂为成法。自魏至晋，莫之能改，州郡都正，以才品人，而举世人才，升降盖寡。徒以凭籍世资，用相陵驾，都正俗士，斟酌时宜，品目少多，随事俯仰，刘毅所云下品无高门，上品无贱族者也。岁月迁讹，斯风渐笃，凡厥衣冠，莫非二品，自此以还，遂成卑庶。周汉之道，以智役愚，台隶参差，用成等级。魏晋以来，以贵役贱，士庶之科，较然有辨。夫人君南面，九重奥绝，陪奉朝夕，义隔卿士，□闕之任，宜有司存。既而恩以狎生，信由恩固，无可惮之姿，有易亲之色。孝建泰始，主威独运，空置百司，权不外假，而刑政纠杂，理难遍通，耳目所寄，事归近习。赏罚之要，是谓国权，出纳王命，由其掌握，于是方涂结轨，辐凑同奔。人主谓其身卑位薄，以为权不得重。曾不知鼠凭社贵，狐藉虎威，外无逼主之嫌，内有专用之功，势倾天下，未之或悟，挟朋树党，政以贿成，鈇钺疮痍，构于床第之曲，服冕乘轩，出于言笑之下，南金北甿，来悉方輶，素纁丹魄，至皆兼两西京许史，盖不足云，晋朝王石，未能比。及太宗晚运，虑经盛衰，权幸之徒，慑惮宗戚，欲使幼主孤立，永窃国权。构造同异，兴树祸隙，帝弟宗王，相继屠剿。民忘宋德，虽非一涂，宝祚夙倾，实由于此。呜呼！汉书有恩泽侯表，又有佞幸传。今采其名，列以为恩幸篇云。

史述赞

史述赞三首

班孟坚

述高纪第一

皇矣汉祖，纂尧之绪。寔天生德，聪明神武。秦人不纲，网漏于楚。爰兹发迹，断蛇奋旅。神母告符，朱旗乃举。蹈秦郊，婴来稽首。革命创制，三章是纪。应天顺民，五星同晷。项氏畔换，黜我巴汉，西土宅心，战士愤怒。乘璽而运，席卷三秦。割据河山，保此怀民。股肱萧曹，社稷是经。爪牙信布，腹心良平，恭行天罚，赫赫明明。

述成纪第十

孝成皇皇，临朝有光。威仪之盛，如珪如璋。阉竖恣赵，朝政在王。炎炎燎火，光允不阳。

述韩英彭卢吴传第四

信惟饿隶，布实黥徒。越亦狗盗，芮尹江湖。云起龙骧，化为侯王。割有齐楚，跨制淮梁。绾自同阓，镇我北疆。德薄位尊，非祚惟殃。吴克忠信，胤嗣乃长。

后汉书光武纪赞

范蔚宗

赞曰：炎政中微，大盗移国。九县飘回，三精雾塞。民厌淫诈，神思反德。世祖诞命，灵贶自甄。沈机先物，深略纬文。寻邑百万，貔虎为群。长毂雷野，高旗彗云。英威既振，新都自焚。虔刘庸代。纷纭梁赵。三河未澄，四关重扰。神旌乃顾，递行天讨。金汤失险，

车书共道。灵庆既启，人谋咸赞。明明庙谋，赳赳雄断。于赫有命，
系我皇汉。

文选卷第五十一

论一

过秦论

贾谊

秦孝公据殽函之固，拥雍州之地，君臣固守，以窥周室，有席卷天下，包举宇内，囊括四海之意，并吞八荒之心。当是时也，商君佐之，内立法度，务耕织，修守战之具，外连衡而斗诸侯。于是秦人拱手而取西河之外。孝公既没，惠文武昭，蒙故业，因遗策，南取汉中，西举巴蜀，东割膏腴之地，收要害之郡。诸侯恐惧，会盟而谋弱秦，不爱珍器重宝肥饶之地，以致天下之士，合从缔交，相与为一。当此之时，齐有孟尝，赵有平原，楚有春申，魏有信陵，此四君者，皆明智而忠信，宽厚而爱人，尊贤而重士，约从离横，兼韩魏燕赵宋卫中山之众。于是六国之士，有宁越徐尚苏秦杜赫之属为之谋，齐明周最陈轸召滑楼缓翟景苏厉乐毅之徒通其意，吴起孙臏带佗儿良王廖田忌廉颇赵奢之伦制其兵。尝以十倍之地，百万之众，叩关而攻秦。秦人开关而延敌，九国之师遁逃而不敢进。秦无亡矢遗镞之费，而天下诸侯已困矣。于是从散约解，争割地而赂秦。秦有余力而制其弊，追亡逐北，伏尸百万，流血漂橹，因利乘便，宰割天下，分裂河山，疆国请伏，弱国入朝。施及孝文王庄襄王，享国之日浅，国家无事。

及至始皇，奋六世之余烈，振长策而御宇内，吞二周而亡诸侯，履至尊而制六合，执敲扑以鞭笞天下，威振四海。南取百越之地，以为桂林象郡。百越之君，俛首系颈，委命下吏。乃使蒙恬北筑长城而守蕃篱，却匈奴七百余里，胡人不敢南下而牧马，士不敢弯弓而报怨。于是废先王之道，燔百家之言，以愚黔首。隳名城，杀豪俊，收天下之兵聚之咸阳，销锋镝铸以为金人十二，以弱天下之民。然后践

华为城，因河为池，据亿丈之城，临不测之溪以为固；良将劲弩，守要害之处，信臣精卒，陈利兵而谁何？天下已定，始皇之心，自以为关中之固，金城千里，子孙帝王，万世之业。

始皇既没，余威震于殊俗。然而陈涉，瓮牖绳枢之子，氓隶之人，而迁徙之徒也，材能不及中庸，非有仲尼墨翟之贤，陶朱猗顿之富，蹑足行伍之间，俛起阡陌之中，率罢散之卒，将数百之众，转而攻秦，斩木为兵，揭竿为旗，天下云集而响应，赢粮而景从，山东豪俊，遂并起而亡秦族矣。

且夫天下非小弱也，雍州之地，殽函之固自若也。陈涉之位，非尊于齐楚燕赵韩魏宋卫中山之君也；锄耰棘矜非铍于钩戟长铙也；谪戍之众，非抗于九国之师也；深谋远虑，行军用兵之道，非及曩时之士也。然而成败异变，功业相反。试使山东之国与陈涉度长洁大，比权量力，则不可同年而语矣。然秦以区区之地，致万乘之权，招八州而朝同列，百有余年矣。然后以六合为家，殽函为宫，一夫作难而七庙隳，身死人手，为天下笑者，何也？仁义不施，而攻守之势异也。

非有先生论

东方曼倩

非有先生仕于吴，进不能称往古以广主意，退不能扬君美以显其功，默然无言者三年矣。吴王怪而问之，曰："寡人获先人之功，寄于众贤之上，夙兴夜寐，未尝敢怠也。今先生率然高举，远集吴地，将以辅治寡人，诚窃嘉之，体不安席，食不甘味，目不视靡曼之色，耳不听钟鼓之音，虚心定志，欲闻流议者三年于兹矣。今先生进无以辅治，退不扬主誉，窃为先生不取也。盖怀能而不见，是不忠也，见而不行，主不明也。意者寡人殆不明乎？"非有先生伏而唯唯。吴王曰："可以谈矣，寡人将竦意而听焉。"先生曰："于戏！可乎哉？可乎哉？谈何容易！夫谈者有悖于目而佛于耳，谬于心而便于身者，或有

说于目、顺于耳、快于心而毁于行，非有明王圣主，孰能听之矣？"吴王曰："何为其然也？'中人以上可以语上也'，先生试言，寡人将览焉。"

先生对曰："昔关龙逢深谏于桀，而王子比干直言于纣，此二臣者，皆极虑尽忠，闵主泽不下流，而万民骚动，故直言其失，切谏其邪者，将以为君之荣，除主之祸也。今则不然，反以为诽谤君之行，无人臣之礼，果纷然伤于身，蒙不辜之名，戮及先人，为天下笑，故曰谈何容易！是以辅弼之臣瓦解，而邪谄之人并进，遂及飞廉、恶来革等。三人皆诈伪，巧言利口，以进其身，阴奉雕琢刻镂之好，以纳其心，务快耳目之欲，以苟容为度，遂往不戒，身没被戮，宗庙崩弛，国家为墟，杀戮贤臣，亲近谗夫。诗不云乎？'谗人罔极，交乱四国'，此之谓也。故卑身贱体，说色微辞，愉愉煦煦终无益于主上之治，即志士仁人不忍为也。将俨然作矜庄之色，深言直谏，上以拂人主之邪，下以损百姓之害，则忤于邪主之心，历于衰世之法。故养寿命之士莫肯进也，遂居深山之间，积土为室，编蓬为户，弹琴其中，以咏先王之风，亦可以乐而忘死矣。是以伯夷叔齐避周，饿于首阳之下，后世称其仁。如是，邪主之行固足畏也，故曰谈何容易！"

于是吴王矍然易容，捐荐去几，危坐而听。先生曰："接輿避世，箕子被发佯狂，此二子者，皆避浊世以全其身者也。使遇明王圣主，得赐清宴之闲，宽和之色，发愤毕诚，图画安危，揆度得失，上以安主体，下以便万民，则五帝三王之道可几而见也。故伊尹蒙耻辱、负鼎俎、和五味以干汤，太公钓于渭之阳以见文王。心合意同，谋无不成，计无不从，诚得其君也。深念远虑，引义以正其身，推恩以广其下，本仁祖谊，褒有德，禄贤能，诛恶乱，摠远方，壹统类，美风俗，此帝王所由昌也。上不变天性，下不夺人伦，则天地和洽，远方怀之，故号圣王。臣子之职既加矣，于是裂地定封，爵为公侯，传国子孙，名显后世，民到于今称之，以遇汤与文王也。太公伊尹以如此，龙逢比干独如彼，岂不哀哉！故曰谈何容易！"

于是吴王穆然，俛而深惟，仰而泣下交颐，曰："嗟乎！余国之不亡也，绵绵连连，殆哉，世之不绝也！"于是正明堂之朝，齐君臣之位，举贤才，布德惠，施仁义，赏有功；躬亲节俭，减后宫之费，损车马之用；放郑声，远佞人，省庖厨，去侈靡，卑宫馆，坏苑囿，填池堑，以与贫民无产业者；开内藏，振贫穷，存耆老，恤孤独，薄赋敛，省刑罚。行此三年，海内晏然，天下大洽，阴阳和调，万物咸得其宜；国无灾害之变，民无饥寒之色，家给人足，畜积有余，囹圄空虚；凤皇来集，麒麟在郊，甘露既降，朱草萌芽，远方异俗之人，向风慕义，各奉其职而来朝贺。故治乱之道，存亡之端，若此易见，而君人者莫肯为也，臣愚窃以为过。故诗曰"王国克生，惟周之贞，济济多士，文王以宁"，此之谓也。

四子讲德论

王子渊

褒既为益州刺史王襄作中和乐职宣布之诗，又作传，名曰四子讲德，以明其意焉。

微斯文学问于虚仪夫子曰："盖闻国有道，贫且贱焉，耻也。今夫子闭门距跃，专精趋学有日矣。幸遭圣主平世，而久怀宝，是伯牙去钟期，而舜、禹遁帝尧也。于是欲显名号，建功业，不亦难乎？"

夫子曰："然，有是言也。夫蚊虻终日经营，不能越阶序，附骥尾则涉千里，攀鸿翮则翔四海。仆虽蠹顽，愿从足下。虽然，何由而自达哉？"

文学曰："陈恳诚于本朝之上，行话谈于公卿之门。"

夫子曰："无介绍之道，安从行乎公卿？"

文学曰："何为其然也？昔宁戚商歌以干齐桓，越石负刍而寤晏婴，非有积素累旧之欢，皆涂覩卒遇，而以为亲者也。故毛嫱西施，善毁者不能蔽其好；嫫姆倭傀，善誉者不能掩其丑。苟有至道，何必介绍？"

夫子曰："咨，夫特达而相知者，千载之一遇也。招贤而处友者，众士之常路也。是以空柯无刃，公输不能以斫；但悬曼矰，蒲苴不能以射。故膺腾撇波而济水，不如乘舟之逸也；冲蒙涉田而能致远，未若遵涂之疾也。才蔽于无人，行衰于寡党，此古今之患，唯文学虑之。"

文学曰："唯唯，敬闻命矣。"

于是相与结侣，携手俱游，求贤索友，历于西州。有二人焉，乘

辍而歌。倚輶而听之：咏叹中雅，转运中律，啾缓舒绎，曲折不失节。问歌者为谁？则所谓浮游先生陈丘子者也。于是以士相见之礼友焉。

礼文既集，文学、夫子降席而称曰："俚人不识，寡见□闻，曩从未路，望听玉音，窃动心焉。敢问所歌何诗？请闻其说。"浮游先生陈丘子曰："所谓中和乐职宣布之诗，益州刺史之所作也。刺史见太上圣明，股肱竭力，德泽洪茂，黎庶和睦，天人并应，屡降瑞福，故作三篇之诗以歌咏之也。"

文学曰："君子动作有应，从容得度，南容三复白珪，孔子睹其慎戒；太子击诵晨风，文侯谕其指意。今吾子何乐此诗而咏之也？"

先生曰："夫乐者感人密深，而风移俗易。吾所以咏歌之者，美其君术明而臣道得也。君者中心，臣者外体。外体作，然后知心之好恶；臣下动，然后知君之节趋。好恶不形，则是非不分，节趋不立，则功名不宣。故美玉蕴于碕砢，凡人视之怵焉，良工砥之，然后知其和宝也。精练藏于□朴，庸人视之忽焉，巧冶铸之，然后知其干也。况乎圣德巍巍荡荡，民氓所不能命哉！是以刺史推而咏之，扬君德美，深乎洋洋，罔不覆载，纷纭天地，寂寥宇宙。明君之惠显，忠臣之节究。皇唐之世，何以加兹！是以每歌之，不知老之将至也。"

文学曰："书云：迪一人使四方若卜筮。夫忠贤之臣，导主志，承君惠，摅盛德而化洪，天下安澜，比屋可封，何必歌咏诗赋可以扬君哉？愚窃惑焉。"

浮游先生色勃眦溢，曰："是何言与？昔周公咏文王之德而作清庙，建为颂首；吉甫叹宣王穆如清风，列于大雅。夫世衰道微，伪臣虚称者，殆也。世平道明，臣子不宣者，鄙也。鄙殆之累，伤乎王道。故自刺史之来也，宣布诏书，劳来不怠，令百姓遍晓圣德，莫不沾濡。庞眉耆耆之老，咸爱惜朝夕，愿济须臾，且观大化之淳流。于

是皇泽丰沛，主恩满溢，百姓欢欣，中和感发，是以作歌而咏之也。传曰：'诗人感而后思，思而后积，积而后满，满而后作，言之不足，故嗟叹之，嗟叹之不足，故咏歌之，咏歌之不厌，不知手之舞之足之蹈之也。'此臣子于君父之常义，古今一也。今子执分寸而罔亿度，处把握而却寥廓，乃欲图大人之枢机。道方伯之失得，不亦远乎？"

陈丘子见先生言切，恐二客惭，膝步而前曰："先生详之：行潦暴集，江海不以为多；□□并逃，九罍不以为虚。是以许由匿尧而深隐，唐氏不以衰；夷齐耻周而远饿，文武不以卑。夫青蝇不能秽垂棘，邪论不能惑孔墨。今刺史质敏以流惠，舒化以扬名，采诗以显至德，歌咏以董其文，受命如丝，明之如□，甘棠之风，可倚而俟也。二客虽窒计沮议，何伤？"顾谓文学夫子曰："先生微矜于谈道，又不让乎当仁，亦未巨过也。愿二子措意焉。"

夫子曰："否。夫雷霆必发，而潜底震动，枹鼓铿锵，而介士奋竦。故物不震不发，士不激不勇。今文学之言，欲以议愚感敌，舒先生之愤，愿二生亦勿疑。"于是文绎复集，及始讲德。

文学夫子曰："昔成康之世，君之德与？臣之力也？"

先生曰："非有圣智之君，恶有甘棠之臣？故虎啸而风寥戾，龙起而致云气，蟋蟀俟秋吟，蜉蝣出以阴。易曰：飞龙在天，利见大人。鸣声相应，仇偶相从。人由意合，物以类同。是以圣主不遍窥望而视以明，不殚倾耳而听以聪。何则？淑人君子，人就者众也。故千金之裘，非一狐之腋；大厦之材，非一丘之木；太平之功，非一人之略也。"

"盖君为元首，臣为股肱，明其一体，相待而成。有君而无臣，春秋刺焉。三代以上，皆有师傅；五伯以下，各自取友。齐桓有管鲍隰宁，九合诸侯，一匡天下。晋文公有咎犯赵衰，取威定霸，以尊天子。秦穆有王由五羖，攘却西戎，始开帝绪。楚庄有叔孙子反，兼定

江淮，威震诸夏。勾践有种蠡渫庸，克灭彊吴，雪会稽之耻。魏文有段干田翟，秦人寝兵，折冲万里。燕昭有郭隗乐毅，夷破彊齐，困闵于莒。夫以诸侯之细，功名犹尚若此，而况帝王选于四海，羽翼百姓哉！

"故有贤圣之君，必有明智之臣。欲以积德，则天下不足平也。欲以立威，则百蛮不足攘也。今圣主冠道德，履纯仁，被六艺，佩礼文，屡下明诏，举贤良，求术士，招异伦，拔俊茂。是以海内欢慕，莫不风驰雨集，袞杂并至，填庭溢阙。含淳咏德之声盈耳，登降揖让之礼极目，进者乐其条畅，怠者欲罢不能。偃息匍匐乎诗书之门，游观乎道德之域，咸洁身修思，吐情素而披心腹，各悉精锐以贡忠诚，允愿推主上，弘风俗而骋太平，济济乎多士，文王所以宁也。

"若乃美政所施，洪恩所润，不可究陈。举孝以笃行，崇能以招贤，去烦蠲苛以绥百姓，禄勤增奉以厉贞廉。减膳食，卑宫观，省田官，损诸苑，疏繇役，振乏困，恤民灾害，不遑游宴。闵耄老之逢辜，怜缊纆之服事，侧隐身死之腐人，凄怆子弟之縲匿。恩及飞鸟，惠加走兽，胎卵得以成育，草木遂其零茂。恺悌君子，民之父母，岂不然哉？

"先生独不闻秦之时耶？违三王，背五帝，灭诗书，坏礼义；信任群小，憎恶仁智，诈伪者进达，佞谄者容入。宰相刻峭，大理峻法。处位而任政者，皆短于仁义，长于酷虐，狼犽虎攫，怀残秉贼。其所临莅，莫不肌栗慑伏，吹毛求疵，并施螫毒。百姓征徭，无所措其手足。嗷嗷愁怨，遂亡秦族。是以养鸡者不畜狸，牧兽者不育豺，树木者忧其蠹，保民者除其贼。故大汉之为政也，崇简易，尚宽柔，进淳仁，举贤才，上下无怨，民用和睦。

"今海内乐业，朝廷淑清。天符既章，人瑞又明。品物咸亨，山川降灵。神光耀晖，洪洞朗天。凤皇来仪，翼翼邕邕。群鸟并从，舞德垂容。神雀仍集，麒麟自至。甘灵滋液，嘉禾栉比。大化隆洽，男女

条畅。家给年丰，咸则三壤。岂不盛哉！昔文王应九尾狐而东夷归周，武王获白鱼而诸侯同辞，周公受秬鬯而鬼方臣，宣王得白狼而夷狄宾。夫名自正而事自定也。今南郡获白虎，亦偃武兴文之应也。获之者张武，武张而猛服也。是以北狄宾洽，边不恤寇，甲士寝而旌旗仆也。”

文学夫子曰：“天符既闻命矣，敢问人瑞。”

先生曰：“夫匈奴者，百蛮之最彊者也。天性犷戾，习俗杰暴，贱老贵壮，气力相高。业在攻伐，事在猎射，儿能骑羊，走箭飞镞，逐水随畜，都无常处。鸟集兽散，往来驰骛，周流旷野，以济嗜欲。其耒耜则弓矢鞍马，播种则扞弦掌拊，收秋则奔狐驰兔，获刈则颠倒殪仆。追之则奔遁，释之则为寇。是以三王不能怀，五伯不能绥，惊边扞土，屡犯刍荛，诗人所歌，自古患之。今圣德隆盛，威灵外覆，日逐举国而归德，单于称臣而朝贺。乾坤之所开，阴阳之所接，编结沮颜，焦齿皁□，翦发黥首，文身裸袒之国，靡不奔走贡献，欢忻来附，婆娑讴吟，鼓掖而笑。夫鸿均之世，何物不乐？飞鸟翕翼，泉鱼奋跃。是以刺史感懋舒音，而咏至德。鄙人黠浅，不能究识，敬遵所闻，未克殚焉。”

于是二客醉于仁义，饱于盛德，终日仰叹，怡怿而悦服。

文选卷第五十二

论二

王命论

班叔皮

昔在帝尧之禅曰："咨尔舜，天之历数在尔躬。"舜亦以命禹。暨于稷契，咸佐唐虞，光济四海，奕世载德。至于汤武，而有天下。虽其遭遇异时，禅代不同，至于应天顺人，其揆一焉。是故刘氏承尧之祚，氏族之世，着于春秋。唐据火德，而汉绍之。始起沛泽，则神母夜号，以彰赤帝之符。由是言之，帝王之祚，必有明圣显懿之德，丰功厚利积累之业，然后精诚通于神明，流泽加于生民。故能为鬼神所福飨，天下所归往。未见运世无本，功德不纪，而得偃起在此位者也。世俗见高祖兴于布衣，不达其故，以为适遭暴乱，得奋其剑，游说之士，至比天下于逐鹿，幸捷而得之。不知神器有命，不可以智力求。悲夫！此世之所以多乱臣贼子者也。若然者，岂徒闇于天道哉？又不睹之于人事矣！

夫饿殍流隶，饥寒道路，思有短褐之裘，檐石之蓄，所愿不过一金，终于转死沟壑。何则？贫穷亦有命也。况乎天子之贵，四海之富，神明之祚，可得而妄处哉？故虽遭罹厄会，窃其权柄，勇如信布，强如梁籍，成如王莽，然卒润镬伏锧，烹醢分裂，又况么么不及数子，而欲闇干天位者也。是故駑蹇之乘，不骋千里之涂；鷩雀之畴，不奋六翮之用；榱桷之材不荷栋梁之任；斗筭之子，不秉帝王之重。易曰："鼎折足，覆公餗。"不胜其任也。

当秦之末，豪桀共推陈婴而王之。婴母止之曰："自吾为子家妇，而世贫贱，卒富贵，不祥。不如以兵属人，事成，少受其利。不成，

祸有所归。"婴从其言，而陈氏以宁。王陵之母，亦见项氏之必亡，而刘氏之将兴也。是时，陵为汉将，而母获于楚。有汉使来，陵母见之，谓曰："愿告吾子，汉王长者，必得天下，子谨事之，无有二心。"遂对汉使伏剑而死，以固勉陵。其后，果定于汉。陵为宰相，封侯。夫以匹妇之明，犹能推事理之致，探祸福之机，全宗祀于无穷，垂册书于春秋，而况大丈夫之事乎？是故穷达有命，吉凶由人。婴母知废，陵母知兴，审此二者，帝王之分决矣。

盖在高祖，其兴也有五：一曰帝尧之苗裔，二曰体貌多奇异，三曰神武有征应，四曰宽明而仁恕，五曰知人善任使。加之以信诚好谋，达于听受，见善如不及，用人如由己，从谏如顺流，趣时如响起。当食吐哺，纳子房之策；拔足挥洗，揖酈生之说；悟戍卒之言，断怀土之情；高四皓之名，割肌肤之爱；举韩信于行阵，收陈平于亡命。英雄陈力，群策毕举，此高祖之大略，所以成帝业也。若乃灵瑞符应，又可略闻矣。初刘媪妊高祖，而梦与神遇，震电晦冥，有龙蛇之怪。及长而多灵，有异于众。是以王武感物而折契，吕公睹形而进女；秦皇东游以厌其气，吕后望云而知所处；始受命则白蛇分，西入关则五星聚。故淮阴留侯谓之天授，非人力也。

历古今之得失，验行事之成败，稽帝王之世运，考五者之所谓，取舍不厌斯位，符瑞不同斯度，而苟昧权利，越次妄据，外不量力，内不知命，则必丧保家之主，失天年之寿，遇折足之凶，伏斧钺之诛。英雄诚知觉寤，畏若祸戒，超然远览，渊然深识，收陵婴之明分，绝信布之觊觎，距逐鹿之瞽说，审神器之有授，贪不可冀，无为二母之所笑，则福祚流于子孙，天禄其永终矣。

典论论文

魏文帝

文人相轻，自古而然。傅毅之于班固，伯仲之间耳，而固小之，

与弟超书曰："武仲以能属文为兰台令史，下笔不能自休。"夫人善于自见，而文非一体，鲜能备善。是以各以所长，相轻所短。里语曰："家有弊帚，享之千金。"斯不自见之患也。

今之文人，鲁国孔融文举，广陵陈琳孔璋，山阳王粲仲宣，北海徐干伟长，陈留阮瑀元瑜，汝南应玚德琰，东平刘桢公干：斯七子者，于学无所遗，于辞无所假，咸以自骋骥騄于千里，仰齐足而并驰。以此相服，亦良难矣。盖君子审己以度人，故能免于斯累，而作论文。

王粲长于辞赋；徐干时有齐气，然粲之匹也。如粲之初征登楼槐赋征思，干之玄猿漏卮圆扇橘赋，虽张蔡不过也。然于他文未能称是。琳瑀之章表书记，今之隽也。应玚和而不壮。刘桢壮而不密。孔融体气高妙，有过人者，然不能持论，理不胜词，以至乎杂以嘲戏，及其所善，杨班俦也。

常人贵远贱近，向声背实，又患闇于自见，谓己为贤。夫文，本同而未异。盖奏议宜雅，书论宜理，铭诔尚实，诗赋欲丽。此四科不同，故能之者偏也；唯通才能备其体。

文以气为主；气之清浊有体，不可力强而致。譬诸音乐，曲度虽均，节奏同检；至于引气不齐，巧拙有素，虽在父兄，不能以移子弟。

盖文章经国之大业，不朽之盛事。年寿有时而尽，荣乐止乎其身。二者必至之常期，未若文章之无穷。是以古之作者，寄身于翰墨，见意于篇籍，不假良史之辞，不诤飞驰之势，而声名自传于后。故西伯幽而演易，周旦显而制礼，不以隐约而弗务，不以康乐而加思。夫然，则古人贱尺璧而重寸阴，惧乎时之过已。而人多不强力，贫贱则慑于饥寒，富贵则流于逸乐，遂营目前之务，而遗千载之功。日月逝于上，体貌衰于下，忽然与万物迁化，斯志士之大痛也！融等

已逝，唯干着论，成一家言。

六代论

曹元首

昔夏殷周之历世数十，而秦二世而亡。何则？三代之君与天下共其民，故天下同其忧；秦王独制其民，故倾危而莫救。夫与人共其乐者，人必忧其忧；与人同其安者，人必拯其危。先王知独治之不能久也，故与人共治之；知独守之不能固也，故与人共守之。兼亲疏而两用，参同异而并进。是以轻重足以相镇，亲疏足以相卫，并兼路塞，逆节不生。及其衰也，桓文帅礼；苞茅不贡，齐师伐楚；宋不城周，晋戮其宰。王纲弛而复张，诸侯傲而复肃。二霸之后，寢以陵迟。吴楚凭江，负固方城，虽心希九鼎，而畏迫宗姬，奸情散于胸怀，逆谋消于唇吻，斯岂非信重亲戚，任用贤能，枝叶硕茂，本根赖之与？自此之后，转相攻伐。吴并于越，晋分为三，鲁灭于楚，郑兼于韩。暨乎战国，诸姬微矣，唯燕卫独存。然皆弱小，西迫强秦，南畏齐、楚，救于灭亡，匪遑相恤。至于王赧，降为庶人，犹枝干相持，得居虚位。海内无主，四十余年。秦据势胜之地，骋谲诈之术，征伐关东，蚕食九国。至于始皇，乃定天位。旷日若彼，用力若此，岂非深根固蒂，不拔之道乎？易曰：“其亡其亡，系于苞桑。”周德其可谓当之矣。

秦观周之弊，将以为以弱见夺，于是废五等之爵，立郡县之官，弃礼乐之教，任苛刻之政。子弟无尺寸之封，功臣无立锥之土，内无宗子以自毗辅，外无诸侯以为蕃卫。仁心不加于亲戚，惠泽不流于枝叶，譬犹芟刈股肱，独任胸腹；浮舟江海，捐弃楫棹。观者为之寒心，而始皇晏然，自以为关中之固，金城千里，子孙帝王万世之业也。岂不悖哉！是时，淳于越谏曰：“臣闻殷、周之王，封子弟功臣，千有余岁。今陛下君有海内，而子弟为匹夫，卒有田常六卿之臣，而无辅弼，何以相救？事不师古而能长久者，非所闻也。”始皇听李斯偏

说而继其义。至身死之日，无所寄付，委天下之重于凡夫之手，托废立之命于奸臣之口，至令赵高之徒，诛锄宗室。胡亥少习克薄之教，长遵凶父之业，不能改制易法，宠任兄弟，而乃师谰申商，谄谋赵高，自幽深宫，委政谗贼，身残望夷，求为黔首，岂可得哉？遂乃郡国离心，众庶溃叛，胜广唱之于前，刘项毙之于后。向使始皇纳淳于之策，抑李斯之论，割裂州国，分王子弟，封三代之后，报功臣之劳，土有常君，民有定主，枝叶相扶，首尾为用，虽使子孙有失道之行，时人无汤武之贤，奸谋未发，而身已屠戮，何区区之陈项，而复得措其手足哉？故汉祖奋三尺之剑，驱乌集之众，五年之中，而成帝业。自开辟以来，其兴功立勋，未有若汉祖之易者也。夫伐深根者难为功，摧枯朽者易为力，理势然也。

汉鉴秦之失，封植子弟。及诸吕擅权，图危刘氏，而天下所以不能倾动，百姓所以不易心者，徒以诸侯强大，盘石胶固，东牟朱虚授命于内，齐代吴楚作卫于外故也。向使高祖踵亡秦之法，忽先王之制，则天下已传，非刘氏有也。然高祖封建，地过古制，大者跨州兼域，小者连城数十，上下无别，权侔京室，故有吴楚七国之患。贾谊曰："诸侯强盛，长乱起奸。夫欲天下之治安，莫若众建诸侯而少其力。令海内之势，若身之使臂，臂之使指，则下无背叛之心，上无诛伐之事。"文帝不从。至于孝景猥用朝错之计，削黜诸侯。亲者怨恨，疏者震恐，吴楚唱谋，五国从风。兆发高祖，衅成文景，由宽之过制，急之不渐故也。所谓末大必折，尾大难掉。尾同于体，犹或不从，况乎非体之尾，其可掉哉？

武帝从主父之策，下推恩之命。自是之后，齐分为七，赵分为六，淮南三割，梁代五分，遂以陵迟，子孙微弱，衣食租税，不豫政事，或以酎金免削，或以无后国除。至于成帝，王氏擅朝。刘向谏曰："臣闻公族者，国之枝叶。枝叶落，则本根无所庇荫。方今同姓疏远，母党专政，排摈宗室，孤弱公族，非所以保守社稷，安固国嗣也。"其言深切，多所称引。成帝虽悲伤叹息而不能用。至乎哀平，异

姓秉权，假周公之事，而为田常之乱。高拱而窃天位，一朝而臣四海，汉宗室王侯，解印释绶，贡奉社稷，犹惧不得为臣妾，或乃为之符命，颂莽恩德，岂不哀哉！由斯言之，非宗子独忠孝于惠文之间，而叛逆于哀平之际也，徒以权轻势弱，不能有定耳。

赖光武皇帝挺不世之姿，禽王莽于已成，绍汉祀于既绝，斯岂非宗子之力耶？而曾不鉴秦之失策，袭周之旧制，踵亡国之法，而侥幸无疆之期。至于桓灵，奄□执衡，朝无死难之臣，外无同忧之国，君孤立于上，臣弄权于下，本末不能相御，身手不能相使。由是天下鼎沸，奸凶并争，宗庙焚为灰烬，宫室变为藁薶。

魏太祖武皇帝，躬圣明之资，兼神武之略，耻王纲之废绝，愍汉室之倾覆，龙飞谯沛，凤翔兖豫，扫除凶逆，剪灭鲸鲵。迎帝西京，定都颍邑。德动天地，义感人神。汉氏奉天，禅位大魏。大魏之兴，于今二十有四年矣。观五代之存亡，而不用其长策；睹前车之倾覆，而不改其辙迹。子弟王空虚之地，君有不使之民；宗室窜于閭阎，不闻邦国之政。权均匹夫，势齐凡庶，内无深根不拔之固，外无盘石宗盟之助，非所以安社稷为万代之业也。且今之州牧、郡守，古之方伯、诸侯，皆跨有千里之土，兼军武之任，或比国数人，或兄弟并据。而宗室子弟，曾无一人间厕其间，与相维持，非所以强干弱枝，备万一之虑也。今之用贤，或超为名都之主，或为偏师之帅。而宗室有文者必限以小县之宰，有武者必置于百人之上，使夫廉高之士，毕志于衡轭之内，才能之人，耻与非类为伍，非所以劝进贤能，褒异宗族之礼也。

夫泉竭则流涸，根朽则叶枯。枝繁者荫根，条落者本孤。故语曰："百足之虫。至死不僵，扶之者众也。"此言虽小，可以譬大。且墉基不可仓卒而成，威名不可一朝而立。皆为之有渐，建之有素。譬之种树，久则深固其根本，茂盛其枝叶。若造次徙于山林之中，植于宫阙之下，虽壅之以黑坟，暖之以春日，犹不救于枯槁，何暇繁育哉？夫树犹亲戚，土犹士民，建置不久，则轻下慢上，平居犹惧其离

叛，危急将如之何？是圣王安而不逸，以虑危也；存而设备，以惧亡也。故疾风卒至，而无摧拔之忧；天下有变，而无倾危之患矣。

博弈论

韦弘嗣

盖君子耻当年而功不立，疾没世而名不称，故曰：“学如不及，犹恐失之”。是以古之志士，悼年齿之流迈，而惧名称之不建也。勉精厉操，晨兴夜寐，不遑宁息。经之以岁月，累之以日力。若宁越之勤，董生之笃，渐渍德义之渊，栖迟道艺之域。且以西伯之圣，姬公之才，犹有日昃待旦之劳，故能隆兴周道，垂名亿载。况在臣庶，而可以已乎？

历观古今功名之士，皆有积累殊异之迹，劳神苦体，契阔勤思，平居不惰其业，穷困不易其素。是以卜式立志于耕牧，而黄霸受道于圉圉，终有荣显之福，以成不朽之名。故山甫勤于夙夜，而吴汉不离公门，岂有游惰哉？

今世之人，多不务经术，好玩博弈，废事弃业，忘寝与食，穷日尽明，继以脂烛。当其临局交争，雌雄未决，专精锐意，神迷体倦，人事旷而不脩，宾旅阙而不接，虽有太牢之饌，韶夏之乐，不暇存也。至或赌及衣物，徙棋易行，廉耻之意弛，而忿戾之色发。然其所志不出一枰之上，所务不过方罫之间；胜敌无封爵之赏，获地无兼土之实。技非六艺，用非经国。立身者不阶其术，征选者不由其道。求之于战阵，则非孙吴之伦也；考之于道艺，则非孔氏之门也；以变诈为务，则非忠信之事也；以劫杀为名，则非仁者之意也。而空妨日废业，终无补益。是何异设木而击之，置石而投之哉！且君子之居室也，勤身以致养；其在朝也，竭命以纳忠；临事且犹旰食，而何暇博弈之足□？夫然，故孝友之行立，贞纯之名章也。

方今大吴受命，海内未平，圣朝干干，务在得人；勇略之士，则

受熊虎之任；儒雅之徒，则处龙凤之署。百行兼苞，文武并骛。博选良才，旌简髦俊。设程试之科，垂金爵之赏。诚千载之嘉会，百世之良遇也。当世之士，宜勉思至道，爱功惜力，以佐明时。使名书史籍，勋在盟府。乃君子之务，当今之先急也。

夫一木之枰，孰与方国之封；枯棋三百，孰与万人之将。袞龙之服，金石之乐，足以兼棋局而贸博弈矣。假令世士，移博弈之力用之于诗书，是有颜闵之志也；用之于智计，是有良平之思也；用之于资货，是有猗顿之富也；用之于射御，是有将帅之备也。如此，则功名立而鄙贱远矣。

文选卷第五十三

论三

养生论

嵇叔夜

世或有谓神仙可以学得，不死可以力致者；或云上寿百二十，古今所同，过此以往，莫非妖妄者。此皆两失其情，请试粗论之。

夫神仙虽不目见，然记籍所载，前史所传，较而论之，其有必矣。似特受异气，禀之自然，非积学所能致也。至于导养得理，以尽性命，上获千余岁，下可数百年，可有之耳。而世皆不精，故莫能得之。何以言之？夫服药求汗，或有弗获；而愧情一集，涣然流离。终朝未餐，则嚣然思食；而曾子衔哀，七日不饥。夜分而坐，则低迷思寝；内怀殷忧，则达旦不瞑。劲刷理鬓，醇醪发颜，仅乃得之；壮士之怒，赫然殊观，植发冲冠。由此言之，精神之于形骸，犹国之有君也。神躁于中，而形丧于外，犹君昏于上，国乱于下也。

夫为稼于汤之世，偏有一溉之功者，虽终归焦烂，必一溉者后枯。然则一溉之益，固不可诬也。而世常谓一怒不足以侵性，一哀不足以伤身，轻而肆之，是犹不识一溉之益，而望嘉谷于旱苗者也。是以君子知形恃神以立，神须形以存，悟生理之易失，知一过之害生。故脩性以保神，安心以全身，爱憎不栖于情，忧喜不留于意，泊然无感，而体气和平。又呼吸吐纳，服食养身，使形神相亲，表里俱济也。

夫田种者，一亩十斛，谓之良田，此天下之通称也。不知区种可百余斛。田种一也，至于树养不同，则功收相悬。谓商无十倍之价，农无百斛之望，此守常而不变者也。且豆令人重，榆令人瞑，合欢蠲

忿，萱草忘忧，愚智所共知也。薰辛害目，豚鱼不养，常世所识也。虱处头而黑，麝食柏而香；颈处险而瘦，齿居晋而黄。推此而言，凡所食之气，蒸性染身，莫不相应。岂惟蒸之使重而无使轻，害之使闇而无使明，薰之使黄而无使坚，芬之使香而无使延哉？故神农曰"上药养命，中药养性"者，诚知性命之理，因辅养以通也。而世人不察，惟五谷是见，声色是耽。目惑玄黄，耳务淫哇。滋味煎其府藏，醴醪鬻其肠胃。香芳腐其骨髓，喜怒悖其正气。思虑销其精神，哀乐殃其平粹。

夫以蕞尔之躯，攻之者非一涂，易竭之身，而外内受敌，身非木石，其能久乎？其自用甚者，饮食不节，以生百病；好色不倦，以致乏绝；风寒所灾，百毒所伤，中道夭于众难。世皆知笑悼，谓之不善持生也。至于措身失理，亡之于微，积微成损，积损成衰，从衰得白，从白得老，从老得终，闷若无端。中智以下，谓之自然。纵少觉悟，咸叹恨于所遇之初，而不知慎众险于未兆。是由桓侯抱将死之疾，而怒扁鹊之先见，以觉痛之日，为受病之始也。害成于微而救之于着，故有无功之治；驰骋常人之域，故有一切之寿。仰观俯察，莫不皆然。以多自证，以同自慰，谓天地之理尽此而已矣。纵闻养生之事，则断以所见，谓之不然。其次狐疑，虽少庶几，莫知所由。其次，自力服药，半年一年，劳而未验，志以厌衰，中路复废。或益之以吠浚，而泄之以尾闾。欲坐望显报者，或抑情忍欲，割弃荣愿，而嗜好常在耳目之前，所希在数十年之后，又恐两失，内怀犹豫，心战于内，物诱于外，交赊相倾，如此复败者。

夫至物微妙，可以理知，难以目识，譬犹豫章，生七年然后可觉耳。今以躁竞之心，涉希静之涂，意速而事迟，望近而应远，故莫能相终。夫悠悠者既以未效不求，而求者以不专丧业，偏恃者以不兼无功，追术者以小道自溺，凡若此类，故欲之者万无一能成也。善养生者则不然矣。清虚静泰，少私寡欲。知名位之伤德，故忽而不营，非欲而彊禁也。识厚味之害性，故弃而弗顾，非贪而后抑也。外物以累

心不存，神气以醇白独着，旷然无忧患，寂然无思虑。又守之以一，养之以和，和理日济，同乎大顺。然后蒸以灵芝，润以醴泉，晞以朝阳，绥以五弦，无为自得，体妙心玄，忘欢而后乐足，遗生而后身存。若此以往，恕可与羡门比寿，王乔争年，何为其无有哉？

运命论

李萧远

夫治乱，运也；穷达，命也；贵贱，时也。故运之将隆，必生圣明之君。圣明之君，必有忠贤之臣。其所以相遇也，不求而自合；其所以相亲也，不介而自亲。唱之而必和，谋之而必从，道德玄同，曲折合符，得失不能疑其志，谗构不能离其交，然后得成功也。其所以得然者，岂徒人事哉？授之者天也，告之者神也，成之者运也。

夫黄河清而圣人生，里社鸣而圣人出，群龙见而圣人用。故伊尹，有莘氏之媵臣也，而阿衡于商。太公，渭滨之贱老也，而尚父于周。百里奚在虞而虞亡，在秦而秦霸，非不才于虞而才于秦也。张良受黄石之符，诵三略之说，以游于群雄，其言也，如以水投石，莫之受也；及其遭汉祖，其言也，如以石投水，莫之逆也。非张良之拙说于陈项，而巧言于沛公也。然则张良之言一也，不识其所以合离？合离之由，神明之道也。故彼四贤者，名载于策图，事应乎天人，其可格之贤愚哉？孔子曰：“清明在躬，气志如神。嗜欲将至，有开必先。天降时雨，山川出云。”诗云：“惟岳降神，生甫及申；惟申及甫，惟周之翰。”运命之谓也。岂惟兴主，乱亡者亦如之焉。幽王之惑褒女也，祆始于夏庭。曹伯阳之获公孙彊也，征发于社宫。叔孙豹之昵竖牛也，祸成于庚宗。吉凶成败，各以数至。咸皆不求而自合，不介而自亲矣。

昔者，圣人受命河洛曰：以文命者，七九而衰；以武兴者，六八而谋。及成王定鼎于郊廓，卜世三十，卜年七百，天所命也。故自幽

厉之间，周道大坏，二霸之后，礼乐陵迟。文薄之弊，渐于灵景；辩诈之伪，成于七国。酷烈之极，积于亡秦；文章之贵，弃于汉祖。虽仲尼至圣，颜冉大贤，揖让于规矩之内，阖闾于洙、泗之上，不能遏其端；孟轲、孙卿体二希圣，从容正道，不能维其末，天下卒至于溺而不可援。夫以仲尼之才也，而器不周于鲁卫；以仲尼之辩也，而言不行于定哀；以仲尼之谦也，而见忌于子西；以仲尼之仁也，而取讎于桓魋；以仲尼之智也，而屈厄于陈蔡；以仲尼之行也，而招毁于叔孙。夫道足以济天下，而不得贵于人；言足以经万世，而不见信于时；行足以应神明，而不能弥纶于俗；应聘七十国，而不一获其主；驱骤于蛮夏之域，屈辱于公卿之门，其不遇也如此。及其孙子思，希圣备体，而未之至，封己养高，势动人主。其所游历诸侯，莫不结驷而造门；虽造门犹有不得宾者焉。其徒子夏，升堂而未入于室者也。退老于家，魏文候师之，西河之人肃然归德，比之于夫子而莫敢间其言。故曰：治乱，运也；穷达，命也；贵贱，时也。而后之君子，区区于一主，叹息于一朝。屈原以之沈湘，贾谊以之发愤，不亦过乎！

然则圣人所以为圣者，盖在乎乐天知命矣。故遇之而不怨，居之而不疑也。其身可抑，而道不可屈；其位可排，而名不可夺。譬如水也，通之斯为川焉，塞之斯为渊焉，升之于云则雨施，沈之于地则土润。体清以洗物，不乱于浊；受浊以济物，不伤于清。是以圣人处穷达如一也。夫忠直之迁于主，独立之负于俗，理势然也。故木秀于林，风必摧之；堆出于岸，流必湍之；行高于人，众必非之。前监不远，覆车继轨。然而志士仁人，犹蹈之而弗悔，操之而弗失，何哉？将以遂志而成名也。求遂其志，而冒风波于险涂；求成其名，而历谤议于当时。彼所以处之，盖有筭矣。子夏曰："死生有命，富贵在天"故道之将行也，命之将贵也，则伊尹吕尚之兴于商周，百里子房之用于秦汉，不求而自得，不徼而自遇矣。道之将废也，命之将贱也，岂独君子耻之而弗为乎？盖亦知为之而弗得矣。凡希世苟合之士，蓬蔕戚施之人，俛仰尊贵之颜，逶迤势利之间，意无是非，赞之如流；言无可否，应之如响。以窥看为精神，以向背为变通。势之所集，从

之如归市；势之所去，弃之如脱遗。其言曰：名与身孰亲也？得与失孰贤也？荣与辱孰珍也？故遂洁其衣服，矜其车徒，冒其货贿，淫其声色，脉脉然自以为得矣。盖见龙逢比干之亡其身，而不惟飞廉恶来之灭其族也。盖知伍子胥之属镂于吴，而不戒费无忌之诛夷于楚也。盖讥汲黯之白首于主爵，而不惩张汤牛车之祸也。盖笑萧望之跋扈于前，而不惧石显之绞缢于后也。

故夫达者之筭也，亦各有尽矣。曰：凡人之所以奔竞于富贵，何为者哉？若夫立德必须贵乎？则幽厉之为天子，不如仲尼之为陪臣也。必须势乎？则王莽董贤之为三公，不如杨雄仲舒之□其门也。必须富乎？则齐景之千驷，不如颜回原宪之约其身也。其为实乎？则执杓而饮河者，不过满腹；弃室而洒雨者，不过濡身；过此以往，弗能受也。其为名乎？则善恶书于史册，毁誉流于千载；赏罚悬于天道，吉凶灼乎鬼神，固可畏也。将以娱耳目、乐心意乎？譬命驾而游五都之市，则天下之货毕陈矣。褰裳而涉汶阳之丘，则天下之稼如云矣。椎紵而守敖庾海陵之仓，则山坻之积在前矣。扱衽而登钟山蓝田之上，则夜光玕璠之珍可观矣。夫如是也，为物甚众，为己甚寡，不爱其身，而嗇其神。风惊尘起，散而不止。六疾待其前，五刑随其后。利害生其左，攻夺出其右，而自以为见身名之亲疏，分荣辱之客主哉。天地之大德曰生，圣人之大宝曰位，何以守位曰仁，何以正人曰义。故古之王者，盖以一人治天下，不以天下奉一人也。古之仕者，盖以官行其义，不以利冒其官也。古之君子，盖耻得之而弗能治也，不耻能治而弗得也。原乎天人之性，核乎邪正之分，权乎祸福之门，终乎荣辱之筭，其昭然矣。故君子舍彼取此。若夫出处不违其时，默语不失其人，天动星回而辰极犹居其所，玠旋轮转，而衡轴犹执其中，既明且哲，以保其身，贻厥孙谋，以燕翼子者，昔吾先友，尝从事于斯矣。

辩亡论上下二首

陆士衡

昔汉氏失御，奸臣窃命，祸基京畿，毒遍宇内，皇纲弛紊，王室遂卑。于是群雄蜂骇，义兵四合。吴武烈皇帝慷慨下国，电发荆南，权略纷纭，忠勇伯世，威棱则夷羿震荡，兵交则丑虏授馘，遂扫清宗祊，蒸祗皇祖。于时云兴之将带州，飙起之师跨邑；哮阗之群风驱，熊黑之众雾集。虽兵以义合，同盟戮力，然皆苞藏祸心，阻兵怙乱。或师无谋律，丧威稔寇，忠规武节，未有如此其着者也。

武烈既没，长沙桓王逸才命世，弱冠秀发。招揽遗老，与之述业。神兵东驱，奋寡犯众。攻无坚城之将，战无交锋之虏。诛叛柔服，而江外底定；饰法脩师，则威德翕赫。宾礼名贤，而张昭为之雄；交御豪俊，而周瑜为之杰。彼二君子，皆弘敏而多奇，雅达而聪哲。故同方者以类附，等契者以气集，而江东盖多士矣。将北伐诸华，诛锄干纪。旋皇舆于夷庚，反帝座乎紫闼。挟天子以令诸侯，清天步而归旧物。戎车既次，群凶侧目，大业未就，中世而殒。用集我大皇帝以奇踪袭于逸轨，戳心因于令图。从政咨于故实，播宪稽乎遗风。而加之以笃固，申之以节俭。畴咨俊茂，好谋善断。束帛旅于丘园，旌命交于涂巷。故豪彦寻声而响臻，志士希光而景骛。异人辐凑，猛士如林。于是张昭为师傅，周瑜陆公鲁肃吕蒙之侑，入为腹心，出作股肱；甘宁凌统程普贺齐朱桓朱然之徒，奋其威；韩当潘璋黄盖蒋钦周泰之属宣其力。风雅则诸葛瑾张承步骘，以名声光国；政事则顾雍潘浚吕范吕岱，以器任干职；奇伟则虞翻陆绩张温张惇，以讽议举正；奉使则赵咨沈珩以敏达延誉；术数则吴范赵达，以襍祥协德。董袭陈武，杀身以卫主；骆统刘基，彊谏以补过。谋无遗谓，举不失策。故遂割据山川，跨制荆吴，而与天下争衡矣。

魏氏尝藉战胜之威，率百万之师，浮邓塞之舟，下汉阴之众，羽

楫万计，龙跃顺流，锐骑千旅，虎步原隰，喟然有吞江浒之志，一宇宙之气。而周瑜驱我偏师，黜之赤壁，丧旗乱辙，仅而获免，收迹远遁。汉王亦凭帝王之号，帅巴汉之民，乘危骋变，结垒千里，志报关羽之败，图收湘西之地。而陆公亦挫之西陵，覆师败绩，困而后济，绝命永安。续以濡须之寇，临川摧锐；蓬笼之战，子轮不反。由是二邦之将，丧气挫锋，势衄财匱，而吴莞然坐乘其弊。故魏人请好，汉氏乞盟，遂躋天号，鼎峙而立。西屠庸益之郊，北裂淮汉之谿，东包百越之地，南括群蛮之表。于是讲八代之礼，搜三王之乐。告类上帝，拱揖群后，虎臣毅卒，循江而守，长棘劲铄，望飙而奋。庶尹尽规于上，四民展业于下。化协殊裔，风衍遐圻。乃俾一介行人，抚巡外域。巨象逸骏，扰于外闲；明珠玮宝，耀于内府。玫瑰重迹而至，奇玩应响而赴。輶轩骋于南荒，冲輶息于朔野。齐民免干戈之患，戎马无晨服之虞。而帝业固矣。

大皇既歿，幼主莅朝。奸回肆虐，景皇聿兴，虔修遗宪，政无大阙，守文之良主也。降及归命之初，典刑未灭，故老犹存。大司马陆公以文武熙朝，左丞相陆凯以謇谔尽规，而施绩范慎以威重显，丁奉离斐以武毅称，孟宗丁固之徒为公卿，楼玄贺劭之属掌机事，元首虽病，股肱犹存。爰及末叶，群公既丧，然后黔首有瓦解之志，皇家有土崩之衅。历命应化而微，王师蹶运而发。卒散于阵，民奔于邑；城池无藩篱之固，山川无沟阜之势。非有工输云梯之械，智伯灌激之害，楚子筑室之围，燕人济西之队，军未浹辰，而社稷夷矣。虽忠臣孤愤，烈士死节，将奚救哉？

夫曹刘之将，非一世所选；向时之师，无曩日之众。战守之道，抑有前符；险阻之利，俄然未改。而成败贸理，古今诡趣，何哉？彼此之化殊，授任之才异也。

辯亡论下

昔三方之王也，魏人据中夏，汉氏有岷益，吴制荆杨而奄交广。

曹氏虽功济诸华，虐亦深矣，其民怨矣。刘公因险以饰智，功已薄矣，其俗陋矣。夫吴，桓王基之以武，太祖成之以德，聪明叡达，懿度弘远矣。其求贤如不及，恤民如稚子。接士尽盛德之容，亲仁罄丹府之爱。拔吕蒙于戎行，识潘浚于系虏。推诚信士，不恤人之我欺；量能授器，不患权之我逼。执鞭鞠躬，以重陆公之威；悉委武卫，以济周瑜之师。卑宫菲食，以丰功臣之赏；披怀虚己，以纳谏士之箴。故鲁肃一面而自诿，士燮蒙险而致命。高张公之德，而省游田之娱；贤诸葛之言，而割情欲之欢。感陆公之规，而除刑法之烦；奇刘基之议，而作三爵之誓。屏气跼蹐，以伺子明之疾；分滋损甘，以育凌统之孤。登坛慷慨，归鲁子之功；削投恶言，信子瑜之节。是以忠臣竞尽其谏，志士咸得肆力。洪规远略，固不猷夫区区者也。故百官苟合，庶务未遑。

初都建业，群臣请备礼秩，天子辞而不许曰："天下其谓朕何？"宫室舆服盖谦如也。爰及中叶，天人之分既定，百度之缺粗脩，虽醴化懿纲，未齿乎上代，抑其体国经邦之具，亦足以为政矣。地方几万里，带甲将百万，其野沃，其兵练，其器利，其财丰。东负沧海，西阻险塞，长江制其区宇，峻山带其封域。国家之利，未巨有弘于兹者矣。借使中才守之以道，善人御之有术，敦率遗典，勤民谨政，循定策，守常险，则可以长世永年，未有危亡之患也。

或曰：吴蜀唇齿之国，蜀灭则吴亡，理则然矣。夫蜀，盖藩援之与国，而非吴人之存亡也。何则？其郊境之接，重山积险，陆无长毂之径；川阨流迅，水有惊波之艰。虽有锐师百万，启行不过千夫；舳舻千里，前驱不过百舰故刘氏之伐，陆公喻之长蛇，其势然也。昔蜀之初亡，朝臣异谋，或欲积石以险其流，或欲机械以御其变。天子总群议而谕之大司马陆公，公以四渎天地之所以节宣其气，固无可遏之理，而机械则彼我之所共，彼若弃长技以就所屈，即荆杨而争舟楫之用，是天赞我也。将谨守峡口，以待禽耳。逮步阐之乱，凭宝城以延强寇，重资币以诱群蛮。于时大邦之众，云翔电发，悬旌江介，筑垒

遵渚，襟带要害，以止吴人之西。而巴汉舟师沿江东下。陆公以偏师三万，北据东坑，深沟高垒，案甲养威。反虏踣迹待戮，而不敢北窥生路，彊寇败绩宵遁，丧师太半。分命锐师五千，西御水军，东西同捷，献俘万计。信哉，贤人之谋，岂欺我哉！自是烽燧罕警，封域寡虞。陆公歿而潜谋兆，吴衅深而六师骇。夫太康之役，众未盛乎曩日之师；广州之乱，祸有愈乎向时之难。而邦家颠覆，宗庙为墟。呜呼！人之云亡，邦国殄瘁，不其然与？易曰："汤武革命，顺乎天。"玄曰："乱不极则治不形。"言帝王之因天时也。古人有言曰："天时不如地利。"易曰："王侯设险，以守其国。"言为国之恃险也。又曰："地利不如人和。"在德不在险。"言守险之由人也。吴之兴也，参而由焉，孙卿所谓合其参者也。及其亡也，恃险而已，又孙卿所谓舍其参者也。

夫四州之萌非无众也，大江之南非乏俊也，山川之险易守也，劲利之器易用也，先政之策易循也。功不兴而祸遘者，何哉？所以用之者失也。是故先王达经国之长规，审存亡之至数；谦己以安百姓，敦惠以致人和；宽冲以诱俊乂之谋，慈和以结士民之爱。是以其安也，则黎元与之同庆；及其危也，则兆庶与之共患。安与众同庆，则其危不可得也；危与下共患，则其难不足恤也。夫然，故能保其社稷，而固其土宇，麦秀无悲殷之思，黍离无愍周之感矣。

文选卷第五十四

论四

五等论

陆士衡

夫体国经野，先王所慎；创制垂基，思隆后叶。然而经略不同，长世异术，五等之制，始于黄唐。郡县之治，创自秦汉。得失成败，备在典谟，是以其详，可得而言。

夫先王知帝业至重，天下至旷。旷不可以偏制，重不可以独任；任重必于借力，制旷终乎因人。故设官分职，所以轻其任也；并建五长，所以弘其制也。于是乎立其封疆之典，财其亲疏之宜，使万国相维，以成盘石之固，宗庶杂居，而定维城之业。又有以见绥世之长御，识人情之大方；知其为人不如厚己，利物不如图身；安上在于悦下，为己在乎利人。故易曰："说以使民，民忘其劳。"孙卿曰："不利而利之，不如利而后利之之利也。"是以分天下以厚乐，而己得与之同忧；飡天下以丰利，而我得与之共害。利博则恩笃，乐远则忧深。故诸侯享食土之实，万国受世及其祚矣。夫然，则南面之君，各务其治；九服之民，知有定主。上之子爱于是乎生，下之体信于是乎结。世治足以敦风，道衰足以御暴。故强毅之国，不能擅一时之势；雄俊之士，无所寄霸王之志。然后国安由万邦之思治，主尊赖群后之图身。譬犹众目营方，则天网自昶；四体辞难，而心膂获义。三代所以直道，四王所以垂业也。

夫盛衰隆弊，理所固有；教之废兴，系乎其人。愿法期于必凉，明道有时而闇。故世及之制，弊于彊御；厚下之典，漏于末折。懦弱之躋，遭自三季；陵夷之祸，终于七雄。昔者成汤亲照夏后之鉴，公

旦目涉商人之戒，文质相济，损益有物。故五等之礼，不革于时，封畛之制，有隆焉尔时，岂玩二王之祸，而闇经世之筭乎？固知百世非可悬御，善制不能无弊，而侵弱之辱，愈于殄祀，土崩之困，痛于陵夷也。是以经始权其多福，虑终取其少祸。非谓侯伯无可乱之符，郡县非致治之具也。故国忧赖其释位，主弱凭其翼戴。及承微积弊，王室遂卑，犹保名位，祚垂后嗣，皇统幽而不辍，神器否而必存者，岂非置势使之然与？

降及亡秦，弃道任术，惩周之失，自矜其得。寻斧始于所庇，制国昧于弱下，国庆独飨其利，主忧莫与共害。虽速亡趋乱，不必一道，颠沛之衅，实由孤立。是盖思五等之小怨，忘万国之大德，知陵夷之可患，闇土崩之为痛也。周之不竞，有自来矣。国乏令主，十有余世，然片言勤王，诸侯必应，一朝振矜，远国先叛。故彊晋收其请隧之图，暴楚顿其观鼎之志，岂刘项之能窥关，胜广之敢号泽哉？借使秦人因循周制，虽则无道，有与共弊，覆灭之祸，岂在曩日！

汉矫秦枉，大启侯王。领土逾溢，不遵旧典。故贾生忧其危，朝错痛其乱。是以诸侯阻其国家之富，凭其士民之力，势足者反疾，土狭者逆迟。六臣犯其弱纲，七子衢其漏网。皇祖夷于黥徙，西京病于东帝。是盖过正之灾，而非建侯之累也。然吕氏之难，朝士外顾；宋昌策汉，必称诸侯。逮至中叶，忌其失节，割削宗子，有名无实，天下旷然，复袭亡秦之轨矣。是以五侯作威，不忌万邦；新都袭汉，易于拾遗也。光武中兴，纂隆皇统，而犹遵覆车之遗辙，养丧家之宿疾。仅及数世，奸轨充斥，卒有彊臣专朝，则天下风靡，一夫纵衡，则城池自夷，岂不危哉！

在周之衰，难兴王室，放命者七臣，干位者三子。嗣王委其九鼎，凶族据其天邑，钲鼙震于闾宇，锋镝流乎绛阙。然祸止畿甸，害不覃及，天下晏然，以治待乱。是以宣王兴于共和，襄惠振于晋郑。岂若二汉。阶阼暂扰，而四海已沸，孽臣朝入，而九服夕乱哉！

远惟王莽篡逆之事，近览董卓擅权之际，亿兆悼心，愚智同痛。然周以之存，汉以之亡，夫何故哉？岂世乏曩时之臣，士无匡合之志欤？盖远绩屈于时异，雄心挫于卑势耳。故烈士扼腕，终委寇讎之手；中人变节，以助虐国之桀。虽复时有鸿合同志，以谋王室，然上非奥主，下皆市人，师旅无先定之班，君臣无相保之志。是以义兵云合，无救劫弑之祸；民望未改，而已见大汉之灭矣。或以诸侯世位，不必常全，昏主暴君，有时比迹，故五等所以多乱。今之牧守，皆以官方庸能，虽或失之，其得固多，故郡县易以为治。夫德之休明，黜陟日用，长率连属，咸述其职，而淫昏之君，无所容过，何则其不治哉？故先代有以之兴矣。苟或衰陵，百度自悖，鬻官之吏，以货准才，则贪残之萌，皆如群后也。安在其不乱哉？故后王有以之废矣。且要而言之，五等之君，为己思治；郡县之长，为利图物。何以征之？盖企及进取，仕子之常志；修己安民，良士之所希及。夫进取之情锐，而安民之誉迟。是故侵百姓以利己者，在位所不惮；损实事以养名者，官长所夙夜也。君无卒岁之图，臣挟一时之志。五等则不然，知国为己土，众皆我民，民安己受其利，国伤家婴其病。故前人欲以垂后，后嗣思其堂构，为上无苟且之心，群下知胶固之义。使其并贤居治，则功有厚薄；两愚处乱，则过有深浅。然则八代之制，几可以一理贯；秦汉之典，殆可以一言蔽矣。

辩命论

刘孝标

主上尝与诸名贤言及管辂，叹其有奇才而位不达。时有在赤墀之下豫闻斯议，归以告余。余谓士之穷通，无非命也。故谨述天旨，因言其致云。

臣观管辂，天才英伟，珪璋特秀，实海内之名杰，岂日者卜祝之流乎？而官止少府丞，年终四十八，天之报施，何其寡与？然则高才而无贵仕，饔飧而居大位，自古所叹，焉独公明而已哉！故性命之

道，穷通之数，天阂纷纶，莫知其辩。仲任蔽其源，子长阐其惑。至于鹖冠瓮牖，必以悬天有期；鼎贵高门，则曰唯人所召。譊譊讙咋，异端斯起。萧远论其本而不畅其流，子玄语其流而未详其本。尝试言之曰：夫通生万物，则谓之道；生而无主，谓之自然。自然者，物见其然，不知所以然，同焉皆得，不知所以得。鼓动陶铸而不为功，庶类混成而非其力。生之无亭毒之心，死之岂虔刘之志。坠之渊泉非其怒，升之霄汉非其悦。荡乎大乎，万宝以之化；确乎纯乎，一化而不易。化而不易，则谓之命。命也者，自天之命也。定于冥兆，终然不变。鬼神莫能预，圣哲不能谋，触山之力无以抗，倒日之诚弗能感。短则不可缓之于寸阴，长则不可急之于箭漏。至德未能逾，上智所不免。是以放勋之世，浩浩襄陵；天乙之时，焦金流石。文公□其尾，宣尼绝其粮。颜回败其丛兰，冉耕歌其芡卫。夷叔毙淑媛之言，子舆困臧仓之诉。圣贤且犹若此，而况庸庸者乎？至乃伍员浮尸于江流，三闾沈骸于湘渚。贾大夫沮志于长沙，冯都尉皓发于郎署。君山鸿渐，铄羽仪于高云；敬通风起，摧迅翻于风穴。此岂才不足而行有遗哉？

近世有沛国刘瓛，瓛弟璡，并一时之秀士也。瓛则关西孔子，通涉六经，循循善诱，服膺儒行。璡则志烈秋霜，心贞昆玉，亭亭高竦，不杂风尘。皆毓德于衡门，并驰声于天地。而官有微于侍郎，位不登于执戟，相次殒落，宗祀无殫。因斯两贤以言古，则昔之玉质金相，英髦秀达，皆摈斥于当年，韞奇才而莫用，微草木以共雕，与麋鹿而同死，膏涂平原，骨填川谷，埋灭而无闻者，岂可胜道哉！此则宰衡之与皂隶，容彭之与殇子，猗顿之与黔娄，阳文之与敦洽。咸得之于自然，不假道于才智。故曰“死生有命，富贵在天”，其斯之谓矣。

然命体周流，变化非一，或先号后笑，或始吉终凶，或不召自来，或因人以济。交错纠纷，回还倚伏，非可以一理征，非可以一途验。而其道密微，寂寥忽恍，无形可以见，无声可以闻。必御物以效

灵，亦凭人而成象；譬天王之冕旒，任百官以司职。而或者睹汤武之龙跃，谓彘乱在神功；闻孔墨之挺生，谓英睿擅奇响；视彭韩之豹变，谓鸷猛致人爵；见张桓之朱紱，谓明经拾青紫。岂知有力者运之而趋乎？故言而非命，有六蔽焉尔。请陈其梗概：

夫靡颜膩理，哆囑顙頞形之异也。朝秀晨终，龟鹄千岁，年之殊也。闻言如响，智昏菽麦，神之辨也。同知三者定乎造化荣辱之境，独曰由人，是知二五而未识于十。其蔽一也。

龙犀日角，帝王之表；河目龟文，公侯之相。抚镜知其将刑，压纽显其膺录。星虹枢电，昭圣德之符；夜哭聚云，郁兴王之瑞。皆兆发于前期，涣汗于后叶。若谓驱貔虎，奋尺剑。入紫微，升帝道，则未达窅冥之情，未测神明之数。其蔽二也。

空桑之里，变成洪川；历阳之都，化为鱼鳖。楚师屠汉卒，睢河鯁其流；秦人坑赵士，沸声若雷震。火炎昆岳，砾石与琬琰俱焚；严霜夜零，萧艾与芝兰共尽。虽游夏之英才伊颜之殆庶，焉能抗之哉？其蔽三也。

或曰明月之珠，不能无纇；夏后之璜，不能无考。故亭伯死于县长，相如卒于园令。才非不杰也，主非不明也，而碎结绿之鸿辉，残悬黎之夜色，抑尺之量有短哉？若然者，主父偃公孙弘对策不升第，历说而不入，牧豕淄原，见弃州部。设令忽如过隙，溘死霜露，其为诟耻，岂崔马之流乎？及至开东合，列五鼎，电照风行，声驰海外，宁前愚而后智，先非而终是？将荣悴有定数，天命有至极，而谬生妍蚩。其蔽四也。

夫虎啸风驰，龙兴云属，故重华立而元凯升，辛受生而飞廉进。然则天下善人少，恶人多，闇主众，明君寡。而薰莸不同器，臬鸾不接翼，是使浑敦枹机踵武于云台之上，仲容庭坚耕耘于岩石之下。横谓废兴在我，无系于天。其蔽五也。

彼戎狄者，人面兽心，宴安鸩毒，以诛杀为道德，以蒸报为仁义，虽大风立于青丘，凿齿奋于华野，比于狼戾，曾何足喻？自金行不竞，天地板荡，左带沸唇，乘间电发，遂覆瀛洛，倾五都，居先王之桑梓，窃名号于中县，与三皇竞其萌黎，五帝角其区宇，种落繁炽，充仞神州。呜呼！福善祸淫，徒虚言耳！岂非否泰相倾，盈缩递运，而汨之以人？其蔽六也。

然所谓命者，死生焉，贵贱焉，贫富焉，治乱焉，祸福焉。此十者，天之所赋也。愚智善恶，此四者，人之所行也。夫神非舜禹，心异朱均，才絃中庸，在于所习。是以素丝无恒，玄黄代起，鲍鱼芳兰，入而自变。故季路学于仲尼，厉风霜之节；楚穆谋于潘崇，成杀逆之祸。而商臣之恶，盛业光于后嗣；仲由之善，不能息其结纆。斯则邪正由于人，吉凶在乎命。

或以鬼神害盈，皇天辅德。故宋公一言，法星三徙，殷帝自翦，千里来云。若使善恶无征，未洽斯义。且于公高门以待封，严母扫墓以望丧，此君子所以自彊不息也。如使仁而无报，奚为修善立名乎？斯径廷之辞也。

夫圣人之言显而晦，微而婉，幽远而难闻，河汉而不测。或立教以进庸怠，或言命以穷性灵，积善余庆，立教也；凤鸟不至，言命也。今以其片言辩其要趣，何异乎夕死之类而论春秋之变哉。且荆昭德音，丹云不卷；周宣祈雨，珪璧斯罄；于叟种德，不逮勋华之高；延年残犷，未甚东陵之酷。为善一，为恶均，而祸福异其流，废兴殊其迹，荡荡上帝，岂如是乎？诗云："风雨如晦，鸡鸣不已。"故善人为善。焉有息哉？

夫食稻粱，进刍豢，衣狐貉，袭冰纨，观窈眇之奇□，听云和之琴瑟，此生人之所急，非有求而为也。修道德，习仁义，敦孝悌，立忠贞，渐礼乐之腴润，蹈先王之盛则，此君子之所急，非有求而为也。然则君子居正体道，乐天知命，明其无可奈何，识其不由智力，

逝而不召，来而不距，生而不喜，死而不戚。瑶台夏屋，不能悦其神；土室编蓬，未足忧其虑。不充诎于富贵，不遑遑于所欲。岂有史公董相不遇之文乎？

文选卷第五十五

论五连珠

论五

广绝交论

刘孝标

客问主人曰："朱公叔绝交论，为是乎？为非乎？"主人曰："客奚此之问？"客曰："夫草虫鸣则阜螽跃，雕虎啸而清风起。故絙缁相感，雾涌云蒸；嚶鸣相召，星流电激。是以王阳登则贡公喜，罕生逝而国子悲。且心同琴瑟，言郁郁于兰茝；道协胶漆，志婉婁于埵簏。圣贤以此镂金版而铸盘盂，书玉牒而刻钟鼎。若乃匠人辍成风之妙巧，伯子息流波之雅引。范张款款于下泉，尹班陶陶于永夕。骆驿纵横，烟霏雨散，巧历所不知，心计莫能测。而朱益州汨彝叙，粤谟训，捶直切，绝交游。比黔首以鹰鹯，媼人灵于豺虎。蒙有猜焉，请辨其惑。"

主人听然而笑曰："客所谓抚弦徽音，未达燥湿变响；张罗沮泽，不睹鸿雁云飞。盖圣人握金镜，阐风烈，龙欢螭屈，从道污隆。日月联璧，赞璽璽之弘致；云飞电薄，显棣华之微旨。若五音之变化，济九成之妙曲。此朱生得玄珠于赤水，谟神睿而为言。至夫组织仁义，琢磨道德，欢其愉乐，恤其陵夷。寄通灵台之下，遗迹江湖之上，风雨急而不辍其音，霜雪零而不渝其色，斯贤达之素交，历万古而一遇。逮叔世民讹，狙诈飙起，溪谷不能逾其险，鬼神无以究其变，竞毛羽之轻，趋锥刀之末。于是素交尽，利交兴，天下蚩蚩，鸟惊雷骇。然则利交同源，派流则异，较言其略，有五术焉：

"若其宠钧董石，权压梁窦，雕刻百工，鑪捶万物。吐漱兴云雨，

呼□下霜露。九域耸其风尘，四海□其熏灼。靡不望影星奔，藉响川
骛，鸡人始唱，鹤盖成阴，高门旦开，流水接轸。皆愿摩顶至踵，隳
胆抽肠，约同要离焚妻子，誓殉荆卿湛七族。是日势交，其流一也。

"富埒陶白、贵巨程罗，山擅铜陵，家藏金穴，出平原而联骑，居
里闹而鸣钟。则有穷巷之宾，绳枢之士，冀宵烛之末光，邀润屋之微
泽；鱼贯鳧跃，颯沓鳞萃，分雁鹜之稻粱，沾玉斝之余沥。衔恩遇，
进款诚，援青松以示心，指白水而旌信。是曰贿交，其流二也。

"陆大夫宴喜西都，郭有道人伦东国，公卿贵其籍甚，搢绅羨其登
仙。加以顙颐蹙頞，涕唾流沫，骋黄马之剧谈，纵碧鸡之雄辩，叙温
郁则寒谷成暄，论严苦则春丛零叶，飞沈出其顾指，荣辱定其一言。
于是有弱冠王孙，绮纨公子，道不挂于通人，声未遒于云阁，攀其鳞
翼，丐其余论，附驂馭之旄端，轶归鸿于碣石。是曰谈交，其流三
也。

"阳舒阴惨，生民大情；忧合欢离，品物恒性。故鱼以泉涸而啁
沫，鸟因将死而鸣哀。同病相怜，缀河上之悲曲；恐惧置怀，昭谷风
之盛典。斯则断金由于湫隘，刎颈起于苦盖。是以伍员濯溉于宰嚭，
张王抚翼于陈相。是曰穷交，其流四也。

"驰骛之俗，浇薄之伦，无不操权衡，秉纤纆。衡所以揣其轻重，
纆所以属其鼻息。若衡不能举，纆不能飞，虽颜冉龙翰凤雏，曾史兰
薰雪白，舒向金玉渊海，卿云黼黻河汉，视若游尘，遇同土梗，莫肯
费其半菽，罕有落其一毛。若衡重锱铢，纆微影撇虽共工之搜慝，欢
□之掩义，南荆之跋扈，东陵之巨猾，皆为匍匐逶迤，折枝□痔，金膏
翠羽将其意，脂韦便辟导其诚。故轮盖所游，必非夷惠之室；苞苴所
入，实行张霍之家。谋而后动，毫芒寡忒。是曰量交，其流五也。

"凡斯五交，义同贾鬻，故桓谭譬之于鬬鬬，林回喻之于甘醴。夫
寒暑递进，盛衰相袭，或前荣而后悴，或始富而终贫，或初存而末

亡，或古约而今泰，循环翻覆，迅若波澜。此则殉利之情未尝异，变化之道不得一。由是观之，张陈所以凶终，萧朱所以隙末，断焉可知矣。而翟公方规规然勒门以箴客，何所见之晚乎？

"因此五交，是生三衅：败德殄义，禽兽相若，一衅也。难固易携，讎讼所聚，二衅也。名陷饕餮，贞介所羞，三衅也。古人知三衅之为梗，惧五交之速尤。故王丹威子以楫楚，朱穆昌言而示绝，有旨哉！有旨哉！

"近世有乐安任昉，海内髦杰，早绾银黄，夙昭民誉。道文丽藻，方驾曹王；英跼俊迈，联横许郭。类田文之爱客，同郑庄之好贤。见一善则盱衡扼腕，遇一才则扬眉抵掌。雌黄出其唇吻，朱紫由其月旦。于是冠盖辐凑，衣裳云合，辘轳击□，坐客恒满。蹈其阊阖，若升阙里之堂；入其隩隅，谓登龙门之阪。至于顾眄增其倍价，剪拂使其长鸣，影组云台者摩肩，趋走丹墀者□迹。莫不缔恩狎，结绸缪，想惠庄之清尘，庶羊左之徽烈。及瞑目东粤，归骸洛浦。穗帐犹悬，门罕渍酒之彦；坟未宿草，野绝动轮之宾。藐尔诸孤，朝不谋夕，流离大海之南，寄命嶂疴之地。自昔把臂之英，金兰之友，曾无羊舌下泣之仁，宁慕郈成分宅之德。

"呜呼！世路险巇，一至于此！太行孟门，岂云□绝。是以耿介之士，疾其若斯，裂裳裹足，弃之长骛。独立高山之顶，欢与麋鹿同群，噉噉然绝其氛浊，诚耻之也，诚畏之也。"

连珠

演连珠五十首

陆士衡

刘孝标注

臣闻日薄星回，穹天所以纪物；山盈川冲，后土所以播气。五行

错而致用，四时违而成岁。是以百官恪居，以赴八音之离；明君执契，以要克谐之会。

臣闻任重于力，才尽则困；用广其器，应博则凶。是以物胜权而衡殆，形过镜则照穷。故明主程才以效业，贞臣底力而辞丰。

臣闻髦俊之才，世所希乏；丘园之秀，因时则扬。是以大人基命，不擢才于后土；明主聿兴，不降佐于昊苍。

臣闻世之所遗，未为非宝；主之所珍，不必适治。是以俊乂之藪，希蒙翘车之招；金碧之岩，必辱凤举之使。

臣闻禄放于宠，非隆家之举；官私于亲，非兴邦之选。是以三卿世及，东国多衰弊之政；五侯并轨，西京有陵夷之运。

臣闻灵辉朝觐，称物纳照；时风夕洒，程形赋音。是以至道之行，万类取足于世；大化既洽，百姓无匮于心。

臣闻顿网探渊，不能招龙；振纲罗云，不必招凤。是以巢箕之叟，不眄丘园之币；洗渭之民，不发傅岩之梦。

臣闻鉴之积也无厚，而照有重渊之深；目之察也有畔，而视周天壤之际。何则？应事以精不以形，造物以神不以器。是以万邦凯乐，非悦钟鼓之娱；天下归仁，非感玉帛之惠。

臣闻积实虽微，必动于物；崇虚虽广，不能移心。是以都人冶容，不悦西施之影；乘马班如，不辍太山之阴。

臣闻应物有方，居难则易；藏器在身，所乏者时。是以充堂之芳，非幽兰所难；绕梁之音，实萦弦所思。

臣闻智周通塞，不为时穷；才经夷险，不为世屈。是以凌飙之羽，不求反风；耀夜之目，不思倒日。

臣闻忠臣率志，不谋其报；贞士发愤，期在明贤。是以柳庄黜殡，非贪瓜衍之赏；禽息碎首，岂要先茅之田！

臣闻利眼临云，不能垂照；朗璞蒙垢，不能吐辉。是以明哲之君，时有蔽壅之累；俊乂之臣，屡抱后时之悲。

臣闻郁烈之芳，出于委灰；繁会之音，生于绝弦。是以贞女要名于没世，烈士赴节于当年。

臣闻良宰谋朝，不必借威；贞臣卫主，脩身则足。是以三晋之强，屈于齐堂之俎；千乘之势，弱于阳门之哭。

臣闻赴曲之音，洪细入韵；蹈节之容，俯仰依咏。是以言苟适事，精粗可施；士苟适道，修短可命。

臣闻因云洒润，则芬泽易流；乘风载响，则音徽自远。是以德教俟物而济，荣名缘时而显。

臣闻览影偶质，不能解独；指迹慕远，无救于迟。是以循虚器者，非应物之具；玩空言者，非致治之机。

臣闻钻燧吐火，以续汤谷之晷；挥翮生风，而继飞廉之功。是以物有微而毗着，事有琐而助洪。

臣闻春风朝煦，萧艾蒙其温；秋霜宵坠，芝蕙被其凉。是故威以齐物为肃，德以普济为弘。

臣闻巧尽于器，习数则贯；道系于神，人亡则灭。是以轮匠肆目，不乏奚仲之妙；瞽叟清耳，而无伶伦之察。

臣闻性之所期，贵贱同量；理之所极，卑高一归。是以准月禀水，不能加凉；晞日引火，不必增辉。

臣闻绝节高唱，非凡耳所悲；肆义芳讯，非庸听所善。是以南荆

有寡和之歌，东野有不释之辩。

臣闻寻烟染芬，薰息犹芳，征音录响，操终则绝。何则？垂于世者可继，止乎身者难结。是以玄晏之风恒存，动神之化已灭。

臣闻托闇藏形，不为巧密；倚智隐情，不足自匿。是以重光发藻，寻虚捕景；大人贞观，探心昭忒。

臣闻披云看霄，则天文清；澄风观水，则川流平。是以四族放而唐劬，二臣诛而楚宁。

臣闻音以比耳为美，色以悦目为欢。是以众听所倾，非假百里之操；万夫婉变，非俟西子之颜。故圣人随世以擢佐，明主因时而命官。

臣闻出乎身者，非假物所隆；牵乎时者，非克己所勸。是以利尽万物，不能觝童昏之心；德表生民，不能救栖遑之辱。

臣闻动循定检，天有可察；应无常节，身或难照。是以望景揆日，盈数可期；抚臆论心，有时而谬。

臣闻倾耳求音，视优听苦；澄心徇物，形逸神劳。是以天殊其数，虽同方不能分其戚；理塞其通，则并质不能共其休。

臣闻遯世之士，非受匏瓜之性；幽居之女，非无怀春之情。是以名胜欲，故偶影之操矜；穷愈达，故凌霄之节厉。

臣闻听极于音，不慕钧天之乐；身足于荫，无假垂天之云。是以蒲密之黎，遗时雍之世；丰沛之士，忘桓拨之君。

臣闻飞轡西顿，则离朱与蒙瞍收察；悬景东秀，则夜光与武夫匿耀。是以才换世则俱困，功偶时而并劬。

臣闻示应于近，远有可察；托验于显，微或可包。是以寸管下

倬，天地不能以气欺；尺表逆立，日月不能以形逃。

臣闻弦有常音，故曲终则改；镜无畜影，故触形则照。是以虚己应物，必究千变之容；挟情适事，不观万殊之妙。

臣闻祝敌希声。以谐金石之和；鼙鼓疏击，以节繁弦之契。是以经治必宣其通，图物恒审其会。

臣闻目无尝音之察，耳无照景之神。故在乎我者，不诛之于己；存乎物者，不求备于人。

臣闻放身而居，体逸则安；肆口而食，属厌则充。是以王鲋登俎，不假吞波之鱼；兰膏停室，不思衔烛之龙。

臣闻冲波安流，则龙舟不能以漂；震风洞发，则夏屋有时而倾。何则？牵乎动则静凝，系乎静则动贞。是以淫风大行，贞女蒙冶容之悔；淳化殷流，盗跖挟曾史之情。

臣闻达之所服，贵有或遗；穷之所接，贱而必寻。是以江汉之君。悲其坠屣；少原之妇，哭其亡簪。

臣闻触非其类，虽疾弗应；感以其方，虽微则顺。是以商飙漂山，不兴盈尺之云；谷风乘条，必降弥天之润。故暗于治者，唱繁而和寡；审乎物者，力约而功峻。

臣闻烟出于火，非火之和；情生于性，非性之适。故火壮则烟微，性充则情约。是以殷墟有感物之悲，周京无伫立之迹。

臣闻适物之技，俯仰异用；应事之器，通塞异任。是以鸟栖云而缴飞，鱼藏渊而网沈。賁鼓密而含响，朗笛疏而吐音。

臣闻理之所守，势所常夺；道之所闭，权所必开。是以生重于利，故据图无挥剑之痛；义贵于身，故临川有投迹之哀。

臣闻通于变者，用约而利博；明其要者，器浅而应玄。是以天地之赜，该于六位；万殊之曲，穷于五弦。

臣闻图形于影，未尽纤丽之容；察火于灰，不睹洪赫之烈。是以问道存乎其人，观物必造其质。

臣闻情见于物，虽远犹疏；神藏于形，虽近则密。是以仪天步晷，而脩短可量；临渊揆水，而浅深难察。

臣闻虐暑熏天，不减坚冰之寒；涸阴凝地，无累陵火之热。是以吞纵之强，不能反蹈海之志；漂鹵之威，不能降西山之节。

臣闻理之所开，力所常达；数之所塞，威有必穷。是以烈火流金，不能焚景，沈寒凝海，不能结风。

臣闻足于性者，天损不能入；贞于期者，时累不能淫。是以迅风陵雨，不谬晨禽之察；劲阴杀节，不凋寒木之心。

文选卷第五十六

箴铭上

箴

女史箴

张茂先

茫茫造化，二仪既分。散气流形，既陶既甄。在帝庖羲，肇经天人。爰始夫妇，以及君臣。家道以正，王猷有伦。妇德尚柔，含章贞吉。婉孌淑慎，正位居室。施衿结褵，虔恭中馈。肃慎尔仪，式瞻清懿。樊姬感庄，不食鲜禽。卫女矫桓，耳忘和音。志厉义高，而二主易心。玄熊攀檻，冯媛趋进。夫岂无畏？知死不□！班妾有辞，割欢同辇。夫岂不怀？防微虑远！

道罔隆而不杀，物无盛而不衰。日中则昃，月满则微。崇犹尘积，替若骇机。人咸知饰其容，而莫知饰其性。性之不饰，或愆礼正。斧之藻之，克念作圣。出其言善，千里应之。苟违斯义，则同衾以疑。夫出言如微，而荣辱由兹。勿谓幽昧，灵监无象。勿谓玄漠，神听无响。无矜尔荣，天道恶盈。无恃尔贵，隆隆者坠。鉴于小星，戒彼攸遂。比心螽斯，则繁尔类。欢不可以黷，宠不可以专。专实生慢，爱极则迁。致盈必损，理有固然。美者自美，翩以取尤。冶容求好，君子所讎。结恩而绝，职此之由。

故曰：翼翼矜矜，福所以兴。。靖恭自思，荣显所期。女史司箴，敢告庶姬。

铭

封燕然山铭

班孟坚

惟永元元年秋七月，有汉元舅曰车骑将军窦宪，寅亮圣皇，登翼王室，纳于大麓，惟清缉熙。乃与执金吾耿秉，述职巡御，治兵于朔方。鹰扬之校，螭虎之士，爰该六师，暨南单于东胡乌桓西戎氐羌侯王君长之群，骁骑十万。元戎轻武，长毂四分，雷辘蔽路，万有三千余乘。勒以八阵，莅以威神，玄甲耀日，朱旗绛天。遂凌高阙，下鸡鹿，经碛卤，绝大漠，斩温禺以衅鼓，血尸逐以染镞。然后四校横徂，星流彗扫，萧条万里，野无遗寇。

于是域灭区殄，反旆而旋，考传验图，穷览其山川。遂逾涿邪，跨安侯，乘燕然，蹶冒顿之区落，焚老上之龙庭。将上以摅高文之宿愤，光祖宗之玄灵；下以安固后嗣，恢拓境宇，振大汉之天声。兹可谓一劳而久逸。暂费而永宁也。乃遂封山刊石，昭铭盛德。其辞曰：

铄王师兮征荒裔，剿凶虐兮截海外，曩其邈兮亘地界，封神丘兮建隆嵴，熙帝载兮振万世。

座右铭

崔子玉

无道人之短，无说己之长。施人慎勿念，受施慎勿忘。世誉不足慕，唯仁为纪纲。隐心而后动，谤议庸何伤？无使名过实，守愚圣所臧。在涅贵不淄，暧暧内含光。柔弱生之徒，老氏诚刚强。行行鄙夫志，悠悠故难量。慎言节饮食，知足胜不祥。行之苟有恒，久久自芬芳。

剑阁铭

张孟阳

岩岩梁山，积石峨峨。远属荆衡，近缀岷嶓。南通邛樊，北达褒

斜。狭过彭碣，高逾嵩华。惟蜀之门，作固作镇。是曰剑阁，壁立千仞。穷地之险，极路之峻。世浊则逆，道清斯顺。闭由往汉，开自有晋。秦得百二，并吞诸侯。齐得十二，田生献筹。矧兹狭隘，土之外区。一人荷戟，万夫赳赳。形胜之地，匪亲勿居。昔在武侯，中流而喜。山河之固，见屈吴起。兴实在德，险亦难恃。洞庭孟门，二国不祀。自古迄今，天命匪易。凭阻作昏，鲜不败绩。公孙既灭，刘氏衔璧。覆车之轨，无或重迹。勒铭山阿，敢告梁益。

石阙铭

陆佐公

昔在舜格文祖，禹至神宗；周变商俗，汤黜夏政。虽革命殊乎因袭，揖让异于干戈，而晷纬冥合，天人启基，克明俊德，大庇生民，其揆一也。

在齐之季，昏虐君临，威侮五行，怠弃三正，刑酷然炭，暴逾膏柱，民怨神怒，众叛亲离，蹈地无归，瞻乌靡托。于是我皇帝拯之，乃操斗极，把钩陈，翼百神，禋万福。龙飞黑水，虎步西河，电动风驱，天行地止。命旅致屯云之应，登坛有降火之祥，龟筮协从，人祗响附。穿胸露顶之豪，箕坐椎髻之长，莫不援旗请奋，执锐争先。夏首凭固，庸岷负阻，协彼离心，抗兹同德。帝赫斯怒，秣马训兵，严鼓未通，凶渠泥首。弘舸连轴，巨槛接舳，铁马千群，朱旗万里。折简而禽庐九，传檄以下湘罗。兵不血刃，士无遗镞，而樊邓威怀，巴黔底定。

于是流汤之党，握炭之徒，守似藩篱，战同枯朽。革车近次，师营商牧。华夷士女，冠盖相望，扶老携幼，一旦云集，壶浆塞野，箪食盈涂。似夏民之附成汤，殷士之窥周武。安老怀少，伐罪吊民，农不迁业，市无易贾。八方入计，四隩奉图，羽檄交驰，军书狎至。一日二日，非止万几。而尊严之度，不□于师旅；渊默之容，无改于行

阵。计如投水，思若转规；策定帷幄，谋成几案；曾未浹辰，独夫授首。乃焚其绮席，弃彼宝衣，归璇台之珠，反诸侯之玉。指麾而四海隆平，下车而天下大定。拯兹涂炭，救此横流，功均天地，明并日月。

于是仰协三灵，俯从亿兆，受昭华之玉，纳龙叙之图。类帝禋宗，光有神器。升中以祀群望，摄袂而朝诸夏。布教都畿，班政方外。谋协上策，刑从中典。南服缓耳，西羈反舌。剑骑穹庐之国，同川共穴之人。莫不屈膝交臂，厥角稽颡。凿空万里，攘地千都；幕南罢鄣，河西无警。

于是治定功成，迓安远肃，忘兹鹿骇，息此狼顾。乃正六乐，治五礼，改章程，创法律。置博士之职，而着录之生若云；开集雅之馆，而款关之学如市。兴建庠序，启设郊丘。一介之才必记，无文之典咸秩。

于是天下学士，靡然向风，人识廉隅，家知礼让。教臻侍子，化洽期门。区宇乂安，方面静息。役休务简，岁阜民和。历代规□，前王典故，莫不芟夷翦截，允执厥中。以为象阙之制，其来已远。春秋设旧章之教，经礼垂布宪之文，戴记显游观之言，周史书树阙之梦。北荒明月，西极流精；海岳黄金，河庭紫贝；苍龙玄武之制，铜雀铁凤之工；或以听穷省冤，或以布化悬法，或以表正王居，或以光崇帝里。晋氏浸弱，宋历威夷，礼经旧典，寂寥无记，鸿规盛烈，湮没罕称。乃假天阙于牛头，託远图于博望，有欺耳目，无补宪章。乃命审曲之官，选明中之士，陈圭置臬，瞻星揆地，兴复表门，草创华阙。

于是岁次天纪，月旅太簇，皇帝御天下之七载也。构兹盛则，兴此崇丽。方且趋以表敬，观而知法，物睹双碣之容，人识百重之典，作范垂训，赫矣壮乎！爰命下臣，式铭盘石。其辞曰：

惟帝建国，正位辨方。周营洛涘，汉启岐梁。居因业盛，文以化

光。爰有象阙，是惟旧章。青盖南泊，黄旗东指。悬法无闻，藏书弗纪。。大人造物，龙德休否。建此百常，兴兹双起。伟哉偃蹇，壮矣巍巍！旁映重叠，上连翠微。布教方显，浹日初辉。悬书有附，委篚知归。。郁□重轩，穹隆反宇。形耸飞栋，势超浮柱。色法上圆，制模下矩。周望原隰，俛临烟雨。前宾四会，却背九房。北通二轍，南凑五方。暑来寒往，地久天长。神哉华观！永配无疆。

新刻漏铭

陆佐公

夫自天观象，昏旦之刻未分；治历明时，盈缩之度无准。挈壶命氏，远哉义用，揆景测辰，微宫戒井，守以水火，分兹日夜。而司历亡官，畴人废业，孟陬殄灭，摄提无纪。卫宏载传呼之节，较而未详；霍融叙分至之差，详而不密。陆机之赋，虚握灵珠；孙绰之铭，空擅昆玉。弘度遗篇，承天垂旨。布在方册，无彰器用。譬彼春华，同夫海枣。宁可以轨物字民，作范垂训者乎？且今之官漏，出自会稽，积水违方，导流乖则，六日无辨，五夜不分，岁躔阇茂，月次姑洗。皇帝有天下之五载也，乐迁夏谚，礼变商俗，业类补天，功均柱地。河海夷晏，风云律吕。坐朝晏罢，每旦晨兴，属传漏之音，听鸡人之响。以为星火谬中，金水违用，时乖启闭，箭异锱铢。爰命日官，草创新器。

于是俯察旁罗，登台升庑。则于地四，参以天一。建武遗蠹，咸和余舛，金筒方员之制，飞流吐纳之规，变律改经，一皆惩革。天监六年，太岁丁亥，十月丁亥朔，十六日壬寅，漏成进御。以考辰正晷，测表候阴，不谬圭撮，无乖黍累。又可以校运筹之睽合，辨分天之邪正，察四气之盈虚，课六历之疏密。永世贻则，传之无穷。赫矣焕乎，无得而称也。

昔嘉量微物，盘盂小器，犹其昭德记功，载在铭典。况入神之制，与造化合符；成物之能，与坤元等契；勋倍楹席，事百巾机。宁可使多谢曾水，有陋昆吾，金字不传，银书未勒者哉？乃诏小臣为其铭曰：

一暑一寒，有明有晦。神道无迹，天工罕代。乃置挈壶，是惟熙载。气均衡石，晷正权概。世道交丧，礼术销亡。遽迁水火，争倒衣裳。击刀舛次，聚木乖方。爰究爰度，时惟我皇。方壶外次，圆流内

袭。洪杀殊等，高卑异级。灵虬承注，阴虫吐□。倏往忽来，鬼出神入。微若抽茧，逝如激电。耳不辍音，眼无留眄。铜史司刻，金徒抱箭。履薄非兢，临深罔战。授受靡□，登降弗爽。惟精惟一，可法可象。月不遁来，日无藏往。分以符契，至犹影响。合昏暮卷，萸萸晨生。尚辨天意，犹测地情。况我神造，通幽洞灵。配皇等极，为世作程。

诔上

王仲宣诔

曹子建

建安二十二年正月二十四日戊申，魏故侍中关内侯王君卒。呜呼哀哉！皇穹神察，□人是恃。如何灵祇，歼我吉士？谁谓不庸？早世即冥。谁谓不伤？华繁中零。存亡分流，夭遂同期。朝闻夕没，先民所思。何用诔德？表之素旗。何以赠终？哀以送之。遂作诔曰：

猗欤侍中，远祖弥芳。公高建业，佐武伐商。爵同齐鲁，邦祀绝亡。流裔毕万，勋绩惟光。晋献赐封，于魏之疆。天开之祚，末胄称王。厥姓斯氏，条分叶散。世滋芳烈，扬声秦汉。会遭阳九，炎光中蒙。世祖拨乱，爰建时雍。三台树位，履道是钟。宠爵之加，匪惠惟恭。自君二祖，为光为龙。僉曰休哉，宜翼汉邦。或统太尉，或掌司空。百揆惟叙，五典克从。天静人和，皇教遐通。伊君显考，奕叶佐时。入管机密，朝政以治。出临朔岱，庶绩咸熙。

君以淑懿，继此洪基。既有令德，材技广宣。强记洽闻，幽赞微言。文若春华，思若涌泉。发言可咏，下笔成篇。何道不治？何艺不闲？纂局逞巧，博弈惟贤。皇家不造，京室隕颠。宰臣专制，帝用西迁。君乃羈旅，离此阻艰。翕然凤举，远窜荆蛮。身穷志达，居鄙行鲜。振冠南岳，濯纓清川。潜处蓬室，不干势权。

我公奋钺，耀威南楚。荆人或违，陈戎讲武。君乃义发，筭我师旅。高尚霸功，投身帝宇。斯言既发，谋夫是与。是与伊何？响我明德。投戈编郢，稽颡汉北。我公实嘉，表扬京国。金龟紫绶，以彰勋则。勋则伊何？劳谦靡已。忧世忘家，殊略卓峙。乃署祭酒，与君行止。筭无遗策，画无失理。

我王建国，百司俊乂。君以显举，秉机省闼。戴蝉珥貂，朱衣皓带。入侍帷幄，出拥华盖。荣曜当世，芳风晦蔼。嗟彼东夷，凭江阻湖。骚扰边境，劳我师徒。光光戎路，霆骇风徂。君侍华毂，辉辉王涂。思荣怀附，望彼来威。如何不济，运极命衰。寢疾弥留，吉往凶归。呜呼哀哉！翩翩孤嗣，号恸崩摧。发轸北魏，远迄南淮。经历山河，泣涕如颓。哀风兴感，行云徘徊。游鱼失浪，归鸟忘栖。呜呼哀哉！

吾与夫子，义贯丹青。好和琴瑟，分过友生。庶几遐年，携手同征。如何奄忽，弃我夙零！感昔宴会，志各高厉。予戏夫子，金石难弊。人命靡常，吉凶异制。此欢之人，孰先殒越？何寤夫子，果乃先逝！又论死生，存亡数度。子犹怀疑，求之明据。傥独有灵，游魂泰素。我将假翼，飘飘高举。超登景云，要子天路。

丧柩既臻，将反魏京。灵□回轨，白驥悲鸣。虚廓不见，藏景蔽形。孰云仲宣，不闻其声？延首叹息，雨泣交颈。嗟乎夫子！永安幽冥。人谁不没？达士徇名。生荣死哀，亦孔之荣。呜呼哀哉！

杨荆州诔

潘安仁

维咸宁元年，夏四月乙丑，晋故折冲将军荆州刺史东武戴侯荥阳杨史君薨。呜呼哀哉！夫天子建国，诸侯立家。选贤与能，政是以和。周赖尚父，殷凭太阿。矫矫杨侯，晋之爪牙。忠节克明，茂绩惟嘉。将宏王略，肃清荒遐。降年不永，玄首未华。衔恨没世，命也奈

何。呜呼哀哉！自古在昔，有生必死。身没名垂，先哲所跼。行以号彰，德以述美。敢托旒旗，爰作斯诔。其辞曰：

邈矣远祖，系自有周。昭穆繁昌，枝庶分流。族始伯乔，氏出杨侯。奕世丕显，允迪大猷。天猷汉德，龙战未分。伊君祖考，方事之殷。鸟则择木，臣亦简君。投心魏朝，策名委身。奋跃渊涂，跨腾风云。或统骁骑，或据领军。

笃生戴侯，茂德继期。纂戎洪绪，克构堂基。弱冠味道，无竞惟时。孝实蒸蒸，友亦怡怡。多才丰艺，强记洽闻。目睇毫末，心算无垠。草隶兼善，尺牍必珍。足不辍行，手不释文。翰动若飞，纸落如云。学优则仕，乃从王政。散璞发辉，临轶作令。化行邑里，惠洽百姓。越登司官，肃我朝命。惟此大理，国之宪章。君莅其任，视民如伤。庶狱明慎，刑辟端详。听参皋吕，称侔于张。改授农政，于彼野王。仓盈庾亿，国富兵彊。

煌煌文后，鸿渐晋室。君以兼资，参戎作弼。用锡土宇，膺兹显秩。青社白茅，亦朱其紱。魏氏顺天，圣皇受终。烈烈杨侯，实统禁戎。司管闾阖，清我帝宫。苛慝不作，穆如和风。谓督勋劳，班命弥崇。

茫茫海岱，玄化未周。滔滔江汉，疆场分流。秉文兼武，时惟杨侯。既守东莞，乃牧荆州。折冲万里，对扬王休。闻善若惊，疾恶如讎。示威示德，以伐以柔。吴夷凶侈，伪师畏逼。将乘讎衅，席卷南极。继蹇粮尽，神谋不忒。君子之过，引曲推直。如彼日月，有时则食。负执其咎，功让其力。亦既旋旆，为法受黜。退守丘垄，杜门不出。游目典坟，纵心儒术。祁祁搢绅，升堂入室。靡事不咨，无疑不质。位贬道行，身穷志逸。弗虑弗图，乃寝乃疾。昊天不吊，景命其卒。呜呼哀哉！

子囊佐楚，遗言城郢。史鱼谏卫，以尸显政。伊君临终，不忘忠

敬。寢伏床蓐，念在朝廷。朝达厥辞，夕殒其命。圣王嗟悼，宠赠衾襚。诔德策勋，考终定谥。群辟恻怀，邦族挥泪。孤嗣在疚，寮属含悴。赴者同哀，路人增歎。呜呼哀哉！

余以顽蔽，覆露重阴。仰追先考，执友之心。俯感知己，识达之深。承讳忉怛，涕泪沾襟。岂忘载奔，忧病是沈。在疾不省，于亡不临。举声增恻，哀有余音。呜呼哀哉！

杨仲武诔

潘安仁

杨綏，字仲武，荥阳宛陵人也。中领军肃侯之曾孙，荆州刺史戴侯之孙，东武康侯之子也。八岁丧父。其母郑氏，光禄勋密陵成侯之元女，操行甚高，恤养幼孤，以保义夫家，而免诸艰难。戴侯康侯多所论着，又善草隶之艺。子以妙年之秀，固能综览义旨，而轨式模范矣。虽舅氏隆盛，而孤贫守约，心安陋巷，体服菲薄，余甚奇之。若乃清才俊茂，盛德日新，吾见其进，未见其已也。既藉三叶世亲之恩，而子之姑，余之伉俪焉。往岁卒于德宫里。丧服同次，绸缪累月，苟人必有心，此亦款诚之至也。不幸短命，春秋二十九，元康九年夏五月己亥卒。呜呼哀哉！乃作诔曰：

伊子之先，奕叶熙隆。惟祖惟曾，载扬休风。显考康侯，无禄早终。名器虽光，勋业未融。笃生吾子，诞茂淑姿。克岐克嶷，知章知微。钩深探赜，味道研机。匪直也人，邦家之辉。如彼危根，当此冲焱。德之休明，靡幽不乔。弱冠流芳，俊声清劭。尔舅惟荣，尔宗惟瘁。幼秉殊操，违丰安匱。撰录先训，俾无陨坠。旧文新艺，罔不必肆。潘杨之穆，有自来矣。矧乃今日，慎终如始。尔休尔戚，如实在己。视予犹父，不得犹子。敬亦既笃，爱亦既深。虽殊其年，实同厥心。日昃景西，望子朝阴。如何短折，背世湮沈。呜呼哀哉！

寢疾弥留，守兹孝友。临命忘身，顾恋慈母。哀哀慈母，痛心疾

首。噉噉同生，淒淒諸舅。春蘭擢莖，方茂其華。荊寶挺璞，將剖于和。含芳委耀，毀璧摧柯。嗚呼仲武，痛哉奈何！德宮之艱，同次外寢。惟我与爾，對筵接枕。自時迄今，曾未盈稔。姑侄繼隕，何痛斯甚。嗚呼哀哉！

披帙散書，屢睹遺文。有造有寫，或草或真。執玩周復，想見其人。紙勞于手，涕沾于巾。龜筮既襲，塹隧既開。痛矣楊子！與世長乖。朝濟洛川，夕次山隈。歸鳥颯颯，行云徘徊。臨穴永訣，撫楸盡哀。遺形莫紹，增恻余懷。魂兮往矣，梁木實摧。嗚呼哀哉！

文选卷第五十七

诔下哀上

诔下

夏侯常侍诔

潘安仁

夏侯湛，字孝若，谯人也。少知名，弱冠辟太尉府，贤良方正征，仍为太子舍人，尚书郎，野王令，中书郎，南阳相。家艰乞还。顷之，选为太子仆，未就命而世祖崩。天子以为散骑常侍，从班列也。春秋四十有九，元康元年夏五月壬辰，寝疾卒于延喜里第。呜呼哀哉！乃作诔曰：

禹锡玄珪，实曰文命。克明克圣，光启夏政。其在于汉，迈勋惟婴。思弘儒业，小大双名。显祖曜德，牧兗及荆。父守淮岱，治亦有声。英英夫子，灼灼其俊。飞辩摘藻，华繁玉振。如彼随和，发彩流润。如彼锦绩，列素点绚。人见其表，莫测其里。徒谓吾生，文胜则史。心照神交，唯我与子。且历少长，逮观终始。子之承亲，孝齐闵参。子之友悌，和如瑟琴。事君直道，与朋信心。虽实唱高，犹赏尔音。

弱冠厉翼，羽仪初升。公弓既招，皇舆乃征。内赞两宫，外宰黎蒸。忠节允着，清风载兴。泱彼乐都，宠子惟王。设官建辅，妙简邦良。用取喉舌，相尔南阳。惠训不倦，视民如伤。乃眷北顾，辞禄延喜。余亦偃息，无事明时。畴昔之游，二纪于兹。班白携手，何欢如之！居吾语汝，众实胜寡。人恶隗异，俗疵文雅。执戟疲杨，长沙投贾。无谓尔高，耻居物下。子乃洗然，变色易容。慨焉叹曰：道固不同。为仁由己，匪我求蒙。谁毁谁誉？何去何从？莫涅匪缁，莫磨匪

磷。予独正色，居屈志申。虽不尔以，犹致其身。献替尽规，媚兹一人。说言忠谋，世祖是嘉。将仆储皇，奉鬻承华。先朝末命，圣列显加。入侍帝闱，出光厥家。我闻积善，神降之吉。宜享遐纪，长保天秩。如何斯人，而有斯疾。曾未知命，中年陨卒。呜呼哀哉！

唯尔之存，匪爵而贵。甘食美服，重珍兼味。临终遗誓，永锡尔类。敛以时裘，殓不简器。谁能拔俗，生尽其养？孰是养生，而薄其葬？渊哉若人！纵心条畅。杰操明达，困而弥亮。枢轸既祖，容体长归。存亡永诀，逝者不追。望子旧车，览尔遗衣。愔抑失声，迸涕交挥。非子为恻，吾恻为谁？呜呼哀哉！

日往月来，暑退寒袭。零露沾凝，劲风凄急。惨尔其伤，念我良执。适子素馆，抚孤相泣。前思未弭，后感仍集。积悲满怀，逝矣安及！呜呼哀哉！

马汧督誄

潘安仁

惟元康七年秋九月十五日，晋故督守关中侯扶风马君卒。呜呼哀哉！初，雍部之内属，羌反未弭，而编户之氏又肆逆焉。虽王旅致讨，终于殄灭，而蜂虿有毒，骤失小利，俾百姓流亡，频于涂炭。建威丧元于好时，州伯宵遁乎大溪。若夫偏师裨将之殒首覆军者，盖以十数；剖符专城，纡青拖墨之司，奔走失其守者，相望于境。秦陇之僭，巩更为魁，既已袭汧而馆其县。子以眇尔之身，介乎重围之里；率寡弱之众，据十雉之城。群氏如猬毛而起，四面雨射城中。城中凿穴而处，负户而汲。木石将尽，樵苏乏竭，刍菹罄绝。于是乎发梁栋而用之，（上网下勾）以铁锁机关，既纵礮而又升焉。爨陈焦之麦，柿栢桷之松。用能薪刍不匮，人畜取给，青烟傍起，历马长鸣。凶丑骇而疑惧，乃阙地而攻。子命穴浚塹，置壶镭瓶甌以侦之。将穿，响作，内焚穰火薰之，潜氏歼焉。久之，安西之救至，竟免虎口之厄，全数百万石之积，文契书于幕府。

圣朝畴咨，进以显秩，殊以幢盖之制。而州之有司，乃以私隶数口，谷十斛，考讯吏兵，以横楚之辞连之。大将军屡抗其疏，曰："敦固守孤城，独当群寇，以少御众，载离寒暑，临危奋节，保谷全城。而雍州从事，忌敦勋效，极推小疵，非所以褒奖元功。宜解敦禁劾假授。"诏书遽许，而子固已下狱发愤而卒也。朝廷闻而伤之，策书曰："皇帝咨故督守关中侯马敦，忠勇果毅，率厉有力，固守孤城，危逼获济。宠秩未加，不幸丧亡，朕用悼焉。今追赠牙门将军印绶，祠以少牢。"魂而有灵，嘉兹宠荣。然洁士之闻秽，其庸致思乎？若乃下吏之肆其噤害，则皆妒之徒也。嗟乎！妒之欺善，抑亦贤首之讎也。语曰："或戒其子，慎无为善。"言固可以若是，悲夫！

昔乘丘之战，县贲父御鲁庄公，马惊败绩。贲父曰："他日未尝败

绩，而今败绩，是无勇也。”遂死之。圉人浴马，有流矢在白肉。公曰：“非其罪也。”乃谏之。汉明帝时，有司马叔持者，白日于都市手剑父雠，视死如归。亦命史臣班固而为之谏。然则忠孝义烈之流，慷慨非命而死者，缀辞之士，未之或遗也。天子既已策而赠之，微臣讵乎旧史之末，敢阙其文哉？乃作谏曰：

知人未易，人未易知。嗟兹马生，位末名卑。西戎猾夏，乃奋其奇。保此汧城，救我边危。彼边奚危？城小粟富。子以眇身，而裁其守。兵无加卫，墉不增筑。焚焚群狄，豺虎竞逐。巩更恣睢，潜跼官寺。齐万虓阚，震惊台司。声势沸腾，种落煽炽。旌旗电舒，戈矛林植。彤珠星流，飞矢雨集。惴惴士女，号天以泣。爨麦而炊，负户以汲。累卵之危，倒悬之急。

马生爰发，在险弥亮。精冠白日，猛烈秋霜。棱威可厉，懦夫克壮。沾恩抚循，寒士挟纊。蠢蠢犬羊，阻众陵寡。潜隧密攻，九地之下。愜愜穷城，气若无假。昔命悬天，今也惟马。惟此马生，才博智瞻。侦以瓶壶，（戾刀）以长铍。锤未见锋，火以起焰。薰尸满窟，桔穴以斂。木石匱竭，萁秆空虚。矚然马生，傲若有余。（上网下勾）的梁为礪，柿松为弓。守不乏械，历有鸣驹。哀哀建威，身伏斧质。悠悠烈将，覆军丧器。戎释我徒，显诛我帅。以生易死，畴克不二。圣朝西顾，关右震惶。分我汧庾，化为寇粮。实赖夫子，思□弥长。咸使有勇，致命知方。

我虽末学，闻之前典。十世宥能，表墓旌善。思人爱树，甘棠不翦。矧乃吾子，功深疑浅。两造未具，储隶盖鲜。孰是勋庸，而不获免？猾哉部司，其心反侧。斫善害能，丑正恶直。牧人逶迤，自公退食。闻秽鹰扬，曾不戢翼。忘尔大劳，猜尔小利。苟莫开怀，于何不至？慨慨马生，琅琅高致。发愤图圉，没而犹视。呜呼哀哉！

安平出奇，破齐克完。张孟运筹，危赵获安。汧人赖子，犹彼谈单。如何吝嫉，摇之笔端？倾仓可赏，矧云私粟？狄隶可颁，况曰家

仆？剔子双龟，贯以三木。功存汧城，身死汧狱。凡尔同围，心焉摧剥。扶老携幼，街号巷哭。呜呼哀哉！

明明天子，旌以殊恩。光光宠赠，乃牙其门。司勋颁爵，亦兆后昆。死而有灵，庶慰冤魂。呜呼哀哉！

阳给事诔

颜延年

惟永初三年十一月十一日，宋故宁远司马、濮阳太守彭城阳君卒。呜呼哀哉！瓚少禀志节，资性忠果，奉上以诚，率下有方。朝嘉其能，故授以边事。永初之末，佐守滑台。值国祸荐臻，王略中否。獯虏间衅，（摩刀）剥司充；幽并骑弩，屯逼巩洛。列营缘戍，相望屠溃。瓚奋其猛锐，志不违难，立乎将卒之间，以缉华裔之众。罢困相保，坚守四旬，上下力屈，受陷勅寇。士师奔扰，弃军争免。而瓚誓命沈城，佻身飞镞，兵尽器竭，毙于旗下。非夫贞壮之气，勇烈之志，岂能临敌引义，以死徇节者哉！景平之元，朝廷闻而伤之，有诏曰：“故宁远司马、濮阳太守阳瓚，滑台之逼，厉诚固守，投命徇节，在危无挠，古之烈士，无以加之。可赠给事中，振恤遗孤，以慰存亡。”追宠既彰，人知慕节，河汴之间，有义风矣。逮元嘉廓祚，圣神纪物，光昭茂绪，旌录旧勋，苟有概于贞孝者，实事感于仁明。末臣蒙固，侧闻至训，敢询诸前典，而为之诔。其辞曰：

贞不常佑，义有必甄。处父勤君，怨在登贤。苦夷致果，题子行间。忠壮之烈，宜自尔先。旧勋虽废，邑氏遂传。惟邑及氏，自温徂阳。狐续既降，晋族弗昌。之子之生，立绩宋皇。拳猛沈毅，温敏肃良。如彼竹柏，负雪怀霜。如彼骍骝，配服骖衡。

边兵丧律，王略未恢。函陕堙阻，瀍洛蒿莱。朔马东骛，胡风南埃。路无归□，野有委骸。帝图斯艰，简兵授才。寔命阳子，佐师危台。憬彼危台，在滑之垠。周卫是交，郑翟是争。昔惟华国，今实边

亭。凭巘结关，负河萦城。金柝夜击，和门昼扃。料敌厌难，时惟阳生。

凉冬气劲，塞外草衰。□矣獯虏，乘障犯威。鸣驥横厉，霜锬高翬。轶我河县，俘我洛畿。攒锋成林，投鞍为围。翳翳穷垒，嗷嗷群悲。师老变形，地孤援阔。卒无半菽，马实拊秣。守未焚冲，攻已濡褐。烈烈阳子，在困弥达。勉慰痍伤，拊巡饥渴。力虽可穷，气不可夺。义立边疆，身终锋牯。呜呼哀哉！

贲父殒节，鲁人是志。汧督效贞，晋策攸记。皇上嘉悼，思存宠异。于以赠之，言登给事。疏爵纪庸，恤孤表嗣。嗟尔义士，没有余喜。呜呼哀哉！

陶征士诔

颜延年

夫璇玉致美，不为池隍之宝；桂椒信芳，而非园林之实。岂其深而好远哉？盖云殊性而已。故无足而至者，物之藉也；随踵而立者，人之薄也。若乃巢高之抗行，夷皓之峻节，故已父老尧禹，锱铢周汉，而绵世浸远，光灵不属，至使菁华隐没，芳流歇绝，不其惜乎！虽今之作者，人自为量，而首路同尘，辍涂殊轨者多矣。岂所以昭末景，泛余波！

有晋征士寻阳陶渊明，南岳之幽居者也。弱不好弄，长实素心。学非称师，文取指达。在众不失其寡，处言愈见其默。少而贫病，居无仆妾。井臼弗任，藜菽不给。母老子幼，就养勤匮。远惟田生致亲之议，追悟毛子捧檄之怀。初辞州府三命，后为彭泽令。道不偶物，弃官从好。遂乃解体世纷，结志区外，定迹深栖，于是乎远。灌畦鬻蔬，为供鱼菽之祭；织絢纬萧，以充粮粒之费。心好异书，性乐酒德，简弃烦促，就成省旷。殆所谓国爵屏贵，家人忘贫者与？有诏征为著作郎，称疾不到。春秋若干，元嘉四年月日，卒于寻阳县之某里。近识悲悼，远士伤情。冥默福应，呜呼淑贞！

夫实以诔华，名由谥高，苟允德义，贵贱何筭焉？若其宽乐令终之美，好廉克己之操，有合谥典，无愆前志。故询诸友好，宜谥曰靖节征士。其辞曰：

物尚孤生，人固介立。岂伊时遘，曷云世及？嗟乎若士！望古遥集。韬此洪族，蔑彼名级。睦亲之行，至自非敦。然诺之信，重于布言。廉深简洁，贞夷粹温。和而能峻，博而不繁。依世尚同，诡时则异。有一于此，两非默置。岂若夫子，因心违事？畏荣好古，薄身厚志。世霸虚礼，州壤推风。孝惟义养，道必怀邦。人之秉彝，不隘不恭。爵同下士，禄等上农。度量难钧，进退可限。长卿弃官，稚宾自

免。子之悟之，何悟之辩？赋诗归来，高蹈独善。亦既超旷，无适非心。汲流旧巘，葺宇家林。晨烟暮蔼，春煦秋阴。陈书辍卷，置酒弦琴。居备勤俭，躬兼贫病。人否其忧，子然其命。隐约就闲，迁延辞聘。非直也明，是惟道性。纠缠幹流，冥漠报施。孰云与仁？实疑明智。谓天盖高，胡□斯义？履信曷凭？思顺何置？年在中身，疚维痼疾。视死如归，临凶若吉。药剂弗尝，祷祀非恤。倏幽告终，怀和长毕。呜呼哀哉！

敬述靖节，式尊遗占。存不愿丰，没无求贍。省讣却赙，轻哀薄敛。遭壤以穿，旋葬而窆。呜呼哀哉！

深心追往，远情逐化。自尔介居，及我多暇。伊好之洽，接阎邻舍。宵盘昼憩，非舟非驾。念昔宴私，举觞相诲。独正者危，至方则碍。哲人卷舒，布在前载。取鉴不远，吾规子佩。尔实愀然，中言而发。违众速尤，迁风先蹶。身才非实，荣声有歇。馥音永矣，谁箴余阙？呜呼哀哉！仁焉而终，智焉而毙。黔娄既没，展禽亦逝。其在先生，同尘往世。旌此靖节，加彼康惠。呜呼哀哉！

宋孝武宣贵妃诔

谢希逸

惟大明六年夏四月壬子，宣贵妃薨。律谷罢暖，龙乡辍晓。照车去魏，联城辞赵。皇帝痛掖殿之既□，悼泉途之已宫。巡步檐而临蕙路，集重阳而望椒风。呜呼哀哉！天宠方降，王姬下姻。肃雍揆景，陟妃爰臻。国轸丧淑之伤，家凝霁庇之怨。敢撰德于旗旒，芳庶图于钟万。其辞曰：

玄丘烟煴，瑶台降芬。高唐渫雨，巫山郁云。诞发兰仪，光启玉度。望月方娥。瞻星比婺。毓德素里，栖景宸轩。处丽絺绌，出懋苹蘩。脩诗贡道，称图照言。翼训姒幄，赞轨尧门。绸缪史馆，容与经闾。陈风缉藻，临彖分微，游艺殫数，抚律穷机。踌躇冬爱，怊怅秋

晖。展如之华，寔邦之媛。敬勤显阳，肃恭崇宪。奉荣维约，承慈以逊。逮下延和，临朋违怨。祚灵集祉，庆蔼迎祥。皇胤璇式，帝女金相。联跗齐颖，接□均芳。以蕃以牧，烛代辉梁。视朔书氛，观台告禋。八颂肩和，六祈辍渗。衡总灭容，翬翟毁衽。掩彩瑶光，收华紫禁。呜呼哀哉！

帷轩夕改，輶辂晨迁。离宫天邃，别殿云悬。灵衣虚袭，组帐空烟。巾见余轴，匣有遗弦。呜呼哀哉！

移气朔兮变罗纨，白露凝兮岁将阑。庭树惊兮中帷响，金缸暖兮玉座寒。纯孝擗其俱毁，共气摧其同殒。仰昊天之恩报，怨凯风之徒攀。茫昧与善，寂寥余庆。丧过乎哀，棘实灭性。世覆冲华，国虚渊令。呜呼哀哉！

题奏既肃，龟筮既辰。阶撤两奠，庭引双輶。维慕维爱，曰子曰身。恻皇情于容物，崩列辟于上旻。崇徽章而出寰甸，照殊策而去城闉。呜呼哀哉！

经建春而右转，循闾阖而迳渡。旌委郁于飞飞，龙逶迟于步步。销楚挽于槐风，喝边箫于松雾。涉姑繇而环回，望乐池而顾慕。呜呼哀哉！

晨轡解风，晓盖俄金。山庭寝日，隧路抽阴。重扃闕兮灯已黯，中泉寂兮此夜深。销神躬于壤末，散灵魄于天浔。响乘气兮兰馥风，德有远兮声无穷。呜呼哀哉！

哀上

哀永逝文

潘安仁

启夕兮宵兴，悲绝绪兮莫承。俄龙□兮门侧，嗟俟时兮将升。嫂

侄兮悼惶，慈姑兮垂矜。闻鸣鸡兮戒朝，咸惊号兮抚膺。逝日长兮生年浅，忧患众兮欢乐□。彼遥思兮离居，叹河广兮宋远。今奈何兮一举，邈终天兮不反！

尽余哀兮祖之晨，扬明燎兮援灵輶。彻房帷兮席庭筵，举酌觞兮告永迁。凄切兮增歎，俯仰兮挥泪。想孤魂兮眷旧宇，视悠忽兮若髣髴。徒髣髴兮在虑，靡耳目兮一遇。停驾兮淹留，徘徊兮故处。周求兮何获？引身兮当去。

去华辇兮初迈，马回首兮旋旆。风泠泠兮入帷，云霏霏兮承盖。鸟倦翼兮忘林，鱼仰沫兮失濑。怅怅兮迟迟，遵吉路兮凶归。思其人兮已灭，览余迹兮未夷。昔同涂兮今异世，忆旧欢兮增新悲。谓原隰兮无畔，谓川流兮无岸。望山兮寥廓，临水兮浩汗。视天日兮苍茫，面邑里兮萧散。匪外物兮或改，固欢哀兮情换。嗟潜隧兮既敞，将送形兮长往。委兰房兮繁华，袭穷泉兮朽壤。

中慕叫兮擗擗，之子降兮宅兆。抚灵榭兮诀幽房，棺冥冥兮埏窆窈。户阖兮灯灭，夜何时兮复晓？归反哭兮殡宫，声有止兮哀无终。是乎非乎何皇？趣一遇兮目中。既遇目兮无兆。曾寤寐兮弗梦。既顾瞻兮家道，长寄心兮尔躬。

重曰：已矣！此盖新哀之情然耳。渠怀之其几何？庶无愧兮庄子。

文选卷第五十八

哀下碑文上

哀下

宋文皇帝元皇后哀策文

颜延年

惟元嘉十七年七月二十六日，大行皇后崩于显阳殿，粤九月二十六日，将迁座于长宁陵，礼也。龙輶纚紵，容翟结驂。皇涂昭列，神路幽严。皇帝亲临祖饯，躬瞻宵载。饰遗仪于组旒，沦徂音乎珩佩。悲黼筵之移御，痛翠綵之重晦。降輿客位，撤奠宾阶。乃命史臣，累德述怀。其辞曰：

伦昭俪升，有物有凭。圆精初铄，方祇始凝。昭哉世族，祥发庆膺。秘仪景胄，图光玉绳。昌晖在阴，柔明将进。率礼蹈和，称诗纳顺。爰自待年，金声夙振。亦既有行，素章增绚。

象服是加，言观维则。俾我王风，始基嫔德。惠问川流，芳猷渊塞。方江泳汉，载谣南国。伊昔不造，鸿化中微。用集宝命，仰陟天机。释位公宫，登曜紫闱。钦若皇姑，允迪前徽。孝达宁亲，敬行宗祀。进思才淑，傍综图史。发音在咏，动容成纪。壶政穆宣，房乐韶理。坤则顺成，星轩润饰。德之所届，惟深必测。下节震腾，上清眺侧。有来斯雍，无思不极。谓道辅仁，司化莫□象物方臻，视褻告沴。太和既融，收华委世。兰殿长阴，椒涂弛卫。呜呼哀哉！

戒凉在肆，杪秋即窅。霜夜流唱，晓月升魄。八神警引，五辂迁迹。噉噉储嗣，哀哀列辟。洒零玉墀，雨泗丹掖。抚存悼亡，感今怀昔。呜呼哀哉！

南背国门，北首山园。仆人按节，服马顾辕。遥酸紫盖，眇泣素轩。灭彩清都，夷体寿原。。邑野沦藹，戎夏悲讙。。来芳可述，往驾弗援。呜呼哀哉！

齐敬皇后哀策文

谢玄晖

惟永泰元年。秋九月朔日，敬皇后梓宫启自先茔，将祔于某陵。其日，至尊亲奉奠某皇帝，乃使兼太尉某设祖于行宫，礼也。翠帟舒阜，玄堂启扉。俎彻三献，筵卷六衣。哀子嗣皇帝，怀廕卫而延首，想鹭辂而抚心。痛椒涂之先廓，哀长信之莫临。身隔两赴，时无二展。旋诏左言，光敷圣善。其辞曰：

帝唐远胄，御龙遥绪。在秦作刘，在汉开楚。肇惟淑圣，克柔克令。清汉表灵，曾沙膺庆。爰定厥祥，徽音允穆。光华沼沚，荣曜中谷。敬始纘緼，教先種桂。睿问川流，神襟兰郁。

先德韬光，君道方被。于佐求贤，在谒无诳。顾史弘式，陈诗展义。厚下曰仁，藏往伊智。十乱斯俟，四教罔忒。思媚诸姑，贻我嫔则。化自公宫，远被南国。轩曜怀光，素舒伫德。

闵予不佑，慈训早违。方年冲藐，怀袖靡依。家臻宝业，身嗣昌晖。寿宫寂远，清庙虚归。呜呼哀哉！

帝迁明命，民神胥悦。干景外临，阴仪内缺。空悲故剑，徒嗟金穴。璋瓚奚献，祔禴罔设。呜呼哀哉！

冯相告祲，宸居长往。贻厥远图，末命是奖。怀丰沛之绸缪兮，背神京之弘敞。陋苍梧之不从兮，遵鲛隅以同壤。呜呼哀哉！

陈象设于园寝兮，映輿鍱于松楸。望承明而不入兮，度清洛而南游。继池綍于通轨兮，接龙帷于造舟。回塘寂其已暮兮，东川澹而不

流。呜呼哀哉！

籍閼宫之远烈兮，闻缵女之遐庆。始协德于苹蘩兮，终配祗而表命。慕方缠于赐衣兮，哀日隆于抚镜。思寒泉之罔极兮，託彤管于遗咏。呜呼哀哉！

碑文上

郭有道碑文

蔡伯喈

先生讳泰，字林宗，太原界休人也。其先出自有周王季之穆，有虢叔者，寔有懿德，文王咨焉。建国命氏，或谓之郭，即其后也。先生诞应天衷，聪睿明哲，孝友温恭，仁笃慈惠。夫其器量弘深，姿度广大，浩浩焉，汪汪焉，奥乎不可测已。若乃砥节厉行，直道正辞，贞固足以干事，隐括足以矫时。遂考览六经，探综图纬。周流华夏，随集帝学。收文武之将坠，拯微言之未绝。于时纓纓之徒，绅佩之士，望形表而影附，聆嘉声而响和者，犹百川之归巨海，鳞介之宗龟龙也。尔乃潜隐衡门，收朋勤诲，童蒙赖焉，用祛其蔽。州郡闻德，虚己备礼，莫之能致。群公休之，遂辟司徒掾，又举有道，皆以疾辞。将蹈鸿涯之遐迹，绍巢许之绝轨，翔区外以舒翼，超天衢以高峙。稟命不融，享年四十有二，以建宁二年正月乙亥卒。

凡我四方同好之人，永怀哀悼，靡所置念。乃相与惟先生之德，以谋不朽之事。金以为先民既没，而德音犹存者，亦赖之于见述也。今其如何而阙斯礼！于是树碑表墓，昭铭景行，俾芳烈奋于百世，令问显于无穷。其辞曰：

于休先生，明德通玄。纯懿淑灵，受之自天。崇壮幽浚，如山如渊。礼乐是悦，诗书是敦。匪惟摭华，乃寻厥根。宫墙重仞，允得其门。懿乎其纯，确乎其操。洋洋搢绅，言观其高栖迟泌丘，善诱能

教。赫赫三事，几行其招。委辞召贡，保此清妙。降年不永，民斯悲悼。爰勒兹铭，摘其光耀。嗟尔来世，是则是效。

陈太丘碑文

蔡伯喈

先生讳寔，字仲弓，颍川许人也。含元精之和，应期运之数。兼资九德，撝脩百行。于乡党则恂恂焉，彬彬焉，善诱善导，仁而爱人，使夫少长咸安怀之。其为道也，用行舍藏，进退可度，不微讦以干时，不迁贰以临下。四为郡功曹，五辟豫州，六辟三府，再辟大将军，宰闻喜半岁，太丘一年。德务中庸，教敦不肃。政以礼成，化行有谥。会遭党事，禁锢二十年，乐天知命，澹然自逸。交不谄上，爱不渎下。见机而作，不俟终日。及文书赦宥，时年已七十，遂隐丘山，悬车告老，四门备礼，闲心静居。大将军何公，司徒袁公，前后招辟，使人晓喻，云欲特表，便可入践常伯，超补三事，纁佩金紫，光国垂勋。先生曰："绝望已久，饰巾待期而已。"皆遂不至。弘农杨公，东海陈公，每在衮职，群寮贺之，皆举手曰："颍川陈君，绝世超伦，大位未跻，惭于臧文窃位之负。"故时人高其德，重乎公相之位也。

年八十有三，中平三年八月丙午，遭疾而终。临没顾命，留葬所卒，时服素棺，槨财周衬，丧事惟约，用过乎俭。群公百寮，莫不咨嗟；岩薮知名，失声挥涕。大将军吊祠，锡以嘉谥，曰："征士陈君，稟岳渎之精，苞灵曜之纯。天不憖遗老，俾屏我王，梁崩哲萎，于时靡宪。搢绅儒林，论德谋迹，谥曰文范先生。"传曰："郁郁乎文哉。"书曰："洪范九畴，彝伦攸叙。"文为德表，范为士则，存诲没号，不亦宜乎！三公遣令史祭以中牢。刺史敬吊。太守南阳曹府君命官作诔曰："赫矣陈君，命世是生。含光醇德，为士作程。资始既正，守终又令。奉礼终没，休矣清声！遣官属掾吏，前后赴会，刊石作铭。府丞与比县会葬。荀慈明韩元长等五百余人，缁麻设位，哀以送之。远近会葬，千人已上。河南尹种府君临郡，追叹功德，述录高行，以为远近鲜能及之，重部大掾，以时成铭。斯可谓存荣没哀，死

而不朽者已。乃作铭曰：

峨峨崇岳，吐符降神；于皇先生，抱宝怀珍。如何昊穹，既丧斯文。微言圯绝，来者曷闻。交交黄鸟，爰集于棘。命不可赎，哀何有极！

褚渊碑文

王仲宝

夫太上有立德，其次有立功，此之谓不朽。所以子产云亡，宣尼泣其遗爱；随武既没，赵文怀其余风。于文简公见之矣。公讳渊，字彦回，河南阳翟人也。微子以至仁开基，宋段以功高命氏。爰逮两汉，儒雅继及；魏晋以降，奕世重晖。乃祖太傅元穆公，德合当时，行比州壤。深识臧否，不以毁誉形言；亮采王室，每怀冲虚之道。可谓婉而成章，志而晦者矣。

自兹厥后，无替前规，建官惟贤，轩冕相袭。公禀川岳之灵晖，含珪璋而挺曜，和顺内凝。英华外发。神茂初学，业隆弱冠。是以仁经义纬，敦穆于闺庭；金声玉振，寥亮于区宇。孝敬淳深，率由斯至；尽欢朝夕，人无间言。逍遥乎文雅之囿，翱翔乎礼乐之场。风仪与秋月齐明，音徽与春云等润。韵宇弘深，喜愠莫见其际；心明通亮，用人言必由于己。汪汪焉，洋洋焉，可谓澄之不清，挠之不浊。袁阳源才气高奇，综覈精裁；宋文帝端明临朝，鉴赏无昧。袁既延誉于遐迩，文亦定婚于皇家。选尚余姚公主，拜驸马都尉。汉结叔高，晋姻武子，方斯蔑如也。

释褐著作佐郎，转太子舍人。濯纓登朝，冠冕当世；升降两宫，实惟时宝。具瞻之范既着，台衡之望斯集。出参太宰军事，入为太子洗马，俄迁秘书丞。赞道槐庭，司文天阁；光昭诸侯，风流籍甚。以父忧去职，丧过乎哀，几将毁灭。有识留感，行路伤情。

服阕，除中书侍郎。王言如丝，其出如纶。恪居官次，智效惟穆。于时新安王宠冠列蕃，越敷邦教，毗佐之选，妙尽国华。出为司徒右长史，转尚书吏部郎。执铨以平，御烦以简，裴楷清通，王戎简要，复存于兹。泰始之初，入为侍中。曾不移朔，迁吏部尚书。是时天步初夷，王途尚阻，元戎启行，衣冠未缉。内赞谋谟，外康流品。制胜既远，泾渭斯明。赏不失劳，举无失德。绩简帝心，声敷物听。事宁，领太子右卫率，固让不拜。寻领骁骑将军。以帷幄之功，膺庸祗之秩，封零都县开国伯，食邑五百户。既秉辞梁之分，又怀寝丘之志，所受田邑，不盈百井。

久之，重为侍中，领右卫将军。尽规献替，均山甫之庸；缉熙王旅，兼方叔之望。丹阳京辅，远近攸则；吴兴襟带，实惟股肱；频作二守，并加蝉冕。政以礼成，民是以息。明皇不豫，储后幼冲，貽厥之寄，允属时望。征为吏部尚书，领卫尉，固让不拜。改授尚书右仆射。端流平衡，外宽内直。弘二八之高□，宣由庚而垂咏。太宗即世，遗命以公为散骑常侍、中书令、护军将军。送往事居，忠贞允亮。秉国之均，四方是维。百官象物而动，军政不戒而备。公之登太阶而尹天下，君子以为美谈，亦犹孟轲致欣于乐正，羊职悦赏于士伯者也。

丁所生母忧，谢职。毁疾之重，因心则至。朝议以有为为之，鲁侯垂式；存公忘私，方进明准。爰降诏书，敦还摄任。固请移岁，表奏相望。事不我与，屈己弘化。属值三季在辰，戚蕃内侮；桂阳失图，窥窬神器。鼓桌则沧波振荡，建旗则日月蔽亏。出江派而风翔，入京师而雷动。鸣控弦于宗稷，流锋镞于象魏。虽英宰临戎，元渠时殄；而余党寔繁，宫庙忧逼。公乃撝熊黑之士，不贰心之臣，戮力尽规，克宁祸乱。康国祚于缀旒，拯王维于已坠。诚由太祖之威风，抑亦仁公之翼佐。可谓德刑详，礼义信，战之器也。以静难之功，进爵为侯，兼授尚书令、中军将军，给班剑二十人。功成弗有，固秉撝挹。改授侍中、中书监，护军如故。又以居母艰去官。虽事缘义感，

而情均天属。颜丁之合礼，二连之善丧，亦曷以逾！

天厌宋德，水运告谢。嗣王荒怠于天位，彊臣凭陵于荆楚。废昏继统之功，龕乱宁民之德，公实仰赞宏规，参闻神筭。虽无受脤出车之庸，亦有甘寝秉羽之绩。乃作司空，山川攸序；兼授卫军，戎政辑睦。

既而齐德龙兴，顺皇高禅。深达先天之运，匡赞奉时之业。弼谐允正，徽猷弘远，树之风声，着之话言，亦犹稷契之臣虞夏，荀裴之奉魏晋。自非坦怀至公，永鉴崇替，孰能光辅五君，寅亮二代者哉！大启南康，爰登中铉；时膺土宇，固辞邦教。今之尚书令，古之冢宰，虽秩轻于衮司，而任隆于百辟。暂遂冲旨，改授朝端。迥无异言，远无异望。帝嘉茂庸，重申前册。执五礼以正民，简八刑而罕用。故能聘绩康衢，延慈哲后。义在资敬，情同布衣；出陪銮躅，入奉帷殿。仰南风之高咏，餐东野之秘宝。雅议于听政之晨，披文于宴私之夕。参以酒德，间以琴心。暖有余晖，遥然留想。君垂冬日之温，臣尽秋霜之戒，肃肃焉，穆穆焉。于是见君亲之同致，知在三之如一。太祖升遐，绸缪遗寄。以侍中、司徒录尚书事。禀玉几之顾，奉缀衣之礼。择皇齐之令典，致声化于雍熙。内平外成，实昭旧职。增给班剑三十人，物有其容，徽章斯允。位尊而礼卑，居高而思降。自夏徂秋，以疾陈退。朝廷重违谦光之旨，用申超世之尚，改授司空，领骠骑大将军，侍中录尚书如故。

景命不永，大渐弥留。建元四年八月二十一日薨于私第，春秋四十有八。昔柳庄疾棘，卫君当祭而辍礼；晏婴既往，齐君趋车而行哭。公之云亡，圣朝震悼于上，群后恇动于下，岂唯哀缠一国，痛深一主而已哉！追赠太宰，侍中录尚书如故，给节羽葆鼓吹班剑为六十人，谥曰文简，礼也。

夫乘德而处，万物不能害其贞；虚己以游，当世不能扰其度。均贵贱于条风，忘荣辱于彼我。然后可兼善天下，聊以卒岁。经始图

终，式免祗悔。谁云克备，公实有焉。是以义结君子，惠沾庶类。言象所未形，述咏所不尽。故吏某甲等，感逝川之无舍，哀清晖之眇默。餐輿诵于丘里，瞻雅咏于京国。思卫鼎之垂文，想晋钟之遗则。方高山而仰止，刊玄石以表德。其辞曰：

辰精感运，昴灵发祥。元首惟明，股肱惟良。天鉴璇曜，踵武前王。钦若元辅，体微知章。永言必孝，因心则友。仁洽兼济，爱深善诱。观海齐量，登岳均厚。五臣兹六，八元斯九。内谟帷幄，外曜台阶。远无不肃，迩无不怀。如风之偃，如乐之谐。光我帝典，缉彼民黎。率礼蹈谦，谅实身干。迹屈朱轩，志隆衡馆。眇眇玄宗，萋萋辞翰。义既川流，文亦雾散。嵩构云颓，梁阴载缺。德猷靡嗣，仪形长递。怊怅余徽，锵洋遗烈。久而弥新，用而不竭。

文选卷第五十九

碑文下墓志

碑文下

头陀寺碑文

主简栖

盖闻挹朝夕之池者，无以测其浅深；仰苍苍之色者，不足知其远近。况视听之外，若存若亡；心行之表，不生不灭者哉！是以掩室摩竭，用启息言之津；杜口毗邪，以通得意之路。然语彝伦者，必求宗于九畴；谈阴阳者，亦研几于六位。是故三才既辨，识妙物之功；万象已陈，悟太极之致。言之不可以已，其在兹乎！然爻系所筌，穷于此域；则称谓所绝，形乎彼岸矣。彼岸者引之于有，则高谢四流；推之于无，则俯弘六度。名言不得其性相，随迎不见其终始，不可以学地知，不可以意生及，其涅槃之蕴也。

夫幽谷无私，有至斯响；洪钟虚受，无来不应。况法身圆对，规矩冥立；一音称物，宫商潜运。是以如来利见迦维，託生王室。凭五行之轼，拯溺逝川；开八正之门，大庇交丧。于是玄关幽键，感而遂通；遥源浚波，酌而不竭。行不舍之檀，而施洽群有；唱无缘之慈，而泽周万物；演勿照之明，而鉴穷沙界；导亡机之权，而功济尘劫。时义远矣！能事毕矣！然后拂衣双树，脱屣金沙。惟恍惟惚，不瞰不昧，莫系于去来，复归于无物。因斯而谈，则栖遑大千，无为之寂不挠；焚燎坚林，不尽之灵无歇。大矣哉！

正法既没，象教陵夷。穿凿异端者，以违方为得一；顺非辩伪者，比微言于目论。于是马鸣幽赞，龙树虚求，并振颓纲，俱维绝纽。荫法云于真际，则火宅晨凉；曜慧日于康衢，则重昏夜晓。故能

使三十七品有樽俎之师；九十六种无藩篱之固。既而方广东被，教肆南移。周鲁二庄，亲昭夜景之鉴；汉晋两明，并勒丹青之饰。然后遗文间出，列刹相望，澄什结轍于山西，林远肩随乎江左矣。

头陀寺者，沙门释慧宗之所立也。南则大川浩汗，云霞之所沃荡。北则层峰削成，日月之所回薄。西眺城邑，百雉纡余。东望平皋，千里超忽。信楚都之胜地也。宗法师行洁珪璧，拥锡来游。以为宅生者缘，业空则缘废；存躯者惑，理胜则惑亡。遂欲舍百龄于中身，殉肌肤于猛鸷，班荆荫松者久之。宋大明五年，始立方丈茅茨，以庇经像。后军长史江夏内史会稽孔府君讳凯，为之剃草开林，置经行之室。安西将军郢州刺史江安伯济阳蔡使君讳兴宗，复为崇基表刹，立禅诵之堂焉。以法师景行大迦叶，故以头陀为称首。后有僧勤法师，贞节苦心，求仁养志，纂脩堂宇，未就而没。高轨难追，藏舟易远。僧徒□其无人，榱椽毁而莫构。可为长太息矣！

惟齐继五帝洪名，纽三王绝业。祖武宗文之德，昭升严配；格天光表之功，弘启兴服。是以惟新旧物，康济多难；步中雅颂，骤合韶护；炎区九译，沙场一候。粤在于建武焉。乃诏西中郎将郢州刺史江夏王观政藩维，树风江汉，择方城之令典，酌龟蒙之故实。政肃刑清，于是乎在。宁远将军长史江夏内史行事彭城刘府君讳暄，智刃所游，日新月故；道胜之韵，虚往实归。以此寺业废于已安，功坠于几立，慨深覆篲，悲同弃井。因百姓之有余，间天下之无事，庀徒揆日，各有司存。

于是民以悦来，工以心竞。亘丘被陵，因高就远。层轩延袤，上出云霓。飞阁逶迤，下临无地。夕露为珠网，朝霞为丹牖。九衢之草千计，四照之花万品。崖谷共清，风泉相涣。金资宝相，永藉闲安；息心了义，终焉游集。法师释昙珍业行淳脩，理怀渊远，今屈知寺任，永奉神居。夫民劳事功，既镂文于钟鼎；言时称伐，亦树碑于宗庙。世弥积而功宣，身逾远而名劭。敢寓言于雕篆，庶髣佛于众妙。其辞曰：

质判玄黄，气分清浊。涉器千名，含灵万族。淳源上派，浇风下黷。爰流成海，情尘为岳。皇矣能仁，抚期命世。乃睠中土，聿来迦卫。奄有大千，遂荒三界。殷鉴四门，幽求六岁。亦既成德，妙尽无为。帝献方石，天开渌池。祥河辍水，宝树低枝。通庄九折，安步三危。川静波澄，龙翔云起。耆山广运，给园多士。金粟来仪，文殊戾止。应干动寂，顺民终始。法本不然，今则无灭。象正虽阌，希夷未缺。于昭有齐，式扬洪烈。释网更维，玄津重柅。惟此名区，禅慧攸託。倚据崇岩，临睨通壑。沟池湘汉，堆阜衡霍。臙臙亭皋，幽幽林薄。

媚兹邦后，法流是挹。气茂三明，情超六入。眷言灵宇，载怀兴葺。丹刻翠飞，轮奂离立。象设既辟，睟容已安。桂深冬燠，松疏夏寒。神足游息，灵心往还。胜幡西振，贞石南刊。

齐故安陆昭王碑文

沈休文

公讳緌，字景业，南兰陵人也。稷契身佐唐虞，有大功于天地。商武姬文，所以膺图受箓。萧曹扶翼汉祖，灭秦项以宁乱。魏氏乘时于前，皇齐握符于后。灵源与积石争流；神基与极天比峻。祖宣皇帝，雄才盛烈，名盖当时。考景皇帝，含道居贞，卷怀前代。公含辰象之秀德，体河岳之上灵，气蕴风云，身负日月。立行可模，置言成范。英华外发，清明内昭。天经地义之德，因心必尽；简久远大之方，率由斯至。挹其源者游泳而莫测，怀其道者日用而不知。昭昭若三辰之丽于天，滔滔犹四渎之纪于地。六幽允洽，一德无爽。万物仰之而弥高，千里不言而斯应。若夫弹冠出仕之日，登庸莅事之年，军麾命服之序，监督方部之数，斯固国史之所详，今可得略也。

水德方衰，天命未改。太祖龙跃俟时，作镇淮泗。如仁夕惕之志，中夜九回；龕世拯乱之情，独用怀抱。深图密虑，众莫能窥。公陪奉朝夕，从容左右，盖同王子洛滨之岁，实惟辟疆内侍之年。起予圣怀，发言中旨。始以文学游梁，俄而入掌纶诰。兰桂有芬，清晖自远。帝出于震，日衣青光。方轨茅社，俾侯安陆；受瑞析珪，遂荒云野。式掌储命，帝难其人，公以宗室羽仪，允膺嘉选。协隆三善，仰敷四德。博望之苑载晖，龙楼之门以峻。献替帷宸，实掌喉唇。奉待漏之书，衔如丝之旨。前晖后光，非止恒受。公以密戚上贤，俄而奉职，出纳惟允，剑玺增华。伊昔帝唐，九官咸事，熊豹临戴，纳言是司。自此迄今，其任无爽。爰自近侍，式赞权衡。而皇情眷眷，虑深求瘼。

姑苏奥壤，任切关河，都会殷负，提封百万。全赵之袷服丛台，方此为劣；临淄之挥汗成雨，曾何足称。乃鸿臯旧吴，作守东楚。弘义让以勸君子，振平惠以字小人。抚同上德，绥用中典。疑狱得情而

弗喜，宿讼两让而同归。虽春申之大启封疆，邓攸之缉熙萌庶，不能尚也。夏首藩要，任重推毂，衿带中流，地殷江汉。南接衡巫，风云之路千里；西通鄢邓，水陆之涂三七。是惟形胜，阃外莫先。建麾作牧，明德攸在。乃暴以秋阳，威以夏日。泽无不渐，蝼蚁之穴靡遗；明无不察，容光之微必照。由近而被远，自己而及物。惠与八风俱翔，德与五才并运。远无不怀，迩无不肃。邑居不闻夜吠之犬，牧人不睹晨饮之羊。誉表六条，功最万里。还居近侍，兼飨戎秩。候府寄隆，储端任显，东西两晋，兹选特难。羊琇愿言而匪获，谢琰功高而后至。升降二宫，令绩斯俟；禁旅尊严，主器弥固。

禹穴神皋，地埒分陕，江左已来，常递斯任。东渚钜海，南望秦稽。渊薮胥萃，藿蒲攸在。货殖之民，千金比屋；郭□之内，云屋万家。刑政繁舛，旧难详一。南山群盗，未足云多；渤海乱绳，方斯易理。公下车敷化，风动神行，诚恕既孚，钩距靡用。不待赭污之权，而奸渠必翦；无假里端之籍，而恶子咸诛。被以哀矜，孚以信顺。南阳苇杖，未足比其仁；颍川时雨，无以丰其泽。公揽轡升车，牧州典郡，感达民祇，非待期月。老安少怀，涂歌里咏，莫不欢若亲戚，芬若椒兰。麾旆每反，行悲道泣。攀车卧辙之恋，争涂忘远；去思一借之情，愈久弥结。

方城汉池，南顾莫重。北指崤潼，平涂不过七百；西接峽武，关路曾不盈千。蛮陬夷徼，重山万里。小则俘民略畜，大则攻城剽邑。晋宋迄今，有切民患，烽鼓相望，岁时不息。椎埋穿掘之党，阡陌成群；傲法侮吏之人，曾莫禁御。累藩咸受其弊，历政所不能裁。加以戎羯窥窬，伺我边隙。北风未起，马首便以南向；塞草未衰，严城于焉早闭。永明八载，疆场大骇。天子乃心北眷，听朝不怡。扬旆汉南，非公莫可。于是驱马原隰，卷甲遄征。威令首涂，仁风载路。轨躅清晏，车徒不扰。牛酒日至，壶浆塞陌。失义犬羊，其来久矣，征赋严切，唯利是求；首鼠疆界，灾蠹弥广。公扇以廉风，孚以诚德，尽任棠置水之情，弘郭伋待期之信。金如粟而弗睹，马如羊而靡入。

雒雒必怀，豚鱼不爽。由是倾巢举落，望德如归；椎髻髻首，日拜门阙；卉服满涂，夷歌成韵。礼义既敷，威刑具举，强民犷俗，反志迁情。风尘不起，圉圉寂寞。富商野次，宿秉停灾。螻蝗弗起，豺虎远迹。北狄惧威，关塞谧静。侦谍不敢东窥，驼马不敢南牧。方欲振策燕赵，席卷秦代，陪龙驾于伊洛，侍紫盖于咸阳。而遭疾弥留，歿焉大渐。耕夫释耒，桑妇下机。参请门衢，并走群望。维永明九年夏五月三十日辛酉薨，春秋三十有七。城府□然，庶寮如賁。男女老幼，大临街衢，接响传声，不逾时而达于四境。夷群戎落，幽远必至，望城拊膺，震动郭邑，并求入奉灵榭，藩司抑而不许。虽邓训致劈面之哀，羊公深罢市之慕，对而为言，远有惭德。神驾东还，号送逾境。奉觞奠以望灵，仰苍天而自诉。震响成雷，盈涂咽水。

公临危审正，载惟话言。楚囊之情，惟几而弥固；卫鱼之心，身亡而意结。二宫轸恻，遐迩同哀。追赠侍中领卫将军，给鼓吹一部，谥曰昭侯。时皇上纳麓在辰，登庸伊始，允副朝端，兼掌屯卫。闻凶哀震，感绝移时。因遭沈痾，绵留气序。世祖日夜忧怀，备尽宽譬。勉膳禁哭，中使相望。上虽外顺皇旨，内殷私痛，独居不御酒肉，坐卧泣涕沾衣。若此移年，□瘠改貌。天伦之爱，振古莫俦。及俯膺天眷，入纂绝业，分命懿亲，台牧并建。对繁弱以流涕，望曲阜而含悲。改赠司徒，因谥为郡王，礼也。

惟公少而英明，长而弘润。风标秀举，清晖映世。学遍书部，特善玄言。鞶帨之丽，篆籀之则。穷六义于怀抱，究八体于毫端。弈思之微，秋储无以竞巧；取睽之妙，流睇未足称奇。至公以奉上，鸣谦以接下。抚僚庶尽盛德之容，交士林忘公侯之贵。虚怀博约，幽关洞开。宴语谈笑，情澜不竭。誉满天下，德冠生民。盖百代之仪表，千年之领袖。曾不愁留，梁摧奄及。岂唯侨终蹇谢，兴谣辍相而已哉！凡我僚旧，均哀共戚。怨天德之无厚，痛棠阴之不留。思所以克播遗尘，弊之穹壤，乃刊石图徽，寄情铭颂。其辞曰：

天命玄鸟，降而生商。是开金运，祚始玉筐。三仁去国，五曜入

房。亦白其马，侯服周王。

本枝派别，因菜命氏。涉徐而东，义均梁徙。自兹以降，怀青□紫。崇基岩岩，长澜汜汜。

惟圣造物，龙飞天步。载鼎载革，有除有布。高皇赫矣，仰膺千顾。曹府君陈寔谏曰：赫矣陈君。景皇蒸哉，实启洪祚。

乔岳峻峙，命世兴贤。膺期诞德，绝后光前。几以成务，觉在民先。位非大宝，爵乃上天。

爰始濯纓，清猷浚发。升降文陛，逶迤魏阙。惠露沾吴，仁风扇越。涉夏逾汉，政成期月。

用简必从，日新为盛。在上哀矜，临下庄敬。草木不夭，昆虫得性。我有芳兰，民胥攸咏。

群夷蠢蠢，岩别嶂分。倾山尽落，其从如云。挈妻荷子，负戴成群。回首请吏，曾何足云！

昔闻天道，仁罔不遂。彼苍如何，兴山止簣？四牡方驰，六龙顿轡。斯民曷仰，邦国殄瘁。

齐殒晏平，行哭致礼。赵徂昌国，列邦挥涕。况我君斯，皇之介弟。哀感徒庶，恻兴云陛。

阶毁留攢，川泛归轴。竞羞野奠，争攀去轂。遵渚号追，临波望哭。无绝终古，惟兰与菊。

涂由帝渚，朱轩靡驾。东首茔园，即宫长夜。逝川无待，黄金难化。钟石徒刊，芳猷永谢。

墓志

刘先生夫人墓志

任彦升

既称莱归，亦曰鸿妻；复有令德，一与之齐。实佐君子，簪蒿杖藜；欣欣负载，在冀之畦。

居室有行，亟闻义让。稟训丹阳，弘风丞相。籍甚二门，风流远尚。肇允才淑，阃德斯谅。

芜没郑乡，寂寞杨冢。参差孔树，毫末成拱。暂启荒垌，长扃幽陇。夫贵妻尊，匪爵而重。

文选卷第六十

行状吊文祭文

行状

齐竟陵文宣王行状

祖太祖高皇帝父世祖武皇帝

任彦升

南徐州南兰陵郡县都乡中都里萧公年三十五行状。

公道亚生知，照邻几庶。孝始人伦，忠为令德，公实体之，非毁誉所至。天才博瞻，学综该明。至若曲台之礼，九师之易。乐分龙赵，诗析齐韩。陈农所未究，河间所未辑。有一于此，罔不兼综者与！昔沛献访对于云台，东平齐声于杨史，淮南取贵于食时，陈思见称于七步，方斯蔑如也。

初，沈攸之跋扈上流，称乱陕服。宋镇西晋熙王、南中郎邵陵王，并镇盆口。世祖毗赞两藩，而任撓西伐。公时从在军，镇西府版宁朔将军军主，南中郎版补行参军署法曹。于时景烛云火，风驰羽檄；谋出股肱，任切书记。迁左军邵陵王主簿记室参军。既允焚林之求，实兼仪形之寄。刀笔不足宣功，风体所以弘益。除邵陵王友，又为安南邵陵王长史。东夏形胜，关河重复，选众而举，敦悦斯在。除使持节、都督会稽东阳临海永嘉新安五郡诸军事、辅国将军、会稽太守。

太祖受命，广树藩屏。公以高昭武穆，惟戚惟贤；封闻喜县开国公，食邑千户。又奏课连最，进号冠军将军。越人之巫，睹正风而化俗；篁竹之酋，感义让而失险。邪叟忘其西戾，龙丘狹其东皋。会武

穆皇后崩，公星言奔波，泣血千里，水浆不入于口者，至自禹穴。逮衣裳外除，心哀内疚，礼屈于厌降，事迫于权夺，而茹戚肌肤，沈痛疮距。故知钟鼓非乐云之本，纁粗非隆杀之要。改授征虏将军、丹阳尹。良家入徙，戚里内属。政非一轨，俗备五方。公内树宽明，外施简惠，神皋载穆，穀下以清。

武皇帝嗣位，进封竟陵郡王，食邑加千户。复授使持节、都督南徐兖二州诸军事、镇北将军、南徐州刺史。迁使持节侍中、都督南兖徐北兖青冀五州诸军事、征北将军、南兖州刺史。兖徐接壤，素渐河润，未及下车，仁声先洽。玉关靖柝，北门寝扃。朝旨以董司岳牧，敷兴邦教，方任虽重，比此为轻。征护军将军、兼司徒，侍中如故。又授车骑将军、兼司徒，侍中如故。即授司徒，侍中又如故。上穆三能，下敷五典。辟玄闱以阐化，寝鸣钟以体国。翼亮孝治，缉熙中教。夺金耻讼，蹊田自嘿。不雕其朴，用晦其明。声化之有伦，繫公是赖。庠序肇兴，仪形国胄；师氏之选，允师人范。以本官领国子祭酒，固辞不拜。八座初启，以公补尚书令。式是敷奏，百揆时序。夫国家之道，互为公私；君亲之义，递为隐犯。公二极一致，爱敬同归，亮诚尽规，谋猷弘远矣。又授使持节、都督扬州诸军事、扬州刺史，本官悉如故。旧惟淮海，今则神牧，编户殷阜，萌俗繁滋，不言之化，若门到户说矣。顷之，解尚书令，改授中书监，余悉如故。献纳枢机，丝纶允缉。武皇晏驾，寄深负图。公仰惟国典，俛遵遗诏，府擲天伦，踊绝于地。居处之节，复如居武穆之忧。

圣主嗣兴，地居旦奭。有诏策授太傅，领司徒，余悉如故。坐而论道，动以观德；地尊礼绝，亲贤莫贰。又诏加公入朝不趋，赞拜不名，剑履上殿。萧傅之贤，曹马之亲，兼之者公也。复以申威重道，增崇德统，进督南徐州诸军事，余悉如故。并奏疏累上，身歿让存。天不愁遗，梁岳颓峻，某年某月日薨，春秋三十有五。诏给温明秘器，敛以袞章，备九命之礼，遣大鸿胪监护丧事，朝夕奠祭，太官供给，礼也。故以恻极津门，感充长乐，岂徒舂人不相，倾□罢肆而已。

哉！乃下诏曰："褒崇庸德，前王之令典，追远尊戚，沿情之所隆。故使持节都督扬州诸军事、中书监、太傅、领司徒、扬州刺史、竟陵王、新除进督南徐州，体睿履正，神监渊邈。道冠民宗，具瞻惟允。肇自弱龄，孝友光备。爰及赞契，协升景业。燮和台曜，五教克宣。敷奏朝端，百揆惟穆。寄重先顾，任均负图。谅以齐徽二南，同规往哲。方凭保佑，永翼雍熙。天不慙遗，奄见薨落。哀慕抽割，震动于厥心。今先远戒期，龟谋袭吉。茂崇嘉制，式弘风猷。可追崇假黄钺、侍中、都督中外诸军事、太宰、领大将军、扬州牧，绿綬绶，具九锡服命之礼。使持节、中书监、王如故。给九旒銮辂，黄屋左纛，轭轝车，前后部羽葆鼓吹，挽歌二部，虎贲班剑百人，葬礼一依晋安平献王孚故事。"

公道识虚远，表里融通，渊然万顷，直上千仞。仆妾不睹其喜愠，近侍莫见其倾弛。他人之善，若己有之。民之不臧，公实貽耻。诱接恂恂，降以颜色，方于事上，好下规己，而廉于殖财，施人不倦。帝子储季，令行禁止，国网天宪，置诸掌握。未尝鞠人于轻刑，辍人于重议。人有不及，内恕诸己。非意相干，每为理屈。任天下之重，体生民之俊。华袞与缁（糸着）同归，山藻与蓬茨俱逸。良田广宅，符仲长之言；邛山洛水，协应叟之志。丘园东国，锱铢轩冕。乃依林构宇，傍岩拓架。清猿与壶人争旦，缙幕与素濑交辉。置之虚室，人野何辨。高人何点，躡屣于钟阿；征士刘虬，献书于卫岳。赠以古人之服，弘以度外之礼，屈以好事之风，申其趋王之意。乃知大春屈己于五王，君大降节于宪后，致之有由也。其卉木之奇，泉石之美，公所制山居四时序，言之已详。

文皇帝养德东朝，同符作者。爰造九言，实该百行。导衿襦于未萌，申炯戒于兹日。非直旦暮千载，故乃万世一时也。命公注解，卫将军王俭缀而序之。山宇初构，超然独往，顾而言曰：死者可归，谁与入室？尚想前良，俾若神对。乃命画工，图之轩牖。既而缅属贤英，傍思才淑，匹妇之操，亦有取焉。有客游梁朝者，从容而进曰：

未见好德，愚窃惑焉。即命刊削，投杖不暇。公以为出言自口，驥駟不追；听受一谬，差以千里。所造箴铭，积成卷轴，门阶户席，寓物垂训。先是震于外寝，匠者以为不祥，将加治葺。公曰：此天譴也，无所改修，以记吾过，且令戒惧不怠。从谏如顺流，虚己若不足。至于言穷药石，若味滋旨；信必由中，貌无外悦。贵而好礼，怡寄典坟。虽牵以物役，孜孜无怠。乃撰四部要略、净住子，并勒成一家，悬诸日月。弘洙泗之风，阐迦维之化。大渐弥留，话言盈耳，黜殡之请，至诚恳恻。岂古人所谓立言于世，没而不朽者欤！易名之典，请遵前烈。谨状。

吊文

吊屈原文

贾谊

谊为长沙王太傅，既以谪去，意不自得，及渡湘水，为赋以吊屈原。屈原，楚贤臣也，被谗放逐，作离骚赋，其终篇曰："已矣哉！国无人兮，莫我知也。"遂自投汨罗而死。谊追伤之，因自喻。其辞曰：

恭承嘉惠兮，俟罪长沙。侧闻屈原兮，自沈汨罗。造托湘流兮，敬吊先生。遭世罔极兮，乃殒厥身。呜呼哀哉！逢时不祥！鸾凤伏窜兮，鸱枭翱翔。闾茸尊显兮，谗谀得志。贤圣逆曳兮，方正倒植。世谓随夷为溷兮，谓跖跖为廉。莫邪为钝兮，铅刀为铦。吁嗟默默，生之无故兮！斡弃周鼎，宝康瓠兮。腾驾罢牛，骖蹇驴兮。骥垂两耳，服盐车兮。章甫荐履，渐不可久兮。嗟苦先生，独离此咎兮！

讯曰：已矣！国其莫我知兮，独壹郁其谁语？凤飘飘其高逝兮，固自引而远去。袭九渊之神龙兮，沕深潜以自珍。偃蟪蛄以隐处兮，夫岂从虾与蛭螾？所贵圣人之神德兮，远浊世而自藏。使骐驎可得系而羁兮，岂云异夫犬羊？般纷纷其离此尤兮，亦夫子之故也！历九州而相其君兮，何必怀此都也？凤凰翔于千仞兮，览德辉而下之。见细

德之险征兮，遥曾击而去之。彼寻常之污渎兮，岂能容夫吞舟之巨鱼？横江湖之鱣鲸兮，固将制于蝼蚁。

吊魏武帝文

陆士衡

元康八年，机始以台郎出补著作，游乎秘阁，而见魏武帝遗令，忼然叹息，伤怀者久之。

客曰：夫始终者，万物之大归；死生者，性命之区域。是以临丧殡而后悲，睹陈根而绝哭。今乃伤心百年之际，兴哀无情之地，意者无乃知哀之可有，而未识情之可无乎？

机答之曰：夫日食由乎交分，山崩起于朽壤，亦云数而已矣。然百姓怪焉者，岂不以资高明之质，而不免卑浊之累；居常安之势；而终婴倾离之患故乎？夫以回天倒日之力，而不能振形骸之内；济世夷难之智，而受困魏阙之下。已而格乎上下者，藏于区区之木；光于四表者，翳乎蕞尔之土。雄心摧于弱情，壮图终于哀志。长筭屈于短日，远迹顿于促路。呜呼！岂特瞽史之异阙景，黔黎之怪颓岸乎？观其所以顾命冢嗣，贻谋四子，经国之略既远，隆家之训亦弘。又云：吾在军中，持法是也。至小忿怒，大过失，不当效也。善乎达人之说言矣！持姬女而指季豹以示四子曰："以累汝！"因泣下。伤哉！曩以天下自任，今以爱子托人。同乎尽者无余，而得乎亡者无存。然而婉变房闼之内，绸缪家人之务，则几乎密与！又曰："吾婕妤妓人，皆着铜爵台。于台堂上施八尺床，穗帐，朝晡上脯糒之属。月朝十五，辄向帐作妓。汝等时时登铜爵台，望吾西陵墓田。"又云："余香可分与诸夫人。诸舍中无所为，学作履组卖也。吾历官所得绶，皆着藏中。吾余衣裘，可别为一藏。不能者兄弟可共分之。"既而竟分焉。亡者可以勿求，存者可以勿违，求与违不其两伤乎？悲夫！爱有大而必失，恶有甚而必得；智慧不能去其恶，威力不能全其爱。故前识所不用心，而圣人罕言焉。若乃系情累于外物，留曲念于闺房，亦贤俊之所宜废乎？于是遂愤懣而献吊云尔。

接皇汉之末绪，值王途之多违。伫重渊以育鳞，抚庆云而遐飞。运神道以载德，乘灵风而扇威。摧群雄而电击，举勍敌其如遗。指八极以远略，必翦焉而后绥。厘三才之阙典，启天地之禁闱。举脩网之绝纪，纽大音之解微。扫云物以贞观，要万途而来归。丕大德以宏覆，援日月而齐晖。济元功于九有，固举世之所推。

彼人事之大造，夫何往而不臻。将覆篑于浚谷，挤为山乎九天。苟理穷而性尽，岂长筭之所研。悟临川之有悲，固梁木其必颠。当建安之三八，实大命之所艰。虽光昭于曩载，将税驾于此年。

惟降神之绵邈，眇千载而远期。信斯武之未丧，膺灵符而在兹。虽龙飞于文昌，非王心之所怡。愤西夏以鞠旅，溯秦川而举旗。逾镐京而不豫，临渭滨而有疑。冀翌日之云瘳，弥四旬而成灾。咏归途以反旆，登崤澠而謁来。次洛汭而大渐，指六军曰念哉。

伊君王之赫奕，寔终古之所难。威先天而盖世，力荡海而拔山。厄奚险而弗济，敌何彊而不残。每因祸以禔福，亦践危而必安。迄在兹而蒙昧，虑噤闭而无端。委躯命以待难，痛没世而永言。抚四子以深念，循肤体而颡叹。迨营魄之未离，假余息乎音翰。执姬女以颦瘁，指季豹而淮焉。气冲襟以呜咽，涕垂睫而洑澜。

违率土以靖寐，戢弥天乎一棺。咨宏度之峻邈，壮大业之允昌。思居终而恤始，命临没而肇扬。援贞咎以慕悔，虽在我而不臧。惜内顾之缠绵，恨末命之微详。纒广念于履组，尘清虑于余香。结遗情之婉变，何命促而意长！陈法服于帷座，陪窈窕于玉房。宣备物于虚器，发哀音于旧倡。矫威容以赴节，掩零泪而荐觞。物无微而不存，体无惠而不亡。庶圣灵之响像，想幽神之复光。苟形声之翳没，虽音景其必藏。徽清弦而独奏，进脯糒而谁尝？悼穗帐之冥漠，怨西陵之茫茫。登爵台而群悲，眄美目其何望？既晞古以遗累，信简礼而薄葬。彼裘绂于何有，貽尘谤于后王。嗟大恋之所存，故虽哲而不忘。览见遗籍以慷慨，献兹文而凄伤。

祭文

祭古冢文

谢惠连

东府掘城北塹，入丈余，得古冢，上无封域，不用砖甃。以木为椁，中有二棺，正方，两头无和。多异形，不可尽识。刻木为人，长三尺，可有二十余头，初开见，悉是人形，以物柰拨之，应手灰灭。棺上有五铢钱百余枚，水中有甘蔗节及梅李核瓜瓣，皆浮出不甚烂坏。铭志不存，世代不可得而知也。公命城者改埋于东冈，祭之以豚酒。既不知其名字远近，故假为之号曰冥漠君云尔。

元嘉七年九月十四日，司徒御属领直兵令史、统作城录事、临漳令亭侯朱林，具豚醪之祭，敬荐冥漠君之灵：

忝搃徒旅，板筑是司。穷泉为塹，聚壤成基。一椁既启，双棺在兹。舍帑凄怆，纵锺涟而。乌灵已毁，涂车既摧。几筵糜腐，俎豆倾低。盘或梅李，盎或醢醢。蔗传余节，瓜表遗犀。追惟夫子，生自何代？曜质几年？潜灵几载？为寿为天？宁显宁晦？铭志湮灭，姓字不传。今谁子后？曩谁子先？功名美恶，如何蔑然？

百堵皆作，十仞斯齐。壙不可转，塹不可回。黄肠既毁，便房已颓。循题兴念，抚俑增哀。射声垂仁，广汉流渥。祠骸府阿，掩骼城曲。仰羨古风，为君改卜。轮移北隍，窀穸东麓。圻即新营，棺仍旧木。合葬非古，周公所存。敬遵昔义，还祔双魂。酒以两壶，牲以特豚。幽灵髣髴，歆我牺樽。呜呼哀哉！

祭屈原文

颜延年

惟有宋五年月日，湘州刺史吴郡张邵，恭承帝命，建旗旧楚。访

怀沙之渊，得捐佩之浦。弭节罗潭，舫舟汨渚。乃遣户曹掾某，敬祭故楚三闾大夫屈君之灵：

兰薰而摧，玉缜则折。物忌坚芳，人讳明洁。曰若先生，逢辰之缺。温风急时，飞霜急节。

羸□遘纷，昭怀不端；谋折仪尚，贞蔑椒兰。身绝郢阙，迹遍湘干。比物荃荪，连类龙鸾。

声溢金石，志华日月。如彼树芳，实颖实发。望汨心歔，瞻罗思越。藉用可尘，昭忠难阙。

祭颜光禄文

王僧达

维宋孝建三年。九月癸丑朔十九日辛未，王君以山羞野酌，敬祭颜君之灵：

呜呼哀哉！夫德以道树，礼以仁清。惟君之懿，早岁飞声。义穷机象，文蔽班杨。性婬刚洁，志度渊英。登朝光国，实宋之华。才通汉魏，誉浹龟沙。服爵帝典，栖志云阿。清交素友，比景共波。气高叔夜，严方仲举。逸翮独翔，孤风绝侣。流连酒德，啸歌琴绪。

游顾移年，契阔燕处。春风首时，爱谈爱赋。秋露未凝，归神太素。心凄目泫，情条云互。凉阴掩轩，娥月寝耀。微灯动光，几牋谁照？衾衽长尘，丝竹罢调。□悲兰宇，屑涕松峤。古来共尽，牛山有泪。非独昊天，歼我明懿。以此忍哀，敬陈奠馈。申酌长怀，顾望歔歔。呜呼哀哉！